



Министерство культуры Республики Крым  
ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и  
туризма»

Научно-образовательный центр  
«Гражданское общество и социальные коммуникации»

ИГСУ РАНХиГС при Президенте РФ  
ГАУК РК «Алупкинский дворцово-парковый музей-  
заповедник»

Московское культурологическое общество  
Научно-образовательное культурологическое общество  
(Крымский филиал)

Оргкомитет Культурного форума регионов России  
АНО «Новый институт культурологии»

## **Первый Всероссийский научный форум «Стратегии социокультурного развития России»**

**Всероссийская научная конференция молодых  
ученых «Междисциплинарные проблемы  
современной науки» (памяти культуролога и  
искусствоведа К.Э. Разлогова)**

Программа работы

**3 июня**

**Симферополь, 2022 г.**

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ**

**Председатель: Горенкин Валерий Анатольевич**, ректор ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат политических наук, доцент, заслуженный работник культуры Республики Крым, (Республика Крым, г. Симферополь)

### **Заместители председателя:**

**Астафьева Ольга Николаевна**, директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», профессор кафедры ЮНЕСКО ИГСУ ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», доктор философских наук, профессор, Заслуженный работник высшей школы РФ, Лауреат премии Правительства РФ в области культуры (г. Москва)

**Микитинец Александр Юрьевич**, проректор по научной работе ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат философских наук, доцент (Республика Крым, г. Симферополь)

### **Члены организационного комитета:**

**Кочеляева Нина Александровна**, начальник отдела разработки и апробации методик кинопросвещения ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова», эксперт НОЦ «Гражданское общество и социальные коммуникации»

ИГСУ РАНХиГС), кандидат исторических наук  
(г. Москва)

**Малыгина Ирина Викторовна**, доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой мировой культуры ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет» (г. Москва)

**Чувилова Ирина Валентиновна**, руководитель исследовательской группы «Российская музейная энциклопедия» АНО «Новый институт культурологии», член Научного совета по музеям СО РАН, эксперт Конкурса мемориальных музейных проектов Премии «Александр Невский», кандидат исторических наук (г. Москва)

**Швецова Антонина Викторовна**, декан факультета социокультурной деятельности, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доктор философских наук, профессор, заслуженный работник образования Республики Крым, (Республика Крым, г. Симферополь)

## **СЕКРЕТАРИАТ КОНФЕРЕНЦИИ**

**Ответственный секретарь: Жаворонков Александр Николаевич**, начальник научного отдела ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Технический секретарь: Данишевская Елена Владиславовна**, начальник отдела информатизации и технических средств обучения ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Норманский Никита Сергеевич**, специалист I категории по учебно-методической работе научного отдела ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

## ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

### Всероссийская научная конференция молодых ученых «Междисциплинарные проблемы современной науки» (памяти культуролога и искусствоведа К.Э. Разлогова)

Место проведения: Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (ГБОУВО РК «КУКИИТ») (г. Симферополь, ул. Киевская, 39, аудитория №7)

**Ссылка:** <https://events.webinar.ru/19329707/11474563/session/11854885>

**12.30-13.00** Регистрация участников конференции  
Работа культурологической лаборатории «Междисциплинарные проблемы современной науки»:

**13.00-14.00** Пленарный круглый стол «Междисциплинарность как методологическая проблема»

**14.00-15.00** Круглый стол молодых ученых

**15.00-16.00** Видео-лекторий К.Э. Разлогова: «О тенденциях в современной культуре и мировом кинематографе»; фильм-интервью с К.Э. Разлоговым

**16.00-16.30** Кофе-брейк

**16.30-17.30** Круглый стол соискателей, аспирантов и студентов

**17.30-18.00** Закрытие конференции и Форума.

**Культурологическая лаборатория  
«Междисциплинарные проблемы современной науки»**

**Ссылка: <https://events.webinar.ru/19329707/11474563/session/11854885>**

**13.00-14.00**

**Пленарный круглый стол**

**«Междисциплинарность как методологическая  
проблема»**

*Доклады и выступления:*

**Астафьева Ольга Николаевна**, директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», профессор кафедры ЮНЕСКО ИГСУ ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», доктор философских наук, профессор, Заслуженный работник высшей школы РФ, Лауреат премии Правительства РФ в области культуры (г. Москва)

*Междисциплинарность и/или комплексность в основаниях новой номенклатуры научных специальностей*

**Кочеляева Нина Александровна**, начальник отдела разработки и апробации методик кинопросвещения ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова», эксперт НОЦ «Гражданское общество и социальные коммуникации» ИГСУ РАНХиГС), кандидат исторических наук

(г. Москва)

*Научное наследие К.Э. Разлогова: теоретико-методологические подходы к исследованию экранной культуры*

**Лисенкова Анастасия Алексеевна**, доктор культурологии, доцент, проректор по науке и цифровой трансформации, доцент кафедры социально-культурных технологий и туризма ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» (Пермский край, г. Пермь)

*Векторы региональной культурной политики в аспекте реализации Национального проекта «Культура» (на примере Пермского края)*

**Микитинец Александр Юрьевич**, проректор по научной работе ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат философских наук, доцент (Республика Крым, г. Симферополь)

*Современные интерпретации междисциплинарности*

**Чаган Нина Георгиевна**, доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Российского государственного гуманитарного университета (г. Москва)

*Междисциплинарные проблемы современной науки: поворотный вектор*

**Швецова Антонина Викторовна**, декан факультета социокультурной деятельности, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доктор философских наук, профессор, заслуженный работник образования Республики Крым, (Республика Крым, г. Симферополь)  
*Междисциплинарность в современной культурологии: тенденции и перспективы*

**14.00-15.00**

### **Круглый стол молодых ученых**

**Ахмыловская Лариса Алексеевна**, кандидат искусствоведения, доцент, заслуженный работник образования и науки, профессор кафедры общегуманитарных дисциплин Дальневосточный государственный институт искусств (Приморский край, г. Владивосток)

*Проектная деятельность в контексте формирования мультикультурного образовательного пространства вуза искусств*

**Гаспарян Людмила Сергеевна**, кандидат политических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, начальник отдела аспирантуры и магистратуры ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Семиотические аспекты социального конструирования*



**Дидковская Наталья Александровна**, кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры культурологии ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (Ярославская область, г. Ярославль)

*Культурно-образовательное пространство провинциального вуза: принципы и инструменты медиапроектирования*

**Кириченко Дмитрий Артурович**, кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова (филиал в г. Севастополе) (г. Севастополь)

*Особенности организации проектной деятельности в государственных театрах (на базе учреждений культуры Севастополя)*

**Костромицкая Анна Вадимовна**, кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии и социокультурного проектирования Института медиакоммуникаций, медиатехнологий и дизайна (СП) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Представления К.Э. Разлогова о многообразии современных культурных сообществ*

**Краутман Татьяна Евгеньевна**, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

*Место и значение английского языка как дисциплины, изучаемой в юридических вузах*

**Куимова Владислава Михайловна**, кандидат культурологии, старший преподаватель кафедры журналистики и медиакоммуникаций ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (Ярославская область, г. Ярославль)

*Метадисциплинарность как основная стратегия культурологии в концепции М.С. Кагана /*

*Парадокс киномира К.Г. Муратовой: фильм «Три истории» (памяти К.Э. Разлогова) (Исследование выполнено по гранту РНФ № 20-68-46013 «Философско-антропологический анализ советского бытия. Предпосылки, динамика, влияние на современность»)*

**Мартиросян Рузанна Максимовна**, кандидат искусствоведения, доцент, профессор кафедры интегрированных коммуникаций ОЧУ ВО «Еврейский университет» (г. Москва)

*Краудфандинг в социокультурной среде: актуальные вызовы современности*

**Ярославцева Елена Ивановна**, кандидат философских наук, доцент, старший научный сотрудник Института философии РАН (г. Москва)

*Искусство в призме гуманитарного научного знания*

### **16.30-17.30**

#### **Круглый стол соискателей, аспирантов и студентов**

**Андреева Евгения Викторовна**, аспирант кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Образ Крыма в пейзажном жанре*

**Балацкая Юлия Юрьевна**, преподаватель кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

*Коммуникативная компетенция как неотъемлемая часть профессиограммы специалиста*

**Белоусова Дарья Сергеевна**, старший преподаватель кафедры хореографии ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» (Пермский край, г. Пермь)

*Современные перформативные практики как драйвер развития городской культуры в регионах*

**Бойкарова Линуре Рустемовна**, учитель английского языка ЧОУ «Симферопольская международная школа» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Лингвокультурологическая картина мира и ее константы*

**Веселкова Елена Александровна**, художественный руководитель МБУ «Усть-Качкинский центр культуры, информации, спорта», аспирант кафедры культурологии факультета культурологии и социально-культурных технологий ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» (Пермский край, г. Пермь)

*Дачная культура: пути трансформации*

**Войтенко Карина Александровна**, магистрант кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Взаимосвязь смежных искусств, организующих визуальную структуру сценического костюма*

**Воробьева Валерия Дмитриевна**, магистрант Московского педагогического государственного университета (г. Москва)

*Партиципация как средство развития волонтерской культуры молодежи*

**Востриков Евгений Валериевич**, слушатель 5 курса Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

*Особенности распространения деструктивной псевдорелигиозной идеологии в Крыму*

**Гарькавая Евгения Сергеевна**, аспирант кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Арт-терапия как средство инкультурации детей-инвалидов*

**Голенкова Анастасия Андреевна**, студент ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (Ярославская область, г. Ярославль)

*Киноинтерпретация мифов североамериканских индейцев Ст. Бэрроном (фильм «Властелин легенд»)*

**Голубева Юлия Владимировна**, магистрант, Московского педагогического государственного университета (г. Москва)

*Информальное образование и учреждения культуры:*

*подходы и перспективы*

**Горовец Екатерина Сергеевна**, магистрант кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Классификация мультимедийных средств, используемых в эксподизайне*

**Григорусь Людмила Николаевна**, старший преподаватель кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

*Денежные потоки киноиндустрии в современных реалиях*

**Джуган Евгения Тимофеевна**, студентка 3 курса направления подготовки «Безопасность жизнедеятельности» ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Исследовательская культура личности: от теории к практике*

**Дидух Дарья Валерьевна**, магистрант кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым,

г. Симферополь)

*Коммуникационные стратегии школ кондитерских искусств*

**Добрынина Анна Ильинична**, магистрант кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Специфика, особенности и функции пространства анти-кафе*

**Доронина Татьяна Александровна**, соискатель Московского государственного института международных отношений (г. Москва)

*Феномен межкультурной взаимосвязи Андрея Кончаловского и Тонино Гуэрра в кинорежиссуре*

**Жаворонков Дмитрий Викторович**, аспирант кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Особенности концептуализации культурного кода современного танца*

**Заботина Анастасия Михайловна**, курсант 1 курса Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

*Духовные векторы развития современного Крыма*

**Задорожная Екатерина Дмитриевна**, специалист второй категории по учебно-методической работе кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Применение эко-материалов в проектировании дизайн-объектов*

**Зарединов Эмин Рафикович**, студент ГАОУ СПО РК «Крымский медицинский колледж» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Формирование культуры здорового образа молодежи в процессе культурно-досуговой деятельности*

**Земскова Татьяна Александровна**, магистрант кафедры культурологии ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (Ярославская область, г. Ярославль)

*Эффективные каналы коммуникации провинциального музея с посетителем*

**Зырянова Валентина Алексеевна**, магистрант 2 курса ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (Ярославская область, г. Ярославль)

*Русский космизм в советском культурфилософском*



*пространстве*

**Егоров Ярослав Анатольевич**, аспирант Гуманитарно-педагогической академии (СП) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Республика Крым, г. Ялта)

*Развитие славянофильских взглядов в творчестве Н.Я. Данилевского*

**Ермоленко Станислав Маркович**, заместитель директора ГБУК НО «Новосибирская областная юношеская библиотека», аспирант заочной формы обучения ИГСУ РАНХиГС, направление «Культурология» (Новосибирская область, г. Новосибирск).

*Взаимодействие музея и библиотеки как институтов коллективной исторической памяти: культурологический аспект*

**Као Тхи Ван Зиен**, аспирант Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой, аспирант (г. Санкт-Петербург)

*Классический танец во Вьетнаме в культурном, художественном и педагогическом измерениях*

**Каримова Зарема Бахтияровна**, курсант 1 курса Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

*Культурные основания нравственных принципов  
уголовного процесса*

**Клещева Наталья Валерьевна**, аспирант кафедры ЮНЕСКО ИГСУ РАНХиГС, направление «Философия культуры» (Свердловская область, г. Екатеринбург).  
*Особенности функционирования сетевых сообществ в сфере художественного развития и образования*

**Кравченко Петр Николаевич**, директор Московского академического театра Сатиры, аспирант кафедры ЮНЕСКО РАНХиГС при Президенте РФ (г. Москва)  
*Многообразие художественной жизни в региональных средах*

**Кручинина Анна Александровна**, студент ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (Ярославская область, г. Ярославль)  
*Психоаналитическое поле в художественном мире 2 и 3 сезонов сериала «Sex education» (2020,2021)*

**Кузьменко Никита Николаевич**, слушатель 5 курса Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)  
*Правосознание крымской молодежи  
(культурологический аспект)*

**Кухарская Ольга Ивановна**, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», магистрант программы «Управление в сфере культуры, образования и науки» (Республика Крым, г. Симферополь).

*Хореографические фестивали: задачи и методы продюсирования проекта*

**Лебедева Валерия Юрьевна**, магистрант кафедры культурологии и социально-культурной деятельности ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина» (Свердловская область, г Екатеринбург)

*Stop-motion анимация в условиях компьютерных технологий в общекультурном контексте*

**Липкан Иван Иванович**, слушатель 5 курса Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

*Перспективы развития родноверия в культурном пространстве Крыма*

**Лозинская Лариса Сергеевна**, заместитель директора по учебной и методической работе театрального колледжа, старший преподаватель кафедры дизайна, аспирант кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский

университет культуры, искусств и туризма»  
(Республика Крым, г. Симферополь)

*Современные интерпретации исторического костюма  
в операх П.И. Чайковского на сцене музыкального  
театра*

**Луговой Руслан Сергеевич**, курсант 2 курса  
Крымского филиала Краснодарского университета  
МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

*Специфика имиджа оперуполномоченного полиции  
Крыма: культурно-исторический аспект*

**Лукьянчикова Анастасия Валерьевна**, студент  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный  
педагогический университет им. К.Д. Ушинского»  
доктор культурологии, профессор (Ярославская  
область, г. Ярославль)

*Киноинтерпретация сюжета романа «Анна Каренина»  
Л. Н. Толстого Дж. Райтом и К. Шахназаровым*

**Ляпустина Полина Александровна**, аспирант  
кафедры культурологии и социально-культурной  
деятельности ФГАОУ ВО «Уральский федеральный  
университет имени первого Президента России  
Б.Н. Ельцина» (Свердловская область, г. Екатеринбург)

*Виртуальный музей как объект изучения современной  
культурологии*

**Мозенкова Вероника Олеговна**, студент ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (Ярославская область, г. Ярославль)

*Молодёжные субкультуры в контексте кастомизации*

**Морозов Богдан Вячеславович**, курсант 4 курса Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

*Речевое произведение как средство выражения культуры*

**Налбандян Элен Нагапетовна**, аспирант кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Социокультурные трансформации в российском Крыму: символическая составляющая*

**Норманский Никита Сергеевич**, специалист I категории научного отдела, аспирант кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Трансформация игровой культуры в России: аксиологический аспект*

**Панкина Татьяна Ивановна**, магистрант кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Этнокультурный анализ национальных особенностей костюма Крымских народностей*

**Поляков Денис Максимович**, аспирант кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Современные интерпретации русской оперы на сцене музыкального театра: сравнительный аспект*

**Постников Алексей Викторович**, аспирант ФГБОУ ВО «Курский государственный университет» (Курская область, г. Курск)

*Манипуляция сознанием зрителя посредством киносернала как яркого атрибута массовой культуры*

**Пушкарева Александра Николаевна**, магистрант кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Технология создания компьютерных квестов*

**Рогожина Виктория Васильевна**, студент ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Особенности организации занятий по воскографии с детьми дошкольного возраста*

**Салимова Аида Геннадьевна**, аспирант кафедры ЮНЕСКО Российской Академии народного хозяйства и государственной службы (Республика Башкортостан, г. Уфа)

*Социокультурный статус современной семьи народов Башкортостана как основа воспроизводства традиционной системы ценностей*

**Саркисова Елена Геннадьевна**, научный сотрудник отдела изучения и экспертной деятельности Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва (Краснодарский край, г. Краснодар)

*Современный музей в местном сообществе: практики многоуровневого взаимодействия*

**Свистунова Вирджиния Анатольевна**, магистрант ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (Ярославская область, г. Ярославль)

*Проблематика синтеза искусств в историко-*

*культурном и эстетическом аспектах*

**Семенихина Ольга Витальевна**, магистрант кафедры культурологии ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (Ярославская область, г. Ярославль)

*Актуализация театрального наследия в фестивальном пространстве Ярославского региона*

**Середа Екатерина Сергеевна**, магистрант кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Проблемы соотношения подлинности и имитации в искусстве*

**Серова Виктория Александровна**, аспирант кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Сказочный символизм в отечественной массовой культуре*

**Слободяник Юлия Александровна**, специалист факультета художественного творчества, аспирант кафедры философии, культурологии и гуманитарных



дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Концептуализация дворцово-парковых комплексов  
Крыма: цивилизационный подход*

**Стальная Анастасия Викторовна**, магистрант Московского педагогического государственного университета (г. Москва)

*Музейные программы для детей раннего возраста (на примере проекта «Детское Царицыно»)*

**Суслова Анастасия Андреевна**, магистр, Александрова Мария Вячеславовна, кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (Ярославская область, г. Ярославль)

*Город и текст: литературное наследие как средство репрезентации региона (Исследование выполнено по гранту РФФИ № 20-68-46013 «Философско-антропологический анализ советского бытия. Предпосылки, динамика, влияние на современность»)*

**Татарчук Каролина Викторовна**, курсант 3 курса Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

*Культурные детерминанты формирования имиджа*

*участкового уполномоченного полиции*

**Текутьева Юлия Эдуардовна**, аспирант кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Взаимодействие цифровых носителей информации и современного искусства*

**Тирахова Варвара Алексеевна**, аспирант ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (Ярославская область, г. Ярославль)

*Репрезентация тоталитарной культуры в отечественном кинематографе 1980-1990-х гг. (Выполнено по гранту РФФ № 20-68-46013 «Философско-антропологический анализ советского бытия. Предпосылки, динамика, влияние на современность»)*

**Халилова Алие Рифатовна**, учитель изобразительного искусства МБОУ «СОШ № 4 им. Ф.И. Толбухина» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Архитектурные и стилевые особенности мечетей Крыма*

**Чеканова Вера Александровна**, магистрант кафедры

дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Методологические подходы к изучению знаковой системы орнаментики народов Крыма*

**Шатова Наталья Николаевна**, методист II категории отдела музеев «Заельцовка» МАУК «Музей Новосибирска», магистрант Института истории, гуманитарного и социального образования Новосибирского государственного педагогического университета (Новосибирская область, г. Новосибирск)

*Представление этнокультурного наследия в музее локальной истории*

**Шейна Дарья Артемовна**, курсант 4 курса Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

*Профилактика развития религиозного экстремизма посредством поддержания культурных традиций региона (на примере Республики Крым)*

**Шилина Виктория Алексеевна**, аспирант, преподаватель кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Роль картирования в кластеризации музейной сети (на*

*примере Крыма)*

**Ширина Надежда Сергеевна**, старший преподаватель кафедры дизайна, аспирант кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Типографика как стилеобразующее средство айдентики*

**Шостаковская Диана Романовна**, магистрант кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Метод проектов в преподавании художественных дисциплин*



Государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования Республики Крым  
«Крымский университет культуры, искусств и  
туризма» г. Симферополь, ул. Киевская, 39  
Тел. (3652) 27-64-58  
nauka@kukiit.ru

2022 г.