

**Министерство культуры Республики Крым  
ГБОУВОРК «Крымский университет культуры,  
искусств и туризма»**

**ПРОГРАММА**

**IX Международной научно-творческой конференции  
«Искусство и наука третьего тысячелетия»  
16-17 ноября**



**Симферополь 2020**

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ**

**Горенкин В. А.** – председатель организационного комитета, ректор ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», заслуженный работник культуры Республики Крым, кандидат политических наук, доцент

**Микитинец А. Ю.** – заместитель председателя организационного комитета, проректор по научной работе ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат философских наук, доцент

**Швецова А. В.** – декан факультета социокультурной деятельности ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доктор философских наук, профессор

**Гржибовская Г. Н.** – начальник отдела по связям с общественностью ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

## **СЕКРЕТАРИАТ КОНФЕРЕНЦИИ**

**Жаворонков А. Н.**, начальник научно-исследовательского управления ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» - ответственный секретарь

**Данишевская Е. В.**, начальник отдела информатизации и технических средств обучения ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» – технический секретарь

**Норманский Н. С.**, специалист 1-ой категории научно-исследовательского управления ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

## ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

### 16 ноября 2020 г. (понедельник)

**11:00 – 14:00** Работа конференции по секциям  
(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/6993235>)

- Современное искусство и его многомерность
- Психолого-педагогические аспекты формирования и развития культуры современного общества

**14:30 – 17:00** Работа конференции по секциям  
(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/6993367>)

- Проблемы фундаментальной и прикладной культурологии
- Туризм, музейное и библиотечное дело в современных условиях

### 17 ноября 2020 г. (вторник)

**11:00 – 15:00** Круглый стол магистрантов, аспирантов и соискателей «Новые взгляды на культуру: проблематика XXI века»

(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/6993413>)

**Регламент:** \* доклад – до 7 минут; прения – до 3 минут.

*\* Полнотекстовые доклады участников будут размещены по адресу: <http://kukiit.ru/nauka/konferentsii/>*

**Секция**  
**СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО И ЕГО**  
**МНОГОМЕРНОСТЬ**  
**16 ноября**  
(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/6993235>)

**Руководитель секции:**

**Донская Е.В.**, кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

**Секретарь секции:**

**Задорожная Е.Д.**, специалист 2-ой категории кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Амчиславская Евгения Юрьевна**, член Союза Дизайнеров Российской Федерации, преподаватель кафедры графического дизайна и медиатехнологий Белгородского государственного института искусств и культуры (Белгород, Белгородская область)

*Soft skills, как тренд современного профессионального дизайн-образования*

**Андреева Людмила Станиславовна**, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Фортепианный дуэт в контексте современного исполнительского искусства*

**Безкорвайная Наталья Степановна**, заслуженная артистка Украины, доцент, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Методы вокального обучения и исторические принципы*  
*В.А. Багадурова*

**Виноградов Виктор Евгеньевич**, кандидат искусствоведения, доцент Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (Ялта, Республика Крым)

*Декоративное стекло в архитектуре Ялты периода эклектики и модерна. Особенности синтеза*

**Власов Денис Владимирович**, преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Основы механики тела в латиноамериканских танцах*

**Воротынцева Лилия Анатольевна**, старший преподаватель кафедры теории и истории музыки ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств им. М. Матусовского» (Луганск, ЛНР)

*«Изобразительные антифоны» и «Заповеди блаженства»*  
*В. Мартынова в ракурсе бриколажной техники*

**Городецкий Юрий Владимирович**, старший преподаватель кафедры музыкального искусства

ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Особенности переложения нот для ударных инструментов (маримба, ксилофон)*

**Донская Елена Викторовна**, кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*К проблеме интерпретации современного искусства*

**Дуванова Наталья Викторовна**, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Основные технологии стилизации фольклорного танца*

**Кабачёк Наталья Леонидовна**, кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета художественного творчества, заведующая кафедрой хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Принципы анализа в балетоведении и их применение в теории сценического танца*

**Карпена Анастасия Владимировна**, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Ритмическая структура танцев фламенко и их влияние на музыкальное развитие танцовщика-исполнителя*

**Котляревская Наталия Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Сенсорное восприятие фактур в создании образа модели одежды*

**Кочнова Ольга Анатольевна**, кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры изобразительного искусства ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (Симферополь, Республика Крым)

*Роль меценатства в изобразительном искусстве современной России*

**Красовская Наталья Ивановна**, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Использование природных элементов в дизайне современного интерьера*

**Кухарская Ольга Ивановна**, заслуженный деятель искусств АР Крым, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Неоклассические балеты И.Ф. Стравинского*

**Лебедева Мария Ивановна**, член Союза Дизайнеров Российской Федерации, доцент кафедры дизайна среды и



моды Белгородского государственного института искусств и культуры (Белгород, Белгородская область)

**Пасечник Светлана Ивановна**, член Союза Дизайнеров Российской Федерации, доцент кафедры дизайна среды и моды Белгородского государственного института искусств и культуры (Белгород, Белгородская область)

*Культура народного костюма в традициях и обрядах слобожанщины*

**Левченков Дмитрий Александрович**, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры станковой живописи ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств им. М. Матусовского» (Луганск, ЛНР)

*Трансцендентное в живописи (на примере творчества живописца А. И. Коденко)*

**Марманов Роман Петрович**, Заслуженный художник Республики Крым, Член Союза художников Российской Федерации, Член международной ассоциации изобразительных искусств - АИП ЮНЕСКО, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Развитие традиций крымской скульптуры*

**Минина Ольга Михайловна**, заслуженный работник культуры Украины, профессор кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Проблемы творческого наследия М. Петипа: авторский стиль, авторская версия*

**Митрягин Андрей Владимирович**, член Союза педагогов-художников, преподаватель кафедры рисунка, живописи и скульптуры Белгородского государственного института искусств и культуры (Белгород, Белгородская область)

*Интеграция специальных дисциплин профессионального цикла в художественном образовательном пространстве*

**Митрягина Тамара Алексеевна**, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства Белгородского государственного института искусств и культуры (Белгород, Белгородская область)

*Синтез традиций и современного дизайна народного костюма белгородчины*

**Михайлова Татьяна Александровна**, заслуженный работник АР Крым, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Историко-культурные процессы сохранения и развития народно-сценического танца в Крыму на современном этапе*

**Мещерякова Наталья Ивановна**, профессор кафедры вокального искусства ГОБУК ВО «Волгоградский государственный институт искусств и культуры» (Волгоград, Волгоградская область)

*Пейзажность в романах С. Рахманинова*

**Никулина Елена Анатольевна**, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Классическая хореография в культурном пространстве Крыма*

**Падян Юлия Юрьевна**, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Художественная специфика и социальный потенциал современного искусства*

**Перзекке Маргарита Юрьевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Синтез искусств в творчестве Ефима Честнякова*

**Попович Наталья Георгиевна**, доктор политических наук, кандидат филологических наук, доцент, профессор кафедры библиотечно-информационной деятельности и междзыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Искусство инсталляции и трехмерное искусство*

**Русина Светлана Викторовна**, преподаватель кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Инновационные технологии в моделировании интерьера*

**Русинова Ольга Артемовна**, заслуженный деятель искусств Республики Бурятия, кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры истории, теории музыки и общего фортепиано ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (Улан-Удэ, Республика Бурятия)

*Композиторское творчество Бурятии: XXI век*

**Соковикова Наталья Викторовна**, кандидат психологических наук, член Всемирного совета танца ЮНЕСКО, доцент кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Современная Танцевальная культура в преломлении «Окон Овертона»*

**Сидельникова Людмила Викторовна**, заслуженный работник культуры АР Крым, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Авторские приёмы решения хореографического образа в народном танце*

**Текутьева Юлия Эдуардовна**, ассистент кафедры изобразительного искусства ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (Симферополь, Республика Крым)

*История развития и характерные особенности неорусского стиля его роль в русской культуре XIX – XX веков*

**Секция  
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ  
ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ  
СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА**

**16 ноября**

**(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/6993235>)**

**Руководитель секции:**

**Котляревская Н.В.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

**Секретарь секции:**

**Кулдыркаева О.В.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Абдувелиева Эльвида Шевкетовна**, заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Методико-исполнительские рекомендации для изучения концерта для скрипки с оркестром ми-мажор И. Баха*

**Басаргина Елена Георгиевна**, Народная артистка Украины, доцент, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Особенности работы над концертно-камерным репертуаром в профессиональной подготовке вокалиста*

**Балина Татьяна Геннадьевна**, заведующая учебной частью и художественным отделением филиала ГОБУК ВО «Волгоградский государственный институт искусства и культуры» (Камышин, Волгоградская область)

**Ломако Виталий Анатольевич**, преподаватель художественного отделения филиала ГОБУК ВО «Волгоградский государственный институт искусства и культуры» (Камышин, Волгоградская область)

*Художественная культура как важная часть духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения*

**Воробьева Татьяна Юрьевна**, кандидат технических наук, доцент, учёный (Новочеркасск, Ростовская область)

*Идея образовательного дизайн-проекта "Город" на примере Новочеркаска*

**Денежная Светлана Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Педагогическое проектирование процесса познания музыкальной культуры*

**Жаворонков Александр Николаевич**, начальник научно-исследовательского управления ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Педагогическая практика как инструмент обучения профессиональным навыкам в профессионально-технических учебных заведениях*

**Идрисова Мерьем Абдувелиевна**, старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Особенности усвоения гармонических стилей в курсе изучения гармонии студентами музыкально-исполнительских профилей*

**Калашникова Надежда Николаевна**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры социально-культурной деятельности и туризма Белгородского государственного института искусств и культуры (Белгород, Белгородская область)

*Семейно-бытовые традиции в формировании ценностного потенциала семьи*

**Коноплева Анна Алексеевна**, кандидат философских наук, доцент, заместитель начальника кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

*Искусство как фактор обеспечения национальной безопасности в условиях развития информационного общества*

**Куряшкин Алексей Николаевич**, преподаватель кафедры административного права и административной деятельности ОВД Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

*Культура подготовки сотрудников исполнения наказания*

ОВД

**Кулдыркаева Ольга Викторовна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Профессиональная подготовка будущих учителей музыки на основе современных технологий арт-менеджмента*

**Мазаненко Оксана Михайловна**, кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств им. М. Матусовского» (Луганск, ЛНР)

*Становление творческого сознания в онтогенезе*

**Малая Татьяна Васильевна**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры графического дизайна ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств им. М. Матусовского» (Луганск, ЛНР)

*Исторические основы возникновения дизайна мультипликации*

**Матросова Инэга Григорьевна**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Использование сервисов ВЕБ 2.0 в образовательном процессе в вузе*



**Милокумов Сергей Александрович**, доцент, профессор кафедры изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (Ялта, Республика Крым)

*Новые старые грани современного искусства*

**Новицкая Елена Валентиновна**, заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Перспективы внедрения дистанционных образовательных технологий в процесс подготовки обучающихся в сфере музыкального искусства*

**Никитина Людмила Николаевна**, кандидат психологических наук, доцент, начальник кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

*Культура сотрудников органов внутренних дел: психолого-педагогический аспект.*

**Никонова Дарья Александровна**, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

**Цирульник Виктория Ивановна**, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и

межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Проблемы развития межкультурной коммуникации в современном российском обществе*

**Пунтус Екатерина Юрьевна**, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Особенности освоения студентами-дизайнерами учебной дисциплины «Цветоведение»*

**Семиониди Елена Ивановна**, доцент, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Самостоятельная подготовка студентов-вокалистов к музыкально-исполнительской деятельности*

**Семухина Ирина Сергеевна**, старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Специфика педагогической работы концертмейстера в эпоху цифровых технологий*

**Сова Маргарита Александровна**, доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Современные технологии модернизации*

*музыкально-педагогического процесса*

**Стрильченко Анна Анатольевна**, преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Возможности обогащения педагогического репертуара вокалиста в творческом вузе (на примере вокальных циклов А. Караманова)*

**Сушкова Людмила Николаевна**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры искусства народного пения Белгородского государственного института искусств и культуры (Белгород, Белгородская область)

**Гращенко Алевтина Геннадиевна**, преподаватель кафедры искусства народного пения Белгородского государственного института искусств и культуры (Белгород, Белгородская область)

*Фольклорное исполнительство в образовательном процессе детских школ искусств: проблемы и перспективы*

**Тутова Ольга Васильевна**, кандидат педагогических наук, доцент, старший преподаватель кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России

*Управление учебно-познавательной деятельностью студентов с помощью эвристико-дидактических конструкций по информатике*

**Цурикова Юлия Ивановна**, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Методы преодоления скованности исполнительского аппарата домриста*

**Челпанова Марина Михайловна**, кандидат экономических наук, доцент кафедры административного права и административной деятельности ОВД Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

*Педагогические условия формирования экономической культуры*

**Шитова Ирина Юрьевна**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Коррекция развития детей средствами художественно-эстетической деятельности*

**Элькан Ольга Борисовна**, кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Особенности применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в преподавании музыкально-теоретических дисциплин в творческом вузе*

**Секция  
ПРОБЛЕМЫ ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ И  
ПРИКЛАДНОЙ КУЛЬТУРОЛОГИИ**

**16 ноября**

(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/6993367>)

**Руководитель секции:**

**Микитинец О.И.**, кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Секретарь секции:**

**Белкина С.В.**, старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Абрашкевичус Галина Александровна**, кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Музейный сторителлинг как форма диалога с медийной аудиторией*

**Атик Аниса Ахмедовна**, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и социальных наук Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (Ялта, Республика Крым)

*Впечатление и сознание в философии Д. Юма*

**Белкина Светлана Валентиновна**, старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Аутентичность и коммодификация культурного туризма*

**Бобовникова Ирина Антоновна**, старший преподаватель кафедры культурологии Таврической академии (структурное подразделение) Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского (Симферополь, Республика Крым)

*Функциональная «рубежность» современного искусства*

**Гаспарян Людмила Сергеевна**, кандидат политических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, начальник отдела аспирантуры и магистратуры ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Интернет-мем как феномен современной культуры*

**Горенкин Валерий Анатольевич**, кандидат политических наук, доцент, заслуженный работник культуры Республики Крым, ректор ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Стратегические направления реализации современной социокультурной политики в Российской Федерации*

**Катунина Елена Васильевна**, кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский

университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

**Швецова Антонина Викторовна**, доктор философских наук, профессор, декан факультета социокультурной деятельности ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Ценностный аспект современной культурной политики России*

**Козлов Дмитрий Николаевич**, доцент кафедры эстрадно-джазового пения АНО ВО «Институт современного искусства» (Москва)

**Козлова Юлия Дмитриевна**, преподаватель кафедры эстрадно-джазового пения АНО ВО «Институт современного искусства» (Москва)

*Феномен Л.А. Руслановой в культурной трансляции сольного народного творчества*

**Костромицкая Анна Вадимовна**, кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии Таврической академии (структурное подразделение) Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского (Симферополь, Республика Крым)

*Культурологические основания организационного консультирования*

**Микитинец Александр Юрьевич**, кандидат философских наук, доцент, проректор по научной работе ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

**Микитинец Ольга Ивановна**, кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Трансдисциплинарность культурологии XXI века*

**Норманская Анжела Викторовна**, заслуженный работник культуры Республики Крым, кандидат культурологии, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, декан факультета повышения квалификации ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Влияние социокультурных факторов на формирование культурной среды студентов*

**Путра Виолетта Анатольевна**, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Практика психоаналитического разбора кинофильмов*

**Сапрыкина Марина Юрьевна**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Современный театральный зритель Симферополя: социология и новые ожидания*

**Тулуп Эльзара Рефатовна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной



деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК  
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
(Симферополь, Республика Крым)

*Мифопоэтические истоки и символический язык  
средневековых шотландских баллад*

**Секция  
ТУРИЗМ, МУЗЕЙНОЕ И БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО В  
СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

**16 ноября**

**(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/6993367>)**

**Руководитель секции:**

**Ибрагимов Э.Э.**, доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Секретарь секции:**

**Чеглазова М.Е.**, кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Авдонина Людмила Петровна**, библиотекарь ГБУК РК «Крымский литературно-художественный мемориальный музей-заповедник» (Ялта, Республика Крым)

*А.С. Пушкин и древнерусская литература*

**Байрам Усние Рустемовна**, кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

(Симферополь, Республика Крым)

*Особенности страхования в туризме*

**Белько Елена Николаевна**, преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Инновационная деятельность библиотек*

**Бугаец Татьяна Гавриловна**, старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Тенденции развития индустрии гостеприимства в Республике Крым*

**Воробьева Татьяна Юрьевна**, кандидат технических наук, доцент, учёный (Новочеркасск, Ростовская область)

*Дизайн концепция туризма российских городов*

**Джакаева Татьяна Вячеславовна**, заведующая отделением музея А. С. Пушкина в Гурзуфе ГБУК РК «Крымский литературно-художественный мемориальный музей-заповедник» (Ялта, Республика Крым)

*Развитие и перспективы использования инновационных форм музейной педагогики в культурно-образовательном пространстве (на примере деятельности «Крымского литературно-художественного мемориального музея-заповедника»)*

**Ибрагимов Эрнест Энверович**, доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Формирование стратегии развития туристских предприятий в условиях распространения COVID-19*

**Калмыкова Марина Михайловна**, кандидат исторических наук, доцент кафедры библиотечно-

информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Предпосылки возникновения и развития библиотечной сети в Крыму в досоветский период*

**Резник Оксана Владимировна**, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Современная литература как компонент культурно-досуговой деятельности читателя библиотеки*

**Русинов Виктор Леонидович**, заслуженный работник культуры Российской Федерации, заслуженный работник культуры Республики Бурятия, лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области туризма, профессор кафедры режиссуры эстрады и театрализованных представлений ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (Улан-Удэ, Республика Бурятия)

*Анимация как механизм оптимизации туристского продукта*

**Савостьянова Лариса Владимировна**, младший научный сотрудник ГБУК РК «Крымский литературно-художественный мемориальный музей-заповедник» (Ялта, Республика Крым)

*Музейная педагогика в практике школы и музея*

**Тропина Екатерина Анатольевна**, старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Детский отдых и оздоровление в системе детского туризма России: современные тенденции и перспективы развития*

**Чеглазова Мария Евгеньевна**, кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Влияние современных медиа технологий на развитие туризма в Республике Крым*

**Чимирис Станислав Васильевич**, кандидат экономических наук, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Предпринимательство как определяющий фактор развития туризма*

**Швецова Антонина Викторовна**, доктор философских наук, профессор, декан факультета социокультурной деятельности ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Музейная деятельность как фактор формирования культурной идентичности*

**Шелягова Анна Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Новые возможности продвижения книги и чтения в цифровой среде*

**Шинтяпина Инна Викторовна**, заслуженный работник культуры Республики Крым, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры музыкальной педагогики и исполнительства Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (Ялта, Республика Крым)

*Музей кобзарства Крыма и Кубани как образовательное пространство*

**КРУГЛЫЙ СТОЛ МАГИСТРАНТОВ,  
АСПИРАНТОВ И СОИСКАТЕЛЕЙ  
«НОВЫЕ ВЗГЛЯДЫ НА КУЛЬТУРУ:  
ПРОБЛЕМАТИКА XXI ВЕКА»**

**16 ноября**

**(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/6993413>)**

**Руководители секции:**

**Микитинец А.Ю.**, кандидат философских наук, доцент, проректор по научной работе ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Гаспарян Л.С.**, кандидат политических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, начальник отдела аспирантуры и магистратуры ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Аблаева Эльвира Сейрановна**, аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Роль этногастротуризма в сохранении культурного наследия Республики Крым*

Научный руководитель: Микитинец А.Ю., кандидат философских наук, доцент, проректор по научной работе ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Авдиль Ибраим Эннанович**, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Культурное наследие как основа развития туризма в регионах*

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Алексеевко Мария Юрьевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Дресс-код как элемент фирменного стиля образовательного учреждения СПО*

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Анохин Виктор Семенович**, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Роль программ управления в деятельности туристских предприятий*

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой



туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Арифов Эдем Диляверович**, магистрант 2 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Интегрированные технологии совершенствования профессиональной подготовки музыканта-инструменталиста*

Научный руководитель: Сова М.А., доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Артемова Ирина Александровна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Монументально-декоративное искусство» ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»

*Новые течения в искусстве XX-XXI веков и трансформация в коммуникации со зрителем*

Научный руководитель: Бавбекова И.А., кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой изобразительного искусства ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»

**Байло Наталья Игоревна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Пути развития библиотек до 2025 года*

Научный руководитель: Белько Е.Н., преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Белаш Надежда Владимировна**, аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Трансформация культуры повседневности в постиндустриальном обществе*

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Бодрых Александра Олеговна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Интенции адресанта рекламного обращения и способы их визуальной реализации*

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой

дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Борзова Татьяна Николаевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Особенности развития санаторно–курортного туризма в 2020-2021 гг.*

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Бравая Светлана Леонидовна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Особенности информатизации библиотечной деятельности в ВУЗе*

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Бучнева Алина Владимировна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов

культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Образовательная деятельность музеев в период пандемии коронавируса. Эффективные онлайн-практики*  
Научный руководитель: Норманская А.В., заслуженный работник культуры Республики Крым, кандидат культурологии, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Вакуленко Наталья Владимировна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Эффективность новых элементов в управлении компаний сферы гостеприимства*  
Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Вакулик Евгения Александровна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Возможности школьной библиотеки в развитии творческого потенциала старшеклассников*  
Научный руководитель: Норманская А.В., заслуженный работник культуры Республики Крым, кандидат

культурологии, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Войтенко Карина Александровна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК

«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Феномен дуальности фотографии и дизайна*

Научный руководитель: Котляревская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Вострякова Ксения Владимировна**, студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ФГБОУ ВО

«Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (Улан-Удэ, Республика Бурятия)

*Использование фотоловушки как элемента в организации познавательного тура на ООПТ*

Научный руководитель: Будаева С.Б., кандидат фармацевтических наук, доцент ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (Улан-Удэ, Республика Бурятия)

**Голуб Николай Игоревич**, магистрант 2 курса направления подготовки «Вокальное искусство»

ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Жанрово-стилевые особенности австрийской оперетты XIX века*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Горовец Екатерина Юрьевна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Визуальные коммуникации в современном эксподизайне*

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Густодымова Наталья Владимировна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Новаторские тенденции в фортепианном творчестве О.Мессиана*

Научный руководитель: Сова М.А., доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Дейнега Елена Алексеевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Основные тенденции развития балетной критики России в первой половине 19 века на примере творчества Мариини и Филлипа Тальони*

Научный руководитель: Кабачёк Н.Л., кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета художественного творчества, заведующая кафедрой хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Дерезюк Виктория Олеговна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Деятельность библиотек по обслуживанию людей с ограниченными возможностями здоровья*

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Дидух Дарья Валерьевна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Использование идеографического метода в разработке фирменного стиля*

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Довбня Анна Ивановна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Эволюция молодежного образа костюма: исторический аспект*

Научный руководитель: Котляревская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Донич Евгений Сергеевич**, магистрант 1 курса направления подготовки «История» Таврической академии (структурное подразделение) Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского

*История театра рабочей молодёжи: крымский опыт*

Научный руководитель: Романько О.В., доктор исторических наук, профессор, профессор кафедры истории России Таврической академии (структурное подразделение) Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского



**Жаворонков Дмитрий Викторович**, аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Возникновение танца модерн как контркультуры в хореографическом искусстве*

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Жаворонкова Ирина Павловна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Джазовый танец как направление в эстрадном искусстве России*

Научный руководитель: Минина О.М., заслуженный работник культуры Украины, профессор кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Жорж Элла Викторовна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Вербальные коммуникации в работе специалиста библиотечно-информационной сферы*

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Заворотная Александра Алексеевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Экологический аспект фэшн-бизнеса в коммерческом дизайне*

Научный руководитель: Котляревская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Загурский Виктор Олегович**, магистрант 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Роль маркетинговых коммуникаций в деятельности туристских компаний*

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Загурская Мария Андреевна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Синергетический подход к оценке эффективности дизайн-проекта (на примере упаковки)*

Научный руководитель: Матророва И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Задорожная Екатерина Дмитриевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Продвижение искусства кружевоплетения средствами мультимедиа*

Научный руководитель: Котляревская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Запольская Ирина Сергеевна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Особенности программ повышения конкурентоспособности туристских дестинаций*  
Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой

туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Кайбуллаева Нияра Рустемовна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Вокальный цикл «Четырнадцать песен и напевов юношеских лет» Г. Малера: особенности жанра и стиля*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Каневская Светлана Григорьевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Музыкально-поэтический синтез в романах на стихи поэтов серебряного века*

Научный руководитель: Кулдыркаева О.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Карась Андрей Владимирович**, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Развитие международного туризма на современном этапе*

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Касаткина Наталья Геннадьевна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Перспективные направления формирования библиотечных фондов в цифровую эпоху*

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Ким Эржена Золовна**, студент 4 курса направления подготовки «Туроператорская и турагентская деятельность» ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (Улан-Удэ, Республика Бурятия)

*Современное состояние этнографического туризма в Республике Бурятия*

Научный руководитель: Будаева С.Б., кандидат фармацевтических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Восточно-

Сибирский государственный институт культуры» (Улан-Удэ, Республика Бурятия)

**Киреев Дмитрий Николаевич**, магистрант 1 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Жанрово-стилистические особенности интерпретации «Эскапад» Дж. Уильямса*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Коваленко Виктория Сергеевна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Подходы к определению показателей развития туристской дестинации*

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Кохановская Оксана Александровна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Финансовая составляющая крымских библиотек как основа институционального капитала современной библиотеки*

Научный руководитель: **Норманская А.В.**, заслуженный работник культуры Республики Крым, кандидат культурологии, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Кравец Кристина Олеговна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Экспериментальный балет в творчестве Н.Касаткина и В.Василёва*

Научный руководитель: **Кабачёк Н.Л.**, кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета художественного творчества, заведующая кафедрой хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Кравченко Алексей Сергеевич**, магистрант 2 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Активизация творческого потенциала исполнителя в процессе интерпретации джазовой музыки*

Научный руководитель: Сова М.А., доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Крупчан Светлана Валерьевна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Педагогические основы музыкального воспитания детей среднего школьного возраста в условиях дополнительного образования*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Кувалин Вадим Валентинович**, магистрант 1 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*«Интрада» А. Оннегера: методико-исполнительский анализ*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»



**Кудинова Виктория Эдуардовна**, студент 4 курса направления подготовки «Философия» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»

*Впечатление и сознание в философии Д. Юма*

Научный руководитель: Атик А.А., кандидат философских наук, доцент кафедры философии и социальных наук Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»

**Кузьмина Валерия Анатольевна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Принципы и методы использования хореографом психолого-педагогических приемов*

Научный руководитель: Лесова Л.Д., кандидат биологических наук, доцент, профессор кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Кузьменко Никита Николаевич**, курсант 4 курса Крымского филиала Краснодарского университета МВД России

*Значение искусства в повышении правосознания граждан*

Научный руководитель: Коноплева Анна Алексеевна, кандидат философских наук, доцент, заместитель начальника кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России

**Куповец Антон Александрович**, магистрант 3 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Методические аспекты совершенствования исполнительского мастерства скрипача симфонического оркестра*

Научный руководитель: Сова М.А., доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Курилович Валерия Вадимовна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Роль классического балета в зарождении, становлении и развитии современной хореографии*

Научный руководитель: Слонченко Ю.Н., заслуженный артист Украины, доцент кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Лайкина Ласка Владимировна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Модернизация фондовой работы музеев посредством инновационных технологий*

Научный руководитель: Норманская А.В., заслуженный работник культуры Республики Крым, кандидат культурологии, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Лещенко Анна Юрьевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Маска, как средство выразительности в создании визуального образа костюма*

Научный руководитель: Котляревская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Ломако Марк Витальевич**, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» филиала ГОБУК ВО «Волгоградский государственный институт искусства и культуры» (Камышин, Волгоградская область)

*Художественная культура как важная часть духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения*  
Научный руководитель: Балина Т.Г., заведующая учебной частью и художественным отделением филиала ГОБУК ВО «Волгоградский государственный институт искусства и культуры» (Камышин, Волгоградская область)

**Малкина Ирина Геннадьевна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Методические приёмы преодоления трудностей вокального исполнения*

Научный руководитель: Сова М.А., доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Мальцева Наталья Игоревна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*«Чеховские чтения в Ялте»: преемственность традиций в сохранении культурного наследия*

Научный руководитель: Норманская А.В., заслуженный работник культуры Республики Крым, кандидат культурологии, доцент кафедры философии,

культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК  
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Малюта Алина Сергеевна**, магистрант 1 курса  
направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК  
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Композиционные и графические принципы виртуальных  
реконструкций, как объектов образовательной системы*  
Научный руководитель: Григорьева М.Б., кандидат  
искусствоведения, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК  
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Манакина Светлана Ивановна**, магистрант 1 курса  
направления подготовки «Вокальное искусство»  
ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств  
и туризма»

*Особенности современной вокальной интерпретации  
лирических романсов А.С. Даргомыжского*  
Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат  
культурологии, доцент, заведующая кафедрой  
музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский  
университет культуры, искусств и туризма»

**Манукян Эдуард Рубенович**, магистрант 2 курса  
направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК  
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Функционирование туристских дестинаций в  
современных условиях*

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Масленикова Кристина Владимировна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Педагогические условия формирования устойчивого интереса к игре на аккордеоне в младших классах ДШИ*  
Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Маслюков Александр Юрьевич**, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Необходимость внедрения гибких методологий в процесс управления туристскими предприятиями*  
Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Матвеева Елена Алексеевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство»

ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Особенности хореографии у народа Северного Кавказа*

Научный руководитель: Лесова Л.Д., кандидат биологических наук, доцент, профессор кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Мачковская Ирина Алексеевна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Развитие музыкально-творческих способностей подростков на примере вокального ансамбля «Колибри»*

Научный руководитель: Кулдыркаева О.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Меньших Антон Иванович**, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Необходимость разработки стратегии развития международных туристских компаний*

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Мирошниченко Вероника Александровна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*История развития неаполитанской оперной школы (Алессандро Скарлатти)*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Михайлова Елизавета Андреевна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Эстрадно-джазовое пение» АНО ВО «Институт современного искусства» (Москва)  
*Фольклоризм в отечественной эстрадной музыке начала XXI века*

Научный руководитель: Каминская Е.А., кандидат педагогических наук, доктор культурологии, профессор, проректор по учебно-методической работе АНО ВО «Институт современного искусства» (Москва)

**Мойсеева Анна Александровна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Особенности сценической обработки молдавского танцевального фольклора*



Научный руководитель: Кабачёк Н.Л., кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета художественного творчества, заведующая кафедрой хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Моисейкина Ольга Александровна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Принципы построения музейных экспозиций в России в историко-временном аспекте*

Научный руководитель: Акоева Н.Б., доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, Краснодарский край)

**Мудрян Наталья Сергеевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Исполнительские особенности джазовой музыки Джорджа Гершвина на примере арии «Summertime» из оперы «Порги и Бесс»*

Научный руководитель: Кулдыркаева О.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального

искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Назарова Лидия Артуровна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Семиотический аспект визуальной идентификации рекламных агентств*

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Назарова Шазие Джаферовна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Художественно-творческие задачи в работе академического певца над сценическим образом*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Настевич Инна Игоревна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Мультимедийные продукты как дополнительные средства привлечения к чтению*

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Нескоромный Кирилл Павлович**, магистрант 1 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Стилевые особенности инструментальной музыки Ф. Пуленка*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Николаенко Мария Сергеевна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Методико-исполнительский анализ романса «Судьба» С.В. Рахманинова*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой

музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Новоженова Анна Андреевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Общность семантики знаков вышивки в костюмах крымских народностей*

Научный руководитель: Котляревская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Норманский Никита Сергеевич**, аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Миф как основа сторителлинга RPG игр*

Научный руководитель: Микитинец А.Ю., кандидат философских наук, доцент, проректор по научной работе ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Отставнова Анастасия Олеговна**, аспирант 1 курса направления подготовки «Музыкальное искусство» Российской государственной специализированной академии искусств (Москва)

*Многомерность образного содержания фортепианного квинтета ор. 57 Д. Шостаковича*

Научные руководители: Калицкий В.В., кандидат философских наук, профессор; Лукина Г.У., доктор искусствоведения, кандидат философских наук, профессор Российской государственной специализированной академии искусств (Москва)

**Пакилева Екатерина Сергеевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» *Благотворительная акция «Белый цветок» как форма актуализации нематериального культурного наследия*  
Научный руководитель: Норманская А.В., заслуженный работник культуры Республики Крым, кандидат культурологии, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Панкина Татьяна Ивановна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» *Сущность понятия «индивидуальный бренд»*  
Научный руководитель: Матророва И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Перонко Мария Владимировна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Поэзия А.С. Пушкина в камерно-вокальных сочинениях  
Н.А. Римского-Корсакова*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Питерова Виктория Олеговна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Развитие маркетинговых стратегий в туристской отрасли на территории Российской Федерации*

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Поляков Денис Максимович**, аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Динамика обновления оперы в контексте русской музыкальной культуры рубежа XIX-XX вв. (на примере творчества А.С. Аренского)*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Полянчук Валерия Владимировна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Нормативно-правовая база инновационной деятельности как средство стратегического развития современной библиотеки в Республике Крым*

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Правдивцева Екатерина Тарасовна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Педагогические условия развития концертмейстерского мастерства пианиста*

Научный руководитель: Сова М.А., доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Пушкарёва Александра Николаевна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Инновационные технологии в продвижении туристических брендов*

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Романенко Елена Евгеньевна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Использование принципа интерактивности в современном книжном дизайне детской литературы*

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Рузикулов Дильшод Равшанович**, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Использование образовательной платформы MOODLE для создания курса «Основы производственного мастерства»* Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая



кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Савчук Елена Викторовна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Повышение квалификации, как основная форма профессиональной подготовки библиотекаря*

Научный руководитель: Белько Е.Н., преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Садыков Исмаил Эльдарович**, аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Жанр сюиты в творчестве А. Спендиарова*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сандакова Сэржэн Доржиевна**, студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (Улан-Удэ, Республика Бурятия)

*Голос кочевников – крупнейшее туристское событие в Республике Бурятия*

Научный руководитель: Будаева С.Б., кандидат фармацевтических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (Улан-Удэ, Республика Бурятия)

**Сельникова Ольга Сергеевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Аксиологические ориентации орнаментики Уильяма Морриса*

Научный руководитель: Котляревская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Семенкова Вера Зиновьевна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Электронные библиотеки: принципы работы и перспективы развития в контексте информационного общества*

Научный руководитель: Норманская А.В., заслуженный работник культуры Республики Крым, кандидат культурологии, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Семенов Сергей Васильевич**, магистрант 1 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Роль библиотеки в инклюзивном пространстве республики Крым*

Научный руководитель: Белько Е.Н., преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Семенченко Екатерина Ивановна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Особенности исполнения флотского танца «Яблочко», в зависимости от регионального размещения ансамблей*

Научный руководитель: Слонченко Ю.Н., заслуженный артист Украины, доцент кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сердюков Владимир Викторович**, магистрант 1 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Композиторский замысел и критерии музыкально-исполнительского анализа партии Е. Онегина в опере «Евгений Онегин» П.И. Чайковского*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Серова Виктория Александровна**, аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Символы русской народной сказки в современной телевизионной культуре (на примере рекламы)*

Научный руководитель: Микитинец А.Ю., кандидат философских наук, доцент, проректор по научной работе ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сеттаров Алим Акимович**, магистрант 1 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*«Бахчисарайская сюита» Р. Ибадлаева в контексте развития жанра*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Слободяник Юлия Александровна**, аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Феномен дворцово-парковых комплексов (на примере Алушкинского парка)*

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Степаненко Екатерина Сергеевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Разработка новых методов учета потребительского спроса на новый турпродукт*

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Султанова Ирина Сергеевна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*«Музейный перелом» как следствие эмоционального выгорания*

Научный руководитель: Норманская А.В., заслуженный работник культуры Республики Крым, кандидат культурологии, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сукманова Любовь Анатольевна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Скрипичные концерты К. Сен-Санса в контексте музыкальной эстетики автора*

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сушкова Юлия Николаевна**, соискатель направления подготовки «Языкознание и литературоведение» Белгородского государственного института искусств и культуры (Белгород, Белгородская область)

*Формирование коммуникативно-речевой культуры библиотеки в процессе межличностного общения*

Научный руководитель: Туранина Н.А., доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности Белгородского государственного института искусств и культуры (Белгород, Белгородская область)

**Тарапата Екатерина Юрьевна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Стрит-арт как форма визуальной коммуникации в городской среде (на примере городов Крыма)*

Научный руководитель: Григорьева М.Б., кандидат

искусствоведения, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК  
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Тимошенко Алина Владимировна**, магистрант 2 курса  
направления подготовки «Вокальное искусство»  
ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств  
и туризма»

*Особенности исполнения женских партий в операх  
П.И. Чайковского*

Научный руководитель: Кулдыркаева О.В., кандидат  
педагогических наук, доцент кафедры музыкального  
искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры,  
искусств и туризма»

**Тонеева Ирина Анатольевна**, магистрант 3 курса  
направления подготовки «Музыкально-инструментальное  
искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет  
культуры, искусств и туризма»

*Особенности интерпретационной культуры исполнителя  
на ударных инструментах*

Научный руководитель: Сова М.А., доктор  
педагогических наук, профессор, профессор кафедры  
музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский  
университет культуры, искусств и туризма»

**Трашина Елена Сергеевна**, магистрант 2 курса  
направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК  
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Принципы визуальной экологии в интерьере современных  
общественных зданий*

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Тулубаева Анастасия Алексеевна**, студент 5 курса направления подготовки «Туроператорская и турагентская деятельность» ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (Улан-Удэ, Республика Бурятия)

*Тур на Байкале «День рыбака» в Забайкальском национальном парке*

Научный руководитель: Будаева С.Б., кандидат фармацевтических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (Улан-Удэ, Республика Бурятия)

**Турбина Марианна Геннадиевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Использование проектных методов постмодернизма в дизайне современного интерьера*

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Урываева Вероника Юрьевна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Особенности работы вокалиста над образом Снегурочки в одноименной опере Н.А. Римского-Корсакова*



Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Федорова Юлия Евгеньевна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Одноактный балет в России в XX-XXI веке*

Научный руководитель: Соковикова Н.В., кандидат психологических наук, доцент кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Фейзуллаев Дмитрий Джумшудович**, магистрант 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Историческая динамика исполнительской интерпретации оперного текста: «Евгений Онегин» П.И. Чайковского*

Научный руководитель: Кулдыркаева О.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Филиппова Татьяна Евгеньевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК

«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Специфика паломнического туризма в Крыму*

Научный руководитель: Дроздова Г.В., кандидат исторических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Фобьянчук Дарья Олеговна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Пиар кампания как маркетинговая технология выставочной деятельности библиотек*

Научный руководитель: Норманская А.В., заслуженный работник культуры Республики Крым, кандидат культурологии, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Цыкунова Ольга Васильевна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

*Балетный спектакль для детей в советский период*

Научный руководитель: Минина О.М., заслуженный работник культуры Украины, профессор кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Часовских Анастасия Валериевна**, магистрант 3 курса направления подготовки «Социально-культурная деятельность» Белгородского государственного института

искусств и культуры (Белгород, Белгородская область)

*Семейно-бытовые традиции в формировании ценностного потенциала семьи*

Научный руководитель: Калашникова Н.Н., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры социально-культурной деятельности и туризма Белгородского государственного института искусств и культуры

**Чудомех Дмитрий Валерьевич**, аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Импровизация, как эвристический приём достижений художественной культуры*

Научный руководитель: Шоркин А.Д., доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии Таврической академии (структурное подразделение) Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского (Симферополь, Республика Крым)

**Шостаковская Диана Романовна**, магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Особенности построения курса «Компьютерная графика» в системе дополнительного образования*

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Шилина Виктория Алексеевна**, аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Социокультурный подход в проектировании музейных кластеров*

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Шинтяпина Евгения Сергеевна**, аспирант 1 курса направления подготовки «Искусствоведение» Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург)

*Туризм Южного берега Крыма на современном этапе*

Научный руководитель: Некрасова-Каратеева О.Л., доктор искусствоведения, профессор, профессор кафедры художественного образования и декоративного искусств Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург)

**Шипицына Лиана Анатольевна**, магистрант 2 курса направления подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Белгородского государственного института искусств и культуры (Белгород, Белгородская область)

*Керамика, как часть материальной культуры России XXI века*

Научный руководитель: Митрягина Т.А., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства Белгородского государственного института искусств и культуры (Белгород, Белгородская область)

**Ширина Надежда Сергеевна**, аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»  
*Визуальные образы современной культуры (на примере акцидентных шрифтов)*

Научный руководитель: Котляр Е.Р., кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования Республики Крым  
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

г. Симферополь, ул. Киевская,39

Тел. (3652) 27-64-58

[nauka-kukiit@mail.ru](mailto:nauka-kukiit@mail.ru)

2020 г.