



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

П Р И К А З

« 01 » 08 2022 г.

№ 142

г. Симферополь

***О перераспределении
контрольных цифр приема***

В соответствии с требованиями Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основании Положения о приемной комиссии, Правил приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры в ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» в 2022 году, на основании решения приемной комиссии Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» от 29 июля 2022 г., Протокол № 3,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Перераспределить незанятые места особой квоты на общие места для приёма на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета в 2022 году (приложение):

Очная форма обучения

54.03.01 Дизайн:

профиль Коммуникативный дизайн – 1 место;

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство-1 место;

52.05.02 Режиссура театра - 2 места.

2. Перераспределить незанятые места целевой квоты на общие места для приёма на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета в 2022 году (приложение):

Очная форма обучения

43.03.02 Туризм –1 место;

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников – 1 место;

52.03.01 Хореографическое искусство – 2 места.

3. Отделу информатизации и технических средств обучения разместить данный приказ на сайте Университета в разделе «Абитуриенту».

4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Ректор



В.А. Горенкин

ПРОЕКТ ВНОСИТ:

Ответственный секретарь приемной комиссии



А.В. Норманская

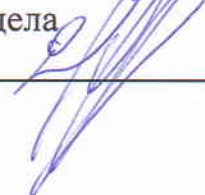
СОГЛАСОВАНО:

Первый проректор



Л.Ф. Ващенко

Начальник договорно-правового отдела



А.И. Яременко

ПЛАН ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД ПО РАЗЛИЧНЫМ УСЛОВИЯМ ПОСТУПЛЕНИЯ

Количество мест для приема на обучение по различным условиям поступления с указанием особой квоты и целевой квоты (бакалавриат)

Код	Направление подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема												Места по договорам об оказании платных образовательных услуг			
		Места в рамках контрольных цифр приема (по общему конкурсу)			Места в пределах особой квоты			Места в пределах целевой квоты			Всего	очное	заочное	очно-заочное			
		Всего	очное	заочное	очное	заочное	очно-заочное	очное	заочное	очно-заочное							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
43.03.02	Туризм	18	9	7	-	1	1	-	-	-	-	10	11	12	13		
51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	5	-	4	-	-	1	-	-	-	-	6	-	6	-		
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	27	19	6	-	1	1	-	-	-	-	10	5	5	-		
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	5	-	4	-	-	1	-	-	-	-	5	-	5	-		
52.03.01	Хореографическое искусство	35	24	9	-	1	1	-	-	-	-	10	5	5	-		
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	11	6	5	-	-	-	-	-	-	-	6	3	3	-		
53.03.03	Вокальное искусство	14	8	4	-	1	1	-	-	-	-	6	3	3	-		
54.03.01	Дизайн (всего)	34	23	-	9	1	-	1	-	-	-	17	7	-	10		
	профиль <i>Дизайн одежды</i>	9	5	-	3	1	-	-	-	-	-	7	3	-	4		
	Профиль <i>Коммуникативный дизайн</i>	25	18	-	6	-	-	1	-	-	-	10	4	-	6		

**Количество мест для приема на обучение в рамках контрольных цифр по различным условиям поступления
(специалитет)**

Код	Направление подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема										Места по договорам об оказании платных образовательных услуг					
		Места в рамках контрольных цифр приема (по общему конкурсу)				Места в пределах особой квоты				Места в пределах целевой квоты				Всего	очное	заочное	очно-заочное
		очное	заочное	очно-заочное	Всего	очное	заочное	очно-заочное	Всего	очное	заочное	очно-заочное	Всего				
1	2	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16			
52.05.02	Режиссура театра	15	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	5	5