

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 3 от 04.04.2018

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: фортепиано

Кафедра: Музыкального искусства

Факультет: Искусств

Квалификация: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.		
Форма обучения: Заочная		
Срок получения образования: 5л		
+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	художественно-творческий
+	+	педагогический
+	+	научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2018

Учебный год

2018-2019

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

/ Элькан О.Б./

Начальник УМУ

/ Спивак Е.Н./

Декан

/ Загурский В.И./

Зав. кафедрой

/ Семиониди Е.И./



Календарный учебный график

[illegible]

График сессий

	Курс 1						Курс 2					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	6		14		20				20		20	
Дата начала/Номер недели	29 сентября 2018 г	5	12 января 2019 г	20	8 июня 2019 г	41		12 января 2020 г	20	18 мая 2020 г	38	
Дата окончания/Номер недели	4 октября 2018 г	5	25 января 2019 г	21	27 июня 2019 г	43		31 января 2020 г	22	6 июня 2020 г	40	
	Курс 3						Курс 4					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность			25		25				25		25	
Дата начала/Номер недели			1 декабря 2020 г	14	20 апреля 2021 г	34		6 октября 2021 г	6	23 февраля 2022 г	26	
Дата окончания/Номер недели			25 декабря 2020 г	17	14 мая 2021 г	37		30 октября 2021 г	9	19 марта 2022 г	29	
	Курс 5											
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия							
Продолжительность			25		25							
Дата начала/Номер недели			3 ноября 2022 г	10	23 марта 2023 г	30						
Дата окончания/Номер недели			27 ноября 2022 г	13	16 апреля 2023 г	33						

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
	Теоретическое обучение и практики	34 5/6	33 5/6	32 2/6	32 1/6	26 3/6	159 4/6
Э	Экзаменационные сессии	4 5/6	6	7 3/6	7 4/6	7 5/6	35 5/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					3 2/6	3 2/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2 4/6	2 4/6
К	Каникулы	10	9 5/6	9 5/6	9 5/6	9 2/6	48 5/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	11 4/6 (70)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед	более 39 нед	более 39 нед	более 39 нед	более 39 нед	
Итого		52	52	52	52	52	260
Студентов		10	10	10	10	10	
Групп		1	1	1	1	1	

[illegible]

[illegible]

[illegible]

				Курс 5																Закрепленная кафедра		Компетенции									
				Установочная сессия								Зимняя сессия								Летняя сессия								Код	Наименование		
СР	Конт роль	Формы контр.	З.в. на курсе	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Формы контр.				
																													6	Музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-7
																													3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	УК-1; УК-5
																													8	Иностранных языков и межкультурных коммуникаций	УК-4; УК-5
																													8	Иностранных языков и межкультурных коммуникаций	УК-4; ОПК-5
																													4	Музыкального искусства	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
																													4	Музыкального искусства	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
33	3	о	6									81				6	72	3	э		81				6	72	3	э	4	Музыкального искусства	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
42	3	о	4									54				9	42	3	о		54				9	39	6	э	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	УК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-26; ПК-27
																													4	Музыкального искусства	УК-1; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-24
																													6	Музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия	УК-6; УК-8
																													4	Музыкального искусства	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15
96	3	о	6									81				9	69	3	о		81				9	66	6	э	9	Физической культуры и спорта	УК-6; УК-7
																													4	Музыкального искусства	УК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-4; ПК-8; ПК-11; ПК-12
90	6	э																											4	Музыкального искусства	УК-1; УК-5; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-5
			4									108	6	3	3			90	6	э									4	Музыкального искусства	ОПК-6; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-13; ПК-16; ПК-17; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25
																													4	Музыкального искусства	УК-1; ОПК-3; ПК-11; ПК-16; ПК-17; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-24; ПК-25
																													4	Музыкального искусства	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4
																													4	Музыкального искусства	ОПК-6; ПК-5; ПК-13
204	15		20									324	6	3	3	24	273	15			216				24	177	15		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6
75			6									81																	2	Хореографии	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8; ПК-12
69	6	э																											4	Музыкального искусства	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-8; ПК-10; ПК-12; ПК-15
																													4	Музыкального искусства	УК-1; ПК-4; ПК-7; ПК-12
																													3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	УК-1; УК-5
																													6	Музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия	УК-2
																													3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	УК-3; УК-5
																													4	Музыкального искусства	ПК-3; ПК-4
																													3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6
45	3	э																											4	Музыкального искусства	УК-6; ПК-3; ПК-4; ПК-5
																													8	Иностранных языков и межкультурных коммуникаций	УК-1
																															УК-1; УК-6
																													2	Хореографии	УК-1; УК-6
99	6	э	3									81				6	69	6	э										2	Хореографии	УК-1; УК-6
69	6	э	3									81				6	69	6	э												УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4
69	6	э	3									81				6	69	6	э										4	Музыкального искусства	УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4
																													4	Музыкального искусства	УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4
																															УК-6; УК-7
																													9	Физической культуры и спорта	УК-6; УК-7
																													9	Физической культуры и спорта	УК-6; УК-7
																													9	Физической культуры и спорта	УК-6; УК-7
																															УК-3; УК-4; УК-5
																													3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	УК-3; УК-4; УК-5
																													6	Музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия	УК-3; УК-4; УК-5
																													3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	УК-3; УК-4; УК-5
																															УК-1; УК-5
																													3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	УК-1; УК-5

[illegible]

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
		Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар. %) %	з.е.							
					Мин.	Макс.	Факт					
	Итого (с факультативами)				199	278	241	48	48	48	48	49
	Итого по ОП (без факультативов)				198	273	240	48	48	48	48	48
Б1	Дисциплины (модули)	60%	40%	35.6%	180	240	215	48	44	46	42	35
Б1.О	Обязательная часть				98	130	128	41	26	21	20	20
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				82	110	87	7	18	25	22	15
Б2	Практика	100%	0%	0%	12	24	16		4	2	6	4
Б2.О	Обязательная часть				12	24	16		4	2	6	4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений											
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9					9
ФТД	Факультативные дисциплины				1	5	1					1
	Учебная нагрузка (астр.час/нед)	ОП, факультативы					32.4	32.7	32.6	32.6	32.6	31.5
		в период гос. экзаменов										40.5
	Суммарная контактная работа (астр. час)	Блок Б1					600	124.5	112.5	126	135	102
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					15	3	6	6		
		Блок Б2					24		6	3	9	6
		Блок Б3					6					6
		Блок ФТД					4.5					4.5
		Итого по всем блокам					634.5	124.5	118.5	129	144	118.5
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Эк)						5	6	3	3	6
ЗАЧЕТЫ (За)						7	4	5	4	3		
ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						4	5	6	7	5		
КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)							1		1			
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					21.03%					
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					60%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					9.9%						

Прошито, пронумеровано и скреплено
гербовой печатью КРМ _____ лист

Ректор _____ В. А. Горенкин

01.06.2018

