

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры,
искусств и туризма»

Горенкин В.А.

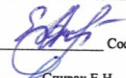
2020 г.

РАСПИСАНИЕ
занятий студентов очной формы обучения 2 курса магистратуры
на 3 семестр 2020 /2021 учебного года
неделя Б

День недели	Время	Пара	2 ХФ маг.	2 РТПП маг.	2 ТИ маг.	2 ВИ маг.	2 МИИ маг.	2 ДИЗ маг.	2 ТУР маг.	2 МД маг.
Понедельник	8.00 - 9.30	1								
	9.40 - 11.10	2		Театр и театральная педагогика, практ.зан., Шилова Л.В., (дистанционно)			Педагогическая практика	Маркетинг в сфере изобразительного искусства, культуры, образования, практ.зан., Глазунова С.А., (дистанционно)		
	11.20 - 12.50	3	Педагогическая практика	Театр и театральная педагогика, практ.зан., Шилова Л.В., (дистанционно)		Педагогическая практика	Оркестровый класс, практ.зан., Карасанов Р.Н., акт.зал	Педагогическая практика	Научно-исследовательская работа	
	13.10 - 14.40	4								
	14.50 - 16.20	5								Историческая музеология, практ.зан., Николаенко Н.В., (дистанционно)
	16.30 - 18.00	6								
	18.10 - 19.40	7								
Вторник	8.00 - 9.30	1								
	9.40 - 11.10	2							Антикризисное управление, туристским предприятием, практ.зан., Чмирис С.В., (дистанционно)	
	11.20 - 12.50	3							Менеджмент качества и конкурентоспособность туристских услуг, практ.зан., Чмирис С.В., (дистанционно)	
	13.10 - 14.40	4	Практикум классического танца, практ.зан., Никулина Е.А., ауд.4	Методика преподавания преподавания режиссуры, практ.зан., Сапрыкина М.Ю., (дистанционно)	Музыкально-исполнительская практика	Музыкально-исполнительская практика	Веб-дизайн, практ.зан., Матророва И.Г., (дистанционно)		История и методология исследования культурного и природного наследия, практ.зан., Мальгин А.В., (дистанционно)	
	14.50 - 16.20	5	Мастерство хореографа, ЛЕКЦИЯ, Минина О.М., ауд.4	Технология проектирования театраллизованных представлений и праздников, ЛЕКЦИЯ, Сапрыкина М.Ю., (дистанционно)	Классическая драматургия на современной сцене (зарубежный театр), практ.зан., Курьянова И.А., (дистанционно)	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Методика преподавания специальных дисциплин в образовательных организациях, практ.зан., Матророва И.Г., (дистанционно)	История и методология исследования культурного и природного наследия, практ.зан., Мальгин А.В., (дистанционно)	
	16.30 - 18.00	6		Методология, теория и практика современной РТПП, практ.зан., Федоров Ю.В., (дистанционно)						
	18.10 - 19.40	7								
	8.00 - 9.30	1								
	9.40 - 11.10	2				Оперный класс, практ.зан., Кудмырская О.В., ауд.34				

Среды	11.20 - 12.50	3	Методика преподавания специальных дисциплин в высшем образовательном учреждении, практ.зан., Минина О.М., ауд.3				Оркестровый класс, практ.зан., Карасанов Р.Н., акт.зал	Педагогическая практика		Научно-исследовательская работа
	13.10 - 14.40	4		Грантовая деятельность, практ.зан., Резник О.В., (дистанционно)	Методика преподавания специальных дисциплин, практ.зан. Кузнецкая О.В.					
	14.50 - 16.20	5		Инновационный менеджмент в сфере художественной культуры, практ.зан., Белкина С.В., (дистанционно)					Технология формирования туристского продукта в международном туризме, практ.зан., Чеглазова М.Е., (дистанционно)	
	16.30 - 18.00	6		Инновационный менеджмент в сфере художественной культуры, практ.зан., Белкина С.В., (дистанционно)					Технология формирования туристского продукта во внутреннем туризме, практ.зан., Чеглазова М.Е., (дистанционно)	
	18.10 - 19.40	7								
Четверг	8.00 - 9.30	1								Охрана и использование культурного и природного наследия, практ.зан., Григорьева Л.И., (дистанционно)
	9.40 - 11.10	2		Методика преподавания режиссуры, практ.зан., Сапрыкина М.Ю., (дистанционно)						Охрана и использование культурного и природного наследия, практ.зан., Григорьева Л.И., (дистанционно)
	11.20 - 12.50	3	Научно-исследовательская работа	Режиссерская постановочная работа на различных сценических площадках, практ.зан., Алиева С.Р., (дистанционно)					Педагогическая практика	Методология истории, практ.зан., Николаенко Н.В., (дистанционно)
	13.10 - 14.40	4		Режиссерская постановочная работа на различных сценических площадках, практ.зан., Алиева С.Р., (дистанционно)		Методика преподавания игры на инструменте, практ.зан., Цурикова Ю.И., (дистанционно)	Академическая живопись, практ.зан., Балкина Л.В., (дистанционно)			Методология истории, практ.зан., Николаенко Н.В., (дистанционно)
	14.50 - 16.20	5					Академическая живопись, практ.зан., Балкина Л.В., (дистанционно)			
	16.30 - 18.00	6			Эволюция художественных стилей, практ.зан., Донская Е.В., (дистанционно)		Компьютерные технологии в дизайне, практ.зан., Погребницкая А.М., (дистанционно)			
	18.10 - 19.40	7								
Пятница	8.00 - 9.30	1							Педагогика высшей школы, практ.зан., Шитова И.Ю., (дистанционно)	
	9.40 - 11.10	2					Академический рисунок, практ.зан., Голынский В.Б., (дистанционно)	Риск-менеджмент в туристской индустрии, практ.зан., Чимириш С.В., (дистанционно)		
	11.20 - 12.50	3	Хореографическая критика, практ.зан., Минина О.М., ауд.13	Грантовая деятельность, практ.зан., Резник О.В., (дистанционно)		Оркестровый класс, практ.зан., Карасанов Р.Н., акт.зал	Академический рисунок, практ.зан., Голынский В.Б., (дистанционно)			Крымскоеведение, практ.зан., Абрашквичус Г.А., (дистанционно)
	13.10 - 14.40	4	Педагогика высшей школы, практ.зан., Шитова И.Ю., (дистанционно)	Педагогика высшей школы, практ.зан., Шитова И.Ю., (дистанционно)	Педагогика высшей школы, практ.зан., Шитова И.Ю., (дистанционно)	Педагогика высшей школы, практ.зан., Шитова И.Ю., (дистанционно)	Дизайн-проектирование, практ.зан., Григорьева М.Б., (дистанционно)			Крымскоеведение, практ.зан., Абрашквичус Г.А., (дистанционно)
	14.50 - 16.20	5		Цифровые и проекционные технологии в режиссуре, практ.зан., Банковский М.Н., (дистанционно)			Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале, практ.зан., Григорьева М.Б., (дистанционно)			
	16.30 - 18.00	6								
	18.10 - 19.40	7								

Суббота	8.00 - 9.30	1								Культура устного и профессионального общения в музейной сфере и туризме, практ.зан., Дроздова Г.В., (дистанционно)
	9.40 - 11.10	2						ДЕНЬ	ДЕНЬ	Культура устного и профессионального общения в музейной сфере и туризме, практ.зан., Дроздова Г.В., (дистанционно)
	11.20 - 12.50	3		Технология проектирования театрализованных представлений и праздников, практ.зан., Брызжак О.В., (дистанционно)				САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ	САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ	
	13.10 - 14.40	4	Интеллектуальная собственность и авторское право, практ.зан., Котляр А.В., (дистанционно)	Интеллектуальная собственность и авторское право, практ.зан., Котляр А.В., (дистанционно)	Интеллектуальная собственность и авторское право, практ.зан., Котляр А.В., (дистанционно)	Интеллектуальная собственность и авторское право, практ.зан., Котляр А.В., (дистанционно)	Интеллектуальная собственность и авторское право, практ.зан., Котляр А.В., (дистанционно)	ПОДГОТОВКИ	ПОДГОТОВКИ	
	14.50 - 16.20	5		Технология проектирования театрализованных представлений и праздников, сем.зан., Брызжак О.В., (дистанционно)						
	16.30 - 18.00	6								
	18.10 - 19.40	7								

Специалист по учебно-методической работе I категории  Соседка Е.А.

Начальник учебно-методического управления  Спивак Е.Н.