

**Министерство культуры Республики Крым
Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Республики Крым
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»**

ПРОГРАММА

**IX Всероссийской
научно-практической конференции
студентов и молодых ученых
«КРЫМСКИЙ МИР: КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ»**

28-29 сентября 2020 г.



Симферополь

2020

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Горенкин В.А. – председатель организационного комитета, канд. полит. наук, доц., Заслуженный работник культуры Республики Крым, ректор Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Микитинец А.Ю. – заместитель председателя организационного комитета, канд. филос. наук, доц., проректор по научной работе Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Швецова А.В. – д-р филос. наук, проф., зав. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Гржибовская Г.Н. – Заслуженный работник культуры АР Крым, начальник отдела по связям с общественностью Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Жаворонков А.Н. – ответственный секретарь, начальник научно-исследовательского управления Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

СЕКРЕТАРИАТ КОНФЕРЕНЦИИ

Норманский Н.С. – специалист I категории по учебно-методической работе научно-исследовательского управления Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Умерова С.Э. – лаборант каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ*

28 сентября 2020 г. (понедельник)

Место проведения: Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (ГБОУВОРК «КУКИИТ»)
(г. Симферополь, ул. Киевская, 39)

11:30 – 13:00 <https://events.webinar.ru/kukiit/6118591> (ссылка на Вебинар)

– Открытие конференции, секция «Актуальные проблемы современного искусства:

- музыкознание;
- изобразительное искусство и дизайн».

13:15 – 14:30 <https://events.webinar.ru/kukiit/6119011> (ссылка на Вебинар)

– Секция «Актуальные проблемы современного искусства:

- театр и кино;
- хореография».

14:45 – 16:10 <https://events.webinar.ru/kukiit/6118879> (ссылка на Вебинар)

– Секция «Актуальные проблемы социокультурной деятельности:

- музейное дело и культурный туризм в современных условиях;
- библиотечно-информационная деятельность, литературоведение и языкознание».

29 сентября 2020 г. (вторник)

13:00 – 14:00 – <https://events.webinar.ru/kukiit/6119059> (ссылка на Вебинар)

– Секция «Теория и история культуры», подведение итогов конференции.

Регламент: доклад – до 5 минут; прения – до 2 минут.

** Информация о докладах и участниках конференции предоставлена по состоянию на 24 апреля 2020 года*

«ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ»

Руководители секции:

Швецова А.В. – д-р филос. наук, проф., зав. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ».

Микитинец О.И. – канд. филос. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ».

Секретарь секции:

Белкина С.В. – аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Аблаева Э.С., аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Влияние культурного ландшафта на развитие туризма (на примере Республики Крым)

Научный руководитель: Микитинец А.Ю. канд. филос. наук, доц., проректор по научной работе, ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Белкина С.В., аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Культурное наследие Крыма как часть природно-культурного ландшафта

Научный руководитель: Микитинец О.И., канд. филос. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Биялова Л.М., аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Роль преемственности в развитии сакральной архитектуры ислама

Научный руководитель: Шоркин А.Д., д-р филос. наук, проф. каф. философии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Власов Л.М., аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Теоретико-методологические подходы к исследованию синтеза спорта и искусства в культуре

Научный руководитель: Шоркин А.Д., д-р филос. наук, проф. каф. философии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Гарькавая Е.С., аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Институты культуры как механизмы организации социокультурного пространства Республики Крым

Научный руководитель: Попович Н.Г., д-р полит. наук, доц., проф. каф. иностранных языков и межкультурных коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Дубаева З.Э., аспирант 4 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Этногенез полиэтничности в музыкальной культуре крымских татар

Жаворонков Д.В., аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современный танец в пространстве медиакультуры

Научный руководитель: Микитинец О.И., канд. филос. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Золотухина А.Ю., аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Особенности крымской региональной идентичности

Научный руководитель: Кокорина Е.Г., канд. культурологии, доц., доц. каф. культурологии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Казиминова О.Ю., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Культурология» Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Создатели и потребители современной экранной культуры

Научный руководитель: Андриющенко И.А., канд. культурологии, доц., зав. каф. культурологии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Норманский Н.С., аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Влияние компьютерной игры Football Manager на культуру спорта

Научный руководитель: Микитинец А.Ю. канд. филос. наук, доц., проректор по научной работе ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Никонова Д.А., ст. преп. каф. иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»
Роль «Тотального диктанта» в организации занятий по иностранному языку

Поляков Д.М., аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «КУКИИТ»
Русская музыка в культурно-историческом контексте рубежа XIX-XX веков

Научный руководитель: Элькан О.Б., канд. культурологии, доц., зав. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Радченко С.В., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Культурология» Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Особенности крымской региональной идентичности

Научный руководитель: Андрюшенко И.А., канд. культурологии, доц., зав. каф. культурологии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Садыков И.Э., аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «КУКИИТ»
Теоретические основы исследования механизмов сохранения и трансляции традиций

Научный руководитель: Элькан О.Б., канд. культурологии, доц., зав. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Скоробогатов С.Б., аспирант 3 курса направления подготовки «Отечественная история» Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Семеро из тысячи. Об участии женщин летчиц в освобождении Крыма в 1943-1944 гг.

Научный руководитель: Романько О.В., д-р ист. наук, проф. каф. истории России Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Степанцевич Т.В., аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Коммеморативные практики как механизм культурного наследования в условиях массовой культуры современности

Научный руководитель: Андриющенко И.А., канд. культурологии, доц., зав. каф. культурологии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Русина С.В., преп. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»
Особенности размещения элементов озеленения в интерьерной среде учебных заведений

Усенкова Е.В., ассистент каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Использование цветового кодирования в навигации по достопримечательностям Крыма

Цирульник В.И., ст. преп. каф. иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современные направления в методике построения учебных занятий по иностранному языку

Ширина Н.С., преп. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Влияние современных тенденций шрифтовой культуры на формообразование акцидентных шрифтов

«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ДИЗАЙН»

Руководители секции:

Котляревская Н.В. – канд. пед. наук, доц., доц. каф.
дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Матросова И.Г. – канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна
ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Секретарь секции:

Задорожная Е.Д. – специалист II категории каф. дизайна
ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Аблаева Л.Р., студент 4 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

***Визуальные коммуникации оформления зоны рекламы
фасада кинотеатра***

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук,
доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Артюшок А.И., студент 3 курса магистратуры
направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК
«КУКИИТ»

***Расширение внутреннего пространства гостиной на
основе зрительных иллюзий***

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук,
доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Асеева В.А., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Персонажи славянской мифологии в современном дизайне

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Бабакова К.Ю., студент 3 курса магистратуры направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности дизайна комиксов

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Безпалова А.А., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Линогравюра в современном графическом дизайне

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Белоусова А.О., студент 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности применения орнаментальных композиций Древнего Китая в современном интерьере

Научный руководитель: Красовская Н.И., ст. преп. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Беляева В.В., студент 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Творчество Поля Гогена как источник творчества книжного издания

Научный руководитель: Ширина Н.С., преп. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Блинчик А.В., студент 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Технологические особенности пластилиновой анимации
Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Боговик П.Д., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Взаимоотношения бренда и айдентики малых фирм
Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Бодрых А.О., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Визуальное восприятие шрифта в рекламе
Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Войтенко К.А., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Формирование образа современного глэм-металлиста на основе сценического костюма рок-музыкантов 1980 годов
Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук, доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Довбня А.И., студент 1 магистратуры курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Интерпретация феномена моды в контексте полит. кризисов
Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук, доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Гальченко С.Р., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Исследование рынка рекламной полиграфической продукции

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ганина Ю.С., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Роль искусственных материалов в формировании подростковой моды

Научный руководитель: Красовская Н.И., ст. преп. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Гончаренко В.С., студент 5 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Дизайн окружения как элемент сюжетного повествования в видеоиграх

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Гордеева О.А., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Коммуникативные аспекты работы дизайнера с заказчиком

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Горовец Е.С., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности озеленения внутреннего двора загородного дома открытого типа

Научный руководитель: Пунтус Е.Ю., ст. преп. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Джепарова Д.Д., студент 5 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Принципы оформления витрины магазина современной молодежной одежды

Научный руководитель: Пунтус Е.Ю., ст. преп. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Задорожная Е.Д., студент 1 магистратуры курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Формообразование костюма на основе свойств кружевного полотна

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук, доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Задорожный К.А., студент 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности использования компьютерных технологий в рекламном дизайне

Научный руководитель: Ширина Н.С., преп. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Золкина А.О., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Использование сценарного метода проектирования в разработке настольных игр

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Елисеева А.Ю., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Применение техники трафаретной печати в интерьере скейт-парка

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук,
доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ермолова О.Д., студент 2 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Творчество Ленгуллова как источник вдохновения в современном дизайне

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ершова М.Е., студент 4 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Использование витражного искусства во внутреннем пространстве интерьера кондитерской

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук,
доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Калуциди Е.Н., студент 3 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

История развития анимации: появление мультипликации

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Каницкая Д.В., студент 3 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Беспредметное искусство абстракции применительно к каталогам

Научный руководитель: Усенкова Е.В., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Киян Я.В., студент 3 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Основы создания покадровой 2D анимации

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Князева В.Д., студент 3 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

*Применение элементов скандинавского стиля в
декоративном оформлении интерьера*

Научный руководитель: Красовская Н.И., ст. преп. каф.
дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Коваленко А.А., студент 2 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Концептуальное решение социального плаката

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Козлитина А.Г., студент 4 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

*Модное дефиле как феномен перформанса в культуре
постмодерна*

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Коптенко С.А., студент 5 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

*Роль авторских аксессуаров в презентации коллекции
моделей одежды в стиле «бохо»*

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук,
доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Коробова В.Г., студент 3 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

История возникновения и развития комиксов

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Коршун И.В., студент 2 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

*Современные иллюстрации детских изданий
дошкольного возраста*

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Кошман Э.С., студент 2 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

*Влияние фактуры материалов на зрительное
восприятие объемов помещения*

Научный руководитель: Пунтус Е.Ю., ст. преп. каф.
дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Кузьминых П.А., студент 5 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

*Флористические декоративные композиции в
интерьерах стиля «Прованс»*

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук,
доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Лещенко А.Ю., студент 1 курса магистратуры
направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК
«КУКИИТ»

*Влияние театрального и киноискусства на сценографию
модных дефиле*

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук,
доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ливада Е.А., студент 3 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Взаимосвязь кино- и игроиндустрии

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Матюшкина Т.В., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Влияние названия фестивалей и ярмарок на образность сценического костюма

Научный руководитель: Красовская Н.И., ст. преп. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Молотов Р.В., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Применение современных материалов и Применение современных материалов и 3D технологий в объемных конструкциях печатных изданий в стиле поп-ап

Научный руководитель: Ширина Н.С., преп. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Мотренко Д.В., студент 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Японский стиль в живописи и графике. История развития и использование в современном дизайне

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Мясникова А.С., студент 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности иллюстрирования нестандартных текстов (на примере футуристов, акмеистов, символистов)

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Неверова В.В., студент 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Методы работы над анимационными проектами студии «Лайка»

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Непокупная А.К., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Эффективные методы дизайн-проектирования детских брендов

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Непша А.А., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Применение мозаики в экстерьере детского сада

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук, доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Нино К.А., студент 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности верстки и иллюстрирования книг для среднего школьного возраста

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Новоженова А.А., студент 1 магистратуры курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

К вопросу социальных коммуникаций моды

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук, доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Первушевская Н.И., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Проектный образ коллекции моделей костюма романтического стиля с включением спорт-элементов

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук, доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Пономарева Е.М., студент 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Оформление оконных проёмов интерьера гостиной с использованием современных технологий

Научный руководитель: Пунтус Е.Ю., ст. преп. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Потас А.В., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Применение мотивов африканского орнамента в моделях современного костюма

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук, доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Пушкарева А.Н., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Интерьер автовокзала как визитная карточка города

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук, доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Рехтина Е.А., студент 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности театральных художественных афиш в России конца XX – начала XI вв.

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Рузикулов Д.Р., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Программное обеспечение для подготовки электронных учебных изданий

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сивченко Е.А., студент 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Камин как элемент оформления зоны отдыха интерьерера загородного дома

Научный руководитель: Пунтус Е.Ю., ст. преп. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сельникова О.С., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Анализ современных трендов в использовании цветовой палитры Уильяма Морриса

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук, доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Середа Е.С., студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Концептуальные идеи оформления современного костюма на контрасте фактур

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук, доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Серкова А.О., студент 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Как появились логотипы популярных автомобильных брендов

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Старкова М.И., студент 5 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

***Цветовые и световые решения интерьера в стилистике
морской тематики***

Научный руководитель: Пунтус Е.Ю., ст. преп. каф.
дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Талипова Л.Р., студент 4 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

***Использование 3D печати в дизайне интерьера
библиотеки***

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук,
доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Турбина М.Г., студент 1 курса магистратуры направления
подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Проявление китча в массовой и элитарной культуре

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ульянкина Е.В., студент 4 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

***Этно-символика испанского костюма в современной
интерпретации***

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук,
доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Усманова Э.Р., студент 4 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

***Влияние динамики линий на конструктивный строй
молодежного мужского костюма***

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук,
доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ушатова Е.В., студент 3 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Каталог: от концепции до результата

Научный руководитель: Усенкова Е.В., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Хахулин А.И., студент 4 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Малые архитектурные формы в пространстве зимнего сада

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук,
доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Чернега А.А., студент 3 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Разработка концептов персонажей для платформеров

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Чернявская Ю.А., студент 2 курса направления
подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Влияние геймерификации на современный графический дизайн

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Чипенко Н.В., студент 3 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности разработки мультипликационных персонажей студии «PIXAR»

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Шкода Н.В., студент 5 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

***Перформанс коллекции моделей костюма, как способ
формирования модного бренда***

Научный руководитель: Котляревская Н.В., канд. пед. наук,
доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Шостаковская Д.Р., студент 5 курса направления
подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

***Популяризация стиля виммельбух в книжной
иллюстрации***

Научный руководитель: Матросова И.Г., канд. пед. наук,
доц., доц. каф. дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Шульга А.А., студент 4 курса направления подготовки
«Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

***Некоторые аспекты применения техники батик в
современных интерьерах***

Научный руководитель: Пунтус Е.Ю., ст. преп. каф.
дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ»

«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА: МУЗЫКОЗНАНИЕ»

Руководители секции:

Элькан О.Б. – канд. культурологии, доц., зав. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Кулдыркаева О.В. – канд. пед. наук, доц. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Секретарь секции:

Стрильченко А.А. – преп. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ».

Арифов Э.Д., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современные технологии активизации творческой деятельности студентов-инструменталистов

Научный руководитель: Сова М.А., д-р пед. наук, доц., проф. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Батенькова А.А., студент 4 курса направления подготовки «Искусство концертного исполнительства» ФБГОУ ВО Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова (Петрозаводск)

А.Г. Рубинштейн: свой среди чужих, чужой среди своих
Научный руководитель: Купец Л.А., Заслуженный работник высшего профессионального образования РФ, канд. искусствоведения, зав. каф. музыки финно-угорских

народов ФБГОУ ВО Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова (Петрозаводск)

Барсова Т.В., студент 1 курса направления подготовки «Дирижирование» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (Ялта)

Развитие хорового исполнительства духовных произведений в Крыму

Научный руководитель: Борисенко Т.Г., канд. пед. наук, доц. каф. музыкальной педагогики и исполнительства Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (Ялта)

Беленикина М.С., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Теоретические проблемы оперной драматургии и жанр комической оперы в русской музыке рубежа XIX-XX веков

Научный руководитель: Донская Е.В., канд. культурологии, доц., доц. каф. театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Булава А.А., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сущность понятия «Педагогическая технология музыкального образования» и его структура

Основные педагогические технологии процесса профессиональной подготовки будущих вокалистов

Научный руководитель: Кулдыркаева О.В., канд. пед. наук, доц. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Вовк С.Г., студент 4 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Облачные технологии формирования информационно-цифровой компетентности студентов университета искусств

Научный руководитель: Денежная С.А., канд. пед. наук, доц. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Гриненко А.Ю., студент 4 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Музыкальные компьютерные технологии как инструментальный совершенствования подготовки студентов университетов культуры и искусств

Научный руководитель: Денежная С.А., канд. пед. наук, доц. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Джек-Новарова В.Н., студент 5 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Музыкальная память. Комплексность музыкальной памяти вокалиста на примере работы над русской народной песней «Не корите меня, не браните»

Научный руководитель: Безкоровайная Н.С., заслуженная артистка Украины, проф. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ефремов А.Ю., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Методика развития персонажного сознания у будущих артистов музыкального театра

Научный руководитель: Сова М.А., д-р пед. наук, доц., проф. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Зайцева А.С., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Вокальное искусство» ФБГОУ ВО Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова (Петрозаводск)

Н.А. Римский-Корсаков vs. Ц.А. Кюи: семь взглядов на русскую поэзию

Научный руководитель: Купец Л.А., Заслуженный работник высшего профессионального образования РФ, канд. искусствоведения, зав. каф. музыки финно-угорских народов ФБГОУ ВО Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова (Петрозаводск)

Каневская С.Г., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Синтез музыки и поэзии в культуре Серебряного века: общая характеристика

Научный руководитель: Донская Е.В., канд. культурологии, доц., доц. каф. театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Катаева О.В., студент 1 курса направления подготовки «Хоровое дирижирование» Губкинского филиала ГБОУ ВО Белгородский государственный институт искусств и культуры (Губкин)

Мастро скрипичного искусства

Научный руководитель: Бочарова Е.Ю., преп. каф. теоретических дисциплин Губкинского филиала ГБОУ ВО Белгородский государственный институт искусств и культур (Губкин)

Каюда С.А., студент 4 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Образовательный потенциал смарт-технологий и его использование в музыкально-педагогическом процессе

Научный руководитель: Денежная С.А., канд. пед. наук, доц. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Кайбуллаева Н.Р., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

История формирования немецкой оперной школы

Научный руководитель: Элькан О.Б., канд. культурологии, доц., зав. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Кобенко А.Б., студент 5 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Методические рекомендации к исполнению каватины Фигаро из оперы В.А. Моцарта «Свадьба Фигаро» (на примере исполнения Германа Прея)

Научный руководитель: Безкорвайная Н.С., заслуженная артистка Украины, проф. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Комиссарова И.А., студент 2 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Жанрово-стилевые особенности творчества Дж. Кохрана

Научный руководитель: Новицкая Е.В., Заслуженный работник культуры Республики Крым, доц. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Конохова Е.А., студент 2 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Эволюция и новаторство фортепианного и симфонического творчества А.Н. Скрябина

Научный руководитель: Идрисова М.А., ст. преп. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Кормакова Л.Р., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Инновации в преподавании вокального искусства в дополнительном образовании

Научный руководитель: Безкоровайная Н.С., заслуженная артистка Украины, проф. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Кравченко А.С., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Эстрадно-джазовая импровизация как средство развития творческой самореализации музыканта

Научный руководитель: Сова М.А., д-р пед. наук, доц., проф. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Кривенко Е.Н., студент 3 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Феномен хорового концерта в русской музыкальной культуре эпохи барокко

Научный руководитель: Идрисова М.А., ст. преп. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Куповец А.А., студент 2 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Влияние исторических факторов на особенности исполнительской практики скрипичного концерта эпохи романтизма

Научный руководитель: Цурикова Ю.И., ст. преп. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Манакина С.И., студент 5 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Жанровая специфика камерно-вокального творчества А.С. Даргомыжского на примере романса «Я всё ещё его люблю»

Научный руководитель: Безкоровайная Н.С., заслуженная артистка Украины, проф. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Мовлик И.В., студент 4 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Культурологические технологии оптимизации духовно-познавательной студенческой музыкальной специальности

Научный руководитель: Денежная С.А., канд. пед. наук, доц. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Мудрян Н.С., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

К особенностям современного вокального эстрадно-джазового исполнительства

Научный руководитель: Донская Е.В., канд. культурологии, доц., доц. каф. театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Нескоромный К.П., студент 4 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Становление отечественной школы обучения игре на кларнете

Научный руководитель: Цурикова Ю.И., ст. преп. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Николаенко М.С., студент 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Творчество Яна Ксенакиса в новейшей музыке XX века

Научный руководитель: Идрисова М.А., ст. преп. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Камерная лирика С.В. Рахманинова в контексте жанра русского романса

Научный руководитель: Крет Н.В., Заслуженная артистка АР Крым, доц. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Павлова Е.М., студент 2 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Анализ концертной пьесы А. Шадрина «Мелодии из кинофильма «Человек-амфибия» А. Петрова» в переложении для балалайки

Научный руководитель: Цурикова Ю.И., ст. преп. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Панин М.С., студент 5 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности музыкальной формы Концерта №6 для скрипки, струнных и basso continuo из цикла «Гармонические вдохновения» RV356, Op.3.

Научный руководитель: Городецкий Ю.В., ст. преп. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Перонко М.В., студент 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Стилистические особенности творчества Джона Кейджа

Научный руководитель: Идрисова М.А., ст. преп. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Стилистические и исполнительские особенности романса Н.А. Римского-Корсакова «На холмах Грузии»

Научный руководитель: Басаргина Е.Г., народная артистка Украины, проф. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Правдивцева Е.Т., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие концертмейстерского искусства

Научный руководитель: Цурикова Ю.И., ст. преп. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Прошкина И.Н., студент 4 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современные подходы к формированию артистической компетентности музыканта-исполнителя

Научный руководитель: Денежная С.А., канд. пед. наук, доц. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Селимова Э.А., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Генезис методологии формирования певческой культуры

Научный руководитель: Донская Е.В., канд. культурологии, доц., доц. каф. театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сердюков В.В., студент 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Феномен выдающегося русского баритона Юрия Мазурка

Научный руководитель: Безкоровайная Н.С., заслуженная артистка Украины, проф. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сетгаров А.А., студент 4 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Полифония и ее роль в формировании профессиональных качеств ученика-баяниста

Научный руководитель: Карасанов Р.Н., Заслуженный работник культуры Республики Крым, доц. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сидорова Д.О., студент 3 курса направления подготовки «Теория музыки» Белгородского государственного института искусств и культуры (Белгород)

Особенности становления стиля Пуччини на примере оперы «Мадам Баттерфляй»

Научный руководитель: Попова Е.В., преп. каф. теории музыки Белгородского государственного института искусств и культуры (Белгород)

Строжевская А.Р., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Бытование старинных смычковых инструментов в западноевропейской музыкальной культуре

Научный руководитель: Идрисова М.А., ст. преп. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сукманова Л.А., студент 4 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Скрипичный концерт К. Сен-Санса, его характеристика и особенности

Научный руководитель: Дубаева З.Э., ст. преп. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Тонеева И.А., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Эстрадно-джазовая импровизация как средство развития творческой самореализации музыканта

Научный руководитель: Сова М.А., д-р пед. наук, доц., проф. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Этапы развития музыкальной рефлексии в процессе подготовки студентов на факультете искусств

Научный руководитель: Цурикова Ю.И., ст. преп. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Трачук Н.В., студент 5 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Жанровые особенности камерно-вокальной лирики Н.А. Римского-Корсакова на примере романса «О чем в тиши ночи»

Научный руководитель: Крет Н.В., Заслуженная артистка АР Крым, доц. каф. музыкального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Харламова А.А. студент 5 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Джузеппе Верди и его роль в развитии вокального искусства. Методико - исполнительский анализ Песенки Оскара «Saper vorreste» из оперы «Бал – маскарад»

Научный руководитель: Кулдыркаева О.В., канд. пед. наук, доц. каф. музыкального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Черемная Е.А., ассистент-стажер первого года обучения направления подготовки «Академический вокал» ФБГОУ ВО Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова (Петрозаводск)

Мелодический стиль Г. Доницетти в операх 1830х годов

Научный руководитель: Купец Л.А., Заслуженный работник высшего профессионального образования РФ, канд. искусствоведения, зав. каф. музыки финно-угорских народов ФБГОУ ВО Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова (Петрозаводск)

Яценко Р.Л., студент 5 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Исполнительский анализ Фантазии и фуги a-moll И.С. Баха (баян, аккордеон)

Научный руководитель: Сеит-Абдулов Э.Н., Заслуженный артист АР Крым, доц. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА: ТЕАТР И КИНО»

Руководители секции:

Донская Е.В. – канд. культурологии, доц., доц. каф. театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Курьянова И.А. – канд. филос. наук, доц., доц. каф. театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Секретарь секции:

Алиева С.Р. – ст. преп. каф. театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Алешенков Д.П., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Квест как жанр театра постдрамы

Научный руководитель: Курьянова И.А., канд. филос. наук, доц., доц. каф. театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Алябьев О.Р., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности художественного творчества детей с ОВЗ

Научный руководитель: Швецова А.В., д-р филос. наук, проф., зав. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Бажина А.А., студент 5 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Режиссерский анализ пьесы Бернарда Шоу «Дом, где разбиваются сердца»

Научный руководитель: Микитинец О.И., канд. филос. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Белевцева О.В., студент 4 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Проблемы интерпретации жанра в драматургии Шекспира

Научный руководитель: Крыгин Н.Н., ст. преп. каф. театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Влияние творческих поисков режиссёров 19-20 в. на современный театральный процесс

Научный руководитель: Резник О.В., д-р филол. наук, проф., зав. каф. иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Береговая Н.Е., студент 5 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Отличительные особенности актёрского мастерства в китайском традиционном театре

Научный руководитель: Микитинец О.И., канд. филос. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Богданова П.А., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Фестивали детских творческих коллективов как фактор эстетического воспитания

Научный руководитель: Катунина Е.В., канд. ист. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Бородина Д.В., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Рамки современности как отражение бездействия талантливой молодежи

Научный руководитель: Микитинец А.Ю. канд. филос. наук, доц., проректор по научной работе ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Быстрова Т.С., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Нетрадиционная театральная площадка: соответствие современности или шаг в никуда

Научный руководитель: Курьянова И.А., канд. филос. наук, доц., доц. каф. театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Васильева А.А., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Возрождение жанра мистерии в современном театре

Научный руководитель: Курьянова И.А., канд. филос. наук, доц., доц. каф. театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Вербецкая А.А., студент 4 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современная мюзикл-индустрия Франции: стратегия успеха режиссера

Научный руководитель: Резник О.В., д-р филол. наук, проф., зав. каф. иностранных языков и межкузыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Веретенникова А.Н., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современный молодежный театр: особенности и проблемы развития

Научный руководитель: Швецова А.В., д-р филос. наук, проф., зав. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Гализдра А.В., студент 4 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Формальные искания современной режиссуры как инновационное направление в театре

Научный руководитель: Резник О.В., д-р филол. наук, проф., зав. каф. иностранных языков и межкузыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Глеч Ю.Ю., студент 5 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Трактовка пьесы А.С. Грибоедова «Горе от ума» как жанр комедии и трагедии

Научный руководитель: Микитинец О.И., канд. филос. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Гончаренко В.П., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Воспитательная роль театра в детском досуге

Научный руководитель: Швецова А.В., д-р филос. наук, проф., зав. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Давыдов С.С., студент 4 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Специфика становления русского театра Фёдора Волкова

Научный руководитель: Резник О.В., д-р филол. наук, проф., зав. каф. иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Зевалич И.Ю., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Детский театр как феномен современной культуры

Научный руководитель: Швецова А.В., д-р филос. наук, проф., зав. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ибраимова Н.Д., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Фестиваль национальных культур как средство патриотического воспитания

Научный руководитель: Швецова А.В., д-р филос. наук, проф., зав. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Касараб К.О., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современные EVENT-технологии: понятие и особенности

Научный руководитель: Катунина Е.В., канд. ист. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ким Л.А., студент 5 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Поэтика чеховских финалов как отличительная черта новой драмы

Научный руководитель: Катунина Е.В., канд. ист. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Коломийцева Б.Г., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Факторы повышения посещаемости государственных театров Крыма

Научный руководитель: Микитинец А.Ю. канд. филос. наук, доц., проректор по научной работе, ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Компаниец П.А., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Роль театра в современном мире

Научный руководитель: Курьянова И.А., канд. филос. наук, доц., доц. каф. театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Короткова А.И., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» (Санкт-Петербург)

К проблеме классификации квестов

Научный руководитель: Мышьякова Н.М., д-р искусствоведения, проф., проф. каф. русского языка и литературы Института «Полярная академия» Российского государственного гидрометеорологического университета (Санкт-Петербург)

Крайнюк Е.С., студент 4 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Формирование жанра высокой комедии в творчестве Ж.Б. Мольера

Научный руководитель: Крыгин Н.Н., ст. преп. каф. театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Концепция театра Бертольда Брехта: отличие от классических традиций

Научный руководитель: Резник О.В., д-р филол. наук, проф., зав. каф. иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Лобачева А.А., студент 5 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Стилистические особенности пьесы Зорина Л.Г. «Варшавская мелодия»

Научный руководитель: Катунина Е.В., канд. ист. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Лосева Н.Д., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности детского театрального творчества в современных условиях

Научный руководитель: Швецова А.В., д-р филос. наук, проф., зав. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Липиева Н.Ф., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Перспективы развития туристического потенциала городов-героев Крыма

Научный руководитель: Микитинец А.Ю. канд. филос. наук, доц., проректор по научной работе ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ляднова Е.А., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Цирк и театр: пути синтеза

Научный руководитель: Курьянова И.А., канд. филос. наук, доц., доц. каф. театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Май К.А., студент 4 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Общая характеристика современного театрального процесса и место в нем режиссерского творчества

Научный руководитель: Резник О.В., д-р филол. наук, проф., зав. каф. иностранных языков и межкультурных коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Матащук В.Ю., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Счастье как морально-нравственная категория

Научный руководитель: Швецова А.В., д-р филос. наук, проф., зав. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Маштакова З.И., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

«Один день в городе Ч» по мотивам шутки А.П. Чехова «Юбилей»: особенности драматургии

Научный руководитель: Элькан О.Б., канд. культурологии, доц., зав. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Меньшова Е.К., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Спектакль по пьесе Жана-Поля Сартра «За закрытыми дверями»: общая характеристика ключевых этапов в развитии драматического действия

Научный руководитель: Элькан О.Б., канд. культурологии, доц., зав. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Мечников И.В., студент 5 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Любовь как экзистенциальный феномен в творчестве Э.Э. Шмитта

Научный руководитель: Горенкин В.А., Заслуженный работник культуры Республики Крым, канд. полит. наук, доц., ректор ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Набиулина Д.Т., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современные технологии постановочном процессе

Научный руководитель: Катунина Е.В., канд. ист. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Онышкевич М.И., студент 4 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Становление отечественной режиссуры и театра нового типа на рубеже XIX – XX веков

Научный руководитель: Резник О.В., д-р филол. наук, проф., зав. каф. иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Павленко А.В., студент 4 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Корифеи современной российской режиссуры: специфика авторской манеры

Научный руководитель: Резник О.В., д-р филол. наук, проф., зав. каф. иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Печёнкина О.В., студент 5 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Феномен иммерсивного театра в России

Научный руководитель: Горенкин В.А., Заслуженный работник культуры Республики Крым, канд. полит. наук, доц., ректор ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Пинчук А.А., студент 5 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Принципы психологического театра Антона Павловича Чехова: на примере пьесы «Чайка»

Научный руководитель: Горенкин В.А., Заслуженный работник культуры Республики Крым, канд. полит. наук, доц., ректор ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Плоскинная М.Ю., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Молодежные фестивали как фактор межнационального согласия

Научный руководитель: Катунина Е.В., канд. ист. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Подкуйко М.Р., студент 5 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности драматургии и театр абсурда Евгения Клюева

Научный руководитель: Шитова И.Ю., канд. пед. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Порхало А.А., студент 5 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Дискурсивная Природа конфликта в пьесе Ивана Вырыпаева «Кислород»

Научный руководитель: Шитова И.Ю., канд. пед. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Примчук Е.А., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современные актерские техники и их роль в развитии актерского мастерства

Научный руководитель: Катунина Е.В., канд. ист. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сервуля Е.Ю., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Культурология» Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Актуальные театральные практики русского театра

Научный руководитель: Андрущенко И.А., канд. культурологии, доц., зав. каф. культурологии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Стародубова О.О., студент 5 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Социальная актуальность новой драмы на примере пьесы Мюррея Жизгела «Машинистки»

Научный руководитель: Шитова И.Ю., канд. пед. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Таиров Э.К., студент 4 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Творчество И.Е. Репина через призму революционных тенденций

Научный руководитель: Резник О.В., д-р филол. наук, проф., зав. каф. иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Теплякова У.С., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности современного театрального искусства в Крыму

Научный руководитель: Катунина Е.В., канд. ист. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Халилова Э.А., студент 5 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности композиционного построения пьес Уильяма Шекспира

Научный руководитель: Шитова И.Ю., канд. пед. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Чудомех Д.В., студент 5 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Принцип символов в драматургии Ингеборг фон Цадов на примере пьесы «Помпния»

Научный руководитель: Шитова И.Ю., канд. пед. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Шевчук А.А., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театральных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности современной режиссуры: традиции и новаторство

Научный руководитель: Швецова А.В., д-р филос. наук, проф., зав. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Шульгина А.В., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Спектакль по пьесе В. Сигарева «Детектор лжи»: общая характеристика ключевых этапов в развитии драматического действия

Научный руководитель: Элькан О.Б., канд. культурологии, доц., зав. каф. музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Яворский Я.С., студент 5 курса направления подготовки «Режиссура театра» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Конфликт и его воплощение в сюжете на примере пьесы Гаральда Мюллера «После шторма»

Научный руководитель: Шитова И.Ю., канд. пед. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА: ХОРЕОГРАФИЯ»

Руководители секции:

Кабачёк Н.Л. – канд. искусствоведения, доц., декан факультета художественного творчества ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Минина О.М. – Заслуженный работник культуры Украины, Заслуженный работник культуры АР Крым, зав. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Секретарь секции:

Никулина Е.А. – ст. преп. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Абаева А.А., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Малые хореографические формы: понятия и классификация

Научный руководитель: Слонченко Ю.Н., Заслуженный артист Украины, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Адамова К.И., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Специфика постановочной работы в детском хореографическом коллективе

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Аджиниязова Н.Э., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Национальные особенности хореографического произведения

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Агеева В.В., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Влияние танца «модерн» на гармонизацию личности

Научный руководитель: Слонченко Ю.Н., Заслуженный артист Украины, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ахметова К.Ф., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Традиционные формы танца крымских татар

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Барсукова В.К., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Поддержки в дуэтом танце на основе современной хореографии

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Борисенок Е.А., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Музыкальная драматургия в хореографии

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Бочкова А.К., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Многообразие форм классического танца

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Градкова Н.В., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

«Театр народного танца» Игоря Моисеева

Научный руководитель: Лесова Л.Д., канд. биологических наук, доц., проф. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Гриценко К.Г., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности воплощения образа в произведениях современной хореографии

Научный руководитель: Слонченко Ю.Н., Заслуженный артист Украины, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Дейнега Е.А., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

К вопросу определения экспериментального балета

Научный руководитель: Лесова Л.Д., канд. биологических наук, доц., проф. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Джулай Е.С., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Специфика учебно-тренировочного процесса в танцевальном коллективе

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Евтушок М.А., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности венгерского народного мужского танца

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Емельянова Е.В., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности системы записи танца В. Степанова

Научный руководитель: Кабачёк Н.Л., канд. искусствоведения, доц., декан факультета художественного творчества ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Жаворонкова И.П., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Становление джазового танца в России

Научный руководитель: Кабачёк Н.Л., канд. искусствоведения, доц., декан факультета художественного творчества ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Журавская К.А., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Значение рисунка танца в хореографии

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Забелина Т.А., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Героическая тема в балете А. Хачатуряна «Спартак»

Научный руководитель: Слонченко Ю.Н., Заслуженный артист Украины, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Зейда Е.С., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Драматургия балетного спектакля II- пол. XIX века

Научный руководитель: Минина О.М., Заслуженный работник культуры Украины, Заслуженный работник культуры АР Крым, зав. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ибрагимова М.Р., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности кавказского национального танца «Лезгинка»

Научный руководитель: Слонченко Ю.Н., Заслуженный артист Украины, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ивкин К.В., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Замысел как основа создания хореографического произведения

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Измерли И.В., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Основы репетиционного процесса в хореографии

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Караманова З.Т., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности крымскотатарского танца (на основе творчества ансамбля «Хайтарма»)

Научный руководитель: Слонченко Ю.Н., Заслуженный артист Украины, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Карасёва Ю.В., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сценическое воплощение обрядов и праздников как фактор сохранения танцевальных традиций Белоруссии

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Картушина Е.К., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Роль хореографического искусства в формировании личностных качеств детей среднего школьного возраста

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Каткова А.М., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Симфонический дуэтный танец как идейное воплощение реформаторской мысли Ю. Григоровича

Научный руководитель: Кабачёк Н.Л., канд. искусствоведения, доц., декан факультета художественного творчества ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ким Ю.А., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Применение различных видов изобразительных искусств для раскрытия драматургии танца

Научный руководитель: Сидельникова Л.В., Заслуженный работник культуры Украины, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ковтун-Злипух А.П., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Формирование репертуара в детском хореографическом коллективе

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Кошелева А.А., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Разновидности форм в русском народном танце

Научный руководитель: Слонченко Ю.Н., Заслуженный артист Украины, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Кучерявая Е.А., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие современного танца

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Кушниренко В.В., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Становление и развитие современного танца как вида хореографического искусства

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Левчишин И.А., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Многогранность таланта Николая Максимовича Цискаридзе

Научный руководитель: Лесова Л.Д., канд. биологических наук, доц., проф. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Лец Н.С., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Региональные особенности русского народного танца

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ломака Е.А., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сюжет как основа создания хореографического произведения

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Любобратец М.О., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современный балет «Золушка» Тьерри Маландена

Научный руководитель: Лесова Л.Д., канд. биологических наук, доц., проф. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Марадзе М.Н., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Стилизации народной хореографии

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Матвеева Е.А., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Чеченский народ, его традиции и обычаи свадебного обряда

Научный руководитель: Лесова Л.Д., канд. биологических наук, доц., проф. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Мельникова Д.С., студент 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Культурное наследие танцев эпохи Возрождения

Научный руководитель: Жаворонков Д.В., преп. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Метлушко К.Ю., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Лексические особенности русского хоровода

Научный руководитель: Сидельникова Л.В., Заслуженный работник культуры Украины, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Наседкина А.М., студент 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Вклад творчества В. Чабукиани в развитие хореографического искусства России

Научный руководитель: Жаворонков Д.В., преп. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Некрытая А.А., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Стилизация как художественный приём сценической обработки фольклорного танца

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ничек А.И., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности хореографического воплощения массовых форм танца

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ончурова А.М., студент 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Эстетические принципы в постановках Д. Ноймайера

Научный руководитель: Жаворонков Д.В., преп. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Пелихов И.В., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Бальный танец в современной культуре России

Научный руководитель: Лесова Л.Д., канд. биологических наук, доц., проф. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Рамазанова И.Д., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности танцевальной культуры казанских татар

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Седнева Т.А., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности национального балетного дивертисмента первой половины XIX века

Научный руководитель: Минина О.М., Заслуженный работник культуры Украины, Заслуженный работник культуры АР Крым, зав. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Семенченко Е.И., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Зарождение и становление флотского танца «Яблочко»

Научный руководитель: Слонченко Ю.Н., Заслуженный артист Украины, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Слисенко Я.А., студент 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Русская школа классического танца период творческой деятельности М. Петипа

Научный руководитель: Никулина Е.А., ст. преп. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сольвар А.А., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие импровизации в творчестве Айседоры Дункан

Научный руководитель: Лесова Л.Д., канд. биологических наук, доц., проф. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сорокина Е.А., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Характерные особенности регионов украинского народного танца

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Татарина М.А., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Влияние конкурсов на развитии хореографического искусства

Научный руководитель: Слонченко Ю.Н., Заслуженный артист Украины, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Усенко Ю.С., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Единство формы и содержания хореографического произведения

Научный руководитель: Сидельникова Л.В., Заслуженный работник культуры Украины, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Фахратова Э.Э., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности сценического воплощения танцев казанских татар

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Черевань А.С., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

От истоков до наших дней скоморохов на Руси

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Чикина В.Ю., студент 5 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие традиций крымско-татарского танца на современном этапе

Научный руководитель: Михайлова Т.А., Заслуженный работник культуры АР Крым, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Чулакова Я.И., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Региональные особенности композиционного построения русской кадрили

Научный руководитель: Сидельникова Л.В., Заслуженный работник культуры Украины, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Щелканова Е.А., студент 4 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Становление и развитие танца модерн на рубеже конца XX - начала XXI века в России

Научный руководитель: Сидельникова Л.В., Заслуженный работник культуры Украины, доц. каф. хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ»

«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО И КУЛЬТУРНЫЙ ТУРИЗМ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОСТИ»

Руководители секции:

Ибрагимов Э.Э. – д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Чеглазова М.Е. – канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Секретарь секции:

Высочанская Е.Г. – специалист II категории каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Авдиль И.Э., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Привлекательность Тульской области как территории военно-ист. туров

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Антонюк Д.В., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности развития экстремального туризма в Бразилии

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Арзуманян Л.М., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современные подходы к системе оценки эффективности деятельности туристского предприятия

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Борзова Т.Н., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Механизмы эффективного управления туристскими компаниями

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Вакуленко Н.В., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Потребительский опыт как важный фактор в деятельности туристских компаний

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ванчина А.Н., студент 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современные тенденции развития туризма в мире

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Верзилова В.В., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности развития религиозного туризма в Стамбуле

Научный руководитель: Чимирис С.В., канд. экон. наук, ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Виницкий А.А., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности устойчивого развития экотуризма в Республике Крым

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Гаджиев М.М., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности управления туристскими компаниями на современном этапе

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ганиева В.О., студент 5 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие спортивного туризма в в Ставропольском крае

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ганичева Э.Ю., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Проблемы и перспективы развития спелеотуризма в Республике Крым

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Гаранин Г.Н., студент 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Приключенческий туризм как перспективное направление развития туризма в Республике Крым

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Гасанова Е.А., студент 5 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие МICE туризма в Краснодарском крае

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Глухоедов Д.И., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Влияние народов Крыма на формирование гастрономического туризма

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Глушкова В.О., студент 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Перспективы развития событийного туризма в Крыму

Научный руководитель: Тропина Е.А., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Граб И.В., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Роль маркетинга в развитие туристских дестинаций

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Голымбиевская Ю.И., студент 5 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Востребованность познавательных туров на современном этапе

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Григорян Г.В., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие гастрономического туризма в Кавказском регионе

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Губская Д.А., студент 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ», **Халилова А.А.**,

студент 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Тайланд – популярная туристская дестинация Азии

Научный руководитель: Чугунова Т.Н., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Губская Н.И., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности развития семейного туризма в России

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Гулай Н.О., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Проектирования квест туризма на территории Республики Крым

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Даниелян В.А., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности развитие экологического туризма в России на примере Байкальского региона

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Данченко В.С., студент 5 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие пешеходного туризма в Республике Кабардино – Балкария

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Джемелитдинов Т.Н., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности проектирования событийных туров

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Жаворонкова З.А., студент 2 курса направления подготовки «Торговое дело» Института экономики (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский Федеральный Университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Состояние и перспективы развития туристской индустрии Республики Крым

Научный руководитель: Скоробогатова М.Р., канд. пед. наук, доц., доц. каф. социальной психологии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский Федеральный Университет имени В.И. Вернадского» (Симферополь)

Жилкина А.В., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие конного туризма в Крыму

Научный руководитель: Бугаец Т.Г., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Жилков Э.Ю., студент 5 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности проектирования познавательных туров в Калужской области

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Загурский В.О., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Эффективность маркетинговых коммуникаций в сфере туризма

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Заславская А.С., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие велотуризма в Крыму

Научный руководитель: Бугаец Т.Г., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Залесова Т.В., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности развития МІСЕ - туризма в Южном федеральном округе Российской Федерации

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Запарова Э.М., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Культурный туризм в Крыму: реалии и перспективы развития

Научный руководитель: Белкина С.В., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Запольская И.С., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Королевство Норвегия как одно из приоритетных направлений выездного туризма в России

Научный руководитель: Чимирис С.В., канд. экон. наук, ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Захаров Д.Н., студент 5 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современное состояние познавательного туризма в Челябинской области

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Зотова Н.В., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Тенденции развития сферы туризма и гостеприимства

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ершова М.С., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности сегмента людей третьего возраста в индустрии туризма на современном этапе

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ефременко А.С., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Состояние и перспективы развития спелеотуризма в Крыму

Научный руководитель: Бугаец Т.Г., ст. преп. каф. туризма
ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ибрагимова Л.С., студент 2 курса магистратуры
направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК
«КУКИИТ»

*Применение современных интернет-проектов в сфере
туризма*

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук,
доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ибрагимова Э.Э., студент 2 курса магистратуры
направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК
«КУКИИТ»

*Влияние современных маркетинговых стратегий на
лояльность потребителей в сфере туризма*

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук,
доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Иззетова А.С., студент 2 курса направления подготовки
«Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

*Рекреационные возможности Республики Крым для
развития велосипедного туризма*

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук,
доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Калинина Э.В., студент 5 курса направления подготовки
«Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Экстремальные туры в Республике Крым

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук,
доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Карась А.В., студент 4 курса направления подготовки
«Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Возможности развития туризма в Калининграде

Научный руководитель: Чугунова Т.Н., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Киреева Л.А., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Функции культурного туризма в развитии Республики Крым

Научный руководитель: Белкина С.В., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Коваленко В.С., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Анализ развития туризма в Республике Карелия

Научный руководитель: Чугунова Т.Н., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Коробова П.С., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Оценка ресурсной базы культурного туризма Крыма

Научный руководитель: Белкина С.В., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Костылева А.А., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности комбинирования рекреационно-оздоровительных туров

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Коузов П.С., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Влияние социальных сетей на продвижение продуктов в сфере туризма и гостеприимства

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Крупа С.М., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие бальнеотерапии в Республике Крым на современном этапе

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Куликова М.Н., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

История создания первых литературных музеев в контексте развития культурной жизни России

Научный руководитель: Абрашкевичус Г.А., канд. культурологии, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Куриленко Т.С., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Состояние и перспективы развития культурно-исторического туризма в Крыму

Научный руководитель: Бугаец Т.Г., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Кускевич С.Н., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Состояние и перспективы развития лечебно-оздоровительного туризма в Крыму

Научный руководитель: Бугаец Т.Г., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Кыкиш С.В., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Роль геотермальных ресурсов в сфере рекреации

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Литвиненко А.Е., студент 5 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие историко–культурных туров на современном этапе

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ломохова К.С., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Характеристика центров культурно-познавательного туризма Испании

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Лунегова А.А., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности развития экологического туризма в Шри-Ланке

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Манукьян Э.Р., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Влияние туристских дестинаций на экономику региона

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Марков Д.В., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Роль программ управления комплексом услуг в туризме

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Маслюков А.Ю., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Роль гибких методологий в креативных проектах на предприятиях сферы туризма

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Медведская И.К., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности применения современных маркетинговых технологий в деятельности туристских предприятий

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Меметова Н.Т., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Перспективы развития гастрономического туризма в Крыму

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Месеитова Э.Ю., студент 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ», **Храпатая И.А.**, студент 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Туристская привлекательность ОАЭ

Научный руководитель: Чугунова Т.Н., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Меньших А.И., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сезонность как фактор развития туристского рынка

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Мингазиев М.А., студент 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Голландия – страна туризма и тюльпанов

Научный руководитель: Чугунова Т.Н., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Мисливец М.В., студент 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие экологического туризма на ООПТ Республики Крым

Научный руководитель: Тропина Е.А., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Минаева А.Р., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие гостиничного бизнеса в Крыму

Научный руководитель: Бугаец Т.Г., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Моисейкина О.А., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Теоретические аспекты формирования основных принципов проектирования музейных экспозиций

Научный руководитель: Акоева Н.Б., д-р ист. наук, доц., проф. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Молчанова А.И., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности развития туризма в республике Черногория

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Мурашкин В.С., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие культурно-познавательного туризма в Таиланде

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Никитина А.А., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности формирования культурных маршрутов для школьников

Научный руководитель: Чимириш С.В., канд. экон. наук, ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Никонов К.А., студент 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современные тенденции развития событийного туризма в России

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Нестерова М.А., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Роль рекламы в продвижении внутреннего турпродукта

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Новиков В.А., студент 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие круизного туризма в Черноморском бассейне Российской Федерации

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Орлов А.А., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Перспективы развития лечебно-оздоровительного туризма в Республике Крым

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Перескоков А.С., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Факторы эффективности в управлении качеством услуг туристских компаний

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Питерова В.О., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Влияние эффективности маркетинговых стратегий на деятельность туристских предприятий

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Пукасов М.И., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Уровень конкурентоспособности туристских дестинаций на современном этапе

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Путинцева Л.А., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Особенности формирования туристского образа территории на примере Франции

Научный руководитель: Белкина С.В., ст. преп. каф. туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Савчук М.В., студент 2 курса направления подготовки «Ветеринария» Прибрежненского аграрного колледжа (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Саки)

Роль музея Боевой славы колледжа в формировании гражданско-патриотических качеств будущих специалистов (на примере музея Боевой славы Прибрежненского аграрного колледжа)

Научный руководитель: Крамская А.В., преп. высшей квалификационной категории Прибрежненского аграрного колледжа (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Саки)

Сапраньков В.А., студент 5 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Развитие культурно-исторического туризма в Тверской области

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сейдаметова Р.З., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Перспективы развития горнолыжного туризма в Республике Крым

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Семенченко И.В., студент 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Перспективы развития этнографического туризма в Крыму

Научный руководитель: Тропина Е.А., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сёмина К.А., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности проектирования культурно - познавательных туров в г. Москва

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Солодкая А.И., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сущность и специфика агротуризма в Крыму

Научный руководитель: Бугаец Т.Г., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Степаненко Е.С., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современные технологии формирования нового туристского продукта

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Стрельников С.Н., студент 5 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Анализ туристской сферы Астраханской области

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Стукальский А.А., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Перспективы развития экокультурного туризма в Крыму

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Султанова И.С., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «КУКИИТ», младший научный сотрудник ГБУК РК «Крымский литературно-художественный мемориальный музей-заповедник»

«Музейная усталость» как социокультурная проблема в музейном обслуживании

Научный руководитель: Норманская А.В., Заслуженный работник культуры Республики Крым, канд. культурологии, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Таланова А.Г., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Музеи Крыма в сфере культурного туризма

Научный руководитель: Белкина С.В., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Титоренко К.И., студент 5 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сочи как территория проведения приключенческих туров

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Тюрин Д.О., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Туризм третьего возраста, как новое направление развития туризма в Российской Федерации

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Устинова В.М., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие экологического туризма в России

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Федорчук А.Е., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Состояние и перспективы развития спортивного туризма в Крыму

Научный руководитель: Бугаец Т.Г., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Филиппова Т.Е., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие паломнического туризма в Республике Крым: использование музейного потенциала

Научный руководитель: Дроздова Г.В., канд. ист. наук, доц., доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Ходус А., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сравнительный анализ центров горнолыжного туризма Италии

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Худяков Р.К., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Современные тенденции развития международного туризма

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Чебанова А.А., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие культурно-исторического туризма в Болгарии

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Чек К.А., студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие ресторанного бизнеса в Крыму

Научный руководитель: Бугаец Т.Г., ст. преп. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Чубук Е.А., студент 5 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие спортивно-пешеходного туризма на Кавказе

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук,
доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Шаламова В.Ю., студент 2 курса направления подготовки
«Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Развитие делового туризма в Великобритании

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук,
доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Шатохина М.А., студент 3 курса направления подготовки
«Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Проблемы и перспективы развития образовательного туризма в Российской Федерации

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук,
доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Шаповал И.Ф., студент 2 курса направления подготовки
«Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Факторы развития делового туризма в Российской Федерации

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук,
доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Шарова К.А., студент 2 курса направления подготовки
«Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности развития культурно-познавательного туризма в Индии

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук,
доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Щербак А.О., студент 4 курса направления подготовки
«Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Привлекательность событийных туров в г. Санкт-Петербург

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Эминов С.Р., студент 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Туристические возможности Турции

Научный руководитель: Чугунова Т.Н., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Юрек К.С., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Роль библиотек в современном культурном туризме

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, доц., зав. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Юркова Ю.К., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Перспективы развития медицинского туризма в Российской Федерации

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Юрочко О.А., студент 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности развития туризма Японии

Научный руководитель: Чугунова Т.Н., канд. геогр. наук, доц., доц. каф. туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Яценкова С.С., студент 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Тенденции развития событийного туризма в Республике Крым

Научный руководитель: Чеглазова М.Е., канд. геогр. наук,
доц., доц. каф. туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ»

«БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И ЯЗЫКОЗНАНИЕ»

Руководители секции:

Резник О.В. – д-р филол. наук, проф., зав. каф. иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Шелягова А.А. – канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Секретарь секции:

Цирульник В.И. – ст. преп. каф. иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Азарянец А.В., студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Влияние библиотек Республики Крым на развитие межкультурного диалога

Научный руководитель: Норманская А.В., Заслуженный работник культуры Республики Крым, канд. культурологии, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Аркан С.П., студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Исследование читательских предпочтений молодежи

Научный руководитель: Шелягова А.А., канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Белкина М.А., студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Мода в продвижении книги и чтения

Научный руководитель: Норманская А.В., Заслуженный работник культуры Республики Крым, канд. культурологии, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Богомолова П.А., студент 1 курса направления подготовки «Хоровое дирижирование» Губкинского филиала ГБОУ ВО Белгородский государственный институт искусств и культуры (Губкин)

Типология топонимических единиц в английском лингвокультурном аспекте

Научный руководитель: Пруткова Е.В., преп. каф. хорового дирижирования и искусства народного пения Губкинского филиала ГБОУ ВО Белгородский государственный институт искусств и культуры (Губкин)

Бравая С.Л., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Процесс информатизации библиотечной деятельности в ВУЗе

Научный руководитель: Шелягова А.А., канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Граб Л.Г., студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Библиотека как центр патриотического воспитания подрастающего поколения

Научный руководитель: Шелягова А.А., канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Грива С.В., студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Экологическое просвещение читателей в детских библиотеках

Научный руководитель: Норманская А.В., Заслуженный работник культуры Республики Крым, канд. культурологии, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Григорук С.В., студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Роль библиотек в формировании финансовой грамотности

Научный руководитель: Перзекке М.Ю., канд. филол. наук, доц. каф. иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Доманская О.А., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Совместные проекты библиотек и музеев как фактор взаимообогащения единого культурного пространства

Научный руководитель: Шелягова А.А., канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Забурная Е.В., студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Внестационарное обслуживание библиотек – важная социально-значимая составляющая их деятельности

Научный руководитель: Шелягова А.А., канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Завгородний В.П., студент 2 курса направления подготовки «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» Нижнекамского филиала Казанского инновационного университета имени В.Г. Тимирязова (Нижнекамск)

Особенности Берлинского диалекта

Научный руководитель: Зиганшина Н.Ф., канд. филол. наук, доц. каф. иностранных языков и перевода Нижнекамского филиала Казанского инновационного университета имени В.Г. Тимирязова (Нижнекамск)

Ищенко В.С., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Филология, Романская и германская филология» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского» (Ялта)

Научная фантастика как феномен современного литературоведения

Научный руководитель: Чемезова Е.Р., канд. филол. наук, доц., доц. каф. иностранной филологии и методики преподавания Гуманитарно-педагогической академии

(филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (Ялта)

Кабриль И.В., студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Продвижение семейного чтения

Научный руководитель: Перзекке М.Ю., канд. филол. наук, доц. каф. иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Касаткина Н.Г., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Документоснабжение книжных фондов, способствующих образовательному процессу, как условие деятельности современно публичной библиотеки

Научный руководитель: Шелягова А.А., канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Колесников К.О., студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Библиотечно-информационное сопровождение профориентационной работы с подрастающим поколением

Научный руководитель: Шелягова А.А., канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Кохановская О.А., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Роль библиотек в развитии культурного, человеческого и интеллектуального капитала

Научный руководитель: Норманская А.В., Заслуженный работник культуры Республики Крым, канд. культурологии, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Лукиян М.Г., студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Обслуживание пользователей с ограниченными возможностями на примере библиотек Крыма

Научный руководитель: Перзекке М.Ю., канд. филол. наук, доц. каф. иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Макеева А.И., студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Специализированное направление деятельности библиотеки – работа с многодетными семьями по развитию семейного чтения (итоги анкетирования)

Научный руководитель: Шелягова А.А., канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Мединцева К.В., студент 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» Краснодарского государственного института культуры (Краснодар)

Нискогуз Е.З., студент 2 курса направления подготовки «Музыкальная педагогика» Краснодарского государственного института культуры (Краснодар)

Современные концепции в развитии библиотек на примере Российской государственной библиотеки для молодежи

Научный руководитель: Грушевская Н.В., ст. преп. каф. библиотечно-библиографической деятельности и информационных технологий Краснодарского государственного института культуры (Краснодар)

Настевич И.И., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Значение чтения в жизни ребенка

Научный руководитель: Шелягова А.А., канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Наумова О.В., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Взаимодействие семьи и библиотеки в развитии у ребенка интереса к чтению

Научный руководитель: Шелягова А.А., канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Новикова Е.И., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Основные направления краеведческой деятельности детских библиотек Республики Крым

Научный руководитель: Шелягова А.А., канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Саркисян А.А., студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

«Плюсы» и «минусы» применения компьютерных технологий в библиотечно-информационном обслуживании детей

Научный руководитель: Норманская А.В., Заслуженный работник культуры Республики Крым, канд. культурологии, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сводцева В.В., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Конкурс как форма продвижения библиотечных инноваций

Научный руководитель: Шелягова А.А., канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Семенкова В.З., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Электронные библиотеки в контексте информационного общества

Научный руководитель: Норманская А.В., Заслуженный работник культуры Республики Крым, канд. культурологии, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Сенина Е.Ю., студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Цифровая грамотность как способ повышения качества и эффективности обслуживания пользователей библиотеки

Научный руководитель: Шелягова А.А., канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Тарасенко О.В., студент 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Особенности чтения литературы краеведческого характера в детской библиотеке

Научный руководитель: Шелягова А.А., канд. пед. наук, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Фобьянчук Д.О., студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Маркетинговые технологии выставочной деятельности библиотек

Научный руководитель: Норманская А.В., Заслуженный работник культуры Республики Крым, канд. культурологии, доц. каф. философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Республики Крым
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

г. Симферополь, ул. Киевская, 39

Тел. (3652) 27-64-58

nauka-kukiit@mail.ru

2020 г.