

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кафедра философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

УТВЕРЖДЕНО
на заседании учебно-
методического совета
от «28» августа 2017 г.,
протокол № 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.02.03 АДАПТАЦИОННАЯ ДИСЦИПЛИНА «ТЕХНОЛОГИИ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ЛИЧНОСТНОГО РОСТА»

По направлению подготовки
54.04.01 Дизайн

Название магистерской программы –
Коммуникативный дизайн

Квалификация (степень) выпускника
«Магистр»

Нормативный срок освоения
основной образовательной программы 2 года/2 года 6 месяцев

Форма обучения
(очная, заочная)

Симферополь, 2017

Рабочая программа адаптационной дисциплины «Технологии профессионального и личностного роста» для магистрантов по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», название магистерской программы «Коммуникативный дизайн».

Программа составлена в соответствии с Основной профессиональной образовательной программой, разработанной на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 25 марта 2016 г. № 255.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
Протокол от «24» мая № 11;

Заведующий кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
д.ф.н., профессор  А.В. Швецова

Представители работодателя

Согласовано:

Директор ГБПОУ РК «Крымское
художественное училище
им. Н.С. Самокиша»



 В.И. Ермаков

Представители работодателя

Согласовано:

Директор ГБПОУ РК «Симферопольский
колледж сферы обслуживания и дизайна»



 Е.С. Назарова

Согласовано с учебно-методическим советом ГБОУ ВОРК «Крымский университет
культуры, искусств и туризма»

Протокол № 1 от «28» августа 2017 г.

Председатель  О. Б. Элькан

Секретарь  М. С. Юсупова

РЕЦЕНЗИЯ (внешняя) на программу

**Б1.В.ДВ.02.03 АДАПТАЦИОННАЯ ДИСЦИПЛИНА
"ТЕХНОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ЛИЧНОСТНОГО РОСТА"**

Направление подготовки 54.04.01 Дизайн

Магистерская программа «Коммуникативный дизайн»

Рабочая программа адаптационной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки магистрантов по направлению 54.04.01 Дизайн, название магистерской программы «Коммуникативный дизайн».

Цель дисциплины - повышение уровня личностной зрелости обучающихся для эффективного включения магистрантов в инклюзивное образовательное пространство на основе осознания своих индивидуальных возможностей и способностей. Необходимость достижения результатов образования на уровне магистратуры связано со становлением личности обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов и освоением им механизмов социальной и профессиональной адаптации, а также умения разрабатывать индивидуальную программу профессионально-личностного роста и саморазвития, формирования мотивации и личностных стимулов непрерывного самообразования для реализации в учебной и профессиональной деятельности в современных социально-экономических условиях.

Структура программы включает следующие компоненты: цели, место в структуре ОПОП, формируемые компетенции, содержание программы, формы проведения, трудоемкость, образовательные технологии, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы, формы промежуточной аттестации по итогам прохождения дисциплины, фонд оценочных средств, информационное и материально-техническое обеспечение дисциплины.

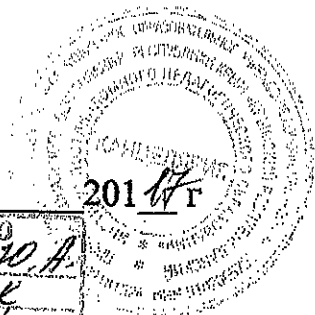
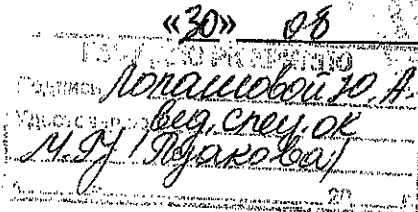
Распределение учебного времени соответствует учебному плану направления подготовки 54.04.01 «Дизайн».

Считаю возможным использование данной программы в учебном процессе в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Рецензент: Лопашова Юлия Алексеевна, к.п.н., доцент, проректор по учебной работе и непрерывному образованию ГБОУ ДПО РК «Крымский республиканский институт постдипломного педагогического образования».

Печать

(подпись рецензента)



1. Цели и задачи дисциплины

Рабочая программа адаптационной дисциплины «Технологии профессионального и личностного роста» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки магистров по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», название магистерской программы «Коммуникативный дизайн».

Цель дисциплины – повышение уровня личностной зрелости обучающихся для эффективного включения магистрантов в инклюзивное образовательное пространство на основе осознания своих индивидуальных возможностей и способностей. Необходимость достижения результатов образования на уровне магистратуры связано со становлением личности обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов и освоением им механизмов социальной и профессиональной адаптации, а также, умения разрабатывать индивидуальную программу профессионально-личностного роста и саморазвития, формирования мотивации и личностных стимулов непрерывного самообразования для реализации в учебной и профессиональной деятельности в современных социально-экономических условиях.

Задачи дисциплины:

знать:

- основы и сущность профессионального самоопределения и профессионального развития;
- особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтничного общества;
- свои индивидуальные профессиональные возможности и способности в области инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники;
- методы научно-прикладных исследований в области дизайна;
- механизмы социальной адаптации в коллективе;
- особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей;
- суть проблем, связанных с проведением художественных выставок, дизайнерских конкурсов;
- инновационные формы обучения с помощью компьютерной техники;
- образовательные технологии, приемы, методы и организационные формы учебно-воспитательной работы в области дизайна;
- механизмы социальной адаптации в коллективе, методы работы с персоналом;
- сущность и структуру образовательных художественно-творческих процессов;
- правовые основы, по отбору содержания, организации образовательной художественной деятельности и выбора образовательных технологий, относящихся к правам инвалидов;
- правовые гарантии инвалидам в области социальной защиты и художественного образования;

уметь:

- ставить задачи профессионального и личностного развития;
- грамотно использовать методы, приемы, формы и средства обучения дизайну, передовой методический опыт в своей профессиональной деятельности;
- самостоятельно выявлять проблемы социально-профессиональных ситуаций, планировать и организовывать деятельность по их разрешению;
- адекватно использовать права инвалидов в различных жизненных и профессиональных ситуациях, обращаться в надлежащие органы за необходимой помощью;
- применять методы и технологии научно-прикладных исследований в своей профессиональной деятельности;
- проводить собеседование и интервью при приеме на работу в дизайнерские проектные организации, частные производственные кампании по выпуску промышленной продукции;
- разрабатывать творческую идею, основанную на концептуальном подходе к решению проектной дизайнерской задачи;

- создавать недискриминационную среду взаимодействия при выполнении профессиональных задач;
- ставить цели, осуществлять поиск путей преодоления препятствий;
- использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе, потенциал других учебных предметов;
- использовать композиционные приемы современного художественного языка в дизайне как средства для визуализации проектного замысла;

иметь практический опыт:

- навыков основных технологий интеллектуально-личностного саморазвития;
- приемов в области информационных технологий;
- навыков формирования личных целей, планов профессиональной деятельности и выбора путей их осуществления;
- навыков организации межличностного общения и адекватного использования контрольно-оценочных методов в работе с обучающимися с особыми образовательными потребностями;
- использования методов и технологий научно-прикладных исследований в своей профессиональной деятельности;
- авторским методом научно-аналитической работы, практического экспериментирования в дизайнерской деятельности;
- навыков внедрения в образовательную среду инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники;
- навыков проектирования элективных курсов с использованием инновационных форм обучения и последних достижений науки;
- навыков слушания и распознавания невербальных сигналов собеседника;
- приемов синтеза и анализа разнообразных проектных решений с учетом их результата в процессе межкультурного взаимодействия.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-3; ОПК-6; ОПК-9; ОПК-10; ПК-2; ПК-3

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОПК-6);
- способность социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни (ОПК-9);
- готовность участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, дизайнерских конкурсах) (ОПК-10).
- способность к определению целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов, ориентированностью на разработку и внедрение инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники, создание авторских программ и курсов (ПК-2);
- способность к системному пониманию художественно-творческих задач проекта, выбору необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением (ПК-3);

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы, 81 час.

Для очной формы обучения контактная работа составляет – 18 часов, самостоятельная работа – 63 часа, контроль – 0 часов.

Для заочной формы обучения контактная работа составляет – 15 часов, самостоятельная работа – 60 часов, контроль – 6 часов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Шифр компетенции	знать	уметь	владеть
ОК-3 - готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	– основы и сущность профессионального самоопределения и профессионального развития; – особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтничного общества;	– ставить задачи профессионального и личностного развития; – грамотно использовать методы, приемы, формы и средства обучения дизайну, передовой методический опыт в своей профессиональной деятельности;	- основными технологиями интеллектуально-личностного саморазвития;
ОПК-6 - способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности	– свои индивидуальные профессиональные возможности и способности в области инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники;	– самостоятельно выявлять проблемы социально-профессиональных ситуаций, планировать и организовывать деятельность по их разрешению; – адекватно использовать права инвалидов в различных жизненных и профессиональных ситуациях, обращаться в надлежащие органы за необходимой помощью;	- приемами в области информационных технологий; - навыками формирования личных целей, планов профессиональной деятельности и выбора путей их осуществления;
ОПК-9 - способность социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни	- методы научно-прикладных исследований в области дизайна; – механизмы социальной адаптации в коллективе; - особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и	- применять методы и технологии научно-прикладных исследований в своей профессиональной деятельности; - проводить собеседование и интервью при приеме на работу в дизайнерские проектные организации, частные производственные компании по выпуску промышленной продукции;	навыками организации межличностного общения и адекватного использования контрольно-оценочных методов в работе с обучающимися с особыми образовательными потребностями; - методами и технологиями научно-прикладных исследований в своей

	различий в поведении людей;		профессиональной деятельности;
ОПК-10 - готовность участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, дизайнерских конкурсах)	- суть проблем, связанных с проведением художественных выставок, дизайнерских конкурсов;	- разрабатывать творческую идею, основанную на концептуальном подходе к решению проектной дизайнерской задачи;	авторским методом научно-аналитической работы, практического экспериментирования в дизайнерской деятельности;
ПК-2 - способность к определению целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов, ориентированностью на разработку и внедрение инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники, создание авторских программ и курсов (ПК-2)	- инновационные формы обучения с помощью компьютерной техники; - образовательные технологии, приемы, методы и организационные формы учебно-воспитательной работы в области дизайна; - механизмы социальной адаптации в коллективе, методы работы с персоналом;	- создавать недискриминационную среду взаимодействия при выполнении профессиональных задач; - ставить цели, осуществлять поиск путей преодоления препятствий; - использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе, потенциал других учебных предметов;	- навыками внедрения в образовательную среду инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники; - навыками проектирования элективных курсов с использованием инновационных форм обучения и последних достижений науки; - навыками слушания и распознавания невербальных сигналов собеседника.
ПК-3 - способность к системному пониманию художественно-творческих задач проекта, выбору необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением	- сущность и структуру образовательных художественно-творческих процессов; - правовые основы, по отбору содержания, организации образовательной художественной деятельности и выбора образовательных технологий, относящихся к правам инвалидов; - правовые гарантии инвалидам в области социальной защиты и художественного образования;	- использовать композиционные приемы современного художественного языка в дизайне как средства для визуализации проектного замысла;	- приемами синтеза и анализа разнообразных проектных решений с учетом их результата в процессе межкультурного взаимодействия;

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Вариативная часть	Дисциплины (модули)
	Блок 1. Дисциплины (модули)
Б1.В	Вариативная часть
Б1.В.ДВ.02.03	Адаптационная дисциплина «Технологии профессионального и личностного роста»

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
Аудиторные занятия (Ауд) (всего)	18				18
в том числе					
Лекции (Лек)	9				9
Практические занятия (Пр)	9				9
Из них в интерактивной форме					
Самостоятельная работа магистранта (СРС) (всего)	63				63
Промежуточная аттестация					
Курсовая работа (Кур)					
Зачет (ЗаО)					+
Экзамен (Экз)					
Курсовая работа (Кур)					
Контрольная работа (КР)					
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ	81			3 з.е

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры					
		Уст. сессия	1	2	3	4	5
Аудиторные занятия (Ауд) (всего)	15					6	9
в том числе							
Лекции (Лек)	6					1,5	4,5
Практические занятия (Пр)	9					4,5	4,5
Самостоятельная работа магистранта (СРС) (всего)	60					18	42
Промежуточная аттестация							
Зачет (ЗаО)	6					3	3
Экзамен (Экз)							
Курсовая работа (Кур)							
Контрольная работа (КР)							
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ	81				1 з.е.	2 з.е.

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества астрономических часов и видов учебных занятий

5.1 Содержание разделов дисциплины, структурированное по темам

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
Раздел 1. Личностный рост и развитие		
1	Тема 1. Личностный рост	<ol style="list-style-type: none"> 1. Теория личности. 2. Структура личности. 3. Строение личности. 4. Личностный рост.
2	Тема 2. Личностное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Личностное развитие. 2. Понятие зрелой личности.
3	Тема 3. Межкультурная коммуникация: понятие, структура и содержание	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие межкультурной коммуникации. 2. Структура межкультурной коммуникации. 3. Содержание межкультурной коммуникации.
4	Тема 4. Психология профессий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет, задачи и методы психологии профессий. 2. Становление психологии профессий. 3. Ориентация в мире профессий.
Раздел 2. Профессиональное становление личности		
5	Тема 5. Основы профессионального становления личности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Психологически обусловленные психологические проблемы вхождения в профессиональное обучение и профессиональную деятельность. 2. Понятие профессионализма и мастерства в отечественной психологии. 3. Понятие профессиональной компетентности. 4. Понятие готовности к профессиональной деятельности. 5. Сущность профессиональноличностного развития и профессионального роста.
6	Тема 6. Профессиональное самоопределение личности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность профессионального самоопределения. Типы самоопределения человека. 2. Уровни самоопределения человека. 3. Задачи психолого-педагогического сопровождения профессионально-личностного самоопределения на различных этапах профессионального развития.
7	Тема 7. Профессиональные деформации личности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Профессиональные деформации личности и их характеристика. 2. Психологические факторы и уровни профессиональных деформаций. 3. Профессиональный стресс, его особенности и условия нормализации. 4. Кризисы профессионального становления личности. 5. Синдром эмоционального выгорания. 6. Профилактика психологического здоровья специалистов в условиях профессиональной деятельности.
8	Тема 8. Формы самопрезентации	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие самопрезентации. 2. Автобиография. 3. Резюме. 4. Портфолио.

	<p>9. Тема 9. Управление персоналом предприятий и организаций связанных с проектной дизайнерской деятельностью.</p>	<p>5. Собеседование.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Типы руководителей. 2. Типы коммуникаций между руководителем и подчиненными. 3. Методы влияния руководителя на корпоративную культуру. 4. Изучение личности руководителя. 5. Понятия «потребность», «мотив», «стимул», «мотивация», «стимулирование». 6. Методы мотивации персонала <p>7. Содержательные теории мотивации.</p> <p>8. Предметные области мотивации.</p>
--	---	---

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Количество часов			
		заочная форма			
		всего	в том числе		
Лек	Пр		СРС		
4 семестр					
Раздел 1. Личностный рост и развитие					
1.	Тема 1. Личностный рост	6	1,5	0	4,5
2.	Тема 2. Личностное развитие	6	0	1,5	4,5
3.	Тема 3. Межкультурная коммуникация: понятие, структура и содержание	6	0	1,5	4,5
4.	Тема 4. Психология профессий	6	0	1,5	4,5
	Зачет	3			
Итого за семестр		27	1,5	4,5	18
5 семестр					
Раздел 2. Профессиональное становление личности					
5.	Тема 5. Основы профессионального становления личности.	10,5	1,5	0	9
6.	Тема 6. Профессиональное самоопределение личности.	12	1,5	1,5	9
7.	Тема 7. Профессиональные деформации личности	7,5	1,5	0	6
8.	Тема 8. Формы самопрезентации	10,5	0	1,5	9
9.	Тема 9. Управление персоналом предприятия и организаций связанных с проектной дизайнерской деятельностью.	10,5	0	1,5	9
Зачет		3			
Итого за семестр		54	4,5	4,5	42
Итого часов		81	6	9	60

5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи

№ п/п	Наименование последующих дисциплин	№ разделов данной дисциплины, необходимых для изучения последующих дисциплин	
		1	2
1	История и методология дизайн проектирования	+	+
2	Философские проблемы науки и техники	+	+
3	Современные проблемы дизайна	+	+

4Содержание программы по темам и видам занятий

5.4.1. Содержание программы по темам и видам занятий для очной формы обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды учебных занятий и учебные вопросы
1	2	3	4
Раздел 1. Личностный рост и развитие			
1	Тема 1. Личностный рост.	Л- 1,5ч. Пр.- 1,5ч.	Лекция 1 1. Теория личности. 2. Структура личности. Практическое занятие 1 1. Строение личности. 2. Личностный рост. 3. Практическое задание.
2	Тема 2. Личностное развитие.	Л- 1,5ч. Пр.- 1,5ч.	Лекция 2 1. Личностное развитие. 2. Понятие зрелой личности. Практическое занятие 2 1. Составляющие зрелой личности. 2. Роли личности. 3. Черты личности. 4. Характер личности. 5. Я-образ. 6. Практическое задание.
3	Тема 3. Межкультурная коммуникация: понятие, структура и содержание.	Пр.- 1,5ч.	Практическое занятие 3 1. Понятие межкультурной коммуникации. 2. Структура межкультурной коммуникации. 3. Содержание межкультурной коммуникации. 4. Практическое задание.
4	Тема 4. Психология профессий.	Пр.- 1,5ч.	Практическое занятие 4 1. Предмет, задачи и методы психологии профессий. 2. Становление психологии профессий. 3. Практическое задание.
Раздел 2. Профессиональное становление личности			
5	Тема 5. Основы профессионального становления личности.	Л- 1,5ч. Пр.- 1,5ч.	Лекция 3 1. Психологически обусловленные психологические проблемы вхождения в профессиональное обучение и профессиональную деятельность. 2. Понятие профессионализма и мастерства в отечественной психологии. Практическое занятие 5 1. Понятие профессиональной компетентности. 2. Понятие готовности к профессиональной деятельности. 3. Сущность профессионально личностного развития и профессионального роста. 4. Практическое задание.
6	Тема 6. Профессиональное	Л- 1,5ч.	Лекция 4 1. Сущность профессионального самоопределения. Типы самоопределения человека.

	самоопределение личности.		2. Уровни самоопределения человека. 3. Задачи психолого-педагогического сопровождения профессионально-личностного самоопределения на различных этапах профессионального развития.
7	Тема 7. Профессиональные деформации личности.	Л-1,5ч.	Лекция 5 1. Профессиональные деформации личности и их характеристика. 2. Психологические факторы и уровни профессиональных деформаций.
8	Тема 8. Формы самопрезентации	Л-1,5ч.	Лекция 6 1. Понятие самопрезентации. 2. Автобиография. 3. Резюме. 4. Портфолио. 5. Собеседование. 6. Практическое задание.
9	Тема 9. Управление персоналом в предприятиях и организациях связанных с проектной дизайнерской деятельностью	Пр.-1,5ч.	Практическое занятие 6 1. Типы руководителей. 2. Типы коммуникаций между руководителем и подчиненными. 3. Методы влияния руководителя на корпоративную культуру. 4. Изучение личности руководителя. 5. Понятия «потребность», «мотив», «стимул», «мотивация», «стимулирование». 6. Практическое задание.

5.4.2. Содержание программы по темам и видам занятий для заочной формы обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды учебных занятий и учебные вопросы
1	2	3	4
Раздел 1. Личностный рост и развитие			
1	Тема 1. Личностный рост	Л-1,5ч.	Лекция 1 1. Теория личности. 2. Структура личности. 4. Стрoение личности. 5. Личностный рост.
2	Тема 2. Личностное развитие	Пр-1,5ч.	Практическое занятие 1 1. Личностное развитие. 2. Понятие зрелой личности. 3. Практическое задание
3	Тема 3. Межкультурная коммуникация: понятие, структура и содержание	Пр.-1,5ч.	Практическое занятие 2 1. Понятие межкультурной коммуникации. 2. Структура межкультурной коммуникации. 3. Содержание межкультурной коммуникации. 4. Практическое задание.
4	Тема 4. Психология профессий	Пр.-1,5ч.	Практическое занятие 3 1. Предмет, задачи и методы психологии профессий. 2. Становление психологии профессий. 3. Ориентация в мире профессий. 4. Основные моменты профессионального самоопределения

			личности. 5. Практическое задание.
Раздел 2. Профессиональное становление личности			
5	Тема 5. Основы профессионального становления личности.	Л- 1,5ч.	Лекция 2 1. Психологически обусловленные психологические проблемы вхождения в профессиональное обучение и профессиональную деятельность. 2. Понятие профессионализма и мастерства в отечественной психологии. 3. Понятие профессиональной компетентности. 5. Понятие готовности к профессиональной деятельности. 6. Сущность профессионально личностного развития и профессионального роста.
6	Тема 6. Профессиональное самоопределение личности.	Л- 1,5ч. Пр.- 1,5ч.	Лекция 3 1. Сущность профессионального самоопределения. Типы самоопределения человека. 2. Уровни самоопределения человека. 3. Задачи психолого-педагогического сопровождения профессионально-личностного самоопределения на различных этапах профессионального развития. Практическое занятие 4 1. Сущность и особенности профессионального самоопределения молодежи. 2. Основные направления в деятельности педагога по оказанию помощи в профессиональном самоопределении молодежи. 3. Формы и методы социально-педагогической помощи в профессиональном самоопределении молодежи. 4. Практическое задание.
7	Тема 7. Профессиональные деформации личности	Л- 1,5ч.	Лекция 4 1. Профессиональные деформации личности и их характеристика. 2. Психологические факторы и уровни профессиональных деформаций.
8	Тема 8. Формы самопрезентации	Пр.- 1,5ч.	Практическое занятие 5 1. Понятие самопрезентации. 2. Автобиография. 3. Резюме. 4. Портфолио. 5. Собеседование. 6. Практическое задание.
9	Тема 9. Управление персоналом в предприятиях и организациях связанных с проектной дизайнерской деятельностью	Пр.- 1,5ч.	Практическое занятие 6 1. Типы руководителей. 2. Типы коммуникаций между руководителем и подчиненными. 3. Методы влияния руководителя на корпоративную культуру. 4. Изучение личности руководителя. 5. Понятия «потребность», «мотив», «стимул», «мотивация», «стимулирование». 6. Практическое задание.

6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине

Самостоятельная работа по дисциплине включает работу с учебной литературой и другими источниками информации, подготовку рефератов, Конкретные формы выполнения самостоятельной работы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических возможностей. Магистрантам предлагается провести самостоятельную обработку результатов собственной психодиагностики, наметить план профессионально-личностного развития.

6.1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине (для магистрантов очной формы обучения)

№	Наименование темы	Кол-во часов	Вопросы для самоконтроля	Форма контроля выполнения сам. работы
1.	Тема 1. Личностный рост	7	1. Эмоции и чувства, их роль в профессиональной деятельности человека. 2. Волевая регуляция поведения человека. 3. Самооценка и уровень притязаний. 4. Психологический портрет развитой личности. 5. Резервы личностного роста. 6. Препятствия и проблемы личностного роста.	Проверка конспекта
2.	Тема 2. Личностное развитие	7	1. Жизненные перспективы личности и организация времени. 2. Методика разработки личных жизненных планов. 3. Препятствия и проблемы личностного развития. 4. Личностно-эмоциональные качества. 5. Методы диагностики уровня развития личности.	Проверка конспекта
3.	Тема 3. Межкультурная коммуникация : понятие, структура и содержание	7	1. Межкультурная компетенция, стратегии и техники ее достижения 2. Коммуникация как психологический феномен. 3. Специфика межкультурной коммуникации. 4. Роль языка в межкультурной коммуникации. 5. Этническая толерантность. 6. Межкультурная компетентность в профессиональной деятельности.	Проверка конспекта
4.	Тема 4. Психология профессий	7	1. Понятие «технология» и виды технологий саморазвития. 2. Основные технологии интеллектуально личностного саморазвития: самовоспитание, самоконтроль, рефлексия. 3. Профессионально-личностные качества.	Проверка конспекта

			4. Технологии психологического сопровождения выбора профессий.	
5.	Тема 5. Основы профессионального становления личности	7	1. Роль общения в становлении человека как личности и профессионала. 2. Виды и формы взаимодействия в учебных и производственных группах и коллективах. 3. Психологические аспекты процесса формирования и развития навыков профессионального становления личности. 4. Факторы профессионального становления личности. 5. Предупреждение возникновения синдрома профессионального выгорания.	Проверка конспекта
6.	Тема 6. Профессиональное самоопределение личности.	7	1. Условия формирования навыков профессионального роста личности. 2. Условия развития навыков профессионального роста личности. 3. Типология кризисов личности. 4. Психологические механизмы процесса самоопределения личности. 5. Профессиональное самоопределение на разных этапах профессионального становления личности. 6. Проблемы профориентации молодежи в современной государственной политике.	Проверка конспекта
7.	Тема 7. Профессиональные деформации личности	7	1. Уровни деформации личности в профессиональной деятельности. 2. Профессиональные кризисы как источник деформации. 3. Профессиональные заболевания и их специфика. 4. Способы профилактики и преодоления деформаций. 5. Профилактика психологического здоровья специалистов в условиях профессиональной деятельности.	Проверка конспекта
8.	Тема 8. Формы самопрезентации	7	1. Невербальные основы самопрезентации. 2. Вербальные основы самопрезентации. 3. Стили самопрезентации. 4. Самопрезентация выпускника вуза при устройстве на работу.	Проверка конспекта
9.	Тема 9. Управление персоналом в предприятиях и организациях связанных с проектной дизайнерской деятельностью	7	1. Внешняя и внутренняя среда организации. 2. Рабочие места, их виды и требования к организации. 3. Нетрадиционные способы мотивации. 4. Особенности управления персоналом в организациях туристской индустрии.	Проверка конспекта

6.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине (для магистрантов заочной формы обучения)

№	Наименование темы	Кол-во часов	Вопросы для самоконтроля	Форма контроля выполнения сам. работы
1.	Тема 1. Личностный рост	4,5	1. Эмоции и чувства, их роль в профессиональной деятельности человека. 2. Волевая регуляция поведения человека. 3. Самооценка и уровень притязаний. 4. Психологический портрет развитой личности. 5. Резервы личностного роста. 6. Препятствия и проблемы личностного роста.	Проверка конспекта
2.	Тема 2. Личностное развитие	4,5	1. Жизненные перспективы личности и организация времени. 2. Методика разработки личных жизненных планов. 3. Препятствия и проблемы личностного развития. 4. Личностно-эмоциональные качества. Методы диагностики уровня развития личности.	Проверка конспекта
3.	Тема 3. Межкультурная коммуникация : понятие, структура и содержание	4,5	1. Межкультурная компетенция, стратегии и техники ее достижения 2. Коммуникация как психологический феномен. 3. Специфика межкультурной коммуникации. 4. Роль языка в межкультурной коммуникации. 5. Этническая толерантность. 6. Межкультурная компетентность в профессиональной деятельности.	Проверка конспекта
4.	Тема 4. Психология профессий	4,5	1. Понятие «технология» и виды технологий саморазвития. 2. Основные технологии интеллектуально личностного саморазвития: самовоспитание, самоконтроль, рефлексия. 3. Профессионально-личностные качества. 4. Технологии психологического сопровождения выбора профессий.	Проверка конспекта
5.	Тема 5. Основы профессионального становления личности.	9	1. Роль общения в становлении человека как личности и профессионала. 2. Виды и формы взаимодействия в учебных и производственных группах и коллективах. 3. Психологические аспекты процесса формирования и развития навыков профессионального становления личности.	Проверка конспекта

			<p>4. Факторы профессионального становления личности.</p> <p>5. Предупреждение возникновения синдрома профессионального выгорания.</p>	
6.	Тема 6. Профессиональное самоопределение личности.	9	<p>1. Условия формирования навыков профессионального роста личности.</p> <p>2. Условия развития навыков профессионального роста личности.</p> <p>3. Типология кризисов личности.</p> <p>4. Психологические механизмы процесса самоопределения личности.</p> <p>5. Профессиональное самоопределение на разных этапах профессионального становления личности.</p> <p>6. Проблемы профориентации молодежи в современной государственной политике.</p>	Проверка конспекта
7.	Тема 7. Профессиональные деформации личности	6	<p>1. Уровни деформации личности в профессиональной деятельности.</p> <p>2. Профессиональные кризисы как источник деформации.</p> <p>3. Профессиональные заболевания и их специфика.</p> <p>4. Способы профилактики и преодоления деформаций.</p> <p>5. Профилактика психологического здоровья специалистов в условиях профессиональной деятельности.</p>	Проверка конспекта
8.	Тема 8. Формы самопрезентации	9	<p>1. Невербальные основы самопрезентации.</p> <p>2. Вербальные основы самопрезентации.</p> <p>3. Стили самопрезентации.</p> <p>4. Самопрезентация выпускника вуза при устройстве на работу.</p>	Проверка конспекта
9.	Тема 9. Управление персоналом в предприятиях и организациях связанных с проектной дизайнерской деятельностью	9	<p>1. Типы руководителей.</p> <p>2. Типы коммуникаций между руководителем и подчиненными.</p> <p>3. Методы влияния руководителя на корпоративную культуру.</p> <p>4. Изучение личности руководителя.</p> <p>5. Понятия «потребность», «мотив», «стимул», «мотивация», «стимулирование».</p> <p>6. Методы мотивации персонала.</p> <p>7. Содержательные теории мотивации.</p> <p>8. Поощрение и наказание как факторы мотивации.</p> <p>9. Неэкономические стимулы.</p> <p>10. Корпоративная культура в туристской организации.</p> <p>11. Моделирование ситуаций, связанных с различными аспектами жизнедеятельности магистрантов-инвалидов.</p>	Проверка конспекта

7. Перечень индикаторов компетенций, предусмотренных рабочей программой учебной адаптационной дисциплины «Технологии профессионального и личностного роста»

В результате освоения учебной адаптационной дисциплины «Технологии профессионального и личностного роста» в соответствии с предусмотренными компетенциями ОК-3; ОПК-6; ОПК-9; ОПК-10; ПК-2; ПК-3 обучающийся по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн должен знать, уметь, владеть:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины, обучающийся должен:			Раздел, тема (№)
			знать	уметь	владеть	
1	ОК-3	готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	– основы и сущность профессионального самоопределения и профессионального развития; – особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтничного общества;	– ставить задачи профессионального и личностного развития; – грамотно использовать методы, приемы, формы и средства обучения дизайну, передовой методический опыт в своей профессиональной деятельности;	- основными технологиями интеллектуально-личностного саморазвития;	Р.1. (Т. 3) Р.2. (Т. 8)
2	ОПК 6	способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности	– свои индивидуальные профессиональные возможности и способности в области инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники;	– самостоятельно выявлять проблемы социально-профессиональных ситуаций, планировать и организовывать деятельность по их разрешению; – адекватно использовать права инвалидов в различных жизненных и профессиональных ситуациях, обращаться в надлежащие органы за необходимой помощью;	- приемами в области информационных технологий; - навыками формирования личных целей, планов профессиональной деятельности и выбора путей их осуществления;	Р.1. (Т. 1,2,4) Р.2. (Т. 5-7)
3	ОПК-9	способность социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в	- методы научно-прикладных исследований в области дизайна; – механизмы социальной адаптации в коллективе; - особенности поведения и	- применять методы и технологии научно-прикладных исследований в своей профессиональной деятельности; - проводить собеседование и интервью при	навыками организации межличностного общения и адекватного использования контрольно-оценочных методов в работе с обучающимися	Р.2 (Т. 9)

		творческой, научной, производственной и художественной жизни	мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей;	приеме на работу в дизайнерские проектные организации, частные производственные компании по выпуску промышленной продукции;	с особыми образовательным и потребностями; - методами и технологиями научно-прикладных исследований в своей профессиональной деятельности;	
4	ОПК-10	готовность участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, дизайнерских конкурсах)	- суть проблем, связанных с проведением художественных выставок, дизайнерских конкурсов;	- разрабатывать творческую идею, основанную на концептуальном подходе к решению проектной дизайнерской задачи;	авторским методом научно-аналитической работы, практического экспериментирования в дизайнерской деятельности;	P.1. (Т. 3) P 2. (Т. 8)
5	ПК-2	- способность к определению целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов, ориентированностью на разработку и внедрение инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники, создание авторских программ и курсов	- инновационные формы обучения с помощью компьютерной техники; - образовательные технологии, приемы, методы и организационные формы учебно-воспитательной работы в области дизайна; - механизмы социальной адаптации в коллективе, методы работы с персоналом;	- создавать недискриминационную среду взаимодействия при выполнении профессиональных задач; - ставить цели, осуществлять поиск путей преодоления препятствий; - использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе, потенциал других учебных предметов;	- навыками внедрения в образовательную среду инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники; - навыками проектирования элективных курсов с использованием инновационных форм обучения и последних достижений науки; - навыками слушания и распознавания невербальных сигналов собеседника.	P 2. (Т. 9)
6	ПК-3	способность к системному пониманию художественно-творческих задач проекта, выбору необходимых методов исследования и творческого	- сущность и структуру образовательных художественно-творческих процессов; - правовые основы, по отбору содержания, организации	- использовать композиционные приемы современного художественного языка в дизайне как средства для визуализации проектного замысла;	- приемами синтеза и анализа разнообразных проектных решений с учетом их результата в процессе межкультурного	P.1. (Т. 3) P 2. (Т. 8)

	исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением	с	образовательной художественной деятельности и выбора образовательных технологий, относящихся к правам инвалидов;		взаимодействия;	
			– правовые гарантии инвалидам в области социальной защиты и художественного образования;			

8. Структурно-тематический план контроля уровня усвоения обучающимися компетенций в части, предусмотренной рабочей программой учебной дисциплины «Технологии профессионального и личностного роста»

2.1. Структура контроля уровня усвоения обучающимися компетенций в части, предусмотренной рабочей программой учебной адаптационной дисциплины «Технологии профессионального и личностного роста»

№ пп	Вид контроля и аттестации	№ и наименование блока (раздела) дисциплины	Оценочные средства			Кол-во баллов
			форма	Кол-во вопросов в задании	Кол-во независимых вариантов	
1	Текущий контроль	Раздел 1. Личностный рост и развитие	Посещение лекций; работа на практическом занятии Самостоятельная работа			30
	Рубежный контроль уровня усвоения обучающимися компетенций Р.1. Т.1 – Т.4		Ответы на теоретические вопросы в письменном виде	2		30
2	Текущий контроль	Раздел 2. Профессиональное становление личности	Посещение лекций; работа на практическом занятии Самостоятельная работа			30
3	Рубежный контроль уровня усвоения обучающимися компетенций Р.2. Т.5-9		Ответы на теоретические вопросы в письменном виде	2		30
4	Промежуточная аттестация		Контрольные вопросы для промежуточной аттестации.	2 контрольных вопроса		40 (1 контрольный вопрос-20 баллов)

8.2. Структурно-тематический план контроля уровня усвоения обучающимися компетенций в части, предусмотренной рабочей программой учебной адаптационной дисциплины «Технологии профессионального и личностного роста»

Структура дисциплины	Вид контроля
4 семестр – очная/заочная форма обучения	
Раздел 1. Личностный рост и развитие	
Тема 1. Личностный рост.	Опрос на практическом занятии, проверка выполнения заданий по самостоятельной работе
Тема 2. Личностное развитие.	Опрос на практическом занятии, проверка выполнения заданий по самостоятельной работе
Тема 3. Межкультурная коммуникация: понятие, структура и содержание.	Опрос на практическом занятии, проверка выполнения заданий по самостоятельной работе
Тема 4. Психология профессий.	Опрос на практическом занятии, проверка выполнения заданий по самостоятельной работе
<i>Рубежный контроль уровня усвоения обучающимся компетенций по разделу 1</i>	<i>Задания рубежного контрольно-проверочного мероприятия</i>
4 семестр – очная форма обучения; 5 семестр – заочная форма обучения	
Раздел 2. Профессиональное становление личности	
Тема 5. Основы профессионального становления личности.	Опрос на практическом занятии, проверка выполнения заданий по самостоятельной работе
Тема 6. Профессиональное самоопределение личности.	Опрос на практическом занятии, проверка выполнения заданий по самостоятельной работе
Тема 7. Профессиональные деформации личности.	Опрос на практическом занятии, проверка выполнения заданий по самостоятельной работе
Тема 8. Формы самопрезентации.	Опрос на практическом занятии, проверка выполнения заданий по самостоятельной работе
Тема 9. Управление персоналом в предприятиях и организациях связанных с проектной дизайнерской деятельностью	Опрос на практическом занятии, проверка выполнения заданий по самостоятельной работе
<i>Рубежный контроль уровня усвоения обучающимся компетенций по разделу 2</i>	<i>Задания рубежного контрольно-проверочного мероприятия</i>
Промежуточная аттестация 4 семестр – очная форма обучения 4,5 семестр – заочная форма обучения	
Темы 1-9 Контроль уровня усвоения обучающимся компетенций	зачет

Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств

Текущий контроль и его формы: Текущий контроль проводится в ходе занятий с целью определения степени усвоения учебного материала, своевременного вскрытия недостатков в подготовке магистрантов и принятия, необходимых мер по совершенствованию методики преподавания дисциплины, организации работы магистрантов в ходе занятий и оказания им индивидуальной помощи.

Объектами текущего контроля знаний магистрантов являются:

- регулярное посещение лекций, ведение конспекта;
- систематичность и активность работы на практических занятиях.
- выполнение заданий для самостоятельной работы.

Текущий контроль осуществляется в ходе учебного процесса и консультирования магистрантов, проверки результатов самостоятельной работы.

Его основными формами являются: устный опрос; письменный опрос.

Рубежный контроль и его формы:

Рубежный контроль проводится после изучения определенного раздела учебной дисциплины, объединяющего соответствующие темы. Форма рубежного контроля – контрольные теоретические задания и практическое задание.

Форма промежуточной аттестации адаптационной дисциплины «Технологии профессионального и личностного роста» с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно, на компьютере, тестирование) (зачет): (4-й семестр – очная форма обучения, 4-й, 5-й семестры – заочная форма обучения).

Зачет оформляется по результатам выполнения предусмотренных рабочей программой контрольных мероприятий (рубежных контролей и промежуточной аттестации).

При наличии магистрантов с ограниченными возможностями здоровья и магистрантов-инвалидов задание для промежуточной аттестации будет составлено индивидуально с учетом психофизических особенностей.

Рубежный контроль и промежуточная аттестация проводятся с использованием бально-рейтинговой технологии.

Оценка знаний магистрантов осуществляется в баллах в комплексной форме с учётом:

- Оценки по итогам текущего контроля и рубежных контролей (до 60 баллов);
- Оценки итоговых знаний в ходе зачета (до 40 баллов).

Зачет проводится по 40 бальной шкале. Минимальная сумма баллов – 20, максимальная – 40.

Минимальная сумма баллов по итогам текущего контроля – 40, максимальная – 60. Минимальная сумма баллов по итогам рубежных контролей – 40, максимальная – 60. Для определения окончательной суммы баллов по итогам текущего и рубежных контролей необходимо вычислить их среднее арифметическое число (сложить результаты текущего и рубежных контролей и разделить на 2).

Оценка знаний магистрантов осуществляется в баллах в комплексной форме с учётом:

- Оценки по итогам рубежных контролей (до 60 баллов)
- Оценки промежуточной аттестации (до 40 баллов)

Ориентировочное распределение максимальных баллов по видам отчетности с промежуточной аттестацией: зачет (4-й семестр — очная форма обучения и 4-й 5-й семестр заочная форма обучения)

№	Виды отчётности	Баллы
1	Посещение лекций, наличие конспекта	до 10
2	Работа на практических занятиях	20 - 40
3	Выполнение самостоятельной работы	до 10
4	Выполнение заданий рубежных контролей	40-60
5	Результаты промежуточной аттестации (зачет с оценкой)	20 - 40
	Итого	60-100

На основе окончательно набранных баллов (количество баллов, набранных в результате текущего и рубежных контролей, и количество баллов, полученных в результате промежуточной аттестации) успеваемость магистрантов в семестре определяется по следующей итоговой шкале:

- менее 60 баллов – оценка «неудовлетворительно»;
- от 60 до 73 баллов – оценка «удовлетворительно»;
- от 74 до 89 баллов – оценка «хорошо»;
- от 90 до 100 баллов – оценка «отлично».

7.2 Критерии оценок знаний по дисциплине

Магистрант получает «отлично» (от 90 до 100 баллов), если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

Магистрант полностью усвоил программный материал. Глубоко знает и самостоятельно излагает содержание вопросов, а также знает основную и дополнительную литературу по теме. Ответ построен на уровне самостоятельного мышления, знания вопроса и всей темы. Материал излагается логически последовательно и полно, с элементами творческого мышления. Умеет самостоятельно делать общие выводы.

Магистрант получает «хорошо» (от 74 до 89 баллов), если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

Магистрант проявил твердое знание программного материала и самостоятельность мышления. Показал знание предусмотренной программой литературы. Продемонстрировал умение применять свои знания к анализу современной действительности. Показал умение выделить главное, делать выводы и обобщения. Возможны пробелы в усвоении второстепенных вопросов.

Магистрант получает «удовлетворительно» (от 60 до 73 баллов), если теоретическое содержание курса освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.

Магистрант усвоил лишь основную часть программного материала, в общем, знаком с рекомендованной литературой. Ответ магистранта строится на уровне репродуктивного мышления с нарушением логики изложения материала. Испытывает значительные затруднения в применении знаний к анализу современной действительности. Магистрант не умеет ответить на дополнительные вопросы, связанные с материалом ответа.

Магистрант получает «неудовлетворительно» (менее 60 баллов), если теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения: учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.

Магистрант не усвоил большую часть программного материала. Не знает основного содержания рекомендованной литературы. Допускает существенные ошибки в освещении поставленных вопросов. Не может увязывать материал с современностью. Магистрант не усвоил программный материал. Не знаком с обязательной литературой.

Оценочные средства по формам контроля уровня усвоения обучающимися компетенций по адаптационной дисциплине «Технологии профессионального и личностного роста»

Содержание заданий для рубежного контрольно-проверочного мероприятия и оценки уровня усвоения обучающимися компетенций по темам 1-4 раздела 1.

1. Теория личности.
2. Структура личности.
3. Стрoение личности.
4. Личностный рост.
5. Личностное развитие.
6. Понятие зрелой личности.

7. Составляющие зрелой личности.
8. Роли личности.
9. Черты личности.
10. Характер личности.
11. Я-образ.
12. Понятие межкультурной коммуникации.
13. Структура межкультурной коммуникации.
14. Содержание межкультурной коммуникации.
15. Предмет, задачи и методы психологии профессий.
16. Становление психологии профессий.
17. Ориентация в мире профессий.
18. Основные моменты профессионального самоопределения личности.

Содержание заданий для рубежного контрольно-проверочного мероприятия и оценки уровня усвоения обучающимся компетенций по темам 5-9 раздела 2.

1. Психологически обусловленные психологические проблемы вхождения в профессиональное обучение и профессиональную деятельность.
2. Понятие профессионализма и мастерства в отечественной психологии.
3. Понятие профессиональной компетентности.
4. Понятие готовности к профессиональной деятельности.
5. Сущность профессионально личностного развития и профессионального роста.
6. Сущность профессионального самоопределения. Типы самоопределения человека.
7. Уровни самоопределения человека.
8. Задачи психолого-педагогического сопровождения профессионально-личностного самоопределения на различных этапах профессионального развития.
9. Сущность и особенности профессионального самоопределения молодежи.
10. Основные направления в деятельности педагога по оказанию помощи в профессиональном самоопределении молодежи.
11. Формы и методы социально-педагогической помощи в профессиональном самоопределении молодежи.
12. Профессиональные деформации личности и их характеристика.
13. Психологические факторы и уровни профессиональных деформаций.
14. Профессиональный стресс, его особенности и условия нормализации.
15. Кризисы профессионального становления личности.
16. Синдром эмоционального выгорания.
17. Профилактика психологического здоровья специалистов в условиях профессиональной деятельности.
18. Понятие самопрезентации.
19. Типы руководителей.
20. Типы коммуникаций между руководителем и подчиненными.
21. Методы влияния руководителя на корпоративную культуру.
22. Изучение личности руководителя.
23. Понятия «потребность», «мотив», «стимул», «мотивация», «стимулирование».
24. Методы мотивации персонала.
25. Содержательные теории мотивации.
26. Поощрение и наказание как факторы мотивации.
27. Неэкономические стимулы.
28. Корпоративная культура в туристской организации.

По результатам рубежных контролей и оценки текущей успеваемости определяется общее количество баллов (вычисляется среднее арифметическое), которые выставляются в ведомость.

Содержание контрольных вопросов для промежуточной аттестации (зачета) и оценки уровня усвоения обучающимся компетенций по темам 1–9 адаптационной дисциплины «Технологии профессионального и личностного роста»

1. Теория личности.
2. Структура личности.
3. Строение личности.
4. Личностный рост.
5. Личностное развитие.
6. Понятие зрелой личности.
7. Составляющие зрелой личности.
8. Роли личности.
9. Черты личности.
10. Характер личности.
11. Я-образ.
12. Понятие межкультурной коммуникации.
13. Структура межкультурной коммуникации.
14. Содержание межкультурной коммуникации.
15. Предмет, задачи и методы психологии профессий.
16. Становление психологии профессий.
17. Ориентация в мире профессий.
18. Основные моменты профессионального самоопределения личности.
19. Психологически обусловленные психологические проблемы вхождения в профессиональное обучение и профессиональную деятельность.
20. Понятие профессионализма и мастерства в отечественной психологии.
21. Понятие профессиональной компетентности.
22. Понятие готовности к профессиональной деятельности.
23. Сущность профессионально личностного развития и профессионального роста.
24. Сущность профессионального самоопределения. Типы самоопределения человека.
25. Уровни самоопределения человека.
26. Задачи психолого-педагогического сопровождения профессионально-личностного самоопределения на различных этапах профессионального развития.
27. Сущность и особенности профессионального самоопределения молодежи.
28. Основные направления в деятельности педагога по оказанию помощи в профессиональном самоопределении молодежи.
29. Формы и методы социально-педагогической помощи в профессиональном самоопределении молодежи.
30. Профессиональные деформации личности и их характеристика.
31. Психологические факторы и уровни профессиональных деформаций.
32. Профессиональный стресс, его особенности и условия нормализации.
33. Кризисы профессионального становления личности.
34. Синдром эмоционального выгорания.
35. Профилактика психологического здоровья специалистов в условиях профессиональной деятельности.
36. Понятие самопрезентации.
37. Автобиография.
38. Резюме
39. Собеседование.
40. Типы руководителей.
41. Типы коммуникаций между руководителем и подчиненными.
42. Методы влияния руководителя на корпоративную культуру.
43. Изучение личности руководителя.
44. Понятия «потребность», «мотив», «стимул», «мотивация», «стимулирование».
45. Методы мотивации персонала.

46. Содержательные теории мотивации.
 47. Поощрение и наказание как факторы мотивации.
 48. Неэкономические стимулы.
 49. Корпоративная культура в организациях связанных с проектной дизайнерской деятельностью
- Практическое задание**
1. Составить автобиографию.
 2. Составить резюме.

Пример экзаменационного билета.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**

Уровень образования магистр

Направление подготовки (специальность) Дизайн

Семестр 4

Учебная дисциплина адаптационная дисциплина «Технологии профессионального и личностного роста»

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1
БИЛЕТ 1**

1. Предмет, задачи и методы психологии профессий.
2. Понятие межкультурной коммуникации.
3. Практическое задание.

Утверждено на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
Протокол от № _____ от « _____ » _____ 20 _____ г.

Заведующий кафедрой _____ Швецова А.В.
(подпись)

Экзаменатор _____ Скоблик О.Н.
(подпись)

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Кочетков М.В. Коммуникативно-ориентированные технологии профессионального обучения: учебное пособие / Кочетков М.В.— К.: Сибирский государственный технологический университет, 2014.— 161 с. <http://www.iprbookshop.ru/29279>
2. Белова Л.В. Здоровьесберегающие технологии в системе профессионального образования: учебное пособие / Белова Л.В.— С.: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 93 с. <http://www.iprbookshop.ru/63084>

Дополнительная литература

1. Здоровьесберегающие технологии в системе профессионального образования: практикум / — С.: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017.— 95 с. <http://www.iprbookshop.ru/69041>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

После чтения вводной лекции по учебной адаптационной дисциплине «Технология профессионального и личностного роста» преподаватель обязан ознакомить магистрантов:

- с темами лекций и методикой их конспектирования;
- планами практических занятий и методикой их проведения;
- с вопросами для самостоятельной работы и методикой контроля за их изучением;
- с вопросами, критериями сдачи экзамена и методикой его проведения.

Перед проведением очередного практических занятия магистрант обязан:

- отработать в конспекте все вопросы к данному занятию в объеме, обеспечивающем четкие, ясные и конкретные (с примерами) ответы;
- отработать (конспективно) по данной теме вопросы, отнесенные к разделу изучаемых магистрантом самостоятельно.

Условиями для успешной самостоятельной работы являются:

1. Целеустремленность и сознательная активность:
 - а) осознанная постановка цели, конкретизация своих задач на самостоятельную работу,
 - б) выбор способа действий, средств,
 - в) волевые усилия,
 - г) анализ сделанного, постановка новых задач.
2. Систематичность и планомерность.

11. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

В соответствии с пунктом 7.3 ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, в ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» оборудованы кабинеты и аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, специализированный компьютерный класс, оснащенный компьютерной техникой с доступом в сеть Интернет, библиотека и читальный зал, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

12. Описание материально-технической базы (в т.ч. программного обеспечения), рекомендуемой для адаптации электронных и печатных образовательных ресурсов для обучающихся из числа инвалидов

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по дисциплине устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.

Рабочую программу составила к.п.н., доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин _____ Скоблик О.Н.

Принято, пронумеровано и скреплено

губернской канцелярии

Ректор Дренкин



Секретарь канцелярии
Владимир Сидоров

1861