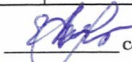




РАСПИСАНИЕ
занятий студентов очной формы обучения 4 курса бакалавриата и 5 курса специалитета
на 7 и 9 семестр 2020/2021 учебного года
неделя Б

Детские группы +14:28 14:35N 21.6.23	Время	Пара	4 ХФ гр.А	4 ХФ гр.Б	4 РТНП	4 РТ	4 ВП	4 МНН (фортениано)	4 МНН (басс, аккордеон и струнные щипковые)	4 МНН (оркестровые духовые и ударные)	4 МНН (оркестровые струнные)	4 ТУР	4 МД	4 ДТ	4 ДИ	4 ДО	5 РТ	
Пополнение	8.00 - 9.30	1	История и теория изобразительного искусства, практ.зан., Шкалова Л.В., (дистанционно)												Основы экономики, практ.зан., Умерова С.Э., (дистанционно)			
	9.40 - 11.10	2			Музыка в театральзованных представлениях, практ.зан., Чернышова М.Ю., (дистанционно)							Стандартизация, сертификация и лицензирование в туристской деятельности, практ.зан., Бутца Т.Г., (дистанционно)	История науки и техники, практ.зан., Шелина В.А., (дистанционно)		Экология, практ.зан./сем.зан., Лосова Л.Д., (дистанционно)			
	11.20 - 12.50	3	Методика преподавания классического танца, практ.зан., Кузнецкая О.И., (дистанционно)				Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Оркестровый класс, практ.зан., Карасанов Р.Н., акт.зал				Стандартизация, сертификация и лицензирование в туристской деятельности, практ.зан., Бутца Т.Г., (дистанционно)	История науки и техники, практ.зан., Шелина В.А., (дистанционно)		Неделя Б Академическая живопись, практ.зан., Балкинд Е.Л., (дистанционно)	Научно-исследовательская работа	
	13.10 - 14.40	4	Методика преподавания современных форм танца, практ.зан., Путир В.А., ауд.2	Методика преподавания классического танца, практ.зан., Кузнецкая О.И., (дистанционно)	Мировая художественная культура, практ.зан., Довская Е.В., (дистанционно)		Грэм, стилистика, язык, практ.зан., Чернышова М.Ю., (дистанционно)					Туристский, практ.зан., Беликина С.В., (дистанционно)	Научно-исследовательская работа, практ.зан., Николаенко Н.В., (дистанционно)	Неделя Б Академическая живопись, практ.зан., Балкинд Е.Л., (дистанционно)	Психология дизайна в интерьере, практ.зан., Пунто Е.Ю., (дистанционно)	Комплексное проектирование, практ.зан., Бородин Е.Е., ауд.28		
	14.50 - 16.20	5		Методика преподавания современных форм танца, практ.зан., Путир В.А., ауд.4	Мировая художественная культура, практ.зан., Довская Е.В., (дистанционно)	Режиссура и актерское мастерство, практ.зан., Нечипоренко В.С., акт.зал												
	16.30 - 18.00	6				Режиссура и актерское мастерство, практ.зан., Нечипоренко В.С., акт.зал												
	18.10 - 19.40	7																
Вторые	8.00 - 9.30	1	Искусство балетмейстера, практ.зан., Сидельникова Л.В., ауд.3												Сценический, практ.зан., Гольмский В.Б., (дистанционно)	Академическая скульптура и пластическое моделирование, практ.зан., Усенкова Е.В., (дистанционно)		
	9.40 - 11.10	2	Композиция историко-бытового танца, практ.зан., Соколов Н.В., ауд.3	Искусство балетмейстера, практ.зан., Сидельникова Л.В., ауд.2		Сценическая речь, практ.зан., Нечипоренко В.С., акт.зал							Научно-исследовательская работа, практ.зан., Николаенко Н.В., (дистанционно)	Сценический, практ.зан., Гольмский В.Б., (дистанционно)	Академическая скульптура и пластическое моделирование, практ.зан., Усенкова Е.В., (дистанционно)			
	11.20 - 12.50	3	Методика преподавания современных форм танца, практ.зан., Путир В.А., ауд.3	Композиция историко-бытового танца, практ.зан., Соколов Н.В., ауд.2	Основы сценического движения, пластика и пантомимы, практ.зан., Черкасова О.Б., ДКП ауд.23	Сценическая речь, практ.зан., Нечипоренко В.С., акт.зал	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия				Академическая живопись, практ.зан., Балкинд Е.Л., ауд.51			Музыкально-шумовое оформление спектакля, практ.зан., Чернышова М.Ю., (дистанционно)	
	13.10 - 14.40	4		Методика преподавания современных форм танца, практ.зан., Путир В.А., ауд.2	Мастерство актера, практ.зан., Чернышова М.Ю., ауд.24		Мастерство актера, практ.зан., Чернышова М.Ю., ауд.24					Организация и обслуживание санаторно-курортных комплексов, практ.зан., Трошина Е.А., (дистанционно)		Графический дизайн визуальных коммуникаций, практ.зан., Шарина Н.С., (дистанционно)	Академическая живопись, практ.зан., Балкинд Е.Л., ауд.51		Теория и методология преподавания режиссуры, практ.зан., Медведкова Ю.А., (дистанционно)	
	14.50 - 16.20	5			Политический театр, практ.зан., Соколова Л.А., ауд.27		Класс музыкального театра, практ.зан., Белгородская Н.С., ауд.24	Экономика, практ.зан., Беликина С.В., (дистанционно)	Экономика, практ.зан., Беликина С.В., (дистанционно)			Организация детского и школьного туризма, практ.зан., Трошина Е.А., (дистанционно)						
	16.30 - 18.00	6											Межкультурные коммуникации, практ.зан., Брыжак О.В., (дистанционно)				Режиссура и актерское мастерство, практ.зан., Тарнов В.В., акт.зал	
	18.10 - 19.40	7																
Средние	8.00 - 9.30	1																
	9.40 - 11.10	2	Композиция современного балетного танца, практ.зан., Елизаров Д.В., ауд.2		Теория драмы, практ.зан., Крыгин Н.Н., (дистанционно)	Политология, практ.зан., Голосов И.С., (дистанционно)	Второй иностранный язык, практ.зан., Никонова Л.А., (дистанционно)						Телекоммуникации в музейном деле, практ.зан., Шелина В.А., (дистанционно)		Проектирование, практ.зан., Савченко Г.Ф., (дистанционно)			
	11.20 - 12.50	3	Композиция дуэтно-сценического танца, практ.зан., Елизаров Д.В., ауд.2		Политический театр, ЛЕКЦИЯ, Соколова Л.А., (дистанционно)		Оркестровая практика, практ.зан., Карасанов Р.Н., ауд.33						Телекоммуникации в музейном деле, практ.зан., Шелина В.А., (дистанционно)	Комплексное проектирование, ЛЕКЦИЯ, Шарина Н.С., (дистанционно)	Проектирование, практ.зан., Савченко Г.Ф., (дистанционно)	История костюма и крой, практ.зан., Шкалова Л.В., (дистанционно)	Основы сценария и художественного света, практ.зан., Крыгин Н.Н., (дистанционно)	
	13.10 - 14.40	4	Композиция современного балетного танца, практ.зан., Елизаров Д.В., ауд.2			Пластическое воспитание, практ.зан., Черкасова О.Б., ДКП ауд.23		Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	PR технологии в туристской индустрии, практ.зан., Трошина Е.А., (дистанционно)		Сценический, практ.зан., Гольмский В.Б., (дистанционно)		Сценическая речь, практ.зан., Пальчиковская С.Ж., акт.зал		
	14.50 - 16.20	5	Композиция дуэтно-сценического танца, практ.зан., Елизаров Д.В., ауд.2		Режиссура театральзованного концерта, практ.зан., Соколова Л.А., (дистанционно)		Ассамблея (трю, скарет, квинтет), практ.зан., Беликина П.С., ауд.33				Ассамблея (трю, скарет, квинтет), практ.зан., Цуркова Ю.И., ауд.33		Технология организации деятельности предприятия питания, практ.зан., Трошина Е.А., (дистанционно)	Антикварная экспертиза, практ.зан., Григорьева Л.И., (дистанционно)	Проектирование, практ.зан., Шарина Н.С., (дистанционно)	Сценический, практ.зан., Гольмский В.Б., (дистанционно)		

Четверг	16.30 - 18.00	6																Проектирование, практик. зан., Шарина Н.С., (дистанционно)				
	18.10 - 19.40	7																				
	8.00 - 9.30	1	Композиция историко-бытового танца, практик. зан., Соколенкова Н.В., ауд.2															Специальность, практик. зан., Голынский В.Б., ауд.51				
	9.40 - 11.10	2	Тренинг классического танца, практик. зан., Кузнецкая О.И. (дистанционно)		Режиссура театрализованных представлений и праздников, практик. зан., Пружина И.А., акт. зал	Теория драмы, практик. зан., Крыгин Н.Н. (дистанционно)												Специальность, практик. зан., Голынский В.Б., ауд.51				
	11.20 - 12.50	3		Композиция историко-бытового танца, практик. зан., Соколенкова Н.В., ауд.3	Режиссура театрализованных представлений и праздников, практик. зан., Пружина И.А., акт. зал						Технология организации гостиничной деятельности, практик. зан., Трошина Е.А., (дистанционно)	Правовые основы выставочной деятельности, практик. зан., Катеруша С.А. (дистанционно)										
	13.10 - 14.40	4		Тренинг классического танца, практик. зан., Кузнецкая О.И. (дистанционно)	Психическое воспитание, практик. зан., Черкасова О.Б., ДКП ауд.23	Полифония, практик. зан., Сова М.А., (дистанционно)	Полифония, практик. зан., Сова М.А., (дистанционно)	Полифония, практик. зан., Сова М.А., (дистанционно)	Полифония, практик. зан., Сова М.А., (дистанционно)	Страхование и риски, практик. зан., Бугаев Т.Г., (дистанционно)	Правовые основы выставочной деятельности, практик. зан., Катеруша С.А. (дистанционно)	Основы производственного мастерства, практик. зан., Усенкова Е.В., (дистанционно)	Комплексное проектирование, ЛЕКЦИЯ, Савченко Г.Ф., (дистанционно)	Проектирование, практик. зан., Котларевская Н.В., (дистанционно)								
	14.50 - 16.20	5			Вокальная подготовка, практик. зан., Черников В.В., ауд.34		Музыка второй половины XX начала XXI веков, практик. зан., Карасова М.А., (дистанционно)	Музыка второй половины XX начала XXI веков, практик. зан., Идрисова М.А., (дистанционно)	Музыка второй половины XX начала XXI веков, практик. зан., Идрисова М.А., (дистанционно)	Второй иностранный язык, практик. зан., Нахонина Д.А., (дистанционно)	Экспертиза ценностей на таможен, практик. зан., Катеруша С.А. (дистанционно)	Основы производственного мастерства, практик. зан., Усенкова Е.В., (дистанционно)		Проектирование, практик. зан., Котларевская Н.В., (дистанционно)	Режиссура и актерское мастерство, практик. зан., Таранов В.В., акт. зал							
16.30 - 18.00	6	Наследие и репертуар хореографического искусства, ЛЕКЦИЯ, Никулина Е.А., (дистанционно)										Основы права, практик. зан., Черкасова А.В., (дистанционно)							Режиссура и актерское мастерство, практик. зан., Таранов В.В., акт. зал			
18.10 - 19.40	7																					
Пятница	8.00 - 9.30	1										Основы информационных технологий, практик. зан., Потребкина А.М., (дистанционно)									Сценическая речь, практик. зан., Пальчиковская С.Ж., акт. зал	
	9.40 - 11.10	2	История и теория хореографического образования, практик. зан., Минина О.М., ауд.18				Методика обучения вокалу, практик. зан., Кудряшова О.В., (дистанционно)					Основы информационных технологий, практик. зан., Потребкина А.М., (дистанционно)	Академическая скульптура и пластическое моделирование, практик. зан., Усенкова Е.В., (дистанционно)	Основы производственного мастерства, практик. зан., Чунина В.Н. (дистанционно)					Сценическая речь, практик. зан., Пальчиковская С.Ж., акт. зал			
	11.20 - 12.50	3	Методика преподавания народно-этнического танца, практик. зан., Сидельникова Л.В., ауд.3	Наследие и репертуар хореографического искусства, практик. зан., Никулина Е.А., ауд.2	Музыка в театрализованных представлениях, практик. зан., Чернышова М.Ю., (дистанционно)		Индивидуальные занятия	Оркестровый класс, практик. зан., Карасов Р.Н., акт. зал					Академическая скульптура и пластическое моделирование, практик. зан., Усенкова Е.В., (дистанционно)	Основы производственного мастерства, практик. зан., Чунина В.Н. (дистанционно)								
	13.10 - 14.40	4		Методика преподавания народно-этнического танца, практик. зан., Сидельникова Л.В., ауд.2			Методика работы с оркестром (ансамблем), практик. зан., Карасов Р.Н., (дистанционно)	Методика работы с оркестром (ансамблем), практик. зан., Карасов Р.Н., (дистанционно)	Информационные системы в учете и аудите туризма, практик. зан., Умарова С.Э., (дистанционно)			Специальность, практик. зан., Голынский В.Б., ауд.51										
	14.50 - 16.20	5			Методика работы с исполнителем и коллективами в РТПП, практик. зан., Чернышова М.Ю., (дистанционно)	Сценическая речь, практик. зан., Нечипоренко В.С., акт. зал	Класс музыкального театра, практик. зан., Безбородная Н.С., ауд.24			Управление персоналом в туристской деятельности, практик. зан., Умарова С.Э., (дистанционно)	Экскурсионное дело, практик. зан., Шалина В.А. (дистанционно)		Специальность, практик. зан., Голынский В.Б., ауд.51									
	16.30 - 18.00	6	Менеджмент исполнительских искусств, практик. зан., Белкина С.В., (дистанционно)			Методика работы с исполнителем и коллективами в РТПП, практик. зан., Чернышова М.Ю., (дистанционно)	Режиссура и актерское мастерство, практик. зан., Нечипоренко В.С., акт. зал				Экскурсионное дело, практик. зан., Шалина В.А. (дистанционно)											
	18.10 - 19.40	7																				
Суббота	8.00 - 9.30	1										Международный туризм, практик. зан., Чутова Т.Н., (дистанционно)										
	9.40 - 11.10	2	Методика преподавания народно-этнического танца, практик. зан., Сидельникова Л.В., ауд.2		Основы продюсерского мастерства в РТПП, практик. зан., Банковский М.Н., (дистанционно)		ДЕНЬ	ДЕНЬ	ДЕНЬ	ДЕНЬ	ДЕНЬ	Международный туризм, практик. зан., Чутова Т.Н., (дистанционно)	ДЕНЬ	ДЕНЬ						ДЕНЬ		
	11.20 - 12.50	3	Основы безопасности жизнедеятельности и охраны труда в хореографии, практик. зан., (дистанционно)			Основы продюсерского мастерства в РТПП, практик. зан., Банковский М.Н., (дистанционно)		САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ	Экспозиционно-выставочная работа музеев, практик. зан., Шалина В.А. (дистанционно)	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ	Основы производственного мастерства, практик. зан., Романова В.В., ауд.28	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ					
	13.10 - 14.40	4	Наследие и репертуар хореографического искусства, практик. зан., Никулина Е.А., ауд.3	Методика преподавания народно-этнического танца, практик. зан., Сидельникова Л.В., ауд.2	Физическая культура и спорт, практик. зан., Романова Т.Ф., (дистанционно)		ПОДГОТОВКИ	ПОДГОТОВКИ	ПОДГОТОВКИ	ПОДГОТОВКИ	ПОДГОТОВКИ	Экспозиционно-выставочная работа музеев, практик. зан., Шалина В.А. (дистанционно)	ПОДГОТОВКИ	ПОДГОТОВКИ	Основы производственного мастерства, практик. зан., Романова В.В., ауд.28	ПОДГОТОВКИ						
	14.50 - 16.20	5																				
	16.30 - 18.00	6																				
	18.10 - 19.40	7																				

Специалист по учебно-методической работе 1 категории  Соседка Е.А.

Начальник учебно-методического управления  Сипвак Е.Н.