



Министерство культуры Республики Крым
Крымский университет культуры, искусств и туризма
Научно-образовательное культурологическое
общество России
Крымское отделение научно-образовательного
культурологического общества



Третья научно-практическая конференция
«Крым в общероссийском культурном пространстве:
реалии, проблемы и перспективы»

Круглый стол
«Гуманитарная культура как стратегический ресурс
развития Крыма и России»

*Всероссийская педагогическая конференция для
образовательных учреждений в сфере искусства*

Программа работы

6-8 июня
Симферополь, 2018

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНФЕРЕНЦИИ

**НОЦ «Гражданское общество и социальные
коммуникации»**

**Институт государственной службы и управления
ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»
Культурный форум регионов России**

Министерство культуры Республики Крым

**ГБОУ ВО РК Крымский университет культуры,
искусств и туризма**

**Научно-образовательное культурологическое
общество России**

**Крымское отделение научно-образовательного
культурологического общества**

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Председатель: Горенкин Валерий Анатольевич, ректор ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат политических наук, доцент

Заместитель председателя: Резник Оксана Владимировна, проректор по научной работе, доктор филологических наук, профессор кафедры иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Астафьева Ольга Николаевна, председатель Московского отделения НОКО, заместитель заведующего кафедрой ЮНЕСКО по научной и учебной работе, директор научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации» Института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, доктор философских наук, профессор (Москва)

Швецова Антонина Викторовна, доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Гржибовская Галина Николаевна, заведующая отделом по связям с общественностью ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», заслуженный работник культуры АР Крым

Ответственный секретарь: Жаворонков Александр Николаевич, начальник научно-исследовательского

управления ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

СЕКРЕТАРИАТ КОНФЕРЕНЦИИ

Микитинец Александр Юрьевич, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Микитинец Ольга Ивановна, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Данишевская Елена Владиславовна, начальник отдела информатизации и технических средств обучения, старший преподаватель кафедры иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Шевченко Радмила Игоревна, ведущий специалист научно-исследовательского управления ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

6 июня 2018 года

10.00 – 11.00 – регистрация участников конференции

11.00 – 17.00 – Третья научно-практическая конференция «Крым в общероссийском культурном пространстве: реалии, проблемы и перспективы»

Модераторы:

проф. Астафьева Ольга Николаевна
проф. Швецова Антонина Викторовна
доц. Элькан Ольга Борисовна

Приветственные обращения к участникам конференции:

Новосельская Арина Вадимовна, министр культуры Республики Крым, кандидат педагогических наук (Симферополь)

Горенкин Валерий Анатольевич, ректор ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат политических наук, доцент (Симферополь)

Пленарное заседание:

Новосельская Арина Вадимовна, министр культуры Республики Крым, кандидат педагогических наук, Министерство культуры Республики Крым

Культурный туризм как ресурс регионального развития

Астафьева Ольга Николаевна, доктор философских наук, профессор, директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», заместитель заведующего кафедрой ЮНЕСКО Институт государственной службы и управления ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ»; Лауреат премии Правительства Российской Федерации в области культуры, Почетный работник высшего профессионального образования РФ (Москва)

Дилеммы регионального развития культурной среды: от провинций к агломерациям?

Шлыкова Ольга Владимировна, доктор культурологии, профессор, заместитель директора Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации» Института государственной службы и управления ФГБОУ ВО

«Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ»; Почетный работник высшего профессионального образования РФ

Влияние информатизации на социокультурную среду региона

Шоркин Алексей Давыдович, профессор кафедры философии, доктор философских наук, профессор Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь)

Социокультурное время смены поколений

Резник Оксана Владимировна, проректор по научной работе, доктор филологических наук, профессор кафедры иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Развитие интеллектуальной культуры молодежи в Крыму: идеи и перспективы

Попович Наталья Григорьевна, профессор кафедры иностранных языков и межъязыковой коммуникации, доктор политических наук, кандидат филологических

наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

*Картирование культурного пространства Крыма:
проблемный подход*

Обсуждение докладов:

Абрашкевичус Галина Александровна, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности, кандидат культурологии, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Использование коммуникативного потенциала музеев в организации этнических фестивалей Крыма

Андрющенко Ирина Александровна, заведующая кафедрой культурологии, кандидат культурологии, доцент Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь)

Коммеморативные практики как инструмент легитимации региональной идентичности

Анчуков Сергей Васильевич, профессор кафедры живописи, доктор педагогических наук, профессор Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

Портретная живопись – истоки запечатления

Атик Аниса Ахмедовна, доцент кафедры философии и социальных наук, кандидат философских наук Гуманитарно-педагогической академии (филиал)

ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» Институт филологии, истории и искусств (Ялта)

Коммуникативное действие как взаимопонимание действующих индивидов

Ачилова Вера Павловна, доцент кафедры украинской филологии, кандидат филологических наук, доцент Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь), **Ачилова Елена Леонидовна**, доцент кафедры межъязыковых коммуникаций и журналистики, кандидат филологических наук Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь)

Языковая реализация концепта «время» в поэзии М. Тернавского

Басаргина Елена Георгиевна, профессор кафедры музыкального искусства, Народная артистка Украины ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Эстетические и стилистические черты камерно-вокального наследия Дж. Россини

Балкинд Екатерина Львовна, доцент кафедры дизайна, заслуженный художник Республики Крым,

член Союза художников России ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Мера условности изобразительного искусства: историко-культурные аспекты

Берестовская Диана Сергеевна, профессор кафедры культурологии, доктор философских наук, профессор Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь)

Крымский текст в русской культуре

Брыжак Ольга Владимировна, доцент кафедры культурологии, кандидат культурологии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь)

Праздник как фактор диалога культуры

Бугаец Татьяна Гавриловна, старший преподаватель кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Анализ состояния культурно-познавательного туризма в Крыму

Бундин Юрий Иванович, доцент центра инновационных образовательных проектов, кандидат юридических наук Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А.Л.Штиглица (Санкт-Петербург)

Высшее художественное образование в современной России: проблемы и пути их решения

Велилаева Лилия Раимовна, преподаватель кафедры английской филологии ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» (Симферополь)

Феминистический дискурс в шотландской эмиграционной поэзии США XIX века

Володин Андрей Николаевич, преподаватель кафедры культурологии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь)

Тема России в живописи и эпистолярии крымского художника Я. Басова

Грива Ольга Анатольевна, заведующая кафедрой религиоведения, доктор философских наук, профессор Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь)

Крым в художественном пространстве русской культуры

Гружевский Валерий Алексеевич, заведующий кафедрой физической культуры и спорта, кандидат педагогических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Состояние физического здоровья студенток I курса Крымского университета культуры, искусств и туризма по исследуемым показателям экспресс-оценки Г.Л. Апанасенко, М.А. Науменко

Донская Елена Викторовна, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, кандидат культурологии, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Культурный синдром «простота – сложность» и метавиртуализм

Жаворонков Дмитрий Викторович, преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Современный танец в системе художественного образования в учреждениях культуры (региональный аспект)

Ибрагимов Эрнест Энверович, заведующий кафедрой туризма, доктор экономических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Формирование ассортимента туристского продукта с учетом экономических особенностей развития регионов

Идрисова Мерьем Абдувелиевна, старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Художественная культура Крымского ханства как система интервалов

Кабачёк Наталья Леонидовна, кандидат искусствоведения, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Эволюция драматургического приема «балет в балете»: от соцреализма до современной жанрово-стилевой трансформации

Капустина Татьяна Александровна, директор

муниципального казенного учреждения культуры «Старооскольская Централизованная библиотечная система» (Белгородская область, г. Старый Оскол),
Туралина Неонила Альфредовна, заведующая кафедрой издательского дела и библиотековедения, доктор филологических наук, профессор ГБОУ ВПО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (Белгородская область, г. Белгород)
Повышение квалификации и переподготовка библиотечных кадров. Проблемы и пути их решения на примере библиотек Белгородской области

Карпена Анастасия Владимировна, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)
«Чистота» хореографических форм в коллективах художественной

Катунина Елена Васильевна доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, кандидат исторических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)
Формирование исторического сознания молодёжи как атрибута гуманизации образования

Кондаков Игорь Вадимович, доктор философских,

кандидат филологических наук, профессор, профессор кафедры истории и теории культуры факультета культурологии Российского государственного гуманитарного университета (Москва)

Крымская поэтика в русской литературе (От Пушкина до Мандельштама)

Коноплева Анна Алексеевна, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, кандидат философских наук, доцент Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Симферополь)

Проблемы культурной политики Республики Крым в условиях гибридности современной цивилизации

Котляревская Наталия Владимировна, и.о. заведующей кафедрой дизайна, кандидат педагогических наук ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Мудборд: абстрактная версия костюма в контексте дизайн-проекта

Курьянова Ирина Александровна, доцент кафедры культурологии, кандидат философских наук Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь)

Роль личности в культуре: уроки Максимилиана Волошина

Кухарская Ольга Ивановна, доцент кафедры хореографии, заслуженный деятель искусств АРК ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Особенности пластического воплощения образа Марии в балете Б. Асафьева «Бахчисарайский фонтан»

Лапина Наталья Сергеевна, специалист первой категории по методической работе кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Танцевальная культура эпохи Возрождения

Лесова Людмила Даниловна, доцент кафедры хореографии, кандидат биологических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Коррекция развития зрительного восприятия средствами изобразительного искусства на пути формирования эмоционально-волевой сферы у учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Лукаш Владимир Яковлевич, доцент кафедры

истории России, факультета истории Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь)

Партизанское подпольное движение в Крыму в период Великой Отечественной войны (1941-1944 гг.)

Малыгина Ирина Викторовна, профессор кафедры мировой культуры факультета гуманитарных наук ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет» (Москва)

Коллективная идентичность как стратегическая задача государственной культурной политики

Мамутова Хатидже Энверовна, доцент кафедры культурологии, кандидат культурологии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь)

Структурные изменения этнических коммуникативных пространств современной России

Минина Ольга Михайловна, и.о. заведующей кафедрой хореографии, заслуженный работник культуры Украины, заслуженный работник культуры АРК ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Критические размышления В. Светлова о состоянии русского балета

Михайлова Татьяна Александровна, доцент кафедры хореографии, заслуженный работник культуры АРК ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Обрядовые танцы как способ сохранения танцевальной культуры казачества Крыма

Новикова Марина Алексеевна, профессор кафедры русской и зарубежной литературы, доктор филологических наук, профессор Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь)

Генерационный принцип литературоведческой эмиграционистики: к постановке проблемы

Норманская Анжела Викторовна, декан факультета повышения квалификации и дополнительного образования, старший преподаватель кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, кандидат культурологии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Тексты массовой культуры как фактор формирования культурной картины мира студенческой молодежи

Падян Юлия Юрьевна, преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Перформанс в пространстве современной культуры

Посохова Наталья Викторовна, профессор кафедры социально-культурной деятельности и туризма, кандидат социологических наук, доцент ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (Белгород)

Роль учреждений культуры в патриотическом воспитании молодежи

Пунтус Екатерина Юрьевна, преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Влияние творчества художников XX- нач. XXI вв. на цветопластику композиционного решения интерьера

Саргсян Асмик Людвиговна, преподаватель, кандидат педагогических наук, доцент Гуманитарно-педагогической академии (филиал) КФУ им. В.И. Вернадского (Ялта)

Компьютерная система в обучении иностранным языкам

Сидельникова Людмила Викторовна, доцент кафедры хореографии, заслуженный работник

культуры АРК ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Русский народный танец в общей палитре национальных культур Крыма

Синичкин Андрей Владимирович, доцент кафедры культурологии, кандидат культурологии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь)

Крым в контексте развития российской науки и образования в конце XIX – начале XX вв

Скульмовская Любовь Григорьевна, профессор кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии, доктор социологических наук, профессор ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» (Тюмень)

Туризм как эффективный инструмент социально-экономического развития Крыма: проблемы и тенденции

Соболь Светлана Александровна, преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», (Симферополь)

Образование в сфере культуры и искусства в структуре ориентиров современной социально-экономической и культурной политики Республики

Соколова Елена Ивановна, доцент кафедры туризма, кандидат географических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Культурное наследие Крыма – основа для успешного туризма

Стоянов Зиновий Дмитриевич, старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Техника пения и ее связь с исполнительской задачей

Стесин Александр Самуилович, учитель истории высшей категории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22» (Симферополь)

Развитие интеллектуальной культуры молодежи в Крыму

Стельмах Ирина Федоровна, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности, кандидат исторических наук ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и

туризма» (Симферополь)

Развитие образовательного процесса в контексте социокультурных изменений вт. пол. XX – нач. XXI в. (на примере Крымского университета культуры, искусств и туризма)

Тропина Екатерина Анатольевна, преподаватель кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Особенности организации культурного туризма для лиц с ограниченными физическими возможностями в Крыму

Тулуп Эльзара Рефатовна, доцент кафедры иностранных языков и межъязыковых коммуникаций, кандидат филологических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Истоки и содержание понятия «святость» в русской культуре

Харченко Сергей Алексеевич, преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Особенности сценического грима в национальном аспекте

Харьковская Елена Викторовна, доцент кафедры социально-культурной деятельности и туризма кандидат педагогических наук ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (Белгород)

Роль учреждений культуры в патриотическом воспитании молодежи

Чеглазова Мария Евгеньевна, доцент кафедры туризма, кандидат географических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Особенности становления военно-исторического туризма в Южном федеральном округе на примере Ставропольского края

Чупина Валентина Николаевна, доцент кафедры дизайна кандидат педагогических наук ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Роль сценического костюма в современной сценографии

Швецова Антонина Викторовна, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, доктор философских наук, профессор, **Микитинец Александр Юрьевич**, доцент кафедры

философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, кандидат философских наук, доцент, **Микитинец Ольга Ивановна**, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, кандидат философских наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Межконфессиональные отношения в современном Крыму: реалии и перспективы

Шелягова Анна Александровна, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности, кандидат педагогических наук ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Современная библиотека как информационная составляющая культурного туризма в Крыму

Юрченко Светлана Викторовна, преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Актуальность применения техники «батик» в элементах оформления интерьера

Яни Константин Федорович, заместитель генерального директора по творческому планированию ГАУК РК «Крымская государственная

филармония» (Симферополь)

*Особенности организации регионального управления
концертной деятельностью*

**Круглый стол соискателей, аспирантов и
магистрантов
«Наука молодых»**

Белкина Светлана Валентиновна, аспирант первого курса кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, преподаватель кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Специфика культурного продукта в туристской индустрии

Благинина Александра Петровна, аспирант первого курса обучения кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Вовлечение частного бизнеса в сохранении исторических памятников и культурных ценностей на территории Республики Крым

Власов Денис Владимирович, аспирант первого курса кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

*Классический танец в танцевальном спорте:
специфика преподавания*

Гугучкина Дарья Александровна, магистр искусствоведения, соискатель аспирантуры Санкт-Петербургской Государственной Художественно-Промышленной Академии им. А.Л.Штиглица, Факультет дизайна, Центр Инновационных Образовательных проектов (Санкт-Петербург)

Современные потребности российского арт-рынка и задачи, которые призваны решать художественные ВУЗы

Дуванова Наталья Викторовна, аспирантка третьего курса кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Место аутентичности в народно-сценических стилизациях хореографического текста

Никулина Елена Анатольевна, аспирант четвертого курса кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

*Перспективы развития классической хореографии:
региональный аспект*

Огурцова Оксана Владимировна, аспирант кафедры истории России, заведующая кабинетом кафедры культурологии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь) *Энотуризм в Крыму как альтернативная форма знакомства с культурой региона*

Празднова Ольга Сергеевна, аспирант третьего курса кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь) *Профилактика и успешная терапия «болезни издержек» в рок-опере*

Сухорукова Ирма Глебовна, аспирант кафедры музыкального образования, преподаватель кафедры теории и истории музыки ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» (Москва) *Феномен «именного аккорда» через призму авторского стиля*

6 июня 2018 года

Всероссийская педагогическая конференция для образовательных учреждений в сфере искусства

**Круглый стол соискателей, аспирантов и магистрантов
«Наука молодых»**

11.00 – 12.30

**Круглый стол
«Гуманитарная культура как стратегический ресурс развития Крыма и России»**

Модераторы:

**проф. Швецова Антонина Викторовна
доц. Донская Елена Викторовна**

Абрашкевичус Галина Александровна, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности, кандидат культурологии, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Поиск инновационных форм и методов работы с детьми в музейной педагогике

Баранская Елена Михайловна, доцент кафедры русской филологии, кандидат филологических наук,

доцент ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет», (Симферополь)

Поэтический Крым XIX века: ретроспективное видение и конструирование

Басаргина Елена Георгиевна, профессор кафедры музыкального искусства, народная артистка Украины ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», (Симферополь)

Мастер-классы по обучению

академическому пению как вектор культурной жизни Крыма

Бахича Эльнара Арифовна, преподаватель кафедры русской филологии ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет», (Симферополь)

Языковая картина мира студентов-билингвов как междисциплинарная проблема

Джапарова Эдие Каримовна, заведующая кафедрой английской филологии, кандидат филологических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» (Симферополь)

Жанровая специфика творчества Роберта Грейвса

Ибрагимова Венера Февзиевна, доцент кафедры русской филологии, кандидат филологических наук ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» (Симферополь)

Лингвокультурный потенциал крымской топонимики

Калугина Татьяна Васильевна, доцент кафедры русской филологии, кандидат филологических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» (Симферополь)

Лингвокультураема “Крым” в произведениях К. Г. Паустовского

Крыгин Никита Николаевич, преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Реконструкция исторических спектаклей в театральной педагогике (актуальные вопросы развития системы художественного образования в федеральном, региональном аспекте).

Лукаш Владимир Яковлевич, доцент кафедры истории России, факультета истории Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (Симферополь)

Роль педагога в формировании у студенческой молодежи исторической памяти и гордости за свой народ на примерах Великой Отечественной войны

Матростова Инэта Григорьевна, доцент кафедры иностранных языков и междзыковых коммуникаций, кандидат педагогических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры искусств и туризма» (Симферополь)

Педагогический дизайн в будущей профессиональной деятельности графических дизайнеров (на примере ВКР студентов КУКИиТа)

Машкова Екатерина Евгеньевна, старший преподаватель кафедры русской филологии, кандидат филологических наук ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» (Симферополь)

Методические возможности использования заочных экскурсий в литературные музеи Крыма в вузовском курсе истории русской литературы

Никонова Дарья Александровна, старший преподаватель кафедры иностранных языков и междзыковых коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Зарождение типологического подхода к языкам мира в трудах братьев А. и Ф. Шлегелей

Новицкая Елена Валентиновна, старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Принципы внедрения интерактивных образовательных технологий в процесс обучения игре на фортепиано

Попович Наталья Григорьевна, профессор кафедры иностранных языков и межъязыковой коммуникации, доктор политических наук, кандидат филологических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Модели современного университета культуры: региональный аспект

Петрова Луиза Александровна, заведующая кафедрой русской филологии, доктор филологических наук, профессор ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» (Симферополь)

Непрерывное филологическое образование в системе профессионального обучения

Сова Маргарита Александровна, профессор кафедры музыкального искусство, доктор педагогических наук, профессор ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Педагогические технологии формирования информационно-цифровой компетентности будущих специалистов в сфере культуры

Стельмах Ирина Федоровна, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности, кандидат исторических наук ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Роль культурно-образовательного пространства музея в патриотическом воспитании молодежи (на примере музеев Крыма)

Семухина Ирина Сергеевна, преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Методические аспекты деятельности концертмейстера в вокальной педагогике

Таймазова Ление Лемаровна, доцент кафедры русской филологии, кандидат филологических наук,

доцент ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» (Симферополь)

Крымские реалии в романе Л. Улицкой «Медея и ее дети»

Тулуп Эльзара Рефатовна, доцент кафедры иностранных языков и межъязыковых коммуникаций, кандидат филологических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Героические мотивы в военном дискурсе шотландской литературы XIII - XVII вв.: к истории вопроса

Усеинова Эльвина Усеиновна, преподаватель кафедры русской филологии ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» (Симферополь)

Кросскультурный подход к изучению литературы русского зарубежья

Шелягова Анна Александровна, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности, кандидат педагогических наук ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Библиотеки высших учебных заведений как инструмент обеспечения качества образования

Элькан Ольга Борисовна, проректор по учебной работе, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, кандидат культурологии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Симферополь)

Текст культуры как картина мира

6 июня 2018 года

11.00 – 12.00

Культурологическая лаборатория

**Методическое совещание о состоянии и
перспективах развитии научно-
исследовательской деятельности в Республике
Крым**

Ведущие:

Астафьева О.Н., (член Экспертного совета ВАК Минобрнауки РФ, член секции по направлению гуманитарно-общественных исследований Экспертного совета РФФИ)

Резник О.В., проректор по научной работе, доктор филологических наук, профессор кафедры иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Швецова А. В., заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, доктор философских наук, профессор ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Республики Крым
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

г. Симферополь, ул. Киевская, 39

Тел. (3652) 27-64-58

nauka-kukiiit.ru

2018 г.