

**Министерство культуры Республики Крым
ГБОУВОРК «Крымский университет культуры,
искусств и туризма»
Совет молодых ученых
Студенческое научное общество**

ПРОГРАММА

**X Международной научно-творческой конференции
«Искусство и наука третьего тысячелетия»
15-16 ноября**



Симферополь, 2021

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Горенкин В. А. – председатель организационного комитета, ректор ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат политических наук, доцент, Заслуженный работник культуры Республики Крым

Микитинец А. Ю. – заместитель председателя организационного комитета, проректор по научной работе ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат философских наук, доцент

Швецова А. В. – декан факультета социокультурной деятельности, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доктор философских наук, профессор, Заслуженный работник образования Республики Крым

Гржибовская Г. Н. – помощник проректора по научной работе ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», Заслуженный работник культуры Автономной Республики Крым

СЕКРЕТАРИАТ КОНФЕРЕНЦИИ

Данишевская Е.В. – начальник отдела информатизации и технических средств обучения ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Жаворонков А. Н. – начальник научного отдела ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Норманский Н.С. – специалист по учебно-методической работе I категории научного отдела ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

15 ноября 2021 г. (понедельник)

10:00 – 12:00 Работа конференции по секциям:

(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/9420205>)

- Проблемы фундаментальной и прикладной культурологии;
- Туризм, музейное и библиотечное дело в современных условиях.

12:10 – 14:30 Работа конференции по секциям:

(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/9420851>)

- Современное искусство и его многомерность.

14:40 – 16:00 Работа конференции по секциям:

(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/9420903>)

- Психолого-педагогические аспекты формирования и развития культуры современного общества.

16 ноября 2021 г. (вторник)

11:00 – 15:00 Круглый стол магистрантов, аспирантов и соискателей «Новые взгляды на культуру: проблематика XXI века»

(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/9420927>)

Регламент: доклад – до 7 минут; прения – до 3 минут.

**Секция
ПРОБЛЕМЫ ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ И
ПРИКЛАДНОЙ КУЛЬТУРОЛОГИИ**

15 ноября

(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/9420205>)

Руководитель секции:

Донская Е.В. – кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Абрашкевичус Галина Александровна, кандидат культурологии, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Нематериальное культурное наследие: практики продвижения этнокультурных брендов

Астафьева Ольга Николаевна, доктор философских наук, профессор, Лауреат премии Правительства Российской Федерации в области культуры, Почетный работник высшего профессионального образования РФ, директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», заместитель заведующего кафедрой ЮНЕСКО Института государственной службы и управления ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ» (Москва)

Современные социокультурные процессы через междисциплинарную оптику культурологии

Бойкарова Линуре Рустемовна, учитель
ЧОУ «Симферопольская международная школа»
(Симферополь, Республика Крым)

Культурологический подход в преподавании английского языка

Власов Денис Владимирович, преподаватель кафедры
хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет
культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика
Крым)

Бальный танец и фольклор в России

Гаспарян Людмила Сергеевна, кандидат политических
наук, начальник отдела аспирантуры и магистратуры
ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и
туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Технологии кастомизации в современных культурных аспектах

Горенкин Валерий Анатольевич, кандидат политических
наук, доцент, Заслуженный работник культуры Республики
Крым, ректор ГБОУВОРК «Крымский университет
культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика
Крым)

Перспективы социокультурного развития Республики Крым

Голубь Наталья Александровна, кандидат
экономических наук, доцент, Заслуженный деятель
искусств Приднестровской Молдавской Республики,
доцент кафедры социально-культурной деятельности и

сценических искусств ГОУ ВПО «Приднестровский государственный институт искусств им. А.Г. Рубинштейна» (Тирасполь, Приднестровская Молдавская Республика)

Культурная политика Приднестровья в контексте глобализации современного мира

Донская Елена Викторовна, кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Принципы метавиртуализма

Дуванова Наталья Викторовна, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Основные механизмы трансляции культурных смыслов

Курьянова Ирина Александровна, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Проблема кино-теле-театральных интерпретаций классики в современной культуре

Микитинец Александр Юрьевич, кандидат философских наук, доцент, проректор по научной работе ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Традиция как объект культурно-антропологической рефлексии

Микитинец Ольга Ивановна, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

От культуры как текста к гипертекстуальности современного общества

Норманская Анжела Викторовна, кандидат культурологии, Заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

«Живая» классика: к вопросу адаптации современного потребителя культуры к классическим текстам

Перзекке Маргарита Юрьевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Перзекке Андрей Борисович, доктор филологических наук, профессор, доцент кафедры литературы Крымского республиканского института постдипломного педагогического образования (Симферополь, Республика Крым)

Научная картина мира в русской литературной сказке первой половины XIX века

Петрик Валентина Васильевна, доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой народных инструментов Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Хронологическая одновременность культурных событий в пластах человеческой деятельности Восток – Запад

Попова Наталия Александровна, преподаватель Детской музыкальной школы №1 им. Г.-Р. Синисало (Петрозаводск, Республика Карелия)

«Неспециальное» музыкальное содержание как способ сохранения культурно-исторической памяти об объектах культурного наследия

Путра Виолетта Анатольевна, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Неофрейдизм Франкфуртской школы

Тулуп Эльзара Рефатовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Социолингвистические особенности молодежного музыкального сленга и способы его перевода с английского

на русский язык (на материале англоязычных молодежных журналов)

Фёдоров Юрий Валентинович, кандидат философских наук, Заслуженный артист Украины, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Конфигурации театральных экспериментов в эпоху глобализации и постмодерна

Янкаускас Екатерина Викторовна, преподаватель кафедры менеджмента Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Генезис и концептуализация корпоративной культуры в социокультурных концепциях

Секция
СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО И ЕГО
МНОГОМЕРНОСТЬ
15 ноября
(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/9420851>)

Руководители секции:

Андреева Л.С. – профессор, профессор кафедры музыкального искусство ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Котляревская Н.В. – кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Алиева Светлана Ремзиевна, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Театральные эксперименты XX века в становлении современного театрального процесса

Андреева Людмила Станиславовна, профессор, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Музыкальные конкурсы исполнительского мастерства в современном культурном пространстве

Безкорвайная Наталья Степановна, доцент, Заслуженная артистка Украины, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский

университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Научный подход к современным аспектам структурирования певческого голоса: типовое строение, резонаторы и регистры

Балкинд Екатерина Львовна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Проблема хронотопа в беспредметном искусстве

Беленикин Павел Сергеевич, старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Произведения Юрия Чугунова в жанровой панораме современной музыки для саксофона

Володин Андрей Николаевич, кандидат культурологии, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Эстетика комического в размышлениях С.М. Эйзенштейна

Городецкий Юрий Владимирович, старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Особенности развития отечественной школы игры на ударных инструментах

Кабачёк Наталья Леонидовна, кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета художественного творчества, заведующая кафедрой хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Хореографическая миниатюра в контексте современного искусства

Карпена Анастасия Владимировна, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Сохранение культурных народных традиций как фактор, определяющий лицо народа. На примере армянских народных танцев

Котляревская Наталия Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Трендфоркастинг: ценности индустрии моды

Кривоспицкая Яна Вадимовна, кандидат культурологии, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Виртуальность пространств виртуального искусства

Крыгин Никита Николаевич, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский

университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Критическая статья Б.В. Алперса «Египетские ночи» у Таирова» как отражение тенденций в советской культурной политике 1930-х гг.

Кухарская Ольга Ивановна, Заслуженный деятель искусств Автономной Республики Крым, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Синкретизм танцевального и театрального искусства

Марманов Роман Петрович, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Актуальные проблемы Советского монументального искусства

Мартыненко Елена Петровна, старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Полистилистические особенности техно-симфонии В. Аргонова «Переосмысляя прогресс»

Минина Ольга Михайловна, Заслуженный работник культуры Украины, профессор кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Особенности сценарной драматургии балета в эпоху Новерра

Михайлова Татьяна Александровна, Заслуженный работник культуры Автономной Республики Крым, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Сохранение танцевальных традиций на современном этапе (на примере профессиональных ансамблей Крыма)

Никулина Елена Анатольевна, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Сохранение балетных спектаклей на национальную тематику, с использованием музыкального и танцевального фольклорного материала, на современном этапе

Падян Юлия Юрьевна, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Развитие концепции минимализма в творчестве современных зарубежных хореографов XXI века

Пружина Ирина Алексеевна, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Вербатим на грани между социальным и театральным

Пунтус Екатерина Юрьевна, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Процесс обобщения формы реального объекта в декоративной живописи

Романцева Виктория Валентиновна, преподаватель кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Специфика применения элементов исторического костюма в деталях современной одежды

Русина Светлана Викторовна, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Использование трансформирующихся конструктивно-стилистических элементов в интерьере учебных заведений

Савченко Георгий Федорович, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Инновации в формировании общественных интерьеров со сложным объемно-планировочным решением

Серостанова Оксана Борисовна, кандидат философских наук, старший преподаватель кафедры межкультурной коммуникации и иностранных языков Луганской государственной академии культуры и искусств им.

М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Эстетические аспекты мультимедийности в арт-практике

Сидельникова Людмила Викторовна, Заслуженный работник культуры Автономной Республики Крым, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Многожанровость и содержательное разнообразие сценических хороводов (на примере русских хороводов)

Слонченко Юрий Николаевич, Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный артист Украины, доцент кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Вальс: от бытовых форм до академизма

Соболь Светлана Александровна, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Кому нужны «малые пьесы»? Ретроспектива и прогнозы

Соковинова Наталья Викторовна, кандидат психологических наук, член Всемирного совета танца ЮНЕСКО, доцент кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Русская балетмейстерская школа 40-80 годов и ее традиции

Соколова Лариса Анатольевна, Заслуженная артистка Автономной Республики Крым, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Проблемы сценической речи в современном драматическом театре

Транькова Елена Степановна, Заслуженная артистка Украины, доцент кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Индивидуальный подход, к обучению детей классическому танцу, с учётом их физиологических возможностей, в системе хореографических учреждений дополнительного образования

Усенкова Елена Владиславовна, преподаватель кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Условные приемы авторской стилизации в жанровой статуэтке

Цурикова Юлия Ивановна, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Выбор медиаторов для качественного звукоизвлечения при игре на домре

Цыганкова Наталья Степановна, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Влияние фактуры текстильных материалов на формообразование костюма

Черкасова Ольга Борисовна, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Пластическая драма как взаимопроникновение сценических искусств

Чернышева Мария Юрьевна, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Режиссерский идиостиль и инновации Юрия Бутусова

Шилова Лилия Витальевна, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Интеграция смыслов в литературном театре

Элькан Ольга Борисовна, доктор искусствоведения, кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Социокультурная проблематика в творчестве Томаса Бернхарда: художественные средства репрезентации

**Секция
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ
СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА**

15 ноября

(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/9420903>)

Руководители секции:

Зарединова Э.Р. – доктор педагогических наук, доцент, доцент кафедры биологии, экологии и безопасности жизнедеятельности ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»

Шелягова А.А. – кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Атик Аниса Ахмедовна, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры истории и философии Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Ялта, Республика Крым)

Влияние современной музыки на формирование личности

Голынский Валерий Болеславович, доцент, профессор кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Преподавание летней пленэрной практики: традиции и новации

Грачёва Ольга Олеговна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры психологии и педагогики Белорусского государственного университета культуры и искусств (Минск, Республика Беларусь)

Актуализация творческого потенциала студентов в процессе преподавания артпедагогики в вузе культуры и искусств

Джафарова Оксана Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (Симферополь, Республика Крым)

Мультипликация – будущее художественного образования

Ерзаулова Анна Геннадьевна, кандидат культурологии, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Ялта, Республика Крым)

Актуальные проблемы сохранения традиционной культуры в современном обществе

Зарединова Эльвира Рифатовна, доктор педагогических наук, доцент, доцент кафедры биологии, экологии и безопасности жизнедеятельности ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (Симферополь, Республика Крым)

Культурные и личностные ценности: логика взаимосвязи

Катунина Елена Васильевна, кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский

университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Самоидентификация молодёжи в условиях информационных рисков

Коноплёва Анна Алексеевна, кандидат философских наук, доцент, заместитель начальника кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

Металльные основания современной культуры

Крет Наталья Васильевна, Заслуженная артистка Автономной Республики Крым, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Распространенные дефекты голоса и способы работы с ними

Кривуля Роман Евгеньевич, старший преподаватель кафедры дополнительного образования детей и взрослых Луганского государственного педагогического университета (Луганск, Луганская Народная Республика)

Ценностные основания нравственного воспитания в образовательном процессе

Кусонская Татьяна Сергеевна, Заслуженный работник культуры Автономной Республики Крым, преподаватель МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкально-хоровая школа» (Симферополь, Республика Крым)

Особенности музыкального дополнительного образования в условиях дистанционного обучения

Матросова Инэта Григорьевна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Возможности использования арт-терапии в образовательном процессе в творческом вузе

Медведкова Юлия Анатольевна, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Трансформация режиссерских функций, реализуемых в современном мультикультурном пространстве

Моргунова Светлана Владимировна, преподаватель МОУ ДОД «Детская музыкальная школа» (Лыткарино, Московская область)

Методические рекомендации по развитию навыков анализа музыкальных произведений у подростков на уроках теоретического цикла в детской музыкальной школе

Поликарпова Светлана Владимировна, старший преподаватель кафедры общего фортепиано ГОУ ВПО «Приднестровский государственный институт искусств им. А.Г. Рубинштейна» (Тирасполь, Приднестровская Молдавская Республика)

Работа над полифоническими произведениями в классе дополнительного инструмента (фортепиано)

Савранская Наталья Ивановна, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Психолого-педагогические условия формирования профессионально важных качеств личности специалиста

Сапрыкина Марина Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Современное театральное образование в России: традиции и инновации

Семиониди Елена Ивановна, доцент, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Влияние театрализованных игр на формирование актёрских способностей у детей старшего дошкольного возраста

Семухина Ирина Сергеевна, старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Традиции и перспективы вокально-педагогических методов на основе голососбережения

Стрильченко Анна Анатольевна, старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский

университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Особенности форм и постановок современного музыкального театра

Шабидинова Эльмира Исмаиловна, преподаватель
ГАОУ СПО РК «Крымский медицинский колледж»
(Симферополь, Республика Крым)

Формирование духовно-нравственных ценностей, обучающихся средствами этнокультуры

Швецова Антонина Викторовна, доктор философских наук, профессор, Заслуженный работник образования Республики Крым, декан факультета социокультурной деятельности, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин (Симферополь, Республика Крым)

Патриотическое воспитание: комплексный подход

**Секция
ТУРИЗМ, МУЗЕЙНОЕ И БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО В
СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

15 ноября

(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/9420205>)

Руководитель секции:

Чеглазова М. Е. – кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Белкина Светлана Валентиновна, старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Особенности развития регионального туризма в контексте реализации государственной культурной политики (на примере Республики Крым)

Белько Елена Николаевна, преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Проектная деятельность муниципальных библиотек

Бугаец Татьяна Гавриловна, старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Рекреационное использование территорий Республики Крым в экологическом туризме

Ибрагимов Эрнест Энверович, доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Особенности задач национальной политики в сфере туризма и экономической политики

Лейбенсон Юлия Тарасовна, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и международных отношений филиала Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова в городе Севастополе (Севастополь)

Эмиграция греков в Россию в XIX – начале XX века по материалам некрополей Бахчисарая

Манаев Александр Юрьевич, кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры истории России Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым)

Серова Екатерина Дмитриевна, кандидат исторических наук, заведующая отделом музейно-образовательных программ и экскурсий Музея истории Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым)

Музейная практика студентов-историков в современных условиях (на примере Музея истории Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского)

Николаенко Николай Васильевич, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Потенциал модернизации музейной сети Республики Крым: к проблеме построения локальной отраслевой экспозиции

Палий Наталья Сергеевна, кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма, ГО ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского» (Донецк, Донецкая Народная Республика)

Особенности развития туризма в современных условиях

Попович Наталья Григорьевна, доктор политических наук, доцент, профессор кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Влияние библиотек на информационную деятельность музеев

Резник Оксана Владимировна, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Проблемы преподавания отечественной литературы обучающимся заочной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

Стахно Наталья Дмитриевна, кандидат экономических наук, доцент кафедры менеджмента предпринимательской деятельности Института экономики и управления (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым)

Музейный туризм как фактор развития индустрии туризма Республики Крым в современных условиях

Сухарев Максим Владимирович, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым)

Развитие туризма на Северном Кавказе и в Абхазии в современных условиях

Тропина Екатерина Анатольевна, старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Особенности регулирования экскурсионной деятельности в России на современном этапе

Трофимов Александр Александрович, преподаватель кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет

культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Роль международных сообществ в сфере развития отрасли туризма

Туралина Неонила Альфредовна, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО «Белгородский Государственный институт искусств и культуры» (Белгород, Белгородская область)

Мальшева Мария Сергеевна, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО «Белгородский Государственный институт искусств и культуры» (Белгород, Белгородская область)

Долженко Эльмира Нуретдиновна, преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО «Белгородский Государственный институт искусств и культуры» (Белгород, Белгородская область)

Современные исследования речевой культуры менеджера библиотеки: проблемы, методы, интерпретация

Цирульник Виктория Ивановна, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Возможности метода проектов в повышении языковой компетентности студентов туристического профиля при изучении иностранного языка

Чеглазова Мария Евгеньевна, кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Особенности планирования карьеры в туристской сфере Республики Крым

Чигрина Наталья Викторовна, кандидат социологических наук, доцент, научный сотрудник Крымского филиала Федерального научно-исследовательского социологического центра РАН (Симферополь, Республика Крым)

Книга и чтение в деятельности студентов: парадоксы современности

Чугунова Татьяна Николаевна, кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Формирование экологического мировоззрения обучающихся в процессе подготовки специалистов в сфере туризма

Шелягова Анна Александровна, кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Новый формат взаимоотношений пользователя и библиотекаря: точки пересечения

**КРУГЛЫЙ СТОЛ МАГИСТРАНТОВ,
АСПИРАНТОВ И СОИСКАТЕЛЕЙ
«НОВЫЕ ВЗГЛЯДЫ НА КУЛЬТУРУ:
ПРОБЛЕМАТИКА XXI ВЕКА»**

16 ноября

(ссылка: <https://events.webinar.ru/kukiit/9420927>)

Руководители секции:

Зарединова Э.Р. – доктор педагогических наук, доцент, доцент кафедры биологии, экологии и безопасности жизнедеятельности ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»

Гаспарян Л.С. – кандидат политических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, начальник отдела аспирантуры и магистратуры ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Авдиль Ибраим Эннанович, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Современные особенности управления проектами в сфере туризма

Научный руководитель: **Ибрагимов Э.Э.**, доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Андреева Евгения Викторовна, аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Историко-культурный контекст формирования образа
Крыма в изобразительном искусстве*

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Анохин Виктор Семенович, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Качество услуг как фактор эффективного развития
туристских компаний*

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Атюнина Елена Викторовна, магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Информационный аспект деятельности современных
библиотек в виртуальном пространстве*

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет

культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Баден Татьяна Викторовна, магистрант 3 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Технологии организации творческих проектов в области праздничных форм культуры

Научный руководитель: Сапрыкина М.Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Баленко Яна Валерьевна, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Организации процесса создания, продажи и сопровождения турпродукта

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Байло Наталья Игоревна, магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Место модельной библиотеки в системе общедоступных муниципальных библиотек

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Белоусова Анна Олеговна, магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Влияние коммерческих факторов на продвижение сайта товаров и услуг

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Белоконь Анастасия Сергеевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Планирование карьеры будущего специалиста в сфере туризма

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Бодрых Александра Олеговна, магистрант 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Методы оценки эффективности рекламной текстовой композиции

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Борзова Татьяна Николаевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Исследование санаторно – курортной отрасли Республики Крым

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Бунар Надежда Сергеевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство» ФГБОУ ВО «Петрозаводская Государственная Консерватория имени А. К. Глазунова» (Петрозаводск, Республика Карелия)

«Американская» нотная коллекция Леопольда Теплицкого: опыт систематизации и описания

Научный руководитель: Нилова В.И., доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой истории музыки ФГБОУ ВО «Петрозаводская

Государственная Консерватория имени А.К. Глазунова»
(Петрозаводск, Республика Карелия)

Бухтиярова Анна Валериевна, магистрант 2 курса
направления подготовки «Музеология и охрана объектов
культурного и природного наследия» ГБОУВО РК
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»
(Симферополь, Республика Крым)

*Музей как способ моделирования феномена «живой»
культуры*

Научный руководитель: Норманская А.В., кандидат
культурологии, Заслуженный работник культуры
Республики Крым, доцент кафедры философии,
культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»
(Симферополь, Республика Крым)

Бучнева Алина Владимировна, магистрант 3 курса
направления подготовки «Музеология и охрана объектов
культурного и природного наследия» ГБОУВО РК
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»
(Симферополь, Республика Крым)

*Опыт работы ГАУК «Оренбургский областной музей
изобразительных искусств» с инклюзивными
посетителями*

Научный руководитель: Норманская А.В., кандидат
культурологии, Заслуженный работник культуры
Республики Крым, доцент кафедры философии,
культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»
(Симферополь, Республика Крым)

Вакуленко Нелли Георгиевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Актуальные проблемы формирования краеведческого ресурса на сайтах республиканских библиотек Крыма

Научный руководитель: Норманская А.В., кандидат культурологии, Заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Варданян Сережа Арменович, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Проблемы развития автотуризма в Крыму

Научный руководитель: Чугунова Т.Н., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Василевская Валерия Эдуардовна, магистрант 1 курса направления подготовки «Государственное управление и экономика» Академии управления при Президенте Республики Беларусь (Минск, Республика Беларусь)

Экономика туризма: сущность и перспективы развития

Научный руководитель: Мацель В.М., доктор исторических наук, доцент, заведующий кафедрой международных отношений Академии управления при

Президенте Республики Беларусь (Минск, Республика Беларусь)

Власова Дарья Артемовна, курсант 4 курса направления подготовки «Правоохранительная деятельность» Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

Религиозный экстремизм сквозь призму проблем современной культурологии

Научный руководитель: Коноплёва А.А., кандидат философских наук, доцент, заместитель начальника кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

Войтенко Карина Александровна, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Взаимосвязь содержания мюзикла «Последнее испытание» с костюмными формами его героев

Научный руководитель: Котляревская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Востриков Евгений Валерьевич, курсант 5 курса направления подготовки «Правоохранительная деятельность» Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

Псевдорелигиозные организации как феномен современной культуры

Научный руководитель: Коноплёва А.А., кандидат философских наук, доцент, заместитель начальника кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

Галушко Наталья Владимировна, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Дефиниция категории «управленческое решение» как инструмент развития туристической науки третьего тысячелетия

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Гарькавая Евгения Сергеевна, аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Специфические характеристики социально-психологического развития детей-инвалидов. Социальная депривация и социальная эксклюзия

Научный руководитель: Элькан О.Б., доктор искусствоведения, кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства

ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Гафарова Зарина Аметовна, магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Синтез искусств как основа детского музыкального спектакля

Научный руководитель: Кабачёк Н.Л., кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета художественного творчества, заведующая кафедрой хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Годунова Юлия Николаевна, студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Семейное чтение как перспективное направление деятельности общедоступных библиотек

Научный руководитель: Шеягова А.А., кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Гончаренко Владимира Петровна, магистрант 3 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Социальный театр как форма профилактики девиантного поведения подростков

Научный руководитель: Курьянова И.А., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Горовец Екатерина Сергеевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Классификация мультимедийных средств, используемых в эксподизайне

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Глухоедов Дмитрий Иванович, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Роль научных исследований в туристском сервисе

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Глушко Наталья Владимировна, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Дефиниция категории «управленческое решение» как инструмент развития туристической науки третьего тысячелетия

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Гончарова Анастасия Вячеславовна, магистрант 3 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Театрализованный квест и его применение в сценарно-постановочной деятельности

Научный руководитель: Сапрыкина М.Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Гребеник Екатерина Николаевна, аспирант 4 курса направления подготовки «Культурология» Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Культурная типология театральной публики

Научный руководитель: Воеводин А.П., доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой культурологии Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Григорович Екатерина Игоревна, магистрант 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Артистические способности как основа деятельности

Научный руководитель: Кулдыркаева О.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Григорьева Марина Борисовна, магистрант 2 курса направления подготовки «Управление в сфере культуры, образования и науки» Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте Российской Федерации (Москва)

Организация инновационной деятельности в сфере культуры и искусства на примере деятельности творческих вузов Крыма

Научный руководитель: Шлыкова О.В., доктор культурологии, профессор, профессор кафедры ЮНЕСКО Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте Российской Федерации (Москва)

Гуголь Анна Романовна, магистрант 3 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений

и праздников» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Ресоциализация людей третьего возраста как социокультурная практика

Научный руководитель: Сапрыкина М.Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Гулай Никита Олегович, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Эффективное управление корпоративным брендом в индустрии гостеприимства

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Гуткин Кирилл Сергеевич, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Поисковые и рекомендательные системы в туристической отрасли

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Дидух Дарья Валерьевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Современные тенденции в стилистике логотипов кондитерских

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Дмитриева Мария Григорьевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Патриотическое воспитание молодежи средствами театрального искусства

Научный руководитель: Сапрыкина М.Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Добрынина Анна Ильинична, магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Пространство анти-кафе как возможность реализации арт-стратегий

Научный руководитель: Котляревская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Доманская Оксана Александровна, магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Партнерство с социально-ориентированными некоммерческими организациями как перспективное направление развития современной библиотеки

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Дробалова Анна Владимировна, курсант 2 курса направления подготовки «Правоохранительная деятельность» Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

Влияние психологической травмы на нарушение культурной идентичности

Научный руководитель: Чудина-Шмидт Н.В., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского

филиала Краснодарского университета МВД России
(Симферополь, Республика Крым)

Дружинина Надежда Сергеевна, обучающийся 3 курса
направления подготовки «Отечественная история»
Таврической академии (структурное подразделение)
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени
В.И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым)

*Охрана памятников Крымской войны в Севастополе во
второй половине XX в.*

Научный руководитель: Манаев А.Ю., кандидат
исторических наук, доцент, доцент кафедры истории
России Таврической академии (структурное
подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный
университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь,
Республика Крым)

Дудник Анастасия Александровна, магистрант 2 курса
направления подготовки «Театральное искусство»
ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и
туризма» (Симферополь, Республика Крым)

*Возможности аудиосказки в процессе развития
творческого воображения детей*

Научный руководитель: Сапрыкина М.Ю., кандидат
педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой
театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский
университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь,
Республика Крым)

Евдомащенко Дарья Владимировна, магистрант 1 курса
направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский

университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Арт-ресайлинг: технология создания объемных пластических моделей

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Евтушенко Наталья Владимировна, магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

«Театр народного танца» Игоря Моисеева

Научный руководитель: Минина О.М., Заслуженный работник культуры Украины, профессор кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Жаворонков Дмитрий Викторович, аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Эволюция культурного кода современного танца в контексте глобализации

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Жигарькова Вера Сергеевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Праздники и обряды как неотъемлемая часть народной художественной культуры

Научный руководитель: Шилова Л.В., кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Заворотная Александра Алексеевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Апсайклинг как актуальная стратегия формообразования костюма

Научный руководитель: Котляревская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Задерко Евгений Сергеевич, магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Александр Экман: современный минимализм

Научный руководитель: Кабачёк Н.Л., кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета художественного творчества, заведующая кафедрой хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет

культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Задорожная Екатерина Дмитриевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Концепт видеоролика о кружевоплетении

Научный руководитель: Котляревская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Зайцев Эдуард Витальевич, магистрант 1 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Методико-исполнительский анализ Арии Мистера Икс из оперетты «Принцесса цирка» И. Кальмана

Научный руководитель: Кулдыркаева О.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Залесова Татьяна Васильевна, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Использование социальных медиа в индустрии туризма и гостеприимства

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой

туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Запарова Эльмаз Марленовна, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Конкурентные ценности в компаниях сферы туризма и гостеприимства

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Затварницкая Ксения Георгиевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Жанровая палитра произведений для музыкального театра Ж. Оффенбаха: авторский взгляд композитора

Научный руководитель: Кулдыркаева О.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Зевалич Ирина Юрьевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Своеобразие современных массовых праздников, обрядов и театрализованных представлений с использованием природных, архитектурных, рекреационных объектов

Научный руководитель: Шилова Л.В., кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Зотова Надежда Владимировна, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Современные тенденции влияния туризма на социальное развитие общества

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Измаилова Алимэ Энверовна, магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Сущность креативной рекламы в полиграфических изданиях

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Измерли Ирина Витальевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Особенности применения мультимедийных технологий в хореографии

Научный руководитель: Потемкина С.Б., кандидат искусствоведения, доцент кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Иконникова Екатерина Сергеевна, аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Художественное наследие Демидовых в Крыму

Научный руководитель: Донская Е.В., кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Истомина Екатерина Юрьевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Взаимовлияние итальянской и русской хореографических балетных школ

Научный руководитель: Кабачёк Н.Л., кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета художественного творчества, заведующая кафедрой хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Казмирук Марина Сергеевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Театрализованная литературная экскурсия как средство стимулирования культурно-образовательной активности человека

Научный руководитель: Курьянова И.А., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Каневская Светлана Григорьевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Романсы М. Таривердиева на стихи поэтов Серебряного века в музыкальном контексте эпохи

Научный руководитель: Кулдыркаева О.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Карась Андрей Владимирович, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Применение информационных технологий в деятельности туристских предприятий

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма

ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Карасева Юлия Валентиновна, магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

История становления и развития эстетической гимнастики

Научный руководитель: Потемкина С.Б., кандидат искусствоведения, доцент кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Кащеева Екатерина Сергеевна, аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» (Тюмень, Тюменская область)

Применение фотографических принципов русскими художниками в реалистической живописи конца XIX и начала XX веков

Научный руководитель: Захарова Л.Н., доктор философских наук, профессор, профессор кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» (Тюмень, Тюменская область)

Кириченко Дмитрий Артурович, магистрант 2 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Театрализованная экскурсия в современных театральных практиках

Научный руководитель: Сапрыкина М.Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Клыженко Анна Викторовна, аспирант 1 курса направления подготовки «Языкознание и литературоведение» ГБОУ ВО «Белгородский Государственный институт искусств и культуры» (Белгород, Белгородская область)

Проектная деятельность как вектор развития специализированных библиотек для слепых

Научный руководитель: Туралина Н.А., доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО «Белгородский Государственный институт искусств и культуры» (Белгород, Белгородская область)

Князева Наталья Олеговна, магистрант 3 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Инновационная игра как особая форма театрализованного представления (на примере высокотехнологичной игры ЛазерТаг)

Научный руководитель: Шилова Л.В., кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры театрального

искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Коваленко Виктория Сергеевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Особенности ценообразования в туристской индустрии

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Ковалёва Анна Вениаминовна, магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Хореографическая миниатюра-основа репертуара ансамблей народно-сценического танца

Научный руководитель: Кабачёк Н.Л., кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета художественного творчества, заведующая кафедрой хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Костикова Лилия Игоревна, магистрант 2 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Новые тенденции в сфере пластических практик в конце XX – начале XXI века

Научный руководитель: Сапрыкина М.Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Костомарова Мария Алексеевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Театрализованная историческая экскурсия как средство активизации познавательных интересов молодежи

Научный руководитель: Сапрыкина М.Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Костылева Алина Андреевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Внутренний контроль обеспечения качества туруслуг на туристских предприятиях

Научный руководитель: Чугунова Т.Н., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Кравцова Вилена Витальевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Праздник как способ формирования ценностных и культурных норм общества

Научный руководитель: Курьянова И.А., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Красовская Надежда Александровна, студент 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Обслуживание удаленных пользователей в библиотеке

Научный руководитель: Резник О.В., доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Кузьменко Никита Николаевич, курсант 5 курса направления подготовки «Правоохранительная деятельность» Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

Культурные основания правосознания

Научный руководитель: Коноплёва А.А., кандидат философских наук, доцент, заместитель начальника кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

Кулиш Полина Эдуардовна, магистрант 2 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Реализация онлайн-проектов крымских музеев в условиях пандемии коронавируса и режима самоизоляции

Научный руководитель: Норманская А.В., кандидат культурологии, Заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Курилович Валерия Владимировна, магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Значение вальса в балетных спектаклях на примере балетов Мариуса Петипа

Научный руководитель: Минина О.М., Заслуженный работник культуры Украины, профессор кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Ларюхин Александр Эдуардович, аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Реализация концепции «Zero waste» в культурных практиках современной России

Научный руководитель: Попович Н.Г., доктор политических наук, доцент, профессор кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Липкан Иван Иванович, курсант 5 курса направления подготовки «Правоохранительная деятельность» Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

Культурные детерминанты развития радикального неоязычества

Научный руководитель: Коноплёва А.А., кандидат философских наук, доцент, заместитель начальника кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

Логвин Ирина Николаевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Особенности инноваций в районных библиотеках: опыт центральных регионов России

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Лозинская Лариса Сергеевна, аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Оверсайз, тенденция «общества разумного потребления» в моде XXI века

Научный руководитель: Котляр Е.Р., кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры декоративного искусства ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (Симферополь, Республика Крым)

Луговой Руслан Сергеевич, курсант 2 курса направления подготовки «Правоохранительная деятельность» Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

Особенности современной субкультуры полицейских

Научный руководитель: Коноплёва А.А., кандидат философских наук, доцент, заместитель начальника кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского

университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

Мазякин Виталий Геннадьевич, студент 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Виртуальное пространство в библиотечном обслуживании

Научный руководитель: Резник О.В., доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и междзыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Макеева Анна Ивановна, магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Формы и методы дистанционного библиотечно-информационного обслуживания

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и междзыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Малкина Ирина Геннадьевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Анализ трудностей в работе голосового аппарата вокалиста

Научный руководитель: Кулдыркаева О.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Мальцева Наталья Игоревна, магистрант 3 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Новые музейные практики крымских литературных и художественных музеев

Научный руководитель: Норманская А.В., кандидат культурологии, Заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Малюта Алина Сергеевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Техники и технологий трехмерного моделирования виртуальных реконструкций историко-культурного наследия

Научный руководитель: Григорьева М.Б., кандидат искусствоведения, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Манукьян Эдуард Рубенович, магистрант 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Роль туристских дестинаций в развитие региональной экономики

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Маслова Диана Сергеевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Основные принципы воспитания актёра-творца в британской классической школе актёрского мастерства

Научный руководитель: Фёдоров Ю.В., кандидат философских наук, Заслуженный артист Украины, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Меньших Антон Иванович, магистрант 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Проблемы развития морских видов туризма в Крыму

Научный руководитель: Чугунова Т.Н., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Миронова Наталья Юрьевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Авторская песня в поликультурном пространстве

Научный руководитель: Шилова Л.В., кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Молотов Роман Владимирович, магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Социокультурный аспект художественного переплета, обложки книги

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Морозов Богдан Вячеславович, курсант 4 курса направления подготовки «Правоохранительная деятельность» Крымского филиала Краснодарского

университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

Религиозный текст как феномен культуры

Научный руководитель: Коноплёва А.А., кандидат философских наук, доцент, заместитель начальника кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь, Республика Крым)

Мощная Лилия Игоревна, магистрант 2 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Новые тенденции в сфере пластических практик в конце XX – начале XXI вв.

Научный руководитель: Сапрыкина М.Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Налбандян Элен Нагапетовна, аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Символ в современных межкультурных коммуникациях

Научный руководитель: Сенюшкина Т.Е., доктор политических наук, профессор, профессор кафедры политических наук и международных отношений

Таврической академии (структурное подразделение)
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени
В.И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым)

Наумова Ольга Владимировна, магистрант 3 курса
направления подготовки «Библиотечно-информационная
деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет
культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика
Крым)

*Способы взаимодействия библиотеки и семьи: из опыта
работы МБУК «Алуштинская ЦБС»*

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат
педагогических наук, Заслуженный работник культуры
Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-
информационной деятельности и межъязыковых
коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет
культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика
Крым)

Новикова Елена Игоревна, магистрант 3 курса
направления подготовки «Библиотечно-информационная
деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет
культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика
Крым)

*Развитие интереса к чтению у детей подросткового
возраста посредством интернет-технологий в условиях
детской библиотеки*

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат
педагогических наук, Заслуженный работник культуры
Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-
информационной деятельности и межъязыковых
коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет

культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Ноздрин Андрей Александрович, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Особенности управления потребительским опытом в компаниях сферы гостеприимства

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Норманский Никита Сергеевич, аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Влияние геймификации на культурное пространство Российской Федерации

Научный руководитель: Микитинец А.Ю., кандидат философских наук, доцент, проректор по научной работе ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Овдиенко Диана Александровна, аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Новые тенденции в использовании классического варианта мифа в современной художественной литературе

Научный руководитель: Попович Н.Г., доктор политических наук, доцент, профессор кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Пакет Полина Андреевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Хоррор как драматургический жанр на современной российской сцене

Научный руководитель: Курьянова И.А., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Пакилева Екатерина Сергеевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Объекты нематериального культурного наследия как активные факторы формирования исторической памяти

Научный руководитель: Норманская А.В., кандидат культурологии, Заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Панкина Татьяна Ивановна, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Фольклорные и этнические традиции в пластике современного костюма

Научный руководитель: Котляревская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Пастернак Юлия Викторовна, магистрант 1 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Теории голосообразования. Новый взгляд на теорию в XXI веке

Научный руководитель: Кулдыркаева О.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Пинчевский Дмитрий Валерьевич, магистрант 2 курса направления подготовки «Станковая живопись» Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Художественное своеобразие российской керамики XX века: особенности становления и развития монументально-декоративного направления

Научный руководитель: Левченков Д.А., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры станковой

живописи Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Платошкина Ирина Сергеевна, магистрант 1 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Музыкальная культура как необходимое средство формирования всесторонне развитой личности

Научный руководитель: Ерзаулова А.Г., кандидат культурологии, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Ялта, Республика Крым)

Поляков Денис Максимович, аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Оперное творчество А. Аренского: музыкальные особенности и роль в отечественном культурном наследии рубежа XIX-XX вв.

Научный руководитель: Элькан О.Б., доктор искусствоведения, кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Пономаренко Ольга Юрьевна, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Роль программно-целевого подхода в планировании развития туристской индустрии

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Приказюк Анатолий Васильевич, магистрант 2 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Актуальные методы управления театральными организациями

Научный руководитель: Сапрыкина М.Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Приходько Дарина Игоревна, магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Арт-объект как элемент эстетики дизайна интерьера

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Прокопенко Дмитрий Сергеевич, аспирант 3 курса направления подготовки «Философия культуры»

Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Мифология в постмодернистской картине мира

Научный руководитель: Шелюто В.М., доктор философских наук, профессор (Луганск, Луганская Народная Республика)

Пушкарёва Александра Николаевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Перспективы использования геймификации в туристском бизнесе

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Ребрикова Юлия Сергеевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Кинематографический туризм как перспективный вид культурно-досуговой деятельности

Научный руководитель: Курьянова И.А., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Ременная Анжелика Константиновна, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Эффективность инновационной деятельности в предприятиях индустрии туризма и гостеприимства

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Русанова Екатерина Сергеевна, аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Культурный смысл джаза в аспекте социально-философской рефлексии Т. Адорно

Научный руководитель: Воеводин А.П., доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой культурологии Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Свободина Наталья Александровна, магистрант 1 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Модернизация культуры XXI века или прорыв в новую реальность

Научный руководитель: Белько Е.Н., преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Семенов Сергей Васильевич, магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Инклюзивная среда библиотеки как площадка взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Серак Алена Олеговна, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Влияние процесса развития регионального туризма на формирование системы менеджмента предприятия индустрии туризма и гостеприимства

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой

туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Сердюков Владимир Викторович, магистрант 2 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Вокальные циклы Равеля и их место в камерно-вокальной музыке первой половины XX века

Научный руководитель: Безкоровайная Н.С., доцент, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Середа Екатерина Сергеевна, магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Кастомизация денима и эко-дизайн в модной индустрии

Научный руководитель: Котляревская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Серищева Татьяна Владимировна, аспирант 2 курса направления подготовки «Философия, этика и религиоведение» Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Коммуникативные практики как инструмент создания идентичности человека в культуре

Научный руководитель: Воеводин А.П., доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой культурологии Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Серова Виктория Александровна, аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Медведь: от архетипа к сказочному символу

Научный руководитель: Микитинец А.Ю., кандидат философских наук, доцент, проректор по научной работе ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Скрипник Анастасия Вадимовна, магистрант 2 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Мультипликация как художественно-эстетическое средство для детской коммуникативной среды

Научный руководитель: Шилова Л.В., кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Слободяник Юлия Александровна, аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Исторические и природные предпосылки возникновения дворцово-парковых комплексов Крыма

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Снаговский Виктор Георгиевич, магистрант 2 курса направления подготовки «Станковая живопись» Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Художественная культура советского времени: к вопросу идеализации человеческого образа

Научный руководитель: Левченков Д.А., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры станковой живописи Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Сорокина Екатерина Андреевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Танцевальная и музыкальная культура эпохи Возрождения

Научный руководитель: Потемкина С.Б., кандидат искусствоведения, доцент кафедры хореографии ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Сукманова Любовь Анатольевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Скрипичные концерты К. Сен-Санса в контексте музыкальной эстетики автора

Научный руководитель: Шак Т.В., доктор искусствоведения, доцент, член Союза композиторов России, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Тарапата Екатерина Юрьевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Роль Street art в культурном пространстве города (на примере городов Крыма)

Научный руководитель: Григорьева М.Б., кандидат искусствоведения, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Текутьева Юлия Эдуардовна, аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Виртуальные галереи: проблемы и перспективы

Научный руководитель: Шоркин А.Д., доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный

университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь, Республика Крым)

Тимошенко Алина Владимировна, магистрант 3 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Современные тенденции формирования культурного пространства в городской среде

Научный руководитель: Шилова Л.В., кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Трашина Елена Сергеевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Светодизайн в контексте постмодернизма

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Третьяк Марина Анатольевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Проблемы обеспечения квалифицированными кадрами туристских предприятий

Научный руководитель: Чугунова Т.Н., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Турбина Марианна Геннадиевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Стилизация китч в дизайне интерьеров кафе и ресторанов: концепции и опыт реализации

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Урываева Вероника Юрьевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Современные постановки оперы «Царская невеста» Н.А. Римского-Корсакова

Научный руководитель: Шак Т.В., доктор искусствоведения, доцент, член Союза композиторов России, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Федоренко Даниил Евгеньевич, студент 4 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Особенности художественной образности спектакля «Смерть Тарелкина» в постановке А. Дикого (1936 г.)

Научный руководитель: Крыгин Н.Н., старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Ходосова Елена Викторовна, студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Организация культурно-просветительской и социально-досуговой работы с людьми старшего (третьего) возраста в общедоступных библиотеках Крыма

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Цыганкова Ксения Руслановна, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Принципы построения системы внутренних коммуникаций в компаниях индустрии туризма

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой

туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Чеканова Вера Александровна, магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Художественные промыслы Крыма как синтез народной культуры и творчества

Научный руководитель: Котляревская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Чигрина Татьяна Ильинична, студент 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Социальная реабилитация людей с ограниченными физическими возможностями библиотечными средствами

Научный руководитель: Резник О.В., доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Шабалтас Галина Федоровна, магистрант 2 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Теневой театр, как средство художественно-эстетического воспитания детей

Научный руководитель: Сапрыкина М.Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Шакимов Бакыт Алтынбекович, магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Особенности формирования репертуара детского театра танца

Научный руководитель: Потемкина С.Б., кандидат искусствоведения, доцент кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Шевченко Юлия Николаевна, магистрант 2 курса направления подготовки «Искусство фотографии» Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Фотография как самостоятельный вид искусства: к вопросу истории развития и становления

Научный руководитель: Желяев Е.В., преподаватель кафедры изящных искусств Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск, Луганская Народная Республика)

Шилина Виктория Алексеевна, аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Музеи Крыма как культурный ресурс

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Ширина Надежда Сергеевна, аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Виртуальные галереи: проблемы и перспективы

Научный руководитель: Котляр Е.Р., кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры декоративного искусства ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (Симферополь, Республика Крым)

Шмойлова Анна Ивановна, аспирант 1 курса направления подготовки «Языкознание и литературоведение» ГБОУ ВО «Белгородский Государственный институт искусств и культуры» (Белгород, Белгородская область)

Разработка системы менеджмента качества в информационно-библиотечном обеспечении образовательного процесса

Научный руководитель: Туралина Н.А., доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой

библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО «Белгородский Государственный институт искусств и культуры» (Белгород, Белгородская область)

Шостаковская Диана Романовна, магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Отечественный и зарубежный опыт использования цифрового искусства в художественном образовании детей

Научный руководитель: Матросова И.Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Шутюк Марина Анатольевна, магистрант 3 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Арт-туризм в контексте социокультурного развития Крыма

Научный руководитель: Шилова Л.В., кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Юркова Юлия Константиновна, магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Роль сетевых форм в индустрии туризма и гостеприимства

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь, Республика Крым)

Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Республики Крым
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

г. Симферополь, ул. Киевская, 39

Тел. (3652) 27-64-58

nauka-kukiit@mail.ru

2021 г.