

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор, председатель приемной
комиссии ГБОУВОРК «Крымский
университет культуры, искусств
и туризма»



В.А. Горенкин
2021 г.

ПРОГРАММА

**дополнительных вступительных испытаний творческой направленности
с применением дистанционных технологий в 2021 году
для поступающих по программам бакалавриата, специалитета
по учебной дисциплине «РУССКИЙ ЯЗЫК»
направления подготовки / специальности:**

- 43.03.02 Туризм
- 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
- 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
- 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность
- 52.03.01 Хореографическое искусство
- 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
- 53.03.03 Вокальное искусство
- 54.03.01 Дизайн
- 52.05.02 Режиссура театра

Формы обучения: очная, заочная

г. Симферополь, 2021 г.

Разработчик:

Резник О.В., доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций

Программа утверждена на заседании кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций

Протокол № «1» от 15 августа 2021 г.

Заведующая кафедрой: О.В. Резник

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Настоящая программа определяет особенности проведения процедуры **вступительного испытания по русскому языку для поступающих по программам бакалавриата направления подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность, 52.03.01 Хореографическое искусство, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.03.03 Вокальное искусство, 54.03.01 Дизайн, 52.05.02 Режиссура театра.**

Вступительные испытания проводятся на русском языке.

Вступительные испытания могут проводиться в очном или дистанционном режиме, с применением дистанционных технологий.

2. ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Вступительные испытания по литературе проводятся в форме собеседования в очном или дистанционном режиме – режиме видеоконференции посредством электронного сервиса видеоконференцсвязи Zoom. Допускается использование средств видео-конференц-связи, имеющихся в университете (Skype).

Информация о проведении вступительного испытания в дистанционном режиме, а также дата, время и способ выхода на связь для его прохождения доводится до сведения поступающего посредством передачи информации по электронной почте и на главной странице официального интернет-сайта Университета.

При проведении вступительных испытаний в режиме видеоконференции в обязательном порядке проводится видеозапись. Факт видеозаписи доводится до сведения председателя, членов комиссии и поступающего. Видеозаписи могут использоваться для рассмотрения апелляций по результатам вступительных испытаний.

К помещению, в котором находится поступающий, предъявляются следующие требования:

- наличие стен и закрывающейся двери, вдалеке от радиопомех;
- отключение дополнительных компьютеров и других мониторов;
- отсутствие настенных рисунков и плакатов, относящихся к вступительному испытанию;

- рабочая поверхность стола, на котором установлен компьютер обучающегося, должна быть свободна от всех посторонних предметов;
 - используемая веб-камера не должна быть расположена напротив источника освещения.
- Видеокамера в помещении, где находится поступающий, транслирует изображение на аппаратуру, установленную в помещении Университета, где проходит вступительное испытание. Изображение подаётся проектором на экран, размеры которого позволяют всем членам экзаменацационной комиссии видеть поступающего, осуществляет дистанционный обзор поступающим членов экзаменацационной комиссии.

- Видеокамера в помещении, где проходит вступительное испытание, транслирует изображение на монитор компьютера поступающего; дает возможность для поступающего и членов экзаменацационной комиссии слышать друг друга (обеспечивается с помощью микрофонов и аудиоколонок).

Перед началом проведения вступительного испытания: поступающий проходит идентификацию личности путем предъявления секретарю экзаменацационной комиссии для обозрения паспорта или иного документа, удостоверяющего личность, позволяющего четко зафиксировать фотографию, фамилию, имя, отчество, дату и место рождения, орган, выдавший документ, дату выдачи; в случае невозможности идентификации личности поступающий отстраняется от прохождения вступительного испытания, при этом в протокол заседания экзаменацационной комиссии вносится запись «неявка по неуважительной причине».

Секретарь, проверяет отсутствие посторонних лиц и поверхность стола обучающегося.

Председатель экзаменацационной комиссии разъясняет особенности проведения вступительного испытания с применением дистанционных образовательных технологий, последовательность действий и очередность вопросов, задаваемых членами экзаменацационной комиссии, процедуру обсуждения и согласования результатов вступительного испытания.

На столе перед экзаменацационной комиссией, в зоне обозрения поступающего, рядами располагаются билеты вступительных испытаний. По указанию поступающего (например, «третий ряд второй билет справа») один из членов комиссии открывает названный билет, демонстрирует его поступающему и зачитывает задания.

Абитуриенту предлагается устно ответить на теоретический вопрос билета и выполнить практическое задание: дать развернутый ответ на предложенное задание (7-10 предложений). Продолжительность экзамена –

15 минут: 5 минут выделяется на подготовку ответа, 5 минут – на ответ теоретического задания, 5 минут – на выполнение практического задания. Использование справочной литературы во время экзамена не допускается.

Результаты вступительного испытания объявляются на официальном сайте университета <http://kukiit.ru/> не позднее третьего рабочего дня после проведения вступительного испытания.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ АБИТУРИЕНТОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Содержание вступительных испытаний по русскому языку формируется на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Поступающий должен знать:

- основные правила современного русского языка;
- грамматические конструкции, морфологические признаки частей речи;
- стили и нормы речевого этикета;
- основные орфографические нормы;
- основные морфологические нормы;
- основные пунктуационные нормы;
- основные синтаксические нормы;

уметь:

- применять изложенные в ответе правила к конкретным языковым явлениям;
- определять типы синтаксической связи в словосочетании и предложении;
- анализировать структуру предложения;
- проводить фонетический, морфологический, словообразовательный и синтаксический разборы.

Основные темы, знание которых необходимо для ответа на вопросы экзамена
Русский язык и его роль в современном мире. Основные функции языка.
Язык как уровневая структура.
Язык и речь. Устная и книжно-письменная формы речи
Правописание гласных. Правописание безударных гласных в корне слова (проверяемых ударением, непроверяемых ударением, с чередующимся гласным). Правописание гласных О / Ё после шипящих и Ц.
Правописание согласных. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний. Двойные согласные.

Правописание приставок. Правописание приставок (правописание гласных и согласных в приставках, гласные Ь/И после приставок).
Употребление Ъ и Ъ. Правописание Ъ и Ъ. Основные функции знаков.
Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.
Слитное и дефисное написание сложных прилагательных и существительных.
Слитное и дефисное написание наречий.
Основные функции знаков препинания. Знаки отделяющие и знаки выделяющие.
Постановка тире между подлежащим и сказуемым.
Знаки препинания при однородных членах предложения.
Обособление второстепенных членов предложения - согласованных и несогласованных определений, приложений, обстоятельств, дополнений.
Знаки препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом и бессоюзном предложении.
Звук как минимальная нечленимая языковая единица. Буква, ударение.
Фонетический разбор слова. Понятие фонетической транскрипции.
Основные нормы произношения безударных гласных и согласных звуков.
Факторы развития лексико-фразеологического состава языка. Заимствования и неологизмы.
Лексическое значение слова. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы.
Понятие морфологического и синтаксического разбора.
Имя существительное. Правописание падежных окончаний существительных.
Правописание суффиксов существительных.
Имя прилагательное. Правописание Н/НН в суффиксах слов разных частей речи.
Правописание суффиксов прилагательных.
Имя числительное. Правописание имен числительных.
Глагол. Правописание окончаний глагола. Правописание суффиксов глагола. Особые формы глагола – причастие и деепричастие.
Наречие. Правописание наречий.
Местоимение как часть речи. Разделы местоимений.
Самостоятельные и служебные части речи: предлоги, союзы, частицы. Междометие.
Орфограммы типа «Пробел» Правописание частицы НЕ с разными частями речи.
Правописание предлогов и союзов.
Орфограмма типа «Дефис». Правописания сложных слов.
Простое и сложное предложение. Знаки препинания в простом предложении. Тире в простом предложении (между членами предложения, между составом подлежащего и сказуемого, в неполном предложении).
Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Однородные и неоднородные определения. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания при ОЧП.

Знаки препинания при обособленных оборотах. Обособленные определения, приложения, дополнения, обстоятельства. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Оборот с союзом КАК.
Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях, вводных конструкциях, при междометиях.
Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
Знаки препинания при цитатах, прямой речи, диалоге.
Понятие языковой нормы. Основные признаки нормы.
Устная и письменная разновидности литературного языка.
Функционально-смысловые типы речи. Диалогическая и монологическая речь. Стили речи.
Понятие о тексте. Элементы текста. Речевой этикет.

4. ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СОБЕСЕДОВАНИЮ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Вариант 1.

- Назовите морфологические признаки имени существительного.
- В чем отличие сложносочиненного, сложноподчиненного и бессоюзного предложений? Аргументируйте ответ.

Вариант 2.

- Назовите морфологические признаки имени прилагательного.
- В чем основное различие многозначных слов и омонимов? Приведите примеры.

Вариант 3.

- Назовите морфологические признаки имени числительного.
- Почему диалектные слова и жаргонизмы не входят в состав литературного языка? С какой целью они могут использоваться в художественных произведениях?

Вариант 4.

- Какие наречия имеют степени сравнения?
- Какие сферы человеческой жизнедеятельности обслуживает официально-деловой стиль? Приведите пример (2-3 предложения).

Вариант 5.

- Назовите морфологические признаки глагола.
- Какие существительные не имеют рода и почему? Покажите на примерах.

Вариант 6.

- Назовите морфологические признаки наречия.
- Какие буквы современного русского алфавита не имеют звукового значения? Каковы функции этих букв?

Вариант 7.

- Назовите морфологические признаки причастия.
- Почему для научного и официально-делового стилей не характерны экспрессивность и эмоциональность? Аргументируйте ответ.

Вариант 8.

- Назовите морфологические признаки деепричастия.
- Чем различаются самостоятельные и служебные части речи?

Вариант 9.

- В чем основные отличия словосочетания от предложения?
- Какова сфера употребления публицистического стиля? Приведите пример (2-3 предложения).

Вариант 10.

- Чем вводные слова отличаются от вставных конструкций? Приведите примеры.
- Что такое основа слова?

Вариант 11.

- Фразеологизм: его лексическое значение, функции в предложении и тексте.
- Что такое тезис, аргументы, пример, вывод? Для чего их используют в тексте?

Вариант 12.

- Группы морфем (значимых частей слова): корневые и служебные (суффикс, приставка, окончание). Словообразовательные и словоизменительные служебные морфемы.

• Синонимы и антонимы в русском языке. Приведите примеры. Вариант 13.

- Части речи в русском языке, критерии их выделения.
- Подберите синоним, омоним, антоним к слову замок.

Вариант 14.

- Классификация гласных и согласных звуков. Сильная и слабая позиции звуков.
- Что такое фразеологизмы? Для чего они употребляются в речи? Приведите примеры.

Вариант 15.

- Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Группы слов по лексическому значению.

- Разберите по составу слово «прибрежный». Составьте предложение с этим словом.

Вариант 16.

- Группы слов по употреблению и происхождению. Приведите примеры.
- Чем восклицательные предложения отличаются от невосклицательных?

Приведите примеры.

Вариант 17.

- Основные способы образования слов в русском языке.
- Составьте пример объявления к абитуриентам.

Вариант 18.

- Место причастия и деепричастия в системе частей речи.
- Как Вы можете доказать богатство и выразительность русского языка?

Вариант 19.

- Простое предложение, его виды по цели высказывания.

Восклицательные и невосклицательные предложения.

- Употребление тире между частями сложного предложения.

Вариант 20.

- Служебные части речи: предлоги, союзы, частицы. Их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

- Употребление двоеточия между частями сложного предложения.

Вариант 21.

- Местоимение: общее грамматическое значение, морфологические особенности. Разряды местоимений; синтаксическая роль в предложении.

- Что такое диалектизмы? Приведите примеры.

Вариант 22.

- Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.

- Что такое заимствованные слова? Какими способами происходит заимствование в русском языке? Приведите примеры.

Вариант 23.

- Грамматическая основа двусоставного и односоставного предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

- Словесные ударения. Приведите примеры, когда от неправильно поставленного ударения меняется смысл высказывания.

Вариант 24.

- Употребление запятой в простом предложении.
- Как пишется заявление(например, с просьбой принять Вас на работу)?

Вариант 25.

- Звуковая сторона речи. Звуки речи: гласные и согласные. Особенности произношения гласных и согласных звуков в потоке речи.
- Чем газетная статья отличается от научной?

Вариант 26.

- Стили речи: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный. Сфера употребления каждого стиля речи, их характерные особенности.
- Интонация и ее основные элементы. Приведите примеры.

Вариант 27.

- Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Разновидности описания, повествования, рассуждения.
- Проведите фонетический разбор слова «ясень».

Вариант 28.

- Виды односоставных предложений: особенности употребления их в речи. Неполные предложения.
- Чем текст-описание отличается от текста-рассуждения?

Вариант 29.

- Текст и его признаки. Микротема; план текста (простой и сложный).
- Проведите разбор слова по составу: подоконник.

Вариант 30.

- Синтаксические конструкции, грамматически не связанные с членами предложений: обращения и их виды; вводные слова и предложения; вставные конструкции.
- Что такое русский речевой этикет? Приведите примеры этикетных формул для выражения приветствия, прощания, благодарности, просьбы, отказа и т.п.

5. ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ

1. Гольцова, Н. Г. Русский язык. 10-11 классы : книга для учителя / Н. Г. Гольцова, М. А. Мицерина. - М.: Русское слово, 2009.
2. Гольцова, Н. Г. Русский язык: трудные вопросы морфологии. 10-11 классы / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. - М.: Русское слово, 2009.
3. Гольцова, Н. Г. Русский язык в таблицах. 10-11 классы / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. - М.; Русское слово, 2008.
4. Гольцова, Н. Г. Русский язык. 10-11 классы: программа курса / Н. Г. Гольцова. - М.: Русское слово, 2010.

5. Меркин, Б. Г. Русский язык: подготовка к ЕГЭ: дидактические и справочные материалы, тесты / Б. Г. Меркин, Л. Г. Смирнова. - М.: Русское слово, 2008.
6. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Русский язык на отлично. Правила и упражнения. М.; «Махаон», 2007.
7. Школьный справочник по русскому языку / К.А. Войлова, Е.В. Клобуков, В.В. Леденева; под ред. П. А. Леканта. - М.: Русское слово, 2008. Электронные ресурсы:
8. Григорьева М.А. Посоbие по русскому языку для поступающих в НГАСУ (Сибстрин) [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Григорьева М.А.— Электрон. текстовые данные.— Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС ACB, 2016.— 81 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68815.html>.— ЭБС «IPRbooks»
9. Орфографический словарь русского языка для школьников [Электронный ресурс]/ — Электрон. текстовые данные.— Москва: РИПОЛ классик, 2009.— 704 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/37170.html>.— ЭБС «IPRbooks»
10. Орфографический словарь русского языка для школьников. 25000 слов [Электронный ресурс]/ — Электрон. текстовые данные.— Москва: Аделант, 2013.— 352 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44110.html>.— ЭБС «IPRbooks»
11. Русаков П.А. 7 словарей в 1 книге. Универсальный справочник русского языка для школьников и абитуриентов. Более 130 000 слов и статей [Электронный ресурс]/ Русаков П.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: РИПОЛ классик, 2014.— 1024 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71375.html>.— ЭБС «IPRbooks»
12. Словарь синонимов и антонимов русского языка для школьников [Электронный ресурс]/ — Электрон. текстовые данные.— Москва: Аделант, 2014.— 352 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44145.html>.— ЭБС «IPRbooks»
13. Словарь трудностей русского языка для школьников [Электронный ресурс]/ — Электрон. текстовые данные.— Москва: РИПОЛ классик, 2007.— 704 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55368.html>.— ЭБС «IPRbooks»
14. Толковый словарь русского языка для школьников [Электронный ресурс]/ — Электрон. текстовые данные.— Москва: РИПОЛ классик, 2007.—

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТОВ АБИТУРИЕНТОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Устный ответ на экзамене оценивается по 2 позициям:

1. Ответ на теоретический вопрос:

Максимальное количество баллов – 50.

Минимальное количество баллов, необходимое для участия в конкурсе – 18.

2. Выполнение практического задания:

Максимальное количество баллов – 50 баллов.

Минимальное количество баллов, необходимое для участия в конкурсе – 18.

Сумма баллов за вступительное испытание:

Максимально – 100 баллов.

Для участия в конкурсе необходимо набрать не менее 36 баллов.

Анализ содержания ответа	Демонстрируется отличное владение материалом, вопрос раскрыт в полном объеме, речевые ошибки отсутствуют, приведены примеры, свидетельствующие о знании правил и норм современного русского языка (30)	Вопрос раскрыт не в полном объеме: присутствуют речевые ошибки, примеров недостаточно (15)	Вопрос раскрыт в ограниченном объеме: высказанных положений мало и они не аргументированы, речевые конструкции однообразны, присутствуют речевые ошибки (8)	Незнание материала, ошибки в изложении правил (фактические и грамматические). Отказ от ответа (0)
Лексическое оформление речи	В речи экзаменуемого нет лексических ошибок; словарный запас адекватен поставленной задаче (10)	Словарный запас экзаменуемого в основном соответствует поставленной	Словарный запас экзаменуемого скучен, однако в основном соответствует поставленной	Словарного запаса не хватает для ответа на

		задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и/или имеются неточности в их употреблении (8)	задаче, наблюдается значительное затруднение при подборе слов и/или имеются значительные неточности в их употреблении (5)	вопрос в полном объеме (0)
Грамматическое оформление речи	В речи экзаменуемого нет грамматических ошибок; речь богата разнообразными грамматическими конструкциями (10)	В речи экзаменуемого присутствуют грамматические ошибки, не затрудняющие понимания (8)	В речи экзаменуемого присутствуют грубые грамматические ошибки (5)	В речи экзаменуемого присутствуют грубые грамматические ошибки, затрудняющие понимание, слова-паразиты (0)

Критерии оценивания практического задания:

45-50 баллов:

точный ответ, отличное знание материала, свободное владение лингвистической терминологией, навыки фонетического, морфологического, синтаксического анализа, умение излагать свои мысли последовательно с необходимыми обобщениями и выводами, владение нормами речевого этикета

30-44- баллов:

хорошее знание и понимание материала, умение анализировать текст, предложение, слово, морфему или звук; умение излагать свои мысли последовательно и грамотно. В ответе может быть недостаточное владение лингвистической терминологией, возможны отдельные затруднения в формулировке правил, отдельные ошибки в речевом оформлении высказываний

18-29 баллов:

ставится за ответ, в котором в основном правильно, но с существенными ошибками в речевом оформлении высказываний изложен материал. В практической части отсутствуют примеры, допущены ошибки в разборе слова, предложения.

0-17 баллов:

незнание материала, грубые ошибки в формулировке правил; в ответе отсутствуют необходимые примеры или навыки анализа слова, предложения, текста; отсутствует логика в изложении материала, нет необходимых обобщений; недостаточно сформированы навыки устной речи, имеются отступления от литературной нормы.