



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

« do »

В.А. Горенкин



ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

за 2017 год

г. Симферополь, 2018 г.

Содержание

1. Общие сведения об Университете.....	3
1.1. Полное наименование, историческая справка, контактная информация в соответствии с уставом.....	3
1.2. Структура Университета, система управления.....	5
2. Образовательная деятельность.....	9
2.1. Организация учебно-воспитательного процесса.....	9
2.2. Реализуемые образовательные программы.....	26
2.3. Содержание основной профессиональной образовательной программы и качество подготовки студентов.....	50
2.4. Государственная итоговая аттестация.....	58
2.5. Организация практики студентов.....	61
2.6. Востребованность выпускников.....	80
2.7. Качество кадрового обеспечения.....	83
2.8. Повышение квалификации профессорско-преподавательского состава Университета.....	84
2.9. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение.....	85
3. Научно-исследовательская деятельность.....	88
4. Творческо-исполнительская деятельность.....	91
5. Международное и межрегиональное взаимодействие.....	99
6. Внеучебная работа.....	103
6.1 Организация воспитательной работы в вузе.....	103
6.2. Участие студентов и профессорско-преподавательского состава в общественно-значимых культурных мероприятиях.....	104
6.3. Студенческое самоуправление.....	110
7. Материально-техническое обеспечение и выполнение мероприятий по антитеррористической защищенности Университета.....	112

1. Общие сведения об Университете

1.1. Полное наименование, историческая справка, контактная информация в соответствии с уставом

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (далее по тексту - Университет) - некоммерческая организация, осуществляющая свою деятельность в сфере культуры, искусства, образования и науки и являющаяся образовательным учреждением высшего образования. Университет является правопреемником Республиканского высшего учебного заведения «Крымский университет культуры, искусств и туризма», отвечает по всем его правам и обязательствам.

Университет был основан как Крымская областная культурно-просветительская школа (Культпросветшкола) Крымского областного отдела культпросветработы на основании постановления Совета Министров РСФСР от 12 сентября 1948 года № 229-р и приказа Крымского областного отдела культпросветработы от 03 ноября 1948 года № 106-р с 01 января 1949 года. Решением исполнительного комитета Крымского областного совета депутатов трудящихся от 18 июля 1966 года № 574 Культпросветшкола была преобразована в Крымское областное культурно-просветительное училище при Управлении культуры исполнительного комитета Крымского областного совета депутатов трудящихся. На основании приказа Министерства культуры УССР от 02 ноября 1990 года № 342 переименовано в Крымское училище культуры. Приказом Министерства культуры Автономной Республики Крым от 08 августа 1997 года № 197 на базе Симферопольского музыкального училища им П.И. Чайковского и Крымского училища культуры было создано Симферопольское училище культуры и искусств им П.И. Чайковского. Приказом Министерства культуры Автономной Республики Крым от 12 декабря 1997 года № 276 во исполнение постановления Президиума Верховного совета Автономной Республики Крым от 29 сентября 1997 года № 1313/1 и Совета министров Автономной Республики Крым от 28 октября 1997 года № 1313/1 восстановлен самостоятельный статус Крымского училища культуры с 01 декабря 1997 года. Постановлением Совета министров Автономной Республики Крым от 10 августа 2005 года № 390 на базе училища создан Крымский университет культуры, искусств и туризма. В соответствии с постановлением Совета министров Автономной Республики Крым от 22 ноября 2011 года № 586 Университет переименован в Республиканское высшее учебное заведение «Крымский университет культуры, искусств и туризма». На основании приказа Министерства культуры Республики Крым от 12 декабря 2014 года №91 Республиканское высшее учебное заведение «Крымский университет культуры, искусств и туризма» было переименовано в Государственное

бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Организационно-правовая форма - бюджетные учреждения.

Место нахождения Университета 295017, Республика Крым, г. Симферополь, улица Киевская, д.39.

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (ОГРН)-1149102182899.

Реквизиты свидетельства о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц - Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц, серия 91 №000023898 от 04 января 2015 года, выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы по г. Симферополю.

Идентификационный номер налогоплательщика и данные документа о постановке организации на учет в налоговом органе - ИНН 9102066769.

Реквизиты свидетельства - Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации, серия 91 № 000023899, КПП 910201001, дата постановки 31 декабря 2014 г. в Инспекции Федеральной налоговой службы по г. Симферополю, код 9102.

Университет имеет **Лицензию**, выданную Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки, регистрационный № 2572 от 27 марта 2017 г. серия 90Л01 №0009663. Срок действия: бессрочно.

Университет имеет **Свидетельство о государственной аккредитации**, выданное Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки, регистрационный № 1375 от 12 июля 2015 г. серия 90А01 №000463. Срок действия: до 17 июля 2021 г.

Цель (миссия) Университета состоит в предоставлении качественного образования, подготовка профессиональных кадров в сфере культуры, искусств и туризма, осуществление научной и творческой деятельности в соответствующей сфере деятельности на основании лицензии и аккредитации образовательного учреждения.

Учредителем Университета является Республика Крым. Полномочия учредителя от имени Республики Крым осуществляет Министерство культуры Республики Крым (далее по тексту - Учредитель).

Отношения между Учредителем и Университетом регулируются Уставом Университета и нормативными правовыми актами Учредителя.

1.2. Структура Университета, система управления

Управление Университетом осуществляется в сочетании принципов единоначалия и коллегиальности в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Конституцией Республики Крым, Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральными законами и законами Республики Крым, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Республики Крым, а также Уставом Университета и принимаемыми в соответствии с ним локальными нормативными актами.

Общее руководство Университетом осуществляет выборный представительный орган - Ученый совет вуза. В его состав входят ректор, который является его председателем, проректора, деканы факультетов, заведующие кафедрами. Другие члены Ученого совета избираются на общем собрании тайным голосованием. Количество членов Ученого совета - не более 50. Срок полномочий Ученого совета - 5 лет, который определяется Уставом Университета.

В соответствии с Уставом Университета Ученый совет правомочен принимать решения по всем вопросам организации и содержания учебной, методической, научной, творческой, воспитательной, кадровой, финансовой, хозяйственной, международной деятельности Университета и по другим вопросам, направленным на обеспечение деятельности Университета. С целью принятия оперативных решений по текущим вопросам деятельности Университета создается ректорат, работающий под руководством ректора и действующий на основании Положения, утверждаемым ректором Университета.

Ученый совет Университета рассматривает и решает вопросы, адресованные ему законодательными и исполнительными государственными органами; утверждает профессиональные образовательные программы всех уровней и учебные планы, рассматривает ход их реализации; определяет направления и утверждает планы научных исследований, подводит итоги их выполнения; определяет эффективность использования факультетами и кафедрами материально-технической и информационной базы Университета; решает вопросы замещения должностей и представлений к ученым и почетным званиям профессорско-преподавательского состава; решает вопросы создания или ликвидации кафедр и факультетов в соответствии с нормативными документами; ежегодно заслушивает и обсуждает итоги приема и итоговой государственной аттестации студентов-выпускников.

Высшим уровнем административной структуры Университета является ректорат, возглавляемый ректором. В состав ректората входят:
проректор по учебной работе;

проректор по научной работе;
проректор по творческой работе
проректор по капитальному строительству и развитию инфраструктуры;
декань;
заведующие кафедрами;
главный бухгалтер;
начальник управления кадров;
начальник учебно-методического управления;
начальник научно-исследовательского управления;
начальник управления по практикам и работе со студентами;
начальник художественно-творческого управления;
начальник отдела режима и безопасного функционирования;
начальник отдела по связям с общественностью;
начальник отдела информатизации и технических средств обучения;
заведующий библиотекой.

Структуру управления Университетом представляют следующие основные подразделения:

Административно-управленческий персонал

Ректорат
Финансово-экономическое управление
Управление кадров
Отдел по связям с общественностью

Учебно-вспомогательный персонал

Учебно-методическое управление
Научно-исследовательское управление
Управление по практикам и работе со студентами
Библиотека
Художественно-творческое управление
Отдел информатизации и технических средств обучения
Отдел режима и безопасного функционирования

Факультет дополнительного профессионального образования – обеспечивает дополнительное образование детей и взрослых, дополнительное профессиональное образование, подготовку поступающих в университет, используя для этого кадровый потенциал всех кафедр университета.

Учебно-вспомогательный персонал факультетов

Факультет искусств имеет в своем составе две кафедры:

- Кафедра музыкального искусства
- Кафедра дизайна

На факультете художественного творчества имеется две кафедры:

- Кафедра театрального искусства
- Кафедра хореографии

Факультет социокультурной деятельности представлен пятью кафедрами:

- Кафедра философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
- Кафедра туризма
- Кафедра иностранных языков и межкультурных коммуникаций
- Кафедра музеологии и библиотечно-информационной деятельности
- Кафедра физической культуры и спорта

Административно-хозяйственный и обслуживающий персонал

Эксплуатационно-технический отдел

Хозяйственный отдел

Театральный колледж

Административные структурные подразделения возглавляются начальниками или должностными лицами согласно штатному расписанию и подчиняются непосредственно ректору либо проректорам в соответствии с возложенными на них обязанностями. Руководители структурных подразделений назначаются приказом ректора в соответствии с действующим Трудовым кодексом Российской Федерации. Научный ценз заведующих кафедрами составляет 100%, деканов - 100%.

Декан факультета выбирается из числа наиболее квалифицированных и авторитетных специалистов, работающих в Университете, соответствующего профиля, имеющих, как правило, ученую степень и/или ученое звание, на Ученом совете Университета тайным голосованием на срок до 5 лет. Декан обладает необходимой полнотой прав и обязанностей, несет полную ответственность за результат работы факультета.

Основным учебно-научным подразделением Университета является кафедра. Кафедру возглавляет заведующий, избираемый Ученым советом Университета тайным голосованием сроком на 5 лет из числа наиболее авторитетных и квалифицированных специалистов соответствующего профиля, имеющих, как правило, ученую степень и/или ученое звание.

В компетенцию заведующего кафедрой в соответствии с «Положением о кафедре ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» входят все полномочия кафедры, исключая те из них, которые Уставом Университета отнесены к исключительным полномочиям заседаний кафедр. Заседания являются формой самоуправления данного структурного подразделения Университета.

Организационных структур политических партий, общественно-политических и религиозных движений в университете нет.

Деятельность всех структурных подразделений Университета осуществляется в соответствии с Уставом Университета, решениями его Ученого совета и Положениями о деятельности этих подразделений, утвержденными приказом ректора.

В систему локальных нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность Университета и его структурных подразделений, входят письменно оформленные приказы и распоряжения ректора, проректоров Университета.

Созданная в Университете система управления удачно сочетает принципы коллегиальности и единоначалия, обеспечивает решение как стратегических, так и тактических задач в развитии Университета.

2. Образовательная деятельность

2.1. Организация учебно-воспитательного процесса

Руководство организацией учебно-воспитательного процесса в университете возложено на проректора по учебной работе.

Непосредственное управление учебно-воспитательным процессом осуществляется учебно-методическим управлением.

Организация учебного процесса строится на основании Федерального закона РФ № 273 от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации,

Приказа Минобрнауки России от 05 апреля 2017 года № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры),

иных нормативно-правовых актов Российской Федерации в области образования и

локальных актов Университета по организации учебного процесса, утвержденных учебных планов по специальностям (направлениям); расписаний учебных занятий для студентов очного, заочного отделений;

календарных графиков учебного процесса и графиков вызова студентов заочной формы обучения на учебный год;

расписаний индивидуальных, мелкогрупповых занятий;

приказов о закреплении дисциплин за кафедрами;

приказов о направлении студентов на практику,

приказов о составе комиссий ГИА;

расписаний ГИА;

приказов об утверждении тем и руководителей ВКР.

Организация образовательного процесса обеспечивает логическую последовательность изучения дисциплин учебного плана, методически обоснованное соотношение между ними по объемам занятий, взаимосвязанное сочетание аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студентов, использование в образовательной деятельности современных достижений науки и практической деятельности учреждений культуры и образования. Организация преподавания каждой учебной дисциплины регламентируется соответствующей рабочей учебной программой.

Планирование учебно-воспитательного процесса на уровнях Университета, колледжа, факультета, кафедры и профессорско-преподавательского состава является организационной основой образовательной деятельности, находится в центре внимания ректората, деканатов и заведующих кафедрами.

Учебные занятия в Университете проводятся в виде лекций, семинаров, практических, индивидуальных аудиторных и самостоятельных работ, сессионной аттестации, практики, курсовых работ, выпускной квалификационной работы, итоговой аттестации.

Наряду с традиционными видами аудиторных занятий в Университете ведется планомерная и интенсивная работа по внедрению современных форм обучения на основе новых информационных технологий.

Аудиторные занятия в процессе освоения профессиональных образовательных программ сопровождаются самостоятельной работой студентов, в том числе под контролем преподавателей.

Текущий контроль знаний студентов осуществляется с помощью разработанных кафедрами фондов оценочных средств, проводится в виде контрольных работ, устных опросов, тестов и других формах контроля.

С целью совершенствования текущего контроля в Университете действует балльно-рейтинговая система. Требования к промежуточной аттестации студентов (во время экзаменационных сессий) отвечают содержанию и требованиям ФГОСов, реализуемых в Университете.

Экзаменационные билеты составлены по всем дисциплинам, с установленной учебным планом формой контроля «экзамен». Экзаменационные билеты формируются в соответствии с требованиями ФГОС ВО, а также рабочими программами дисциплин. Содержание билетов в полной мере позволяет оценить уровень обученности студентов по каждой конкретной дисциплине учебного плана.

Экзаменационные билеты утверждаются на заседаниях соответствующих кафедр.

При проведении промежуточного контроля, помимо устных опросов по билетам и подготовки ответов на дополнительные вопросы, используются также такие формы, как защита рефератов и сценариев, проведение круглых столов, открытые показы: представление творческих работ, сдача концертных программ, курсовых спектаклей и т.д.

Расписание учебных занятий строится таким образом, чтобы соответствовать объему и содержанию учебного плана; по срокам обучения – календарному графику учебного процесса; обеспечивать систематичность, логичность и непрерывность учебного процесса в течение дня; соблюдать равномерность распределения учебной работы в течение учебной недели; отвечать принципам научной организации труда преподавательского состава (равномерность нагрузки); обеспечивать рациональное использование материально-технической базы.

Основными формами занятий в Университете являются лекции, семинары, практические занятия, мелкогрупповые и индивидуальные занятия. Одной из основных форм занятий на факультетах искусств, художественного творчества являются индивидуальные занятия, которые проводятся в классах преподавателей еженедельно, а также репетиции и концерты.

В Федеральных государственных образовательных стандартах указаны требования к оценке освоения студентами основных образовательных программ, которые включают текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую государственную аттестацию выпускников. Трудоемкость основной образовательной программы по очной форме обучения за учебный год равна 60 зачетным единицам. Университетом созданы условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности. Так как студенты во время сессии сдают экзамены и зачеты не по всем изучаемым дисциплинам в семестре, деканат отслеживает уровень освоения предметов, не включенных в зачетно - экзаменационную сессию, осуществляя текущий контроль успеваемости.

Занятия со студентами проводятся на высоком методическом уровне, что обеспечивается наличием учебно-методических комплексов по дисциплинам кафедр с дифференциацией по формам обучения и учебным планам. Учебные занятия проводились в форме лекции и семинаров, в виде практических и индивидуальных занятий, согласно утвержденным учебным планам, а также в виде выездных занятий на практические площадки в рамках ознакомительной учебной и производственной практик. Педагогами кафедр проводятся занятия как в традиционной форме, так и с применением инновационных технологий, с использованием интерактивных форм обучения – проведение занятий с использованием компьютерных презентаций по курсу, занятий в форме деловых игр, открытые показы, публичные защиты практик, групповые дискуссии, мастер-классы, научно - практические конференции, научно-творческие олимпиады, буккроссинг, ток-шоу, рефлексия, контрольные эвристические вопросы, дискуссии, «мозговой штурм», «круглый стол», проекты, тренинги, тестирования, блиц-опросы, музыкальные презентации, отчетные концерты студентов кафедр и др. Преподаватели ведут постоянный творческий поиск в области технологий обучения - это касается всего профессорско-преподавательского состава. Дважды в год в марте-апреле и в ноябре-декабре на факультетах проводится межсессионный рубежный контроль. Данный вид контроля качества подготовки позволяет составить объективную картину обучения студентов между сессиями, оценить посещаемость

и выполнение заданий педагогов. На всех кафедрах разработаны фонды оценочных средств текущей успеваемости студентов. В рамках рубежного контроля на факультете искусств были проведены отчетные концерты студентов по курсам, каждый месяц проводились открытые уроки. На факультете художественного творчества очень важной формой усвоения практических навыков по специальности и специальным дисциплинам по сложившейся традиции являлись регулярные показы зрителям курсовых и дипломных спектаклей, сценических композиций в Учебном театре. Спектакли шли не только на сцене Учебного театра, но и на площадках Республики Крым.

Для оценки качества преподавания учебных дисциплин на кафедрах проходили посещения учебных занятий, текущей и промежуточной аттестаций педагогами других кафедр (внешний аудит). По итогам проводилось совместное обсуждение организационного и содержательного уровня учебных занятий на кафедрах и факультетах. В дальнейшем педагоги кафедр доработали и внесли изменения (дополнения) в существующие оценочные средства для проверки сформированности профессиональных компетенций в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации знаний по данным дисциплинам.

Промежуточная аттестация студентов.

Зачетно-экзаменационная сессия – это результат учебной, научной, методической и воспитательной работы в течение семестра. В 2017 году сессии в Университете проведены организованно. Факультеты своевременно утвердили перечни дисциплин, выносимых на сессию, вовремя были подписаны расписания зачетно- экзаменационных сессий. Экзамены проводились в соответствии с утвержденными расписаниями.

РЕЗУЛЬТАТЫ СДАЧИ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2016-2017 УЧ. Г. СТУДЕНТАМИ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА ИСКУССТВ

курс специальности	количество студентов	сдали зачеты (чел, %)	сдали экзамены			качественность сдачи экзаменов (сдавшие на хорошо и отлично) в %	успешность сдачи экзаменов (сдавшие на отлично, хорошо, удовлетворительно) в %	примечание
			на отлично и хорошо (чел., %)	на хорошо и удовлетворительно (чел, %)	неудовлетворительно (чел, %)			
ВИ бакалавриат								
1 курс	10	10 (100%)	3 (30%)	7 (70%)	0 (0%)	3 (30%)	10 (100%)	
2 курс	7	7 (100%)	7 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	7 (100%)	7 (100%)	

3 курс	8	8 (100%)	2 (25%)	6 (75%)	0 (0%)	2 (25%)	8 (100%)	
4 курс	19	19 (100%)	3 (15,78%)	15 (78,94%)	1 (5,26%)	3 (15,78%)	18 (94,73%)	
ИТОГО	44	44 (100%)	15 (34,09%)	28 (63,63%)	1 (2,27%)	15 (34,09%)	43 (97,72%)	
ВИ магистратура								
1 курс	6	6 (100%)	4 (66,66%)	2 (33,33%)	0 (0%)	4 (66,66%)	6 (100%)	
2 курс	5	5 (100%)	0 (0%)	5 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	5 (100%)	
ИТОГО	11	11 (100%)	4 (36,36%)	7 (63,63%)	0 (0%)	4 (36,36%)	11 (100%)	
МИИ бакалавриат								
1 курс	9	9 (100%)	2 (22,22%)	3 (33,33%)	4 (44,44%)	2 (22,22%)	5 (55,55%)	
2 курс	9	9 (100%)	2 (22,22%)	7 (77,77%)	0 (0%)	2 (22,22%)	9 (100%)	
3 курс	7	7 (100%)	1 (14,28%)	6 (85,71%)	0 (0%)	1 (14,28%)	7 (100%)	
4 курс	4	4 (100%)	1 (25%)	3 (75%)	0 (0%)	1 (25%)	4 (100%)	
ИТОГО	29	29 (100%)	6 (20,68%)	19 (65,51%)	4 (13,79%)	6 (20,68%)	25 (86,20%)	
МИИ магистратура								
1 курс	3	3 (100%)	3 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	3 (100%)	3 (100%)	
2 курс	1	1 (100%)	0 (0%)	1 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	1 (100%)	
ИТОГО	4	4 (100%)	3 (75%)	1 (25%)	0 (0%)	3 (75%)	4 (100%)	
Дизайн бакалавриат								
1 курс	26	25 (96,15%)	21 (80,8%)	4 (15,4%)	1 (3,8%)	21 (80,8%)	25 (96,15%)	
2 курс	26	26 (100%)	22 (84,6%)	4 (15,4%)	–	22 (84,6%)	26 (100%)	
3 курс	30	29 (96,7%)	23 (76,7%)	6 (20%)	1 (3,3%)	23 (76,7%)	29 (96,7%)	
4 курс	25	24 (96%)	21 (84%)	3 (12%)	1 (4%)	21 (84%)	24 (96%)	
ИТОГО	107	104 (97,2%)	87 (81,3%)	17 (15,9%)	3 (2,8%)	87 (81,3%)	104 (97,2%)	

**РЕЗУЛЬТАТЫ СДАЧИ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2016-2017 УЧ. Г.
СТУДЕНТАМИ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
ФАКУЛЬТЕТА ИСКУССТВ**

курс специальности	количество студентов	сдали зачеты (чел, %)	сдали экзамены			качественность сдачи экзаменов (сдавшие на хорошо и отлично) в %	успешность сдачи экзаменов (сдавшие на отлично, хорошо, удовлетворительно) в %	примечание
			на отлично и хорошо (чел, %)	на хорошо и удовлетворительно (чел, %)	неудовлетворительно (чел, %)			
ВИ бакалавриат								
1 курс	9	9 (100%)	4 (44,44%)	5 (55,55%)	0 (0%)	4 (44,44%)	9 (100%)	
2 курс	9	9 (100%)	3 (33,33%)	6 (66,66%)	0 (0%)	3 (33,33%)	9 (100%)	
3 курс	11	11 (100%)	7 (63,63%)	4 (36,36%)	0 (0%)	7 (63,63%)	11 (100%)	
4 курс	10	10 (100%)	5 (50%)	5 (50%)	0 (0%)	5 (50%)	10 (100%)	

ИТОГО	39	39 (100%)	19 (48,71%)	20 (51,28%)	0 (0%)	19 (48,71%)	39 (100%)	
ВИ магистратура								
1 курс	6	6 (100%)	3 (50%)	3 (50%)	0 (0%)	3 (50%)	6 (100%)	
2 курс	5	5 (100%)	5 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	5 (100%)	5 (100%)	
ИТОГО	11	11 (100%)	8 (72,72%)	3 (27,27%)	0 (0%)	8 (72,72%)	11 (100%)	
МИИ бакалавриат								
1 курс	8	8 (100%)	2 (25%)	6 (75%)	0 (0%)	2 (25%)	8 (100%)	
2 курс	10	10 (100%)	1 (10%)	9 (90%)	0 (0%)	1 (10%)	10 (100%)	
3 курс	10	10 (100%)	6 (60%)	4 (40%)	0 (0%)	6 (60%)	10 (100%)	
4 курс	2	2 (100%)	1 (50%)	1 (50%)	0 (0%)	1 (50%)	2 (100%)	
ИТОГО	30	30 (100%)	10 (33,33%)	20 (66,66%)	0 (0%)	10 (33,33%)	30 (100%)	
МИИ магистратура								
1 курс	3	3 (100%)	0 (0%)	3 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	3 (100%)	
2 курс	4	4 (100%)	4 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	4 (100%)	4 (100%)	
ИТОГО	7	7 (100%)	4 (51,14%)	3 (42,85%)	0 (0%)	4 (51,14%)	7 (100%)	
Дизайн бакалавриат								
1 курс	17	16 (94,1%)	9 (52,95%)	7 (41,2%)	1 (5,9%)	9 (52,95%)	16 (94,1%)	
2 курс	11	9 (81,8%)	6 (54,5%)	3 (27,3%)	2 (18,2%)	6 (54,5%)	9 (81,8%)	
3 курс	17	17 (100%)	12 (70,6%)	5 (29,4%)	–	12 (70,6%)	17 (100%)	
4 курс	5	5 (100%)	3 (60%)	2 (40%)	–	3 (60%)	5 (100%)	
ИТОГО	50	47 (94%)	30 (60%)	17 (34%)	3 (6%)	30 (60%)	47 (94%)	

**РЕЗУЛЬТАТЫ СДАЧИ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2016-2017 УЧ.Г
СТУДЕНТАМИ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
ФАКУЛЬТЕТА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА**

курс специальности	количество студентов	сдали зачеты (чел, %)	сдали экзамены			качественность сдачи экзаменов (сдавшие на хорошо и отлично) в %	успешность сдачи экзаменов (сдавшие на отлично, хорошо, удовлетворительно) в %	примечание
			на отлично и хорошо (чел., %)	на хорошо и удовлетворительно (чел, %)	неудовлетворительно, не явился, не допущен (чел, %)			
ХИ бакалавриат								
1 курс	29	28 (96,55%)	12 (41,38%)	16 (55,17%)	1 (3,45%)	41,38%	96,55%	
2 курс	38	33 (86,84%)	12 (31,58%)	13 (34,21%)	13 (34,21%)	31,58%	65,79%	
3 курс	52	41 (78,85%)	19 (36,54%)	28 (53,85%)	5 (9,62%)	36,54%	90,39%	
4 курс	35	35 (100%)	20 (57,14%)	13 (37,14%)	2 (5,71%)	57,14%	94,28%	
ИТОГО	154	137 (88,96%)	63 (40,91%)	70 (45,45%)	21 (13,64%)	63 (40,91%)	133 (86,36%)	
ХИ магистратура								
1 курс	6	6 (100%)	4 (66,67%)	2 (33,33%)	0 (0%)	4(66,67%)	6 (100%)	
2 курс	4	4 (100%)	2 (50%)	2 (50%)	0 (0%)	50%	100,00%	

ИТОГО	10	10 (100%)	6 (60%)	4 (40%)	0 (0%)	60%	100,00%	
РТПШ бакалавриат								
1 курс	29	28 (96,55%)	13 (44,83%)	15 (51,72%)	1 (3,45%)	44,83%	96,55%	
2 курс	30	29 (96,97%)	17 (56,67%)	12 (40,00%)	1 (3,33%)	56,67%	96,67%	
3 курс	34	34 (100%)	26 (76,47%)	7 (20,59%)	1 (2,94%)	76,47%	97,33%	
4 курс	20	20 (100%)	15 (75,00%)	5 (25,00%)	0 (0%)	75,00%	100,00%	
ИТОГО	113	111(98,23%)	71 (62,83%)	39 (34,51%)	3 (2,65%)	71 (62,83%)	110 (97,34%)	
РТПШ магистратура								
1 курс	5	5 (100%)	5 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	100,00%	100,00%	
2 курс	9	8 (88,89%)	8 (88,89%)	0 (0%)	1 (11,11%)	88,89%	88,89%	
ИТОГО	14	13 (92,86%)	13 (92,86%)	0 (0%)	1 (7,14%)	13 (92,86%)	13 (92,86%)	
РТ бакалавриат								
1 курс	12	11 (91,67%)	4 (33,33%)	6 (50%)	2 (16,67%)	33,33%	83,33%	
2 курс	17	17 (100%)	11 (64,71%)	5 (29,41%)	1 (5,88%)	64,71%	94,12%	
3 курс	16	16 (100%)	9 (56,25%)	7 (43,75%)	0 (0%)	56,25%	100,00%	
4 курс	13	13 (100%)	7 (53,85%)	6 (46,15%)	0 (0%)	53,85%	100,00%	
5 курс	15	15 (100%)	13 (86,67%)	1 (6,67%)	1 (6,67%)	86,67%	93,34%	
ИТОГО	73	72 (98,63%)	44 (60,27%)	25 (34,25%)	4 (5,48%)	44 (60,27%)	69 (94,52%)	
ТИ магистратура								
1 курс	2	2 (100%)	2 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	100,00%	100,00%	
2 курс	4	4 (100%)	4 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	100,00%	100,00%	
ИТОГО	6	6 (100%)	6 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	6 (100,00%)	6 (100,00%)	

**РЕЗУЛЬТАТЫ СДАЧИ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2016-2017 УЧ.Г
СТУДЕНТАМИ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
ФАКУЛЬТЕТА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА**

курс специальности	количество студентов	сдали зачеты (чел, %)	сдали экзамены			качественность сдачи экзаменов (сдавшие на хорошо и отлично) в %	успешность сдачи экзаменов (сдавшие на отлично, хорошо, удовлетворительно) в %	примечание
			на отлично и хорошо (чел, %)	на хорошо и удовлетворительно (чел, %)	неудовлетворительно (чел, %)			
ХИ бакалавриат								
1 курс	20	18 (90,00%)	6 (30,00%)	13 (65,00%)	1 (5,00%)	30,00%	95,00%	
2 курс	23	21 (91,30%)	3 (13,04%)	14 (60,87%)	6 (26,09%)	13,04%	73,91%	
3 курс	27	27 (100%)	3 (11,11%)	24 (88,89%)	0 (0%)	11,11%	100,00%	

4 курс	29	28 (96,55%)	7 (24,14%)	16 (55,17%)	4 (13,79%)	24,14%	79,31%	
ИТОГО	99	94 (94,95%)	19 (19,19%)	67 (67,68%)	11 (11,11)	19 (19,19%)	86 (86,87%)	
ХИ магистратура								
1 курс	15	11(73,33 %)	8 (53,33%)	4 (26,67%)	3 (20 %)	53,33%	80,00%	
2 курс	9	8 (88,89%)	4 (44,44%)	4 (44,44%)	1 (11,11%)	44,44%	88,88%	
ИТОГО	24	19 (79,17%)	12 (50,00%)	8 (33,33%)	4 (16,67%)	12 (50,00%)	20 (88,33%)	
РТПП бакалавриат								
1 курс	21	21 (100%)	10 (47,62%)	11 (52,38%)	0 (0%)	47,62%	100,00%	
2 курс	28		1 (3,57%)	26 (92,86%)	1 (3,57%)	3,57%	96,43%	
3 курс	25	25 (100%)	24 (96,00%)	1 (4,00%)	0 (0%)	96,00%	100,00%	
4 курс	30	29 (96,67%)	19 (63,33%)	11 (36,67%)	0 (0%)	63,33%	100,00%	
ИТОГО	104	103 (99%)	54 (56,16)	49 (47,1)	1(1,04%)	54 (56,16)	103 (99%)03	
РТПШ магистратура								
1 курс	9	6 (66,67%)	4 (44,44%)	2 (22,22%)	3 (33,33%)	44,44%	66,66%	
2 курс	6	5	5 (83,33%)	1 (16,67%)	0 (0%)	83,33%	100,00%	
ИТОГО	15		9 (60,00%)	3 (20,00%)	3 (20,00%)	9 (60,00%)	12 (80,00%)	
РТ специалитет								
1 курс	9	7 (77,78%)	2 (22,22%)	5 (55,56%)	2 (22,22%)	22,22%	77,78%	
2 курс	7		3 (42,86%)	3 (42,86%)	1 (14,29%)	42,86%	85,72%	
3 курс	17	17 (100%)	16 (94,12%)	1 (5,88%)	0 (0%)	94,12%	100,00%	
ИТОГО	33		21 (63,63)	9 (27,27)	3 (9%)	21 (63,63)	30 (91 %)	
ТИ магистратура								
1 курс	3	3 (100%)	2 (66,67%)	1 (33,33%)	0 (0%)	66,67%	100%	
2 курс	5	5 (100%)	5 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	100%	100%	
ИТОГО	8	8 (100%)	7 (87,50%)	1 (12,50%)	0 (0%)	7 (87,50%)	8 (100%)	

**РЕЗУЛЬТАТЫ СДАЧИ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2017-2018 УЧ.Г
СТУДЕНТАМИ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
ФАКУЛЬТЕТА СОЦКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

курс спе- циаль- ность	коли- че- ство сту- ден- тов	сдали зачеты (чел, %)	сдали экзамены			качествен- ность сдачи экзаменов (сдавшие на хорошо и отлично) в %	успешность сдачи экза- менов (сдавшие на отлично, хорошо, удовлетво- рительно) в %	примеча- ние
			на отлично и хорошо (чел, %)	на хорошо и удовле- творитель- но (чел, %)	неудовле- творитель- но, не яви- лись и тд (чел, %)			
Туризм бакалавриат								
1 курс	24	20	10	10	-	42%	83%	
2 курс	26	20	8	12	1	31%	77%	

3 курс	27	24	13	11		48%	72%	
4 курс	24	20	17	3		71%	89%	
ИТОГО	101	84 (83,16%)	48 (41,52)	36 (35,64%)	1 (0,99%)	48 (41,52)	84 (83%)	
Туризм магистратура								
1 курс					-			
2 курс	-	-	-	-	-	-	-	
ИТОГО				-	-			
МД бакалавриат								
1 курс				-	-			
2 курс	5	5	3	2	-	60%	100%	
3 курс	7	7	2	5	-	29%	100%	
4 курс	4	4	3	1	-	80%	100%	
ИТОГО	16	16 (100%)	8	8	-	50%	100%	
МД магистратура								
1 курс	6	6	5	1	-	83%	100%	
2 курс	4	4	4	-	-	100%	100%	
ИТОГО	10	10 (100%)	9 (90%)	1 (10%)	-	9 (90%)	100%	
БИД бакалавриат								
2 курс	4	4	3	1	-	75%	100%	
3 курс	3	3	3			100%	100%	
4 курс	4	4	2	2		50%	100%	
ИТОГО	11	11(100%)		3 (27,27%)		8 (72,72%)	100%	

**РЕЗУЛЬТАТЫ СДАЧИ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2017-2018 УЧ.Г
СТУДЕНТАМИ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
ФАКУЛЬТЕТА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

курс специальности	количество студентов	сдали зачеты (чел, %)	сдали экзамены			качественность сдачи экзаменов (сдавшие на хорошо и отлично) в %	успешность сдачи экзаменов (сдавшие на отлично, хорошо, удовлетворительно) в %	примечание
			на отлично и хорошо (чел, %)	на хорошо и удовлетворительно (чел, %)	неудовлетворительно (чел, %)			
Туризм бакалавриат								
1 курс	24	24	5	19		21%	100%	
2 курс	19	19	9	10	-	47%	100%	
3 курс	18	18	2	16	-	11%	100%	
ИТОГО	61	61 (100%)	16 (26,22%)	45 (73,77%)		16 (26,22%)	100%	
БИД бакалавриат								
1 курс	14	14	7	7	-	50%	100%	
2 курс	21	21	5	16	-	24%	100%	
3 курс	33	33	2	31	-	6%	100%	
4 курс	13	13	10	3		77%	100%	
ИТОГО	81	81 (100%)	24 (30%)	57 (70%)		24 (30%)	81 (100%)	

БИД магистратура								
1 курс	14	14	9	5	-	64%	100%	
2 курс	17	17	15	2	-	88%	100%	
ИТОГО	31	31(100%)	24 (77,42%)	7 (22,6%)		24 (77,42%)	31 (100%)	
МД бакалавриат								
1 курс	6	6	2	4		33%	100%	
2 курс	6	6	3	3	-	50%	100%	
3 курс	9	9	6	3		67%	100%	
4 курс	7	7	4	3	-	57%	100%	
ИТОГО	28	28 (100%)	15 (53,57%)	13 (46,42%)		15 (53,57%)	100%	
МД магистратура								
1 курс	9	9	3	5	1	33%	89%	
2 курс	6	6	6	-	-	100%	100%	
ИТОГО	15	15 (100%)	9 (60%)	5 (33,33%)	1(6,66%)	9 (60%)	14 (93%)	

**РЕЗУЛЬТАТЫ СДАЧИ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2017-2018 УЧ. Г.
СТУДЕНТАМИ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ**

курс специальности	количество студентов	сдали зачеты (чел, %)	сдали экзамены			качественность сдачи экзаменов (сдавшие на хорошо и отлично) в %	успешность сдачи экзаменов (сдавшие на отлично, хорошо, удовлетворительно) в %	примечание
			на отлично и хорошо (чел, %)	на хорошо и удовлетворительно (чел, %)	неудовлетворительно (чел, %)			
ВИ бакалавриат								
1 курс	8	8 (100%)	4 (50%)	4 (50%)	0 (0%)	4 (50%)	8 (100%)	
2 курс	8	8 (100%)	6 (75 %)	2 (25%)	0 (0%)	6 (75%)	8 (100%)	
3 курс	6	6 (100%)	6 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	6 (100%)	6 (100%)	
4 курс	9	9 (100%)	6 (66,6%)	3 (33,3%)	0 (0%)	6 (66,6 %)	9 (100%)	
ИТОГО	31	31 (100%)	22 (70,96%)	9 (29,03%)	0 (0%)	22 (70,96%)	31 (100%)	
ВИ магистратура								
1 курс	6	6 (100%)	6 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	6 (100%)	6 (100%)	
2 курс	5	2 (33,33%)	1 (16,66%)	0 0%)	4 (0%)	1 (16,66)	1 (16,66%)	
ИТОГО	11	8 (72,72%)	7 (63,63%)	0 (0%)	4 (0%)	7 (63,63%)	7 (63,63%)	
МИИ бакалавриат								
1 курс	8	8 (100%)	3 (37,5%)	3 (37,5%)	0 (0%)	3 (37,5%)	6 (75%)	
2 курс	6	4 (66,66)	2 (33,33%)	2 (33,33%)	0 (%)	2 (33,33%)	4 (66,66%)	
3 курс	9	8 (88,8%)	3 (33,33%)	1 (11,11%)	0 (0%)	3 (33,33%)	4 (44,44%)	
4 курс	7	5 (71,42%)	4 (57,14%)	1 (14,28%)	0 (0%)	4 (57,14%)	5 (71,42%)	
ИТОГО	30	25 (83,33%)	12 (40%)	7 (23,33%)	0 (0%)	12 (40%)	19 (63,33%)	
МИИ магистратура								

1 курс	1	1 (100%)	1 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	1 (100%)	1 (100%)	
2 курс	4	4 (100%)	3 (75%)	0 (0%)	0 (0%)	3 (75%)	3 (75%)	
ИТОГО	5	5 (100%)	4 (80%)	0 (0%)	0 (0%)	4 (80%)	4 (80%)	

**РЕЗУЛЬТАТЫ СДАЧИ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2017-2018 УЧ. Г.
СТУДЕНТАМИ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ**

курс специальность	количество студентов	сдали зачеты (чел, %)	сдали экзамены			качественность сдачи экзаменов (сдавшие на хорошо и отлично) в %	успешность сдачи экзаменов (сдавшие на отлично, хорошо, удовлетворительно) в %	примечание
			на отлично и хорошо (чел., %)	на хорошо и удовлетворительно (чел, %)	неудовлетворительно (чел, %)			
ВИ бакалавриат								
1 курс	7	7 (100%)	5 (71,42%)	2 (28,57%)	0 (0%)	5 (71,42%)	7 (100%)	
2 курс	-	-	-	-	-	-	-	
3 курс	9	9 (100%)	7 (77,77%)	1 (11,11%)	1 (11,11%)	7 (77,77%)	8 (88,88%)	
4 курс	12	12 (100%)	7 (58,33%)	4 (33,33%)	1 (8,33%)	7 (58,33%)	11 (91,66%)	
ИТОГО	28	28 (100%)	19 (67,85%)	7 (25%)	2 (7,14%)	19 (67,85%)	26 (92,85%)	
ВИ магистратура								
1 курс	6	6 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	
2 курс	7	7 (100%)	7 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	7 (100%)	7 (100%)	
3 курс	4	4 (100%)	4 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	4 (100%)	4 (100%)	
ИТОГО	17	17 (100%)	11 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	11 (100%)	11 (100%)	
МИИ бакалавриат								
1 курс	5	5 (100%)	3 (60%)	2 (40%)	0 (0%)	3 (60%)	5 (100%)	
2 курс	-	-	-	-	-	-	-	
3 курс	10	3 (30%)	2 (20%)	5 (50%)	3 (30%)	2 (20%)	7 (70%)	
4 курс	10	8 (80%)	5 (50%)	3 (30%)	2(20%)	5 (50%)	8 (80%)	
ИТОГО	25	16 (64%)	10 (40%)	10 (40%)	5 (20%)	10 (40%)	20 (80%)	
МИИ магистратура								
1 курс	2	2 (100%)	2 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	2 (100%)	2 (100%)	
2 курс	2	1 (50%)	0 (0%)	1 (50%)	1 (50%)	1 (50%)	1 (50%)	
3 курс	5	5 (100%)	5 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	5 (100%)	5 (100%)	
ИТОГО	9	8 (88,88%)	7 (77,77%)	1 (11,11%)	1 (11,11%)	7 (77,77%)	8 (88,88%)	
Дизайн бакалавриат								
1 курс	11	9 (81,8%)	5 (45,4%)	5 (45,4%)	1 (9%)	5 (45,4%)	10 (90,9%)	
2 курс	21							
3 курс	10	7 (70%)	8 (80%)		2 (20%)	8 (80%)	8 (80%)	
4 курс	17	6 (35,3%)	8 (47%)	4 (23,5%)	5 (29,4%)	8 (47%)	12 (70,5%)	
ИТОГО	59	22 (37,2%)	21 (35,5%)	9 (15,2%)	8 (13,5%)	21 (35,5%)	30 (50,8%)	
Дизайн магистратура								
1 курс	3	3 (100%)	3 (100%)			3 (100%)	3 (100%)	

ИТОГО	3	3 (100%)	3 (100%)	0	0	3 (100%)	3 (100%)	
-------	---	----------	----------	---	---	----------	----------	--

**РЕЗУЛЬТАТЫ СДАЧИ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2017-2018 УЧ.Г
СТУДЕНТАМИ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
ФАКУЛЬТЕТА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА**

курс спе- циаль- ность	коли- че- ство сту- ден- тов	сдали зачеты (чел, %)	сдали экзамены			качествен- ность сдачи экзаменов (сдавшие на хорошо и отлично) в %	успешность сдачи экза- менов (сдавшие на отлично, хорошо, удовлетво- рительно) в %	примеча- ние
			на отлично и хорошо (чел., %)	на хорошо и удовлетвори- тельно (чел, %)	неудовле- творитель- но, не явился, не допущен (чел, %)			
XI бакалавриат								
1 курс	25	23 (92%)	14 (56%)	4 (16%)	7 (28 %)	56%	72%	
2 курс	24	24 (100%)	14 (58,33)	10(41,67)	0(0%)	58,33%	100,00%	
3 курс	32	27 (84,38%)	14 (43,76%)	8(25%)	10(31,25%)	43,76%	68,76%	
4 курс	41	36 (87,80%)	21 (51,22%)	10 (24,39%)	10 (24,39%)	51,22%	76,61%	
ИТОГО	122	110 (90,16%)	63 (51,64%)	32 (26,23%)	27 (22,13%)	63 (51,64%)	95 (77,87%)	
XI магистратура								
1 курс	6	6(100%)	4(66,67%)	0 (0%)	2 (33,33%)	66,67%	66,67%	
2 курс	6	4 (66,67%)	4(66,67%)	0(0%)	2 (33,33%)	66,67%	66,67%	
ИТОГО	12	10 (83,33%)	8 (66,67%)	0 (0%)	4 (33,33%)	8 (66,67%)	8 (66,67%)	
РТШ бакалавриат								
1 курс	19	19 (100%)	18(94,74)	1(5,26%)	0 (0%)	94,74%	100%	
2 курс	29	28(96,55 %)	16 (55,17%)	9 (31,03%)	4(13,79%)	55,17%	86,20%	
3 курс	30	29 (96,67%)	27 (90,00%)	2 (6,67%)	1 (3,33%)	90,00%	96,67%	
4 курс	33	33 (100%)	32 (96,97%)	1 (3,03%)	0 (0%)	96,97%	100%	
ИТОГО	111	109 (98,20%)	93 (83,78%)	13 (11,71%)	5 (4,50%)	93 (83,78%)	106 (95,49%)	
РТШ магистратура								
1 курс	6	6 (100%)	5 (83,33%)	1 (16,67%)	0(0%)	83,33%	16,67%	
2 курс	5	5 (100%)	5 (100%)	0 (0%)	0(0%)	100%	100%	
ИТОГО	11	11 (100%)	10 (90,91%)	1 (9,09%)	0 (0%)	10 (90,91%)	11 (100%)	
РТ специалитет								
1 курс	12	12 (100%)	10 (83,33%)	1 (8,33%)	1 (8,33%)	83,30%	91,70%	
2 курс	9	7(77,8%)	4(44,44)	3 (33,33)	2 (22,22%)	44,44%	77,77%	
3 курс	17	16 (94,12%)	13 (76,48%)	2 (11,76%)	2 (11,76%)	76,48%	88,24%	
4 курс	16	15 (93,75%)	10 (62,50%)	4(25,00%)	2 (12,50%)	62,50%	87,50%	

5 курс	13	13 (100%)	7 (53,85%)	6 (46,15%)	0 (0%)	53,85%	100%	
ИТОГО	67	63 (94,03%)	44 (65,67%)	16 (23,88%)	7 (10,45%)	44 (65,67%)	60 (89,55%)	
ТИ магистратура								
1 курс	2	2 (100%)	2 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	100%	100%	
2 курс	2	2 (100%)	2 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	100%	100%	
ИТОГО	4	4 (100%)	4 (100%)	0%	0%	4 (100%)	4 (100%)	

**РЕЗУЛЬТАТЫ СДАЧИ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2017-2018 УЧ.Г
СТУДЕНТАМИ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
ФАКУЛЬТЕТА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА**

курс специальности	количество студентов	сдали зачеты (чел, %)	сдали экзамены			качественность сдачи экзаменов (сдавшие на хорошо и отлично) в %	успешность сдачи экзаменов (сдавшие на отлично, хорошо, удовлетворительно) в %	примечание
			на отлично и хорошо (чел., %)	на хорошо и удовлетворительно (чел, %)	неудовлетворительно (чел, %)			
ХИ бакалавриат								
1 курс	20	19 (95,00%)	5 (25%)	13 (65,00%)	2 (10,00%)	25%	90%	
2 курс								
3 курс	26	25 (96,15%)	6 (23,08%)	19 (73,08%)	1 (3,85%)	23,08%	96,16%	
4 курс	33	33 (100%)	12 (36,36%)	21 (63,64%)	0 (0%)	36,36%	100%	
ИТОГО	79	77 (97,46%)	23 (29,11%)	53 (67%)	3 (3,79%)	23 (29,11%)	76 (96,11%)	
ХИ магистратура								
1 курс	14	12 (85,71%)	7 (50%)	4 (28,57%)	3 (21,43%)	7 (50%)	78,57%	
2 курс	12	10 (83,33%)	10 (83,33%)	0 (0%)	2 (16,67%)	83,33%	83,33%	
3 курс	8	8 (100%)	4 (50%)	4 (50%)	0 (0%)	50%	100%	
ИТОГО	34	30 (88,24%)	21 (61,76%)	8 (23,53%)	5 (14,71%)	21 (61,76%)	85,29%	
РТШ бакалавриат								
1 курс	14	14(100%)	14(100%)	0 (0%)	0 (0%)	100%	100%	
2 курс								
3 курс	28	28(100%)	26 (92,86%)	2 (7,14%)	0 (0%)	92,86%	100%	
4 курс	26	26 (100%)	22 (84,62%)	4 (15,38%)	0 (0%)	84,62%	100%	
ИТОГО	68	68 (100%)	62 (91,17%)	6 (8,82%)	0 (0%)	62 (91,17%)	68 (100%)	
РТШ магистратура								
1 курс	9	8 (88,89%)	7 (77,78%)	2 (22,22%)	0 (0%)	77,78%	100%	
2 курс	6	6 (100%)	5 (83,33)	1 (16,67%)	0 (0%)	83,33%	100%	
3 курс	6	6 (100%)	6 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	100%	100%	
ИТОГО	21	20 (95,23%)	18 (85,71%)	3 (14,28%)	0 (0%)	18 (85,71%)	100%	
РТ специалист								
1 курс	5	5 (100%)	5 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	100%	100%	
2 курс								

3 курс	6	1 (16,67%)	1 (16,67%)	0 (0%)	5 (83,33%)	16,67%	16,67%	
4 курс	17	17 (100%)	16 (94,12%)	1 (5,88%)	0 (0%)	94,12%	100%	
ИТОГО	28	23 (82,14%)	22 (78,57%)	1 (3,57%)	5 (17,85%)	22 (78,57%)	23 (82,14%)	
ТИ магистратура								
1 курс	1	1 (100%)	1 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	100%	100%	
2 курс	3	3 (100%)	2 (66,67%)	0 (0%)	1 (33,33%)	66,67%	66,67%	
3 курс	5	5 (100%)	5 (100%)	0 (0%)	0 (0%)	100%	100%	
ИТОГО	9	9 (100%)	8 (88,89%)	0 (0%)	1 (11,11%)	88,89%	88,89%	

**РЕЗУЛЬТАТЫ СДАЧИ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2017-2018 УЧ.Г
СТУДЕНТАМИ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

курс специальности	количество студентов	сдали зачеты (чел, %)	сдали экзамены			качество сдачи экзаменов (сдавшие на хорошо и отлично) в %	успешность сдачи экзаменов (сдавшие на отлично, хорошо, удовлетворительно) в %	примечание
			на отлично и хорошо (чел., %)	на хорошо и удовлетворительно (чел, %)	неудовлетворительно, не явились и тд (чел, %)			
Туризм бакалавриат								
1 курс	22	22/100%	12/55%	10/45%	-	55%	100%	
2 курс	22	18/81%	10/45%	8/36%	4/19%	45%	81%	
3 курс	25	18/72%	13/52%	5/20%	7/28%	52%	72%	
4 курс	27	24/89%	21/78%	3/11%	3/11%	78%	89%	
ИТОГО	96	82/85%	56/58%	26/27%	14/15%	58%	85%	
Туризм магистратура								
1 курс	3	3/100%	3/100%	-	-	100%	100%	
ИТОГО	3	3/100%	3/100%	-	-	100%	100%	
МД бакалавриат								
1 курс	3	3/100%	3/100%	-	-	100%	100%	
3 курс	5	5/100%	4/80%	1/20%	-	80%	100%	
4 курс	7	7/100%	6/86%	1/14%	-	86%	100%	
ИТОГО	15	15/100%	13/87%	2/13%	-	87%	100%	
МД магистратура								
1 курс	3	3/100%	3/100%	-	-	100%	100%	
2 курс	6	6/100%	6/100%	-	-	100%	100%	
ИТОГО	9	9/100%	9/100%	-	-	100%	100%	
БИД бакалавриат								
3 курс	4	4/100%	4/100%	-	-	100%	100%	
4 курс	2	2/100%	2/100%	-	-	100%	100%	
ИТОГО	6	6/100%	6/100%	-	-	100%	100%	

РЕЗУЛЬТАТЫ СДАЧИ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2017-2018 УЧ.Г

**СТУДЕНТАМИ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
ФАКУЛЬТЕТА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

курс спе- циаль- ность	коли- че- ство сту- ден- тов	сдали заче- ты (чел, %)	сдали экзамены			качествен- ность сдачи экзаменов (сдавшие на хорошо и отлично) в %	успешность сдачи экза- менов (сдавшие на отлично, хорошо, удовлетво- рительно) в %	примеча- ние
			на отлично и хорошо (чел., %)	на хорошо и удовлетвори- тельно (чел, %)	неудовле- творитель- но (чел, %)			
Туризм бакалавриат								
1 курс	15	13/87%	8/54%	5/33%	2/13%	54%	87%	
2 курс	-	-	-	-	-	-	-	
3 курс	19	19/100%	14/74%	5/26%	-	74%	100%	
4 курс	18	15/83%	8/45%	7/38%	3/17%	45%	83%	
ИТОГО	52	47/90%	30/58%	17/33%	5/9%	58%	90%	
Туризм магистратура								
1 курс	3	3/100%	3/100%	-	-	100%	100%	
ИТОГО	3	3/100%	3/100%			100%	100%	
БИД бакалавриат								
1 курс	10	10/100%	4/40%	6/60%	-	40%	100%	
2 курс	-	-	-	-	-	-	-	
3 курс	21	21/100%	8/38%	13/62%	-	38%	100%	
4 курс	34	32/94%	14/42%	18/52%	2/6%	42%	94%	
ИТОГО	65	63/97%	26/41%	37/56%	2/3%	41%	97%	
БИД магистратура								
1 курс	10	10/100%	7/70%	3/30%	-	70%	100%	
2 курс	13	13/100%	10/77%	3/23%	-	77%	100%	
3 курс	17	17/100%	17/100%	-	-	100%	100%	
ИТОГО	40	40/100%	34/85%	6/15%		85%	100%	
МД бакалавриат								
1 курс	3	2/67%	-	2/67%	1/33%	-	67%	
2 курс	-	-	-	-	-	-	-	
3 курс	6	2/34%	1/17%	1/17%	4/66%	17%	34%	
4 курс	8	8/100%	6/75%	2/25%	-	75%	100%	
ИТОГО	17	12/70%	7/42%	5/29%	5/29%	42%	70%	
МД магистратура								
1 курс	12	9/75%	5/42%	4/33%	3/25%	42%	75%	
2 курс	8	8/100%	8/100%	-	-	100%	100%	
3 курс	6	6/100%	4/67%	2/33%	-	67%	100%	
ИТОГО	26	23/88%	17/65%	6/23%	3/12%	65%	88%	

За текущий период в Университете проводился внутренний аудит кафедр учебно-методическим управлением.

Специалисты по УМР еженедельно осуществляли контроль посещаемости студентами учебных занятий. В деканатах анализировались журналы

посещаемости. Осуществлялся систематический контроль заполнения зачетных книжек.

Основное внимание в текущем учебном году уделялось обеспечению качества учебного процесса. Вопросы качества обучения обсуждались на заседаниях Ученого совета Университета, учебно-методическом совете, факультетов, заседаниях кафедр.

Индивидуальные планы педагогов согласованы и утверждены проректором по учебной работе. Планирование и учет учебной, методической работы и других видов работ преподавателей ведется и отражается в соответствующих документах кафедр, учебно-методического управления. В течение учебного года сотрудниками УМУ были проведены проверки журналов (на соответствие запланированной нагрузки реальному контингенту, расписанию учебных занятий и расписанию зачетно-экзаменационных сессий, нормам времени для расчета учебной нагрузки). Проверены акты на выплату почасовой нагрузки. По результатам подведения итогов выполнения нагрузки за 1 полугодие были проведены корректировки количества ставок на 2 полугодие.

В текущем году завершена работа по подготовке к внедрению в учебный процесс учебных планов, согласно принятым ФГОС ВО 3++ по очной и заочной формам обучения. Практика показала, что необходимо более детально подходить к учебному процессу в рамках ФГОСВО 3++ и, при необходимости, вносить коррективы в основные профессиональные образовательные программы высшего образования.

На всех факультетах реализована обязанность по привлечению к образовательному процессу в качестве внешних экспертов работодателей. В летнюю и зимнюю сессии были проведены экзамены с участием работодателей по отдельным направлениям подготовки. Работодатели и представители профильных организаций так же активно привлекаются к участию в оценке содержания рабочих программ по профильным дисциплинам, разработке заданий и программ производственной практики, участию в государственной итоговой аттестации в качестве членов экзаменационных комиссий. На творческих факультетах (факультет искусств, факультет художественного творчества) зачеты, экзамены проводились в присутствии комиссии, в составе не менее 3 человек.

Для выполнения требований ФГОС ВО и Федерального закона Российской Федерации № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» и в связи с обновлением нормативно-правовой базы в области образования, учебно-методическим управлением были разработаны новые и переработаны действующие нормативные акты по организации учебного процесса:

- Положение о порядке перевода, отчисления, восстановления студентов в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризм»;
- Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- Порядок зачета ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- Положение об организации занятий по факультативным и элективным дисциплинам в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- Положение об организации образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- Положение о порядке и основаниях предоставления академического отпуска обучающимся;
- Положение об интерактивных формах обучения в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- Положение о самостоятельной работе студентов ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- Положение о режиме занятий обучающихся в государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и другие.

В течение учебного года в университете работает комиссия по предоставлению студентам ускоренных сроков обучения по индивидуальным учебным планам. В комиссию представлялись документы: заявление студента на имя ректора с визами заведующего кафедрой, декана факультета/, начальника договорно-правового отдела (в случае обучения студента на

платной основе); протокол аттестационной комиссии (разница в учебных планах); индивидуальный план обучения студента; копия документа о предыдущем образовании (СПО, ВО) – при наличии такового; копия зачетной книжки; дипломы, грамоты, и т.д.

2.2. Реализуемые образовательные программы

2.2.1. Программы среднего специального образования

Театральный колледж Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (далее по тексту - Колледж) не является юридическим лицом и структурным подразделением ГБОУ ВО РК «КУКИ-иТ», осуществляет часть его функций в образовательной, хозяйственной, социальной и иной деятельности, действует на основании учредительных документов Университета, его лицензии на право ведения образовательной деятельности и свидетельства о государственной аккредитации, осуществляющим подготовку студентов по образовательным программам среднего профессионального образования в соответствии с государственными образовательными программами. Не является юридическим лицом.

Колледж создан на основании решения Ученого совета Университета от 31.08.2016г. протокол №7 и приказа Ректора Университета от 01.09.2016г. № 124 с целью подготовки высокопрофессиональных актёрских кадров для учреждений искусств, культуры и культурно-массовых заведений. Реализуемое направление подготовки осуществляется по очной форме обучения по программе: специалист среднего звена специальности 52.02.04 Актёрское искусство с присвоением квалификации Актёр, преподаватель.

По Постановлению Совета Министров Автономной Республики Крым от 08.09.1995 г. и согласно приказу Министерства культуры Автономной Республики Крым от 19.10.1995 г. № 196 была открыта Государственная школа-студия (ВУЗ).

Приказом Министерства культуры и искусств от 17.04. 2006 г. № 51 учебное заведение переименовано в КРВУЗ "Школа-студия при Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького". Учебное заведение I-II уровня аккредитации, проводило подготовку младших специалистов по направлению 0202 "Искусство", специальности 5.02020101 "Актёрское искусство".

На основании Распоряжения Совета министров Республики Крым от 01.09.2014 г. № 856-р «О ликвидации крымских республиканских высших учебных заведений и создании государственных бюджетных образовательных учреждений культуры и искусств Республики Крым» на базе ликвидированного Крымского республиканского высшего учебного заведения «Школа-

студия при Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького», 31.12.2014г., создано Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Театральный колледж».

Во исполнение распоряжения Совета министров Республики Крым от 21.07.2015 года № 638-р «О реорганизации Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Театральный колледж» с 01 сентября 2016 года проведена процедура реорганизации Театрального колледжа в форме присоединения к Государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Театральный колледж расположен и функционирует в комплексе зданий ГБУ РК «КАРДТ им. М. Горького».

Место нахождения Колледжа 295011, Республика Крым, город Симферополь, улица Пушкина, д.15.

Цель Колледжа состоит в предоставлении качественного образования, подготовка профессиональных кадров в сфере культуры, осуществление научно-исследовательской работы, творческой деятельности на основании лицензии и аккредитации образовательного учреждения.

Управление Колледжем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Университета и Положением о Театральном колледже.

Непосредственное управление Колледжем осуществляет директор.

Высшим уровнем административной структуры Колледжа является ректорат Университета, возглавляемый ректором.

В 2017 году Колледж продолжал выполнять государственное задание, сформированное и утвержденное Министерством культуры Республики Крым, в соответствии с предусмотренными основными видами деятельности-подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» по виду Актер драматического театра и кино. За отчетный период в колледже продолжают обучение 43 студента.

По выполнению ППСЗ колледж получил право на выдачу выпускникам 2017 года документов государственного образца: дипломов о среднем профессиональном образовании.

Дипломы получили 11 человек, из которых 3 человека (27,3%) – дипломы с отличием.

Все обучающиеся – студенты очной формы обучения. Таким образом, сформированная в Колледже структура подготовки специалистов, отвечает современным требованиям в сфере образования и культуры.

Сохранение контингента одно из важных направлений в учебной деятельности. Работе по сохранению контингента предшествует профориентационная работа, проведение творческих проектов и набор абитуриентов, ориентированных на обучение в колледже по выбранной специальности Актерское искусство. Основное внимание направлено на создание условий для адаптации студентов: работа куратора по созданию в группе сплоченного коллектива, тесная связь с родителями, возможность для самостоятельной и индивидуальной работы студента в Колледже.

Руководство организацией учебно-воспитательного процесса в Колледже возложено на заместителя директора по учебной работе и заместителя директора по воспитательной работе и практике.

Непосредственное управление учебно-воспитательным процессом осуществляется педагогическим советами.

Основными документами, регламентирующими организацию учебного процесса, являются:

- учебные планы по специальности (направлению) разработанные на основе федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) 52.02.04 Актерское искусство;
- графики учебного процесса по специальности, направлению подготовки по очной форме обучения;
- посеместровое расписание учебных занятий, утвержденное директором колледжа;
- нормы времени для расчета объема учебной работы, утвержденные Ученым советом и ректором;
- индивидуальные учебные планы преподавательского состава, календарные-тематические планы их выполнения и ряд других документов, нормативно-регламентирующих учебный процесс.

Организация образовательного процесса обеспечивает логическую последовательность изучения дисциплин учебного плана, методически обоснованное соотношение между ними по объемам занятий, взаимосвязанное сочетание аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студентов, использование в образовательной деятельности современных достижений науки и практической деятельности учреждений культуры и образования. Организация преподавания каждой учебной дисциплины регламентируется соответствующей рабочей учебной программой.

Учебные занятия в Колледже проводятся в виде групповых, мелкогрупповых, индивидуальных аудиторных и самостоятельных работ, сессионной аттестации, практики, выпускной квалификационной работы, итоговой аттестации.

Наряду с традиционными видами аудиторных занятий в Колледже ведется планомерная и интенсивная работа по внедрению современных форм обучения на основе новых информационных технологий.

Аудиторные занятия в процессе освоения профессиональных образовательных программ сопровождаются самостоятельной работой студентов, в том числе под контролем преподавателей.

Текущий контроль знаний студентов осуществляется с помощью разработанных фондов оценочных средств, проводится в виде контрольных работ, устных опросов, тестов и других формах контроля.

Экзаменационные билеты составлены по всем дисциплинам, с установленной учебным планом формой контроля «экзамен». Экзаменационные билеты формируются в соответствии с требованиями ФГОС, а также рабочими программами дисциплин. Содержание билетов в полной мере позволяет оценить уровень обученности студентов по каждой конкретной дисциплине учебного плана.

Экзаменационные билеты утверждаются на заседаниях предметно-цикловых комиссиях.

При проведении промежуточного контроля, помимо устных опросов по билетам и подготовки ответов на дополнительные вопросы, используются также такие формы, проведение круглых столов, открытые показы: представление творческих работ, курсовых спектаклей и т.д.

Расписание учебных занятий строится таким образом, чтобы соответствовать объему и содержанию учебного плана, по срокам обучения – календарному графику учебного процесса; обеспечивать систематичность, логичность и непрерывность учебного процесса в течение дня; соблюдать равномерность распределения учебной работы в течение учебной недели; отвечать принципам научной организации труда преподавательского состава (равномерность нагрузки); обеспечивать рациональное использование материально-технической базы.

Предметом и целью деятельности Колледжа также является образовательная деятельность, подготовка профессиональных кадров в сфере культуры и искусства, осуществление творческой деятельности в соответствующей сфере деятельности, а также организация фестивалей, конкурсов, смотров и других творческих мероприятий республиканского, всероссийского и международного уровней и участие в них.

На 01 апреля 2017 года контингент Театрального колледжа ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» составил - 43 студента дневной формы обучения.

Образовательная среда Театрального колледжа представляет собой систему обучения, во взаимодействии развития личности актера, его индивиду-

альной траектории, что, безусловно, влечет за собой мотивацию повышения педагогического мастерства преподавателей. Данная система основывается на взаимопомощи в карьерном самоопределении, партнерстве в обучении и на сцене, сотрудничестве в освоении и понимании окружающего мира.

Стремительность развития и изменений в современном мире, многомерность самого человека, моделей его развития, снижение роли личного общения, усиление коммуникативных информационных технологий, все дальше уводят социум от четких критериев системности, характерных для человечества XX века. Не является исключением система российского образования, она претерпевает этап трансформации обучения, по творческим специальностям, в том числе. При этом, в новом тысячелетии неизменной в театральном образовании и дальнейшей карьере остается востребованной профессиональная компетенция и характеристика актера как неповторимой, одаренной личности, в совершенстве владеющей синтетическими навыками искусства театра.

В образовательной системе Колледжа мы также придерживаемся приоритетов оптимизации развития психологических и личностных, профессиональных качеств актера. В аспекте системного подхода и целенаправленной работы с талантливой, одаренной молодежью, формируем индивидуальный стиль профессиональной деятельности. Образовательная среда Колледжа представляет собой систему обучения, во взаимодействии развития личности актера и совершенствования индивидуальной траектории.

С целью формирования гражданской позиции, создания оптимальных условий для развития, профессионального и карьерного самоопределения будущих специалистов отрасли культуры и театрального искусства в 2016 году Колледж активно принимает участия в молодежных проектах, социокультурной и общественной и творческой направленности, организованные Министерством культуры Республики Крым и Министерством образования, науки и молодежи Республики Крым.

В рамках реализации регионального компонента образовательной программы воспитания толерантности и межконфессиональной культуры под руководством преподавателей Колледжа происходит изучение культуры народов, населяющих многонациональный крымский полуостров.

В 2017/2018 учебном году в Колледже осуществляется обучение студентов по образовательной программе в соответствии с ФГОС:

№ п/п	Код профессий, специальностей и направлений подготовки	Наименование профессий, специальностей и направлений подготовки
1.	52.02.04	Актерское искусство

Срок получения среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство углубленной подготовки:

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения
основное общее образование	Актер, преподаватель	3 года 10 месяцев

Требования к структуре программы подготовки специалистов среднего звена

1. ППССЗ предусматривает изучение следующих учебных циклов: общеобразовательного; общего гуманитарного и социально-экономического; профессионального; и разделов: учебная практика; производственная практика (по профилю специальности); производственная практика (преддипломная); промежуточная аттестация; государственная итоговая аттестация.

2. Обязательная часть ППССЗ по учебным циклам должна составлять около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются образовательной организацией. Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл состоит из гуманитарных и социально-экономических дисциплин. Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов (МДК). При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

3. Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки должна предусматривать изучение следующих обязательных дисциплин - «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура». Обязательная часть профессионального учебного цикла

ППССЗ углубленной подготовки должна предусматривать изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы - 48 часов.

4. Образовательной организацией при определении структуры ППССЗ и трудоемкости ее освоения может применяться система зачетных единиц, при этом одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам.

Оценка содержания ППССЗ и качества подготовки обучающихся

В Колледже продолжается обучение по профессиональной образовательной программе углубленной подготовки специалистов среднего звена, среднего профессионального образования, по специальности 52.02.04 «Актерское искусство», по виду Актер драматического театра и кино, с получением квалификации актер, преподаватель.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося на очной форме обучения составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю. Максимальный объем самостоятельной работы студентов составляет 50% от аудиторной.

В соответствии с ФГОС СПО, на основе примерных программ подготовки специалистов среднего звена, Колледжем разработаны и утверждены программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по реализуемой в учреждении специальности. Структура ППССЗ соответствует требованиям ФГОС СПО.

В рабочих учебных планах определены:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин по семестрам;
- виды учебных занятий (групповые, мелкогрупповые, индивидуальные);
- формы промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам;
- объемные показатели подготовки и проведения государственной итоговой аттестации.

К каждому учебному плану разработана пояснительная записка, график учебного процесса, отражающий все количественные характеристики обра-

зовательного процесса, в соответствии с ФГОС СПО.

Структура учебных планов включает: титульный лист, пояснительную записку, календарный учебный график, план учебного процесса.

В календарных учебных графиках и сводных данных по бюджету времени отражены все количественные характеристики образовательного процесса в соответствии с ФГОС СПО по реализуемым специальностям. План учебного процесса отражает все дисциплины, профессиональные модули междисциплинарные курсы обязательной части циклов ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО.

Общеобразовательный учебный цикл, общий гуманитарный и социально-экономический циклы состоят из учебных дисциплин; профессиональный – из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с основными видами профессиональной деятельности, предусмотренными ФГОС по специальностям.

В учебном плане имеется расчет общей максимальной учебной нагрузки, аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) нагрузки студентов по каждой дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю.

Обучение предусматривает реализацию компетентного и практико-ориентированного подходов, использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных проектов, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и актерских тренингов) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Реализация ППССЗ обеспечивает: выполнение обучающимся практических заданий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров; освоение обучающимся профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

В учебном плане отражены все формы промежуточной аттестации студентов (экзамены, дифференцированный зачет). Все дисциплины, междисциплинарные курсы, виды практики по завершении изучения отслежены одной из форм промежуточной аттестации. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации составляет в учебном году не более 8 экзаменов и 10 зачетов, без учета зачетных занятий по дисциплине «Физическая культура».

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся в рамках изучения профессиональных модулей. Учебная и производственная практики соответствуют требованиям ФГОС СПО.

Государственная итоговая аттестация выпускников также соответствует требованиям ФГОС СПО. Государственная итоговая аттестация обеспечивает контроль выполнения требований к уровню подготовки лиц, завершивших обучение, учитывает «Методические рекомендации по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена».

Колледж осуществляет подготовку специалистов на базе основного общего образования и реализует ППССЗ среднего общего образования с учетом профиля получаемой специальности. Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования в пределах ППССЗ с учетом получаемой специальности.

Учебное время, отведенное на теоретическое обучение 1408 часа, увеличено за счет вариативной части на 4 часов. В первый год обучения студенты получают как общеобразовательную подготовку, так и начинают освоение элементов профессионального цикла параллельно с реализацией программы среднего общего образования без сокращения сроков её освоения, т.е. с переносом изучения ряда дисциплин общеобразовательного цикла на следующие курсы обучения.

Профессиональные модули (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино и ПМ.02 Педагогическая деятельность).

Объем вариативной части ППССЗ составляет 684 часа и использован следующим образом на увеличение времени имеющихся дисциплин обязательной части циклов из расчета:

24 часов на дисциплину ОГСЭ.03 «Психология общения»,

27 часов на дисциплину ОГСЭ 04 «Иностранный язык»,

54 часов на дисциплину ОГСЭ.05 «Светский и деловой этикет»,

70 часов на дисциплину ОГСЭ.06 «Физическая культура»,

на увеличение объема времени, отведенного на освоение профессионального учебного цикла из расчета:

2 часа на дисциплину ОП.03 «Музыкальное воспитание»,

10 часа на дисциплину ОП.06 «Безопасность жизнедеятельности»,

на увеличение объема времени, отведенного на освоение профессиональных модулей обязательной части циклов ОПОП из расчета:

ПМ.01 Творческая исполнительская деятельность актера драматического театра и кино:

426 часа на междисциплинарный курс МДК 01.01 «Мастерство акте-

ра»,

10 часа на междисциплинарный курс МДК 01.02 «Сценическая речь»,
85 часа на междисциплинарный курс МДК 01.03 «Сценическое движение и фехтование»,

85 часа на междисциплинарный курс МДК 01.04 «Танец»,
4 часа междисциплинарный курс МДК 01.05 «Грим»,

ПМ.02 Педагогическая деятельность

111 часа на междисциплинарный курс МДК 02.03 «Педагогика и психология»,

на введение новой дисциплины в профессиональный учебный цикл:

104 часа на дисциплину ОП.05 «История кинематографа».

Учебным планом предусмотрены учебная, производственная практика (по профилю специальности), педагогическая практика, преддипломная практика, что обеспечивает практико-ориентированную подготовку обучающихся.

Учебная практика проводится рассредоточено, начиная с первого курса. Производственная практика по профилю специальности проходит в течение девяти недель, включая в себя производственную практику (исполнительскую) – 7 недель и производственную (педагогическую) – 2 недели. На преддипломную практику, которая проходит концентрированно в 8 семестре, отводится семь учебных недель, после завершения изучения учебных дисциплин и освоения профессиональных модулей. Преддипломная практика проходит под руководством преподавателей в учебных спектаклях Театрального колледжа.

На проведение государственной итоговой аттестации отводится четыре учебные недели, из которых одна неделя на подготовку выпускной квалификационной работы, две недели на защиту ВКР и ещё одна неделя на сдачу государственного экзамена.

Государственный экзамен проводится по междисциплинарным курсам "Педагогические основы преподавания творческих дисциплин" и "Учебно-методическое обеспечение учебного процесса".

Мероприятия колледжа реализованные в 2017 году

№ п\п	Наименование мероприятия	Место проведения	Дата
--------------	---------------------------------	-------------------------	-------------

1.	Мероприятия, посвященные Дню Республики Крым: -Посещение выставки-фотозоны «Крым-Россия -Навсегда». -Час истории «1991 год: закон о предоставлении Крыму автономии».	Сквер Победы Театральный колледж	20.01.17г.
2.	Торжественное поздравление с Днем студентов (Татьянин день): вручение грамот и дипломов за участие в мероприятиях колледжа.	Театральный колледж	25.01.17г.
3.	Посещение мюзикл - оперы по роману В. Гюго «Собор Парижской Богоматери»	ГАУ РК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»	30.01.17г.
4.	Спектакль студентов 4 курса Театрального колледжа по пьесе Н. Коляды «Игра в фанты»	Театральный колледж	01.02.17г.
5.	Лекция первичной профилактики «О вреде психотропных веществ» с участием Крымского Фонда «За трезвый Крым»	Театральный колледж	09.02.17г.
6.	Спектакль студентов 2 курса Театрального колледжа по пьесе А. Дударева «Рядовые»	Театральный колледж	15.02.17г.
7.	Профориентационная работа. Прямой эфир на тему: «День открытых дверей»	Автономная некоммерческая организация «Телерадиокомпания «Крым»	16.02.17г.
8.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества: -Урок патриотизма «Долг и память», посвященный 28-й годовщине вывода советских войск из Афганистана; - Возложение цветов к памятнику	Сквер воинов-интернационалистов	16.02.17г.
9.	День открытых дверей Спектакль студентов 4 курса Театрального колледжа по пьесе Н. Коляды «Игра в фанты»	Театральный колледж	18.02.17г.
10.	Творческая встреча с Крымской региональной общественной организацией Клуб Исторического Средневекового Боя и Спортивно-исторического Воспитания «Рать Рода Русского». Мастер-класс по теме «Исторический средневековый бой, как явление культуры и перспектива его использования в театральном искусстве» в рамках мероприятий ко Дню защитника Отечества и воинской славы России	Театральный колледж	22.02.17 г.
11.	Просмотр спектакля студентами Театрального колледжа Е. Евтушенко «Исповедь»	Концертный зал КР ДКП	09.03.17 г.

12.	1. Литературный марафон «Народный референдум – решающий фактор, определившим дальнейшую судьбу полуострова, а именно — вхождение его в состав Российской Федерации». 2. Кинопоказ документального фильма Сергея Холошевского «Крымская весна», посвящённого событиям весны 2014 года в Крыму.	Театральный колледж	17.03.17г.
13.	Феодосийский театральный фестиваль «ФеТеФ». Спектакль студентов 2 курса Театрального колледжа по пьесе А. Дударева «Рядовые».	г. Феодосия. Городской дом культуры.	18.03.17г.
14.	Лекция по профилактике правонарушений работником прокуратуры Центрального района на тему: «Антикоррупционное законодательство в Российской Федерации».	Театральный колледж	21.03.17г.
15.	Участие в Ярмарке учебных мест	г. Алушта	24.03.17г.
16.	Театрализованное представление, посвященное Международному дню театра (2 курс)	ГБУ РК «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького»	27.03.17г.
17.	Лекция работника прокуратуры Центрального района г. Симферополя на тему: «Антикоррупционное законодательство в Российской Федерации».	Театральный колледж	28.03.17г.
18.	День открытых дверей	ГБОУ ВО РК «КУКИиТ»	08.04.17г.
19.	Час истории «Театральный конкурс исторических композиций», посвященный Дню начала Крымской наступательной операции 1944года по освобождению Крыма от фашистских захватчиков.	Театральный колледж	08.04.17г.
20.	XII Международный Гумилевский поэтический фестиваль «Коктебельская весна-2017». Участие в Литературной неделе «Мой мир, волнующий и странный»: библиосалон «Я полон тайною мгновений»(2 курс)	ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	10.04.17г.
21.	День Конституции Республики Крым. Правовой лекторий на тему: «Конституционные традиции Республики Крым»	Театральный колледж	11.04.17г.
22.	Участие в митинге, посвященному Памяти подвига группы «Сокол», возложение цветов к памятнику.	ГБУ РК «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького»	11.04.17г.
23.	Час Памяти, посвященный освобождению городов Крыма и г. Симферополя от немецко-фашистских захватчиков	Театральный колледж	13.04.17г.
24.	День воинской славы России. Тематический лекторий «Подвиг россиян в наших серд-	Театральный колледж	18.04.17г.

	цах!»		
25.	Видео-лекторий «Профилактика употребления психоактивных веществ». В лектории приняли участие работники ГБУЗ РК «Крымский научно-практический центр наркологии»	Театральный колледж	18.04.17г.
26.	<u>Час истории.</u> Исторический экскурс, посвященный памятной дате «День издания манифеста Екатерины II о вхождении Крыма в состав России».	Театральный колледж	19.04.17г.
27.	Участие студентов колледжа в церемонии награждения победителей Всекрымского Театрального конкурса «Золотой грифон»	ГАУ РК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»	24.04.17г.
28.	<u>Музыкально-экологический вечер,</u> посвященный Дню Земли: «Землянам – чистую планету»	Театральный колледж	25.04.17г.
29.	<u>Час памяти,</u> посвященный Дню Победы «Они сражались за Родину»	Театральный колледж	10.05.17г.
30.	<u>День славянской письменности и культуры</u> <u>Литературная гостиная</u> «Читающий Крым, от чтения к успешному будущему!»	Театральный колледж	24.05.17г.
31.	Посещение студентами 1 курса спектакля «Джаз-Фантазия»	ГБУ РК «Крымский академический театр кукол»	25.05.17г.
32.	Творческая встреча с актёром А. Панкратовым-Чёрным	ГБОУ ВО РК «КУКИИТ»	25.05.17г.
33.	Посещение студентами выставки «Мой Симферополь», посвященной 233-го дня рождения города Симферополя	ГБУ РК «Центральный музей Тавриды»	01.06.17г.
34.	Участие студентов Театрального колледжа в XI Международном фестивале «ВЕЛИКОЕ РУССКОЕ СЛОВО»	Киноконцертный комплекс «Юбилейный» г. Ялта	05.06.17г.
35.	Участие студентов 2 курса в фестивале «Земля. Театр. Дети»	г. Евпатория. Театр «Золотой ключик»	07.07.17г.
36.	День Знаний	Театральный колледж	01.09.17г.
37.	- Участие студентов 1 курса в III Литературном фестивале «КрымБукФест -2017»; -Экскурсия по библиотеке, оформление карточек читателей библиотеки	ГБУК РК «КРУНБ им. И.Я. Франко»	15.09.17г.
38.	Участие в мероприятиях, посвященных дню Государственного герба и Государственного флага Республики Крым	г. Симферополь, пл. Ленина	24.09.2017г.
39.	Участие в работе II этапа Республиканской выставки «Образование и карьера»: флешмоб, мастер-класс по дисциплине «Сценическое движение и фехтование»	ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества»	28.09.17г.
40.	Встреча с работниками библиотеки: знакомство с электронной библиотечной системой издательства «Лань», оформление карточек читателей библиотеки ГБОУ ВО РК «КУ-	ГБОУ ВО РК «КУКИИТ»	

	КИиТ»		
41.	Творческая встреча с режиссером театра «Золотой ключик», руководителем театральной группы «Маска», артистом и режиссером «Театр 22» Васецким И.С. Мастер-класс «Трехуровневое внимание»	Театральный колледж	02.10.2017г.
42.	Всероссийский урок по безопасности жизнедеятельности. Преподаватель Тлущак Ю.М., кандидат юридических наук, доцент, заслуженный юрист АРК	Театральный колледж	04.10.2017г.
43.	Торжественное мероприятие, посвященное Дню учителя	Театральный колледж	05.10.2017г.
44.	Семинар по вопросам противодействия коррупции для студентов и преподавателей Театрального колледжа. Семинар провела помощник прокурора г. Симферополя Рудяк А.М.	Театральный колледж	10.10.2017г.
45.	Экскурсия студентов 1 курса Театрального колледжа в ГАУ РК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»	ГАУ РК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»	10.10.17г.
46.	Посещение спектакля «Карлик Нос» в театре кукол	ГБУ РК «Крымский академический театр кукол»	11.10.17г.
47.	Лекция для студентов Театрального колледжа на тему «Профилактика правонарушений». Лекция проведена помощником прокурора Центрального района г. Симферополя Чиркиной А.Ю.	Театральный колледж	13.10.17г.
48.	Творческая встреча с ведущим артистом ГБУ РК «Крымский академический театр кукол» Гапоновым К.С. Мастер-класс «Работа с куклой» для студентов 1 курса	Театральный колледж	16.10.17г.
49.	Посещение театра студентами 1 курса, просмотр спектакля «Севастопольский вальс»	ГБУК г. Севастополя «Севастопольский академический русский драматический театр имени А.В. Луначарского»	26.10.17г.
50.	Разъяснительно-профилактическая беседа со студентами колледжа на темы «Профилактика безнадзорности и правонарушений», «Ответственность несовершеннолетних»	Театральный колледж	02.11.17г.
51.	Участие в конкурсной программе короткометражного документального и художественного кино «Человек, познающий мир»	ЦКБ «Космос»	03.11.17г.
52.	Творческая встреча с режиссерами г. Москвы в рамках фестиваля документального и художественного кино. Участие в мастер-классе «Основы режиссуры» студентов 1 курса	ГБУК РК «Крымская республиканская детская библиотека им. В.Н. Орлова»	06.11.17г.
53.	Лекция для студентов Театрального колледжа на тему «Уголовная и административ-	Театральный колледж	09.11.17г.

	ная ответственность несовершеннолетних». Лекция проведена помощником прокурора Центрального района г. Симферополя Чиркиной А.Ю.		
54.	Посещение студентами 1 курса юбилейной выставки. «Экспозиция, посвященная 80-летию со дня основания ГБПОУ РК «Крымское художественное училище им. Н.С. Самокиша».	Крымский Дом художника	13.11.17г.
55.	Торжественное мероприятие «День первокурсника»	КРДКП	30.11.17г.
56.	Всемирный день борьбы со СПИДом. Встреча с работниками ГБУЗ РК «Центр медицинской профилактики». Лекция.	Театральный колледж	01.12.17г.
57.	День Конституции Российской Федерации. Правовой лекторий «Конституционные традиции современной России»	Театральный колледж	12.12.17г.
58.	Беседа кураторов курсов по предупреждению дорожно-транспортного травматизма студентов во время каникул	Театральный колледж	22.12.17г.

Мероприятия, реализованные студентами колледжа в 2017 году

№ п\п	Название, уровень конкурса, фестиваля	Место проведения	Дата	Ф.И.О. участников	Достижения
1.	Новогоднее мероприятие	Благотворительный фонд «Во благо жизни» г. Алушта	06.01.17г.	2 курс: Бордиян Алина, Бурмистрова Александра	Благодарность
2.	Мероприятие, посвященное Дню Республики Крым «В единстве наша сила»	ГБУК РК «Крымская республиканская библиотека для молодежи»	20.01.17г.	1 курс: Быкова Анастасия, Комаров Александр, Михайлова Алиса	Благодарность
3.	Мероприятие, посвященное Дню памяти А. С. Пушкина (180 лет со дня смерти (1799- 1837))	МБУК «ЦБС для взрослых»	09.02.17г.	1 курс: Михайлова Алиса, Дмитрий Богдан	Благодарность
4.	Мероприятие в рамках республиканского проекта по продвижению чтения «Читающий Крым»: библиосалон «Листая книги любимые страницы», приуроченный к Всемирному дню чтения вслух	ГБУК «КРУНБ им. И.Я.Франко»	01.03.17г.	1 курс: Михайлова Алиса, Марецкая Кристина, Казанцев Илья. 2 курс: Бурилко Дарья	Благодарность Колледжу. Благодарности всем студентам

5.	Спектакль по пьесе А. Дударева «Рядовые»	Дом офицеров г. Симферополя	05.03.17г. 12.03.17г.	Студенты 2 курса	
6.	Участие в праздничном концерте, посвященном Международному женскому дню 8 Марта	Дом профсоюзов г. Евпатория	06.03.17г.	1 курс: Горицкая Анна, участница образцового ансамбля народного танца «Вітерець»(Ветерок) ПДК п.Октябрьское	Благодарность
7.	Отборочный тур кандидатур с участием студентов 1 курса для Международного конкурса юных чтецов «Живая классика».	МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №28"Муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым	10.03.17г.	1 курс: Быков Захар	Диплом участника II степени
8.	Торжественное открытие Недели детской и юношеской книги – 2017.	ГБУК РК «Крымская республиканская детская библиотека им. В.Н. Орлова»	27.03.17г.	1 курс: Казанцев Илья, Мукук Арсен	Благодарность участников. Благодарность Театральному колледжу
9.	День открытых дверей. Регистрация абитуриентов	ГБОУ ВО РК «КУКИиТ»	08.04.17г.	1 курс: Петровская Виктория, Марецкая Кристина	
10.	Региональный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»-2017г.	МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №28"Муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым	12.04.17г.	1курс: Быков Захар	Диплом II степени за победу в конкурсе
11.	Социально-культурная акция в поддержку чтения «Библиосумерки-2017»	ГБУК РК «Крымская республиканская детская библиотека им. В.Н.Орлова»	22.04.17г.	1курс: Петровская Виктория, Марецкая Кристина	Благодарность участников
12.	Вечер-реквием «Мы памяти нашей, как	ГБУК РК «Крымская республи-	12.05.17г.	1курс: Петровская Виктория, Марец-	

	прежде верны», посвященный Дню Победы Советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945г.г.	канская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»		кая Кристина, Быков Захар	
13.	Музыкальная гостиница, посвященная 175- летию французского композитора Жюля Массне (12 мая 1842г.)	Театральный колледж	12.05.17г.	2 курс: Бордиян Алина, Ющук Анастасия	
14.	III Литературный фестиваль «КрымБукФест -2017»	ГБУК РК «КРУНБ им. И.Я. Франко»	15.09.17г.	3 курс: Бордиян Алина	Диплом за участника
15.	Внеаудиторное мероприятие с участием обучающихся Колледжа для студентов НАПКС «Туры в литературу»	Национальная академия природоохранного и курортного строительства (НАПКС) КФУ им. В. И. Вернадского	25.10.17г.	3курс: Величко Жанна, Макаров Денис	
16.	Мероприятие, посвященное 80-летию МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №7 с углубленным изучением английского языка»	ГАУ РК «Крымскотатарский государственный академический музыкально-драматический театр»	27.10.17г.	1 курс: Мукук Арсен	
17.	Культурно-образовательная акция «Ночь искусств в Орловке»	ГБУК РК «Крымская республиканская детская библиотека им. В.Н. Орлова»	04.11.17г.	1 курс: Ибрагимова Эльвира, Телюк Татьяна, Фадеева Радмила, Сейдаметов Эскандер, Бубнов Артем, Гладких Павел	Благодарность Театральному колледжу Благодарности всем участникам
18.	Творческая встреча с режиссерами г. Москвы в рамках фестиваля документального и художественного кино. Участие в мастер-классе «Основы режиссуры»	ГБУК РК «Крымская республиканская детская библиотека им. В.Н. Орлова»	06.11.17г.	1 курс: Гладких Павел, Бостанжиева Анастасия, Сокур Валентина	
19.	Республиканский читательский марафон	ГБУК РК «КРУНБ	04.12.17г.	1 курс: Лапченко Ника,	Благодарности участникам

	«Получи радость чтения». Библиосалон «Строки, которые нас объединяют».	им. И.Я. Франко»		Абдулгазиева Севилия 2 курс: Петровская Виктория, Марецкая Кристина, Михайлова Алиса, Комаров Александр	мероприятия
20.	Час памяти, посвященный Дню Неизвестного Солдата «Имя солдата неизвестно». Возложение цветов к памятнику.	ГБУК РК «Крымская республиканская библиотека для молодежи»	04.12.17г.	1 курс: Бостанжиева Анастасия, Гелетко Екатерина, Селезнева Людмила 2 курс: Петровская Виктория, Марецкая Кристина	Благодарности участникам мероприятия
21.	Литературная программа «Взгляни на мир глазами доброты!», приуроченная ко Дню добровольца (волонтера) и Всероссийскому Дню инвалида	МБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа для детей с ограниченными возможностями здоровья «Надежда»	05.12.17г.	2 курс: Петровская Виктория, Марецкая Кристина, Меркулов Илья, Казанцев Илья, Дмитрик Богдан, Мукук Арсен	Благодарственное письмо участникам мероприятия
22.	День Святого Николая. Театрализованный праздник «Твори добро на всей Земле!»	МБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа для детей с ограниченными возможностями здоровья «Надежда»	19.12.17г.	2 курс: Меркулов Илья, Дмитрик Богдан, Мукук Арсен	

2.2.2. Высшее образование – бакалавриат, специалитет

Университет обучение студентов по следующим образовательным программам, разработанным в соответствии с ФГОС ВО

№ п/п	Код профессий, специальностей и направлений подготовки	Наименование профессий, специальностей и направлений подготовки	Профиль программы	Квалификация
-------	--	---	-------------------	--------------

1.	43.03.02	Туризм	Технология и организация туроператорских и турагентских услуг	Бакалавр
2.	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Выставочная деятельность	Бакалавр
3.	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	Бакалавр
4.	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации	Бакалавр
5.	52.03.01	Хореографическое искусство	Педагогика	Бакалавр
6.	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты, Фортепиано Оркестровые духовые и ударные инструменты Оркестровые струнные инструменты	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель Артист ансамбля. Артист оркестра. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель Артист ансамбля. Артист оркестра. Руководитель творческого кол-
7.	53.03.03	Вокальное искусство	Театр оперетты	Артист музыкального театра. Преподаватель
8.	54.03.01	Дизайн	Дизайн одежды Дизайн интерьера, Графический дизайн	Бакалавр
9.	52.05.02	Режиссура театра		Режиссер драмы. Режиссер музыкального театра

2.2.3. Высшее образование – магистратура

Университет осуществляет обучение студентов по следующим образо-

вательным программам, разработанным в соответствии с ФГОС ВО:

№ п/п	Код профессий, специальностей и направлений подготовки	Наименование профессий, специальностей и направлений подготовки
1.	51.04.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
2.	51.04.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников
3.	51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность
4.	52.04.01	Хореографическое искусство
5.	52.04.03	Театральное искусство
6.	53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство
7.	53.04.02	Вокальное искусство
8.	43.04.02	Туризм
9.	54.04.01	Дизайн

2.2.4. Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)

В 2017 учебном году в Университете осуществляется обучение по следующим образовательным программам:

№ п/п	Код профессий, специальностей и направлений подготовки	Наименование профессий, специальностей и направлений подготовки
1.	51.06.01	Культурология

С 2014 года Университет готовит научно-педагогические кадры в аспирантуре по направлению подготовки 51.06.01 – Культурология (научная специальность 24.00.01 – Теория и история культуры).

В 2017 году на очную форму обучения были приняты три аспиранта в рамках КЦП, один на заочную форму обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг.

Всего в аспирантуре обучаются 12 аспирантов (4 первокурсника и 3 аспирантов второго года обучения, третий год обучения проходят 4 аспиранта, четвертый – 1 аспирант). Из них 7 являются научно-педагогическими работниками Университета. Учебный процесс и научное руководство в аспирантуре обеспечивают пять докторов наук и восемь кандидатов наук. Аспиранты привлекаются к участию в конференциях, семинарах, круглых столах, проводимых в Университете.

В 2017 году среди сотрудников университета в аспирантуре обучается – 7 человек; в магистратуре – 2; соискателей – 5. Сертификаты участников международных конференций получили более 100 преподавателей.

Профессорско-преподавательским составом продолжена работа над диссертационными исследованиями. Над докторскими диссертациями работают 4 педагога, кандидатскими – 7).

По мере обновления нормативной правовой базы Российской Федерации по реализации Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вопросам организации учебного процесса, подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и других аспектов деятельности образовательной организации высшего образования актуализируются, разрабатываются новые нормативные локальные акты Университета по организации учебного процесса и методическому обеспечению видов деятельности Университета:

Организация учебного процесса в Университете соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов.

2.2.5. Результаты приемной кампании Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Приемная комиссия Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» осуществляла прием на обучение в 2017 году по современным и востребованным специальностям: «Хореографическое искусство», «Дизайн», «Режиссура театрализованных представлений и праздников», «Режиссура театра», «Театральное искусство», «Библиотечно-информационная деятельность», «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», «Туризм».

На 2017-2018 учебный год Университет предложил абитуриентам 264 бюджетных места (контрольные цифры приема). При этом 10% бюджетных мест выделялись для льготных категорий поступающих – сирот, детей-инвалидов, инвалидов I и II групп, инвалидов с детства, ветеранов боевых действий.

Правилами приема были предусмотрены разные условия для крымчан и жителей других субъектов Российской Федерации и иностранных граждан.

Набор на 2017-2018 учебный год составил 334 чел.: 249 приняты на обучение по программам высшего образования за бюджетные средства, 15 – на обучение по программам среднего профессионального образования на бесплатной основе, 70 – на места по договорам об оказании платных образовательных услуг по программам высшего образования.

Трое граждан льготных категорий были приняты на обучение по квоте.

Выполнен план приема в аспирантуру: зачислены 3 аспиранта на очную форму обучения за бюджетные средства и один аспирант – на контракт.

Впервые осуществлен прием на новые направления подготовки магистров – Туризм, Дизайн.

Вся информация для абитуриентов размещалась на официальном сайте Университета: **kukiit.ru**, также на стенде приемной комиссии.

План работы приемной комиссии был выполнен.

Работа приемной комиссии прошла организованно и в установленные сроки. Апелляций от абитуриентов не поступало.

Наибольшим спросом пользовались направления подготовки: «Режиссура театрализованных представлений и праздников», «Хореографическое искусство», «Туризм», «Дизайн».

Конкурс по очной форме обучения на места КЦП составил в среднем 3,0 человека на место; по заочной форме – 2,5 человека на место.

Особенно высокий конкурс на места в рамках КЦП зафиксирован по направлению подготовки бакалавра «Дизайн графический» – 6,2 человека на место;

по направлению подготовки магистра «Театральное искусство», «Режиссура театрализованных представлений и праздников» – 6,5 человек на место.

В 2017 году отмечено снижение количества поступающих на контрактную форму обучения.

В результате мониторинга количественного и качественного состава поступивших в 2017 году члены приемной комиссии сделали вывод о необходимости активизации профориентационной и рекламной работы для открытия групп подготовительных курсов и формирования будущего контингента на 2018 год набора.

2.2.6. Дополнительные профессиональные программы – программы повышения квалификации

В структуре Университета направления дополнительного профессионального образования и дополнительного образования детей и взрослых осуществляет факультет повышения квалификации и дополнительного образования. Факультет был создан в соответствии с приказом ректора Университета от 01.09.2016 г. № 124.

Дополнительное профессиональное образование в Университете осуществляется в соответствии с нормативными документами Министерства образования и науки Российской Федерации, календарным планом повышения квалификации руководителей и специалистов сферы культуры и искусства Республики Крым в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» на 2017 год, утвержденным Министерством культуры Республики Крым, приказами ректора Университета, локальными актами.

Основные показатели деятельности по дополнительному профессиональному образованию за 2017 год:

№ п/п	Показатели	Человек
1.	Общая численность слушателей, в том числе:	478
1.1	по программам повышения квалификации	478
2.	Количество реализуемых программ, в том числе:	14
2.1	повышения квалификации	14
3.	Выдано документов установленного образца	478

В 2017 году завершили обучение 478 слушателей, в том числе:

- преподаватели детских музыкальных школ и детских школ искусств – 198 чел.;
- преподаватели образовательных учреждений среднего профессионального образования – 22 чел.;
- преподаватели образовательных учреждений высшего образования – 59 чел.;
- руководители и специалисты централизованной клубной системы – 76 чел.;
- руководители и специалисты централизованной библиотечной системы – 54 чел.;
- руководители и специалисты музейных учреждений, историко-культурных заповедников - 69 чел.

В 2017 году для проведения курсов повышения квалификации были привлечены 40 научно-педагогических сотрудников ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», в том числе:

- докторов наук – 5 чел.;
- кандидатов наук – 12 чел.;
- научно-педагогических сотрудников, имеющих почетные звания – 8 чел.;
- старших преподавателей, преподавателей – 15 чел.

В рамках сотрудничества с Автономной некоммерческой организацией по развитию исследований и проектов в области культуры и искусства «Новый институт культурологии» (г. Москва) были разработаны ДПП и проведены курсы повышения квалификации для руководителей и специалистов музейных учреждений Российской Федерации. Данные программы адресованы специалистам, занимающимся проектированием и построением музейных экспозиций и выставок. В рамках реализации дополнительной профессиональной программы «Педагогика, психология и методика преподавания специальных дисциплин» для преподавателей кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и преподавателей Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского был приглашен доцент ФГБОУ ВПО «Московская государственная консерватория (университет) имени П.И. Чайковского» кандидат искусствоведения Монастыршина Ю.А. Также привлечены специалисты ГБОУ ДПО РК «Крымский республиканский институт постдипломного педагогического образования», КРУ РК «Центр народного творчества».

2.2.7. Дополнительные общеобразовательные программы – подготовка к поступлению в вуз.

Университет реализует дополнительное образование детей и взрослых в рамках подготовительных курсов к поступлению в вуз для абитуриентов общей продолжительностью 8 месяцев.

В 2016/2017 учебном году слушателям были предложено 11 дополнительных общеобразовательных программ по подготовке к вступительным испытаниям по следующим дисциплинам:

- Русский язык;
- Литература;
- История;
- География;
- Обществознание;
- Теория музыки и сольфеджио;
- Вокал;

- Специнструмент;
- Основы классического танца;
- Основы современных форм танца;
- Основы народно-сценического танца;
- Основы сценического искусства;
- Основы сценической речи;
- Рисунок;
- Живопись;
- Основы композиции.

Успешно окончили обучение на подготовительных курсах 71 человек. Обучение слушателей реализовывалось согласно утвержденным в установленном порядке учебным планам и дополнительным общеобразовательным программам, соответствующим требованиям Министерства образования и науки РФ, по лицензированным направлениям подготовки бакалавра / специалиста Университета. Для контроля знаний слушателей использовались разнообразные формы: тестирование, творческий показ, устный опрос. В подготовке слушателей было задействовано **13** сотрудников профессорско-преподавательского состава:

кандидаты наук – 3 чел.;

научно-педагогические сотрудники, имеющие почетные звания – 2 чел.;
старшие преподаватели, преподаватели – 6 чел.;

концертмейстеры – 2 чел.

Дополнительные общеобразовательные программы:

- носят репетиционный характер и позволяют слушателям не только проверить свои знания по предметам, необходимым для поступления в вуз, но и определить те разделы программ, которые требуют дополнительного изучения;

- ориентированы на формирование базовых знаний по предметам, необходимым для успешной подготовки и сдачи вступительных испытаний.

2.3. Содержание основной профессиональной образовательной программы и качество подготовки студентов

Подготовка специалистов в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» ведется в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования на основании основных профессиональных образовательных программ (ОПОП).

Содержание ОПОП определяется нормативами ФГОС, реализуемых в Университете, дополняются соответствующими учебными планами, рабочими программами, учебно-методическими комплексами дисциплин (УМКД).

Анализ учебных планов по 18 (восемнадцати) реализуемым направлениям подготовки высшего образования позволяет заключить, что в них нашли выражение:

- нормативное соотношение между блоками ФГОС, выраженное в часах, отводимых на аудиторную и самостоятельную работу студентов;
- все дисциплины, входящие в федеральный компонент, и нормативное соотношение времени, отводимое на их изучение;
- должное соотношение между федеральным и региональным компонентом обучения студентов;
- обоснованность введения в преподавание в качестве регионального компонента дисциплин, связанных со спецификой социокультурной ситуации, сложившейся в регионе, с особенностями его культурных традиций.

Срок обучения по ОПОП **бакалавриата** в соответствии с ФГОС составляет:

по очной форме обучения составляет 4 года, по заочной – 5 лет.

По программе **специалитета** 52.05.02 Режиссура театра – 5 лет по очной форме обучения, 6 лет – по заочной форме обучения,

По программе **магистратуры** по очной форме обучения – 2 года, по заочной форме обучения – 2,5 года.

По программе **подготовки специалистов среднего звена** по очной форме обучения – 3,8 лет.

Все общие нормативы, объём часов, отводимых для освоения теоретического курса; продолжительность экзаменационных сессий; каникулярное время; продолжительность учебных и производственных практик; время, отведенное в учебных планах на итоговую государственную аттестацию выпускников; учебная нагрузка в неделю – соответствуют требованиям ФГОС ВО по всем специальностям и направлениям.

Рабочие программы и УМК по дисциплинам, реализуемым в соответствии с ОПОП, имеются в наличии.

Структура освоения всех реализуемых ОПОП по направлениям бакалавриата, специалитета и магистратуры и специальностям:

- 100% наличия обязательных дисциплин базовой части в учебном плане и расписании занятий;
- 100% наличия рабочих программ дисциплин (модулей) и программ практик; наличие в учебной программе каждой дисциплины (модуля) чётко сформулированных конечных результатов обучения в увязке с осваиваемыми

знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями в целом ОПОП;

- наличие дисциплин по выбору обучающихся в установленном объёме - соответствует требованиям ФГОС.

Срок и трудоёмкость освоения каждой ОПОП по направлениям бакалавриата, специалитета и магистратуры по следующим критериям: выполнение требований по нормативному сроку освоения ОПОП; выполнение требований к общей трудоёмкости каждой дисциплины ОПОП, к объёму факультативных дисциплин за весь период обучения; выполнение требований к часовому эквиваленту зачётной единицы - соответствует требованиям ФГОС ВО.

Требования к условиям реализации ОПОП по направлениям бакалавриата и специальностям по следующим критериям: выполнение требований к проценту занятий, проводимых в активных и интерактивных формах; к проценту занятий лекционного типа по отношению к объёму аудиторных занятий; к удельному весу дисциплин по выбору обучающихся в составе вариативной части обучения; к объёму аудиторных учебных занятий в неделю (очная форма обучения) и в учебном году (заочная форма); к максимальному объёму учебных занятий обучающихся в неделю, включая все виды аудиторной и самостоятельной работы по освоению ОПОП и факультативы; к общему объёму каникулярного времени в учебном году; к объёму часов по дисциплине «Физическая культура», в том числе по объёму практической подготовки, реализуемой по очной форме обучения; к наличию практических занятий по дисциплинам (модулям) блоков - соответствует требованиям ФГОС.

В Университете ведется планомерная и интенсивная работа по внедрению современных методик, форм организации учебного процесса с использованием передовых технологий, средств активизации деятельности студентов.

В соответствии с ФГОС ВО реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: методы проблемного изложения учебного материала, дискуссии, учебные конференции с обсуждением докладов, семинары-круглые столы, деловые и ролевые игры, организационно-деятельностные игры, «мозговой штурм», кейс-методы, методы анализа конкретных ситуаций, блиц-опросы, составление портфолио и т.д.

Активные и интерактивные формы учебных занятий сочетаются с внеаудиторной работой с целью формирования общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся. Названные формы проведения занятий отражены в УМК по всем дисциплинам.

Выбор тех или иных методик и форм активного обучения определяется во многом содержанием тех учебных предметов, которые преподаются на кафедрах.

На теоретических кафедрах чаще внедряются такие формы активного обучения, как учебные конференции, групповые дискуссии, круглые столы, пресс-конференции.

Профессиональную направленность учебных занятий усиливает их проведение на производственных базах.

Система текущего контроля качества образования в Университете имеет классическую модель, проверенную многолетней практикой. Данную систему курирует проректор по учебной работе, реализацией системы на факультетах управляют деканы, на кафедрах - заведующие кафедрами. В основе текущего контроля в Университете лежит промежуточная аттестация студентов, которая регулируется Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Сроки проведения промежуточной аттестации, её содержание определяются распоряжением декана факультета.

Результаты подаются в деканаты.

При проставлении оценки текущей аттестации научно-педагогическим работником учитываются следующие факторы:

- наличие или отсутствие у студента пропусков всех видов занятий;
- качество работы его на семинарских, практических, индивидуальных занятиях;
- соблюдение студентом установленного кафедрой графика работы над курсовыми и выпускными квалификационными работами;
- результат текущего тестирования и др.

Итоги аттестации подводятся на кафедрах, в деканатах.

Деканатам и кафедрам предоставляется право не допускать до зачетно-экзаменационной сессии студентов, не аттестованных по ряду предметов, и рассматривать это как основание для отчисления из Университета.

На каждой кафедре Университета - свои способы контроля качества знаний и навыков, что определяется спецификой тех дисциплин, которые преподаются на кафедре.

Основная форма контроля над знаниями и умениями студентов - зачётно-экзаменационная сессия, итоги каждой из которых подводятся на Учёном совете или ректорате. Зачёты и экзамены по специальным дисциплинам на творческих кафедрах носят форму открытого показа с приглашением всех

членов кафедры. Итоги зачётов, экзаменов подробно обсуждаются, отзывы фиксируются в журналах посещений занятий.

С целью объективной оценки знаний студентов на зачетах и экзаменах осуществляется контроль со стороны заведующих кафедрами, деканами факультетов. Все посещения зачетов, экзаменов, учебных занятий фиксируются в соответствующих журналах. В свою очередь, журналы посещений регулярно проверяются проректором по учебной работе.

Студенты всех курсов университета обучаются по балльно-рейтинговой системе согласно утвержденному Положению о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Для студентов ведется сводная ведомость для учета учебной деятельности и контроля освоения 60 ЗЕ в течение семестра, а не только результатов экзаменов и зачетов, в графе «часы» указывается нормативная трудоемкость дисциплины в зачетных единицах (ЗЕ) при успешной сдаче итогового экзамена или итогового зачета по дисциплине.

В рамках реализации Стратегии обеспечения гарантии качества образования в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» на 2015-2020 годы Университетом в 2017 году решались следующие задачи:

- разработка образовательных программ нового поколения бакалавриата, магистратуры, аспирантуры;
- увеличена доля образовательных программ, реализуемых совместно с работодателями;
- систематически обновляется учебно-методическое обеспечение;
- продолжается внедрение в практику интерактивных форм учебной работы с обновлением методических рекомендаций;
- уделяется внимание практической направленности процесса подготовки обучающихся, совершенствование всех видов практики, проведение учебных занятий на производственных базах (театры, музеи, архивы библиотеки, центры социальной защиты населения, телестудии и др.), активное привлечение к учебному процессу ведущих специалистов социально-культурной сферы;
- подключение к системе Moodle;

- осуществление мероприятий по формированию единой информационной системы образовательного процесса,
- внедрение адаптивных образовательных дисциплин и модулей в ОПОП для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- разрабатываются пути обеспечения высокой степени удовлетворенности обучающихся и работодателей качеством образования в вузе и проведение мониторинговых исследований степени удовлетворенности потребителями качества предоставляемых университетом образовательных услуг;
- разрабатываются новые программы дополнительного профессионального образования.

Внешние гарантии качества обеспечиваются:

- нормативно-правовым регулированием деятельности сферы высшего образования;
- процедурой лицензирования новых направлений, аккредитацией, системой мониторинга эффективности образовательных организаций высшего образования и других контролирующих мер надзорных органов;
- системой сбора отзывов выпускников и работодателей о качестве образования в институте;
- участием представителей работодателей в итоговой государственной аттестации выпускников, проведением занятий, совместной организацией практик, рецензированием элементов образовательных программ с целью проверки качественного содержания образовательных услуг;
- позиционированием Университета в средствах массовой информации, в сети Интернет.

В 2017 году университет успешно прошел Государственную аккредитацию образовательной деятельности по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство (квалификация Актер, преподаватель), получил право на осуществление образовательной деятельности по направлениям подготовки 43.04.02 Туризм, 54.04.01 Дизайн образовательного уровня «Магистратура».

Ответственность за реализацию данной Стратегии несет руководство Университета. Оно берет на себя обязанность обеспечить доведение, понимание и эффективную реализацию всеми сотрудниками Университета настоящей Стратегии. При этом особое внимание уделяется привлечению к реализации Стратегии прямых потребителей образовательных услуг – поступающих, обучающихся и их родителей, работодателей. Стратегия обеспечения гарантий качества реализовывается на всех уровнях управления и подвергается анализу и пересмотру в случае необходимости. При этом каждый со-

трудник образовательной организации несет персональную ответственность в пределах своей компетенции за качество своей работы.

Компетентностный подход в обучении, ведение балльно-рейтинговой системы, поиски интерактивных форм ведения занятий и многое другое, что требуют федеральные государственные образовательные стандарты, способствует совершенствованию методической работы Университета. В рамках всего Университета в 2017 г. систематически проводились методические семинары, где решались актуальные учебно- и научно-методические вопросы, связанные с реализацией основных профессиональных образовательных программ направлений подготовки.

В Университете приняты следующие процедуры оценки качества подготовки специалистов: вступительные испытания абитуриентов; текущая аттестация студентов, рубежный и межсессионный контроль; тестирование студентов при самообследовании; балльно-рейтинговая система оценки знаний; оценка качества знаний в ходе зачетно-экзаменационных сессий, итогов прохождения студентами практик; государственная итоговая аттестация выпускников; контроль посещений учебных занятий представителями деканатов и заведующими кафедрами; участие представителей работодателей в приеме зачетов и экзаменов; взаимное посещение занятий преподавателями; аттестация работников, занимающих должности педагогических работников, относящихся и профессорско-преподавательскому составу, анкетирование студентов, преподавателей и сотрудников о качестве учебного процесса; анализ учебно-методического обеспечения учебного процесса; проведение независимой оценки качества образования; востребованности выпускников, их профессионального продвижения, отзывов работодателей и работающих выпускников.

Работа по совершенствованию качества образования на факультетах с учетом предложений студентов является систематической и проводится ежегодно. В целом по вузу студенты высоко оценивают организацию процедуры поступления в вуз, взаимоотношения преподавателей со студентами, укомплектованность информационно-библиотечного фонда. По сравнению с прошлым годом студенты более высоко оценивают удобство и наглядность расписания учебных занятий, методы и технологии обучения, организацию самостоятельной работы в вузе, организацию социальной защиты. Уровень удовлетворенности студентов сочетанием теоретических и практических занятий остается на прежнем уровне по сравнению с прошлым учебным годом.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО ежегодно актуализируются основные профессиональные образовательные программы по всем направлениям подготовки, реализуемых в вузе с их публикацией на сайте ГБОУ ВО

РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма». За отчетный период процесс актуализации осуществлен по всем основным профессиональным образовательным программам. Особое внимание было уделено формированию компетентностной модели выпускников, составлению матриц компетенций и актуализации документов, регламентирующих содержание и организацию образовательного процесса, а также привлечению представителей работодателей к оценке содержания, актуализации и реализации основных профессиональных образовательных программ. С этой целью представители работодателей принимали активное участие в государственной итоговой аттестации, промежуточной аттестации. В результате проведенной работы были получены положительные рецензии от представителей работодателей.

Наряду с традиционными формами контроля знаний, применяются современные образовательные формы оценки качества образования, такие, как: брифинги; деловые игры; презентации проектов; компьютерное тестирование; эссе. Творческая специфика вуза отражается в следующих формах контроля: защита творческого проекта; концерты; спектакли; отрывки; сюжеты; конкурсы; выставки; дефиле; творческие показы и др. Кафедрами вуза используются и ежегодно обновляются фонды оценочных средств оценки входного, рубежного, текущего, промежуточного и итогового контроля знаний. Результаты контроля знаний и их оценка обсуждались на заседаниях советов факультетов.

Следует отметить удовлетворенность обучающихся и преподавателей материально-техническим качеством аудиторий, помещений кафедр, учебных лабораторий и оборудования. Это связано с усилиями администрации университета по обновлению и модернизации материально-технической базы университета. В 2017 году был проведен капитальный ремонт главного корпуса в т.ч. хореографических залов и других учебных площадок.

Преподаватели университета не реже, чем раз в три года повышают свой профессиональный уровень, проходя повышение квалификации или стажировку по читаемым дисциплинам. К 2017 году 100% преподавателей прошли обучение или стажировались (что соответствует требованию Федерального закона № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

В рамках мониторинга учебно-образовательного процесса на кафедрах был проведён анализ успешности и качества освоения обучающимися основных профессиональных образовательных программ. В целом показатель успешности составил 92,6%, показатель качества – 67 %.

2.4. Государственная итоговая аттестация

Ежегодно в Университете организуется деятельность государственных экзаменационных комиссий (ГЭК) по всем реализуемым программам подготовки. Государственные экзаменационные комиссии работают в соответствии с графиком учебного процесса.

Состав ГЭК утверждается приказом ректора. Утверждение председателей ГЭК по всем специальностям и направлениям подготовки производится Министерством образования и науки РФ.

Работа государственных экзаменационных комиссий осуществлялась в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утверждённым приказом Министерства образования РФ от 29 июня 2015 . № 636 и Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программа высшего образования в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», утвержденным Ученым Советом Университета 30 августа 2017 года.

В Университете разработаны нормативные локальные акты, регламентирующие процесс подготовки и проведения государственной итоговой аттестации:

- Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программа высшего образования в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», утвержденным Ученым Советом Университета 30 августа 2017 года;
- Положение о выпускной квалификационной работе бакалавра, специалиста ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма»;
- Положение о выпускной квалификационной работе магистра ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма»;
- Положение о порядке рецензирования выпускных квалификационных работ по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам аспирантуры.

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования, основных профессиональных образовательных программ.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО государственная итоговая аттестация выпускников Университета состоит из двух видов испытаний:

- итоговых государственных экзаменов;
- защиты ВКР в форме дипломной работы, дипломного проекта с практической частью, дипломного спектакля, исполнения концертной программы, выступления в качестве концертмейстера, в составе ансамбля, дирижирования концертной программой.

В Университете разработано учебно-методическое обеспечение ГИА: программы государственных экзаменов; программы подготовки выпускных квалификационных работ; комплекты билетов государственных экзаменов; расписание обзорных лекций по дисциплинам, входящим в основные учебные модули; расписание государственных экзаменов и защиты выпускных квалификационных работ.

Анализ программ итоговой аттестации позволяет сделать вывод, что содержание аттестации постоянно обновляется с учетом требований модернизации высшего образования в области культуры и искусства. Содержание аттестации ориентировано не только на выявление степени усвоения выпускником конкретных знаний, но и на готовность выпускников к самостоятельному поиску и формированию новых знаний, что имеет большое значение для успешной адаптации молодых специалистов на рынках труда.

В целях повышения качества образования была продолжена практика проведения процедуры предзащиты дипломных работ, а также проверка курсовых и дипломных работ по системе «Антиплагиат». Все выпускники прошли процедуру проверки самостоятельного выполнения ВКР. Для студентов организовывается предварительная защита дипломных работ, читаются обзорные лекции и проводятся консультации по специальным дисциплинам. Преподавателями выпускающих кафедр проведены установочные лекции и консультации к аттестационным испытаниям. Все это положительно сказалось на проведении Государственной итоговой аттестации выпускников ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма». Учебно-методическим управлением проводился мониторинг проведения государственной итоговой аттестации.

Заседания комиссий проводилась организовано, с необходимой учебной документацией. Все комиссии начинали свою работу в соответствии с утвержденным расписанием. Апелляций и жалоб на работу комиссий не зафиксировано.

При прохождении государственной итоговой аттестации выпускники университета продемонстрировали достаточный уровень сформированности профессиональных, общекультурных компетенций.

Государственные экзаменационные комиссии отметили наличие постоянного кворума во время заседаний, объективность оценивания выпускников, направленность деятельности руководителя университета на создание социокультурной среды и образовательного пространства для постоянного повышения качества подготовки выпускников, развития и совершенствования уровня их профессиональной и общекультурной компетентности. В работе государственных экзаменационных комиссий приняли участие представители работодателей и их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности в процентном соотношении 50 % от общего количества членов ГЭК, которые позитивно оценили качество подготовки специалистов в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», подтвердили востребованность выпускников по реализуемым направлениям подготовки в образовательных учреждениях высшего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, в государственных (муниципальных) органах управления культуры, учреждениях культуры (студиях, творческих лабораториях, центрах народного творчества, домах народного творчества и др.).

В 2017 г. государственную итоговую аттестацию прошли 300 выпускников Университета. Из них 25 (8,33%) выпускников получили диплом с отличием. Успешность прохождения государственной итоговой аттестации в 2017 году составила 97,96 % от числа допущенных. Средний балл сдачи государственного экзамена составил – 4,11. Средний балл защиты выпускных квалификационных работ составил 4,15. С использованием мультимедийных технологий защищается 96% выпускных квалификационных работ, что способствует соединению теоретических и практических знаний выпускников, стимулирует использование инновационных технологий.

Отчет по итогам ГИА по всем специальностям (направлениям) и формам обучения представлен каждым председателем ГАК

По отчетам председателей ГАК можно сделать вывод, что уровень подготовки выпускников по реализуемым направлениям подготовки в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.

2.5. Организация практики студентов

Учебно-методическое обеспечение практики студентов представляет собой совокупность документов, регламентирующих организацию и содержание практики, и включает:

- договоры, учебные программы;
- внутренние документы по организации практик (приказы, зачетно-экзаменационные ведомости);
- отчеты руководителей практики (по всем видам практик);
- отчеты студентов о прохождении практики (по всем видам практик).

В соответствии с рабочей программой руководитель практики составляет и выдаёт индивидуальное задание каждому студенту, направляемому на практику. С целью подведения итогов практики проводится защита результатов практики на итоговых конференциях, для этого студенты своевременно представляют следующие документы:

- направление на практику;
- характеристики с места прохождения практики;
- индивидуальный план работы;
- дневник практики;
- отчет по практике;
- наглядные материалы.

Примерное содержание и структура дневников и письменных отчетов, определяются методическими рекомендациями по практике. Защита практики проходит в Университете, как в устной форме, так и в форме творческого отчета. Форма контроля прохождения практики - дифференцированный зачет (устанавливается учебным планом и программой практики с учетом требований ФГОС).

Практика студентов является обязательной частью основной профессиональной образовательной программы любой ступени высшего образования и занимает в зависимости от специальности, от 6 до 12 % учебного времени, это одна из форм взаимодействия университета и работодателей.

В 2017 году было заключено 25 соглашений о сотрудничестве:

1. Государственное автономное учреждение Республики Крым «Симферопольский государственный цирк им. Б.Н.Тезикова» (соглашение №241 от 16.06.17);
2. Региональная общественная организация «Международный центр культуры и творчества «Женщины Крыма» (соглашение №24 от 02.20.17);
3. ИП Вавилова Г.В. (ансамбль классического танца «Надежда», г.Севастополь) (соглашение №33 от 09.02.17);

4. ИП Шарипова Т.И. (ателье по пошиву одежды, пгт.Николаевка) (соглашение №64 от 06.03.17);
5. Автономная некоммерческая организация «Спортивный клуб «Чайка» (соглашение №3 от 12.01.17);
6. Общество с ограниченной ответственностью «Мэйк ит» Макетная мастерская (г.Москва) (соглашение о сотрудничестве №34 от 09.02.17);
7. Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Районная централизованная библиотечная система» (соглашение о сотрудничестве №228 от 06.06.17);
8. Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Крымский академический театр кукол» (соглашение о сотрудничестве №73 от 09.03.17);
9. Общество с ограниченной ответственностью «Блэк Даймонт Фемели» (соглашение о сотрудничестве №66 от 06.03.17);
10. ИП Разумный А.А. (Симферопольский трикотаж ТМ TRIKI);
11. Крымское соединение Федеральной Службы войск национальной гвардии (соглашение о сотрудничестве №41 от 13.02.17);
12. ИП Иванова В.П. (Детский театр – студия «Тирлям») (соглашение о сотрудничестве №2 от 12.02.17);
13. Муниципальное казённое учреждение культуры «Централизованная клубная система Белогорского района» (соглашение о сотрудничестве №6 от 24.01.17);
14. ИП Меметов Р.А. (Детский развлекательный комплекс «Беби Бум») (соглашение о сотрудничестве №193 от 22.05.17);
15. Общество с ограниченной ответственностью «Библио Глобус Крым» (соглашение о сотрудничестве №175 от 05.05.17);
16. Общество с ограниченной ответственностью «Кучеренко Дизайн» (соглашение о сотрудничестве №62 от 06.03.17);
17. Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Симферопольский художественный музей» (соглашение №402 от 09.10.17);
18. Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Крымская республиканская библиотека для молодёжи» (соглашение №398 от 09.10.17);
19. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 23» (соглашение №320 от 08.09.17);
20. Общество с ограниченной ответственностью «РусКрымТур» (соглашение №399 от 09.10.17);

21. Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Республиканская крымскотатарская библиотека им. И.Гаспринского» (соглашение №240 от 16.06.2017);
22. Народное творческое объединение «Региональный центр народных ремёсел «Орхнек» МБУК «Централизованная клубная система» Симферопольского района (договор о сотрудничестве № 452 от 22.11.17);
23. Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Научно-исследовательский центр Крымоведения и охраны культурного наследия Республики Крым» (соглашение №401 от 09.10.17);
24. Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Центральный музей Тавриды» (соглашение № 400 от 09.10.17г.);
25. Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Феодосийский Городской Дом Культуры муниципального образования городской округ Феодосия Республики Крым» (соглашение №404 от 09.10.17г.).

На сегодняшний день Университет имеет 96 соглашений о сотрудничестве (180 учреждений культуры и искусств, образования, дополнительного образования, индустрии туризма и гостеприимства и т.д.). Среди предприятий, сотрудничающих с Университетом:

1. Ассоциация курортов Крыма (соглашение № 84 от 15.06.15);
2. Государственное автономное учреждение культуры города Севастополя «Севастопольский академический театр танца» (соглашение о сотрудничестве №35 от 29.04.15);
3. Государственное автономное учреждение Республики Крым «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым» (договор № 7 от 28.01.15);
4. Государственное автономное учреждение Республики Крым «Крымская государственная филармония» (договор № 24 от 12.02.15г.) (9 профессиональных творческих коллективов);
5. Государственное автономное учреждение Республики Крым «Крымскотатарский государственный академический музыкально-драматический театр» (договор №9 от 28.01.2015);
6. Государственное бюджетное научное учреждение Республики Крым «Институт археологии Крыма» (соглашение №87 от 15.06.15);
7. Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» (соглашение № 167 от 29.09.15);
8. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольский колледж сервиса и дизайна» (соглашение о сотрудничестве №36 от 30.04.15);

9. Государственное бюджетное учреждение культуры культурно – досуговый центр имени Т.Г.Шевченко муниципального образования городской округ Симферополь (соглашение №14 от 10.04.15);
10. Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» (соглашение № 89 от 15.06.15);
11. Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская детская библиотека им.В.Н.Орлова» (соглашение о сотрудничестве №17 от 10.04.15);
12. Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Крымский этнографический музей» (соглашение о сотрудничестве №103 от 23.06.15);
13. Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Крымскотатарский музей культурно-исторического наследия» (договор № 34 от 16.02.15)
14. Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Ливадийский дворцово-парковый музей-заповедник» (соглашение №48 от 12.05.15);
15. Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Симферопольский художественный музей» (договор №35 от 01.04.15)
16. Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Центр культуры и народных ремёсел» (соглашение о сотрудничестве №38 от 22.04.15);
17. Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым» (соглашение о сотрудничестве №21 от 05.05. 15.);
18. Государственное унитарное предприятие Республики Крым «Издательство и типография «Таврида» (соглашение №85 от 15.06 15)
19. ИП «Тропина «Карта Крыма» (соглашение о сотрудничестве № 41 от 29.04.15);
20. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №33» муниципального образования городской округ Симферополь (соглашение о сотрудничестве №247 от 29.12.15 г.);
21. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования симферопольская детская музыкально-хоровая школа муниципального образования городской округ Симферополь (соглашение № 159 от 22.09.15);
22. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования симферопольская детская музыкальная школа №1

- им.С.Рахманинова муниципального образования городской округ Симферополь (договор №20 от 10.02.15);
- 23.Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования симферопольская детская музыкальная школа №3 им. Ю. Богатикова муниципального образования городской округ Симферополь (договор №21 от 10.02.15);
- 24.Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования симферопольская детская музыкальная школа №5 муниципального образования городской округ Симферополь (соглашение № 161 от 22.09.15г.);
- 25.Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Симферопольская детская художественная школа муниципального образования городской округ Симферополь (соглашение о сотрудничестве № 37 от 29.04.15);
- 26.Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Таврическая школа – гимназия №20» (соглашение № 173от 07.10.15);
- 27.Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского и юношеского творчества» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым (соглашение №168 от 29.08.15г.);
- 28.Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей истории города Симферополя» (соглашение №86 от 15.06.15);
- 29.Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Феодосийский музей древностей муниципального образования г.Феодосия Республики Крым»(соглашение о сотрудничестве №47 от 12.05.15);
- 30.Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система Симферопольского района» (в составе 52 клубных учреждения: РДК, СДК, ПДК, СК) (соглашение №189 от 28.10.15);
- 31.Муниципальное бюджетное учреждение культуры «ЦКС» Красногвардейского района (соглашение о сотрудничестве №104 от 23.06.15);
- 32.Муниципальное бюджетное учреждение культуры центр эстрадного искусства муниципального образования городской округ Симферополь (соглашение о сотрудничестве № 19 от 10.04.15);
- 33.Муниципальное бюджетное учреждение культуры централизованная библиотечная система для взрослых муниципального образования городской округ Симферополь (соглашение №102от 23.06.15) (в составе 20 библиотек - филиалов);
- 34.Муниципальное казённое учреждение культуры «Централизованная клубная система Нижнегорского района» (соглашение №88 от 15.06.15г.);

- 35.Общество с ограниченной ответственностью «Крымские курорты» (соглашение №101 от 23.06.15);
- 36.Общество с ограниченной ответственностью «Местная национально-культурная автономия крымчаков «Крымчахлар» городского округа Симферополь (соглашение №67 от 25.03.15);
- 37.Туристическая фирма «Спарт - Крым» (соглашение о сотрудничестве №22 от 10.04.15);
- 38.Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Российский государственный университет туризма и сервиса » (соглашение о сотрудничестве № 150 от 17.09.15);
- 39.Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Ростовский государственный строительный университет» (соглашение о сотрудничестве № 54 от 15.05.15);
- 40.Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южно-Уральский государственный университет » (соглашение о сотрудничестве № 52 от 15.05.15);
- 41.Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Ростовский государственный университет туризма и сервиса » (соглашение о сотрудничестве № 10 от 09.04.15);
- 42.Частное предприятие «Республиканский дворец культуры профсоюзов» (договор № 19 от 10.02.15);
- 43.Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Алтайский государственный институт культуры» (соглашение №15/162 от 10.05.16);
- 44.Государственное бюджетное образовательное учреждение республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет» (соглашение №322 от 28.09.16);
- 45.Федеральное государственное казённое образовательное учреждение высшего образования «Краснодарский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации» (Крымский филиал) (соглашение о сотрудничестве № 11 от 02.02.16);
- 46.Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Симферопольская детская школа искусств» муниципального образования городской округ Симферополь (соглашение №385 от 25.10.16);

47. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский государственный институт культуры» (соглашение №28 от 16.02.16);
48. Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» г.Алушты (соглашение №324 от 28.09.16)
49. МБУ ДО «Детская хореографическая школа города Симферополя» Муниципального образования городской округ Симферополь (соглашение №305 от 15.09.16)
50. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Радуга» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым (соглашение №338 от 04.10.16);
51. ИП Чичерин Е.М. (частная танцевальная студия «Viktory», г.Евпатория) (соглашение № 253 от 01.07.16);
52. ИП Поляк Л.Ш. (Танцевальная мастерская «PARADOX») (соглашение № 304 от 15.09.16);
53. ИП Руденко А.О. (эстрадная студия Сандры Беловой «Браво» (соглашение №311 от 20.09.16);
54. Общество с ограниченной ответственностью «Театр танца «Престиж» (соглашение №329 от 28.09.16);
55. Индивидуальный предприниматель Кириллова К.И. (Студия танца и фитнеса «Эклипс», г.Севастополь) (соглашение №325 от 28.09.16);
56. ИП Гётте А.В. (Хореографическая студия «Мастерская танца») (соглашение №398 от 28.10.16);
57. Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва по художественной гимнастике» (соглашение №498 от 20.12.16);
58. Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Музей – заповедник «Судакская крепость»(договор №235 от 24.06.16);
59. ГБУРК «Историко – археологический музей – заповедник «Неаполь Скифский» (соглашение № 246 от 28.06.16);
60. Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Симферопольский районный музей имени Николая Островского» (в составе 6 музеев-филиалов). (соглашение №85 от 15.06.16);
61. Ассоциация «Туристический Альянс Крыма» (соглашение №477 от 08.12.16);
62. Общество с ограниченной ответственностью «Туристическая компания «Ганеша Тревел Групп» (соглашение №465 от 01.12.16);

63. Общество с ограниченной ответственностью «Жёлтый чемоданчик» (соглашение № 464 от 01.12.16);
64. Филиал общества с ограниченной ответственностью «Кронос» Гостиничный комплекс «Крымская Ривьера» (соглашение №169 от 17.05.16г.);
65. ИП Ударцев Леонид Юрьевич (Курортная гостиница «Sea Lend») (соглашение № 181 от 23.05.16);
66. Филиал федерального бюджетного лечебно-профилактического учреждения «Санаторий «Днепр» Федеральной налоговой службы. (соглашение №252 от 01.07.16);
67. Муниципальное унитарное предприятие «Поляна сказок» муниципального образования городской округ Ялта (соглашение о сотрудничестве №214 от 17.06.16);
68. ИП Сваричевская Н.А. («Модный дом Натальи Сваричевской») (соглашение №435 от 15.11.16);
69. Ассоциация «Палата народных промыслов и ремёсел Крыма» (соглашение №480 от 09.12.16);
70. Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «Гарпан» (соглашение №443 от 16.11.16);
71. Государственное казённое учреждение Республики Крым «Центр занятости населения» (соглашение о сотрудничестве № 4 от 25.01.16).

В зависимости от специальности или направления подготовки в университете проводятся следующие виды практик: учебная, производственная, преддипломная, педагогическая, научно-исследовательская, полевая археологическая.

Цель учебных практик: ознакомление со структурой и работой соответствующих организаций, что позволяет расширить представления студентов о будущей специальности и определиться с выбором соответствующих спецкурсов и усилить мотивацию к дальнейшему обучению. Во время прохождения производственной практики студенты ориентированы на осуществление профессиональных видов деятельности и профессиональных типовых задач для специалиста в области культуры и искусств. В этот период студенты имеют возможность подобрать материалы для написания и защиты курсовых и выпускных квалификационных работ.

В 2017 году студенты кафедр «Театральное искусство», «Хореографическое искусство», «Музыкальное искусство» проходили практику на таких базах как: ГАУ РК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым», ГАУ РК «Крымскотатарский государственный академический музыкально-драматический театр», ГАУ РК «Симферопольский государственный цирк им. Б.Н.Тезикова», ГАУ РК «Крымская государственная

филармония», ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», МБУ ДО «Симферопольская детская школа искусств», БУ ДО «Детская хореографическая школа города Симферополя», МБОУ ДО симферопольская дмш №1, 3, 5, МБУК «ЦКС» Симферопольского района и др.

В период прохождения практики студенты радовали своим творчеством гостей и жителей нашего полуострова принимая участие праздничных мероприятиях, посвящённых Дню народного единства, Дню защитника отечества, Народных празднествах и гуляниях (Рождество, Масленица, Ивана Купала), Годовщине Крымского референдума, 72 годовщине Великой Победы, «Екатерининская миля», посвященное 230-летию путешествия Екатерины II в Крым, Международному Дню защиты детей, XI Международному фестивалю «Великое русское слово», Дню.

Студенты кафедры «Музеология и библиотечно-информационная деятельность» проходили практику в ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека», ГБУК РК «Крымская республиканская библиотека для молодёжи», ГБУК РК «Крымская республиканская детская библиотека им.В.Н.Орлова», ГБУК РК «Центральный музей Тавриды», ГБНУ РК «Институт археологии Крыма», ГБУ РК «Научно-исследовательский центр Крымоведения и охраны культурного наследия Республики Крым», ГБУ РК «Историко – археологический музей – заповедник «Неаполь Скифский» и т.д.

В рамках прохождения практики студенты принимали участие в научно-творческом семинаре «Увлекательная музеология» и были награждены дипломами 1-2 степени в номинации «Музейные проекты».

Студенты кафедры «Дизайн» имели возможность применить свои знания, умения и навыки в Ассоциации «Палата народно-художественных промыслов и ремёсел Крыма»; ООО «Мэйк ит» Макетная мастерская (г.Москва); ООО «Кучеренко Дизайн» (г.Москва); «Модный дом Натальи Сваричевской», ООО «Издательство «Тарпан», ООО «Блэк Даймонт Фемели» и т.д. В течение года студенты работали над творческими проектами этих объединений, оказывали помощь в разработке новых моделей одежды, выполняли оформительские работы, разрабатывали логотипы и объекты рекламы.

Студенты кафедры «Туризм» проходили практику на предприятиях индустрии туризма и гостеприимства: Ассоциация курортов Крыма, Ассоциация «Туристический Альянс Крыма», Крымская ассоциация содействия развитию туризма, Туроператор «Библио Глобус Крым», туристическая фирма «SimTravelCity» и др. Студенты в течение года принимали активное участие в Межрегиональных и Международных туристских выставках и форумах проводимых в Республике Крым. Среди них: интерактивный форум отель-

ров и рестораторов «Инжир», туристский форум «Открытый Крым», туристский форум «Развитие событийного туризма», Региональный семинар «Совершенствование механизма взаимодействия работодателей и учреждений образования в процессе подготовки специалистов отрасли туризма и рекреации».

В последние годы для студентов, обучающихся на кафедре «Туризм», стала традицией проходить практику не только в Республике Крым, но и за её пределами, в других субъектах Российской Федерации.

В 2017 году, с ознакомительной целью, а также для осуществления научно-исследовательской деятельности студенты кафедры туризма посетили ведущие вузы Российской Федерации, с которыми университетом заключены соглашения о сотрудничестве. Это Российский государственный университет туризма и сервиса (г.Москва), Ростовский государственный университет туризма и сервиса, Казанский (Приволжский) федеральный университет, Северо-Осетинский государственный университет им. Хетагурова» (г.Владикавказ).

В 2017 году студенты всех направлений и специальностей занимались научно-исследовательской работой и принимали активное участие в семинарах и научно-практических конференциях: VI Республиканская студенческая научно-практическая конференция «Крымский мир: культурное наследие» (Симферополь, ГБОУ ВО РК «КУКИИТ».); межрегиональный вебинар «Профессиональные секреты вовлечения молодежи в жизнь библиотеки» (ГБУК РК «Крымская республиканская библиотека для молодежи», XLII международные научные чтения «Культура народов Причерноморья с древнейших времен до наших дней» (Симферополь, ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», Таврическая академия,), Социологическое исследование литературно-кинематографического проекта «Ялта. Читай и Смотри» (ГБУК РК «Крымская универсальная научная библиотека имени И.Я. Франко»), Вторая сессия Крымской музеологической школы «Museum studio», XX Волошинские чтения (научно-творческий семинар для студентов и аспирантов, пгт.Коктебель).

Самообследование по разделу практической подготовки студентов позволяет констатировать, что в Государственном бюджетном образовательном учреждении Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» условия реализации ФГОС ВО по разделу «практика» полностью достигаются:

- наличием и соблюдением «Положения по практике в ГБУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»»;

- реализацией программ по всем видам практического обучения, наличием отчетной документации, методических рекомендаций по выполнению содержания работы студентов-практикантов;

- оптимизацией объемов практик и их соответствием требованиям ФГОС ВО;

- эффективным взаимодействием с базовыми организациями и учреждениями;

- наличием системы мер контроля уровня организации и руководства практикой;

- качественными показателями успеваемости по практикам.

Действующая в вузе система практического образования опирается на творческий и материальный потенциал профильных учреждений Республики Крым, и именно это делает её эффективной.

Соглашения о сотрудничестве по направлениям подготовки

№ п/п	Направление подготовки	Название организации	№ и дата заключения соглашения
1	«Туризм»	ФГБОУ ВПО «Российский государственный университет туризма и сервиса»	соглашение №153 от 17.09.15
		ФГБОУ ВПО «Ростовский государственный строительный университет»	соглашение №53 от 15.05.15
		ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет»	соглашение №52 от 15.05.15
		ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»	соглашение №80 от 15.03.17
		ГБУ РК «Центральный музей Тавриды»	соглашение № 400 от 09.10.17
		ГБУК РК «Крымскотатарский музей культурно-исторического наследия»	договор № 34 от 16.02.15
		ГБУК РК «Симферопольский художественный музей»	соглашение №402 от 09.10.17
		ГБУК РК «Ливадийский дворцово-парковый музей -заповедник»	соглашение №48 от 12.05.15
		ГБУ РК «Крымский этнографический музей	соглашение №103 от 23.06.15
		ООО «Крымские курорты»	соглашение №101 от 23.06.15
		Ассоциация курортов Крыма	соглашение № 84 от 15.06.15
		ИП «Тропина «Карта Крыма»	соглашение № 41 от 29.04.15

		Туристическая фирма «Спарт - Крым»	соглашение №22 от 10.04.15
		ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры»	соглашение №15/162 от 10.05.16
		ГБУРК «Музей – заповедник «Судакская крепость»	договор №235 от 24.06.16
		ГБУРК «Историко – археологический музей – заповедник «Неаполь Скифский»	соглашение № 246 от 28.06.16
		Ассоциация «Туристический Альянс Крыма»	соглашение №477 от 08.12.16
		ООО Туристическая компания «Ганеша Тревел Групп»	соглашение №465 от 01.12.16
		ООО «Жёлтый чемоданчик»	соглашение от №464 01.12.16
		Филиал общества с ограниченной ответственностью «Кронос» Гостиничный комплекс «Крымская Ривьера»	соглашение №169 от 17.05.16г.
		ИП Ударцев Леонид Юрьевич (Курортная гостиница «Sea Lend »)	соглашение №181 от 23.05.16
		Филиал федерального бюджетного лечебно-профилактического учреждения «Санаторий «Днепр» Федеральной налоговой службы.	соглашение №252 от 01.07.16г.
		Государственное казённое учреждение Республики Крым «Центр занятости населения»	соглашение № 4 от 25.01.16
		ООО «Библио Глобус Крым»	соглашение №175 от 05.05.17
2	«Библиотечно-информационная деятельность»	ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет»	соглашение №52 от 15.05.15
		ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»	соглашение №80 от 15.03.17
		ГБУК РК «Крымская республиканская библиотека для молодёжи	соглашение №398 от 09.10.17
		ГБУК РК «Республиканская крымскотатарская библиотека им. И.Гаспринского»	соглашение №240 от 16.06.2017
		ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека»	соглашение № 89 от 15.06.15
		МБУК ЦБС для взрослых муниципалитетов образования городской округ Симферополь (в составе 20 библиотек - филиалов)	соглашение №102 от 23.06.15

		ГБУК РК «Крымская республиканская детская библиотека им.В.Н.Орлова»	соглашение №17 от 10.04.15
		ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры»	соглашение №15/162 от 10.05.16
		Государственное казённое учреждение Республики Крым «Центр занятости населения»	соглашение № 4 от 25.01.16
		МБУК «Районная централизованная библиотечная система»	соглашение №228 от 06.06.17
3	«Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»	ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет»	соглашение №52 от 15.05.15
		ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»	соглашение №80 от 15.03.17
		ГБУ РК «Центральный музей Тавриды»	соглашение № 400 от 09.10.17
		ГБУК РК «Крымскотатарский музей культурно-исторического наследия»	договор № 34 от 16.02.15
		ГБУК РК «Симферопольский художественный музей»	соглашение №402 от 09.10.17
		Государственное бюджетное научное учреждение Республики Крым «Институт археологии Крыма»	соглашение №87 от 15.06.15
		ГБУ РК «Научно-исследовательский центр Крымоведения и охраны культурного наследия Республики Крым»	соглашение №401 от 09.10.17
		МБУК «Феодосийский музей древностей муниципального образования г.Феодосия Республики Крым»	соглашение от №47 от 12.05.15
		ГБУК РК «Ливадийский дворцово-парковый музей -заповедник»	соглашение №48 от 12.05.15
		ГБУ РК «Крымский этнографический музей	соглашение №103 от 23.06.15
		МБУК «Музей истории города Симферополя»	соглашение №86 от 15.06.15
		ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры»	соглашение №15/162 от 10.05.16
		ГБУРК «Музей – заповедник «Судакская крепость»	договор №235 от 24.06.16
		ГБУРК «Историко – археологический музей – заповедник «Неаполь Скифский»	соглашение № 246 от 28.06.16
		МБУК «Симферопольский районный музей имени Николая Островского» (в составе 6 музеев-филиалов).	соглашение №85 от 15.06.16
		Государственное казённое учреждение	соглашение № 4 от

		Республики Крым «Центр занятости населения»	25.01.16
4	Дизайн	ГАУ РК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»	договор № 7 от 28.01.15
		ФГБОУ ВПО «Ростовский государственный строительный университет»	соглашение №53 от 15.05.15
		ГБУ РК «Центральный музей Тавриды»	соглашение № 400 от 09.10.17
		ГБУК РК «Крымскотатарский музей культурно-исторического наследия»	договор № 34 от 16.02.15
		ГБУК РК «Симферопольский художественный музей»	соглашение №402 от 09.10.17
		ООО «Местная национально-культурная автономия крымчаков «Крымчахлар» городского округа Симферополь	соглашение №67 от 25.03.15
		ГБУК РК «Ливадийский дворцово-парковый музей -заповедник»	соглашение №48 от 12.05.15
		ГБУ РК «Крымский этнографический музей	соглашение №103 от 23.06.15
		ГБПОУ РК «Симферопольский колледж сервиса и дизайна»	соглашение №36 от 30.04.15
		МБОУ ДО Симферопольская детская художественная школа муниципального образования городской округ Симферополь	соглашение № 37 от 29.04.15
		Государственное унитарное предприятие Республики Крым «Издательство и типография «Таврида»	соглашение №85 от 15.06.15
		ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»	соглашение №322 от 28.09.16
		ФГБОУ ВПО «Московский государственный институт культуры»	соглашение №28 от 16.02.16
		ИП Сваричевская Н.А. («Модный дом Натальи Сваричевской»)	соглашение №435 от 15.11.16
		Ассоциация «Палата народных промыслов и ремёсел Крыма»	соглашение №480 от 09.12.16
		ООО «Издательство «Тарпан»	соглашение №443 от 16.11.16
Государственное казённое учреждение Республики Крым «Центр занятости населения»	соглашение № 4 от 25.01.16		
ООО «Мэйк ит» Макетная мастерская (г.Москва)	соглашение №34 от 09.02.17		

		Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Крымский академический театр кукол»	соглашение №73 от 09.03.17
		ООО «Блэк Даймонт Фемели»	соглашение №66 от 06.03.17
		ИП Разумный А.А. (Симферопольский трикотаж ТМ TRIKI)	соглашение №65 от 06.03.17
		ИП Иванова В.П. (Детский театр – студия «Тирлям»)	соглашение №2 от 12.02.17
		Народное творческое объединение «Региональный центр народных ремёсел «Орьнек» МБУК «ЦКС» Симферопольского района (договор № 452 от 22.11.17
		ООО «Кучеренко Дизайн»	соглашение №62 от 06.03.17
5	Хореографическое искусство	ГАУ РК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»	договор № 7 от 28.01.15
		ГАУ РК «Крымскотатарский академический музыкально-драматический театр»	договор №9 от 28.01.2015
		ГАУК города Севастополя «Севастопольский академический театр танца»	соглашение №35 от 29.04.15
		ГАУ РК «Симферопольский государственный цирк им. Б.Н.Тезикова»	соглашение №241 от 16.06.17
		ГАУ РК «Крымская государственная филармония» (9 профессиональных творческих коллективов)	договор № 24 от 12.02.15г
		МБУК «ЦКС Симферопольского района» (в составе 52 клубных учреждения: РДК, СДК, ПДК, СК)	соглашение №189 от 28.10.15
		МКУК «ЦКС Нижнегорского района»	соглашение №88 от 15.06.15г.
		МБУК «ЦКС» Красногвардейского района	соглашение №104 от 23.06.15
		ГБУ РК «Центр культуры и народных ремёсел»	соглашение №38 от 22.04.15
		ГБУ РК «Центр народного творчества Республики Крым»	соглашение №21 от 05.05. 15
		МБУК центр эстрадного искусства муниципального образования городской округ Симферополь	соглашение № 19 от 10.04.15
		МБУК культурно – досуговый центр	соглашение №14 от

	им. Т.Г.Шевченко муниципального образования городской округ Симферополь	10.04.15
	ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества»	соглашение № 167 от 29.09.15
	МБУДО «Центр детского и юношеского творчества» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым	соглашение №168 от 29.08.15г.
	ФГКОУ ВО «Краснодарский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации» (Крымский филиал) –центр культуры	соглашение № 11 от 02.02.16
	МБУ ДО «Симферопольская детская школа искусств» муниципального образования городской округ Симферополь	соглашение №385 от 25.10.16
	ФГБОУ ВПО «Московский государственный институт культуры»	соглашение №28 от 16.02.16
	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» г.Алушты	соглашение №324 от 28.09.16)
	МБУ ДО «Детская хореографическая школа города Симферополя» Муниципального образования городской округ Симферополь	соглашение №305 от 15.09.16
	МБОУ ДО «Радуга» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым	соглашение №338 от 04.10.16
	ИП Чичерин Е.М. (частная танцевальная студия «Viktory», г.Евпатория)	соглашение № 253 от 01.07.16
	ИП Поляк Л.Ш. (Танцевальная мастерская «PARADOX»)	соглашение № 304 от 15.09.16
	ИП Руденко А.О. (эстрадная студия Сандры Беловой «Браво»	соглашение №311 от 20.09.16
	ООО «Театр танца «Престиж»	соглашение №329 от 28.09.16
	Индивидуальный предприниматель Кириллова К.И. (Студия танца и фитнеса «Эклипс», г.Севастополь)	соглашение №325 от 28.09.16
	ИП Гётте А.В. (Хореографическая студия «Мастерская танца»)	соглашение №398 от 28.10.16
	ГБУ РК «Специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпий-	соглашение №498 от 20.12.16

		ского резерва по художественной гимнастике»	
		Государственное казённое учреждение Республики Крым «Центр занятости населения»	соглашение № 4 от 25.01.16
		Автономная некоммерческая организация «Спортивный клуб «Чайка»	соглашение №3 от 12.01.17
		ИП Иванова В.П. (Детский театр – студия «Тирлям»)	соглашение №2 от 12.02.17
		МКУК «Централизованная клубная система Белогорского района»	соглашение №6 от 24.01.17
		Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 23»	соглашение №320 от 08.09.17
6	Театральное искусство	ГАУ РК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»	договор № 7 от 28.01.15
		ГАУ РК «Крымскотатарский академический музыкально-драматический театр»	договор №9 от 28.01.2015
		ГАУ РК «Симферопольский государственный цирк им. Б.Н.Тезикова»	соглашение №241 от 16.06.17
		МБУК «ЦКС Симферопольского района» (в составе 52 клубных учреждения: РДК, СДК, ПДК, СК)	соглашение №189 от 28.10.15
		МКУК «ЦКС Нижнегорского района»	соглашение №88 от 15.06.15г.
		МБУК «ЦКС» Красногвардейского района	соглашение №104 от 23.06.15
		ГБУ РК «Центр культуры и народных ремёсел»	соглашение №38 от 22.04.15
		ГБУ РК «Центр народного творчества Республики Крым»	соглашение №21 от 05.05. 15
		МБУК центр эстрадного искусства муниципального образования городской округ Симферополь	соглашение № 19 от 10.04.15
		МБУК культурно – досуговый центр им. Т.Г.Шевченко муниципального образования городской округ Симферополь	соглашение №14 от 10.04.15
		Частное предприятие «Республиканский дворец культуры профсоюзов»	договор № 19 от 10.02.15
		ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества»	соглашение № 167 от 29.09.15
		МБУДО «Центр детского и юношеского	соглашение №168 от

	творчества» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым	29.08.15г.
	МБОУ «Таврическая школа – гимназия №20»	соглашение № 173 от 07.10.15
	ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры»	соглашение №15/162 от 10.05.16
	ФГКОУ ВО «Краснодарский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации» (Крымский филиал) – центр культуры	соглашение № 11 от 02.02.16
	ФГБОУ ВПО «Московский государственный институт культуры»	соглашение №28 от 16.02.16
	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» г.Алушты	соглашение №324 от 28.09.16)
	ИП Руденко А.О. (эстрадная студия Сандры Беловой «Браво»	соглашение №311 от 20.09.16
	ООО «Театр танца «Престиж»	соглашение №329 от 28.09.16
	Филиал общества с ограниченной ответственностью «Кронос» Гостиничный комплекс «Крымская Ривьера»	соглашение №169 от 17.05.16г.
	Филиал федерального бюджетного лечебно-профилактического учреждения «Санаторий «Днепр» Федеральной налоговой службы	соглашение №252 от 01.07.16г.
	Муниципальное унитарное предприятие «Поляна сказок» муниципального образования городской округ Ялта	соглашение №214 от 17.06.16г
	Государственное казённое учреждение Республики Крым «Центр занятости населения»	соглашение № 4 от 25.01.16
	Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Крымский академический театр кукол»	соглашение №73 от 09.03.17
	ИП Иванова В.П. (Детский театр – студия «Тирлям»)	соглашение №2 от 12.02.17
	МКУК «Централизованная клубная система Белогорского района»	соглашение №6 от 24.01.17
	ИП Меметов Р.А. (Детский развлекательный комплекс «Беби Бум»)	соглашение №193 от 22.05.17
	МБУК «Феодосийский Городской Дом Культуры муниципального образования	соглашение №404 от 09.10.17

		городской округ Феодосия Республики Крым»	
7	Музыкальное искусство	ГАУ РК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»	договор № 7 от 28.01.15
		ГАУ РК «Симферопольский государственный цирк им. Б.Н.Тезикова»	соглашение №241 от 16.06.17
		ГАУ РК «Крымская государственная филармония» (9 профессиональных творческих коллективов)	договор № 24 от 12.02.15г
		МБУК «ЦКС Симферопольского района» (в составе 52 клубных учреждения: РДК, СДК, ПДК, СК)	соглашение №189 от 28.10.15
		МКУК «ЦКС Нижнегорского района»	соглашение №88 от 15.06.15г.
		МБУК «ЦКС» Красногвардейского района	соглашение №104 от 23.06.15
		ГБУ РК «Центр культуры и народных ремёсел»	соглашение №38 от 22.04.15
		ГБУ РК «Центр народного творчества Республики Крым»	соглашение №21 от 05.05. 15
		МБУК центр эстрадного искусства муниципального образования городской округ Симферополь	соглашение № 19 от 10.04.15
		ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества»	соглашение № 167 от 29.09.15
		МБУДО «Центр детского и юношеского творчества» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым	соглашение №168 от 29.08.15г.
		МБОУ ДО симферопольская детская музыкально-хоровая школа муниципального образования городской округ Симферополь	соглашение № 159 от 22.09.15
		МБОУ ДО симферопольская дмш №1 им.С.Рахманинова муниципального образования городской округ Симферополь	договор №20 от 10.02.15
		МБОУ ДО симферопольская ДМШ №3 им. Ю. Богатикова муниципального образования городской округ Симферополь	договор №21 от 10.02.15
		МБОУ ДО симферопольская детская музыкальная школа №5 муниципально-	соглашение №161 от 22.09.15г

	го образования городской округ Симферополь	
	ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»	соглашение №322 от 28.09.16
	ФГКОУ ВО «Краснодарский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации» (Крымский филиал) –центр культуры	соглашение № 11 от 02.02.16
	МБУ ДО «Симферопольская детская школа искусств» муниципального образования городской округ Симферополь	соглашение №385 от 25.10.16
	ФГБОУ ВПО «Московский государственный институт культуры»	соглашение №28 от 16.02.16
	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» г.Алушты	соглашение №324 от 28.09.16
	МБОУ ДО «Радуга» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым	соглашение №338 от 04.10.16
	ИП Руденко А.О. (эстрадная студия Сандры Беловой «Браво»)	соглашение №311 от 20.09.16
	Государственное казённое учреждение Республики Крым «Центр занятости населения»	соглашение № 4 от 25.01.16
	Крымское соединение Федеральной Службы войск национальной гвардии (духовой оркестр)	соглашение №41 от 13.02.17
	МКУК «Централизованная клубная система Белогорского района»	соглашение №6 от 24.01.17

2.6. Востребованность выпускников

Главный показатель эффективности вуза - профессиональные достижения его выпускников, а одним из критериев востребованности вчерашних студентов является оценка деятельности, которую им дают руководители организаций, где они работают, причем как российские, так и зарубежные.

Выпускники ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» востребованы на рынке труда Республики Крым и за ее пределами: в театрах, творческих коллективах, филармониях, архивах, библиотеках, учебных заведениях, туристических компаниях, дизайнерских фирмах, музеях. Многие из них являются победителями, призерами, лауреатами республиканских, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей.

Управление по практикам и работе со студентами университета содействует временной занятости студентов и трудоустройству выпускников.

Управление ведет работу по обеспечению студентов работой в свободное и каникулярное время, обеспечивает выпускников информацией о вакансиях на рынках труда и образовательных услуг, оказывает помощь в решении конкретных вопросов трудоустройства, расширяющих их профессиональные возможности и повышающие конкурентоспособность на рынке труда.

Служба по трудоустройству поддерживает прямые контакты с Управлением государственной службы занятости населения г. Симферополь и с другими культурно-досуговыми и образовательными учреждениями.

Ежегодный анализ итогов трудоустройства показывает, что трудоустраиваются 73-75 % выпускников по специальности.

Работодатели отмечают, что выпускники университета имеют высокий уровень теоретической и практической подготовки, хорошо адаптируются к производственным условиям и успешно выполняют свои должностные обязанности.

В 2017 учебном году общий выпуск студентов университета составил 300 человек.

Выпуск по очной форме обучения: 177 человек.

Выпуск по заочной форме обучения: 123 человека.

Согласно данным по каналам занятости о фактическом распределении выпускников очной формы обучения на конец 2017 года наблюдается следующая ситуация:

- трудоустроены- 99 человек (56%);
- продолжили обучение в магистратуре и аспирантуре – 25 человек (14,1%);
- находятся в отпуске по уходу за ребенком - 4человека (2,24%);
- призваны в ряды Вооруженных сил РФ -1человек (0,56%);
- не трудоустроены -48человек (27,1%).

Особое значение имеет трудоустройство инвалидов и лиц с ОВЗ, систематически проводятся беседы с каждым из этих выпускников и подбираются вакансии.

В 2017 году выпуск инвалидов составил 4 человека, не трудоустроены - 2 студента (направления вокальное искусство и библиотечно - информационная деятельность). Студенту направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» были предложены вакансии библиотекаря в библиотеках города Алушты и города Симферополя, выпускник отказался и решил трудоустроиваться самостоятельно. Выпускнику направления «Вокальное искусство» были предложены вакансии: репетитор по вокалу в горо-

де Севастополе, преподаватель вокала в колледже, от предложенных вакансий отказался, самостоятельно проходил стажировку в музыкальной школе для дальнейшего трудоустройства. На данный момент выпускник не работает.

Управление по практикам и работе со студентами сотрудничает с Министерством культуры Республики Крым, Министерством образования, науки и молодежи Республики Крым, Министерством труда и социальной защиты Республики Крым, а так же заключено 101 соглашение о сотрудничестве (183 культурно-досуговых учреждения и образовательных организаций Республики Крым и материковой частью России), что позволяет студентам всех курсов и направлений подготовки проходить все виды практик и по окончании иметь возможность трудоустроиться. Систематически организовываются и проводятся круглые столы, конференции, мастер – классы, местные и выездные ярмарки вакансий для студентов выпускных курсов, а так же проводятся мероприятия для студентов старших курсов по временной занятости в учебное и каникулярное время. В конце учебного года для студентов выпускных курсов организовываются индивидуальные и групповые беседы по вопросам трудоустройства.

Создан банк вакансий, где содержится информация о постоянной работе и временной занятости, который находится в управлении по практикам и работе со студентами, на сайте университета или ВКонтакте, где выпускники могут ознакомиться с этой информацией и подобрать интересующую их на данный момент работу.

Ежегодно проводится анкетирование студентов выпускных курсов университета о предпочтениях в выборе работы, а так же собеседования по вопросам трудоустройства. Обеспечение выпускников достоверной, полной и оперативной информацией о возможности трудоустройства, оказание помощи выпускникам в подборе работы, и составлении резюме, в поиске временной занятости в период учебы и в каникулярное время. Сотрудники управления оказывают помощь в трудоустройстве и студентам заочной формы обучения, если в этом есть необходимость.

Управление по практикам и работе со студентами принимает заявки от учреждений и организаций на работу в детских оздоровительных лагерях, санаториях, пансионатах, туристических фирмах, детских развлекательных центрах, образовательных организациях, музеях, библиотеках, осуществляет помощь работодателям в подборе необходимых им специалистов.

Большинство выпускников работает в соответствии с полученной специальностью.

Опрос работодателей, проведенный сотрудниками управления по практике и работе со студентами показал, что уровень подготовки выпускников вуза отвечает требованиям современного рынка труда. Кроме того, руководители предприятий и учреждений подтверждают свою готовность продолжать сотрудничество с университетом по организации практики студентов и оказании помощи в трудоустройстве выпускников нашего вуза. Одним из направлений деятельности управления является формирование базы данных студентов и выпускников государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры искусств и туризма», что позволяет отслеживать динамику трудоустройства выпускников, получать сведения, характеризующие состояние востребованности специальностей вуза.

2.7. Качество кадрового обеспечения

По состоянию на 1 апреля 2018 года в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» работает 301 человек. В различных структурных подразделениях университета работает 151 сотрудник профессорско-преподавательского состава, из них в штате 112 человек (74,12%) и 125 сотрудников административно-управленческого персонала. Педагогический состав насчитывает 25 человек, из них 16 штатных и 9 совместителей. Количество педагогов с ученой степенью и (или) званием составляет 64 человека (в том числе приравненные к ученой степени или ученому званию), что составляет 57,14% от числа штатных преподавателей. Ученое звание профессор имеют 9 человек (14,06% от числа остепененных преподавателей), ученое звание доцент, ученую степень кандидата наук имеют 55 человек (85,94%).

Все работники профессорско-преподавательского состава имеют профильное базовое образование (окончили университеты, консерватории, вузы культуры и искусств).

Средний возраст штатного профессорско-преподавательского состава Университета - 51 год.

Многие преподаватели и сотрудники Университета имеют почетные звания в области науки, искусства и культуры:

Народный артист Украины – 2 человека;

Заслуженный артист Украины – 4 человек;

Заслуженный художник Украины – 1 человек;

Заслуженный работник культуры Украины – 3 человека;

Заслуженный работник культуры СССР – 1 человек;

Заслуженный деятель искусств Украины – 1 человека;

Заслуженный артист АРК – 6 человек;
Заслуженный деятель искусств АРК – 2 человека;
Заслуженный работник культуры АРК – 4 человек;
Заслуженный работник образования АРК – 1 человек;
Мастер спорта СССР – 2 человека;
Мастер спорта Украины – 2 человека;
Заслуженный артист УССР – 1 человек;
Заслуженный работник социальной сферы АРК – 1 человек;
Заслуженный художник РК – 2 человека;
Заслуженный работник культуры Республики Крым – 2 человека;
Заслуженный деятель искусств Республики Крым – 1 человек.

2.8. Повышение квалификации профессорско-преподавательского состава Университета

Организация повышения квалификации кадрового состава Университета – одна из главных задач руководителей по направлениям работы (проректора университета, деканы факультетов, заведующие кафедрами, руководители структурных подразделений), решаемая совместно с факультетом дополнительного профессионального образования. План повышения квалификации работников Университета разрабатывается на год. В среднем, 1 раз в три года каждый педагог повышаем свою квалификацию.

В 2017 году профессорско-преподавательский состав Университета повышал квалификацию в разных формах:

курсы повышения квалификации – 34 человека;
кандидатский минимум сдали 7 преподавателей; обучаются в аспирантуре – 7; в магистратуре – 2. Сертификаты участников международных конференций получили более 100 преподавателей.

Профессорско-преподавательским составом продолжена работа над диссертационными исследованиями (над докторскими – 4; кандидатскими – 7).

Научно-педагогические работники по своей научной квалификации соответствует профилю преподаваемых дисциплин. Многие из научно-педагогических работников являются авторами крупных научных разработок, которые применяются в учебном процессе.

В целом показатели качественного состава профессорско-преподавательских кадров соответствуют лицензионным нормативам. Однако необходимо постоянно привлекать молодых работников, специалистов, ведущих ученых, имеющих большой педагогический стаж и обширный практический опыт для работы на постоянной основе.

2.9. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение

Учебно-методическое обеспечение подготовки студентов в Университете включает учебники, учебные и учебно-методические пособия, методические рекомендации и методические указания по дисциплинам, перечень лабораторно-практических работ и необходимую информационную базу, обеспечивающие подготовку высококвалифицированного специалиста. Библиотека является одной из составляющих частей информационного управления Университета, что облегчает работу по организации и проведению мероприятий, направленных на улучшение качества библиотечно-информационного обслуживания и, в целом, способствует повышению конкурентоспособности Университета в образовательном пространстве региона. Используя имеющиеся ресурсы, внедряя новые формы работы, библиотека решает свои главные задачи по формированию фонда в соответствии с образовательными программами, реализуемыми в Университете, тематикой научно-исследовательских работ, предпринимая меры по сохранности библиотечного фонда при максимальном его раскрытии и доступности для всех категорий пользователей. Комплектование библиотечного фонда ведется по профилю подготовки бакалавров, специалистов и магистров. В структуре библиотеки 2 функциональных отдела: абонемент и читальный зал, основной задачей которых является обеспечение учебного процесса.

Кроме учебной и научной литературы в читальном зале имеется фонд периодических изданий. Книжный фонд библиотеки на 1 января 2018 года составляет 26701 экземпляров, из них 18164 (68%) – на русском языке, 8537 (32%) – на иностранных языках. В структуре библиотечного фонда преобладают научные и учебные издания (7,4 тыс. и 7,3 тыс. экземпляров соответственно); 4 тыс. составляют литературно-художественные издания, 6,1 тыс. – научно-популярные и справочные.

Структура библиотечного фонда на 1.01.2018г.: научные издания- 30%; учебные издания- 43%; литературно - художественные- 16%; научно-популярные и справочные- 25%.

За 2017 год в библиотеку поступило 1869 экземпляров документов, в том числе книг – 1869, периодических изданий – 24 комплекта. За год книжный фонд библиотеки увеличился на 1869 экземпляр (на 7%). Библиотека тесно сотрудничает с отделом информатизации и технических средств обучения Университета, что облегчает работу по организации и проведению мероприятий, направленных на повышение качества библиотечно-информационного обслуживания. Используя имеющиеся ресурсы, внедряя

новые формы работы, библиотека решает свои главные задачи по формированию фонда в соответствии с образовательными программами, реализуемыми в Университете, тематикой научно-исследовательских работ, предпринимая меры по сохранности библиотечного фонда при максимальном его раскрытии и доступности для всех категорий пользователей.

В 2017 году в целях пополнения фонда новыми электронными учебными изданиями библиотекой была проведена работа по открытию годового доступа к электронной библиотечной системе «IP Rbooks» (Портал ориентирован на студентов, аспирантов и преподавателей вузов культуры изучающих социально-гуманитарный цикл дисциплин). Был заключён договор на годовое подключение к ЭБС «Лань» (Портал ориентирован на студентов, аспирантов и преподавателей вузов культуры, а также на специалистов-практиков по хореографическому, театральному и музыкальному искусству) и к ЭБС «Юрайт» (Портал ориентирован на студентов, аспирантов и преподавателей вузов культуры, а также на специалистов-практиков в сфере туризма) на 2018 г., а так же к ЭБС «Профи – Либ» (Портал ориентирован на студентов, аспирантов и преподавателей вузов культуры, а также на специалистов-практиков в библиотечно-информационной деятельности) на два года 2018 и 2019 г. г. По количеству студентов в ВУЗе.

Контент ЭБС «IPRbooks» и ЭБС «Лань» представлен изданиями федеральных и региональных издательств по профильным дисциплинам и направлениям обучения – искусствоведению, культуроведению и социокультурным проектам, сценическому искусству и литературному творчеству, музыкальному искусству, зрелищному искусству, изобразительному и прикладным видам искусств, экранным искусствам, дизайну и др.

В период нашего сотрудничества с ЭБС «IP Rbooks» и «ЛАНЬ» в вузе наблюдалась положительная динамика роста обращений к системе. В течение года можно было отметить высокий процент обращения к ресурсам студентов и преподавателей.

Анализ статистики позволяет утверждать об увеличивающемся интересе пользователей к фондам ЭБС и активном использовании изданий в образовательном процессе.

Для библиотеки и преподавателей в ЭБС «IPRbooks» введено множество удобных и нужных сервисов, таких как «Раскладка изданий по дисциплинам вуза», «Модуль интеграции ЭБС с ресурсами и ПО ВУЗа», «Расширенные статистические отчеты» и др.

Также важным преимуществом использования ЭБС «IPRbooks» и ЭБС «ЛАНЬ» в учебном процессе, является наличие необходимых технологий для

внедрения инклюзивного образования в вузе и собственной платформы ВКР-ВУЗ, электронным портфолио и системой поиска.

Библиотека развивает свою деятельность в направлении внедрения новых информационных технологий и компьютерных систем, организации широкого доступа читателей к информационным ресурсам, создания наиболее комфортных условий для работы читателей. Наличие необходимой техники позволило создать и использовать информационные ресурсы, как на традиционных носителях, так и на электронных. Научная работа библиотеки Университета состоит из двух направлений – научно-методической деятельности и научно-исследовательской работы.

Научно-методическая деятельность включает:

- оказание консультационной помощи по вопросам библиотечно - информационной деятельности;
- составление и совершенствование организационно-распорядительной документации;
- методическое сопровождение технологических инноваций в библиотеке.

Основные направления научно-исследовательской работы, осуществляемой библиотекой Университета:

- изучение запросов пользователей как исходная база формирования комфортной информационной среды в условиях библиотеки образовательной организации;
- изучение состава книжного фонда, его использования и соответствия читательскому спросу;
- развитие информационно-библиографических ресурсов;
- изучение эффективности использования информационно - библиографических ресурсов.

Сотрудники библиотеки активно участвуют в научных и научно - практических конференциях и семинарах, вебинарах.

В 2017 г. сотрудниками библиотеки Университета были организованы и проведены 11 библиографических обзоров и Дней информации (обзор новых поступлений, обзор периодических изданий, тематические обзоры) в том числе: «13 января – День российской печати» (Январь); «Все краски театральной жизни» (к Международному дню театра, Март); «В день рождения танца» (к Международному дню танца, Апрель); «Музейные сокровища Крыма» (к Международному дню музея, Май); «Готовимся к экзаменам» (Июнь); 85 лет серии популярных биографий «Жизнь замечательных людей» (1933 г.) (Октябрь); 120 лет Государственному Русскому музею (открыт для

посетителей в 1898 г.) (Ноябрь); 405-летие династии Романовых (1613г. - Михаил Романов провозглашен царем) (Декабрь) и др.

Ежемесячно оформляются книжные выставки и тематические полки к юбилейным и памятным датам, в том числе: К 395-летию со дня рождения Жана Батиста Мольера, французского драматурга (15 января); К 120-летию со дня рождения Валентина Петровича Катаева, русского писателя (28 января); К 205-летию со дня рождения Чарльза Диккенса, английского писателя (7 февраля); книжная выставка ко «Дню защитника Отечества» (23 февраля); К 215-летию со дня рождения Виктора Мари Гюго, французского писателя (26 февраля); К 80-летию со дня рождения Валентина Григорьевича Распутина, русского писателя (15 марта); К 110-летию со дня рождения Ивана Антоновича Ефремова, русского писателя-фантаста (22 апреля); К 245-летию со дня рождения Фридриха Арнольда Брокгауза, основателя энциклопедического издательства (4 мая); К 125-летию со дня рождения Константина Георгиевича Паустовского, русского писателя (31 мая); К 85-летию со дня рождения Роберта Ивановича Рождественского, русского поэта (20 июня) и др.

3. Научно-исследовательская деятельность

Научно-исследовательская работа является важным видом деятельности профессорско-преподавательского состава, аспирантов и студентов, обеспечивающим совершенствование учебно-воспитательного процесса, внедрение в образовательную деятельность современных методик и педагогических технологий.

Научно-исследовательским управлением совместно с кафедрами и другими структурными подразделениями Университета проведен мониторинг по следующим направлениям работы:

- научные исследования профессорско-преподавательского состава, обучающихся;
- научно-издательская и редакционная деятельность;
- участие в подготовке научно-педагогических кадров;
- повышение квалификации научно-педагогических работников;
- проведение конференций и семинаров.

В 2017 году кафедры Университета продолжили исследования по актуальным проблемам современной науки. В течение отчетного года подготовлено и выпущено 5 номеров периодических изданий, в том числе: 3 номера специализированного научного издания «Таврические студии» по направлениям «Культурология», «Искусствоведение», «Исторические науки»; 2 сборника материалов научных конференций.

Проведена работа по размещению архива «Таврических студий» в Национальной библиографической базе данных научного цитирования (РИНЦ).

В 2017 году сотрудники Университета приняли участие в 101 научном мероприятии, из них 77 – научные мероприятия других организаций (вузы РК и Севастополя, Астаны, Челябинска, Казани, Баку, Барнаула, Волгограда, Калуги, Ижевска, Пятигорска, Москвы, Санкт-Петербурга, Томска, Геленджика, Смоленска, Краснодар, Владикавказа, Саратова, Екатеринбурга, Новосибирска, Ростова на Дону, а так же вузы Украины в городах Харьков и Дрогобыч).

На базе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» состоялась научно-практическая конференция «Крым в общероссийском культурном пространстве: реалии, проблемы и перспективы» в рамках XI фестиваля «Великое русское слово» 6-7 июня 2017 г. Доля научно-педагогических сотрудников, участвовавших в научно-практической конференции, составила 33% от общего числа педагогов Университета.

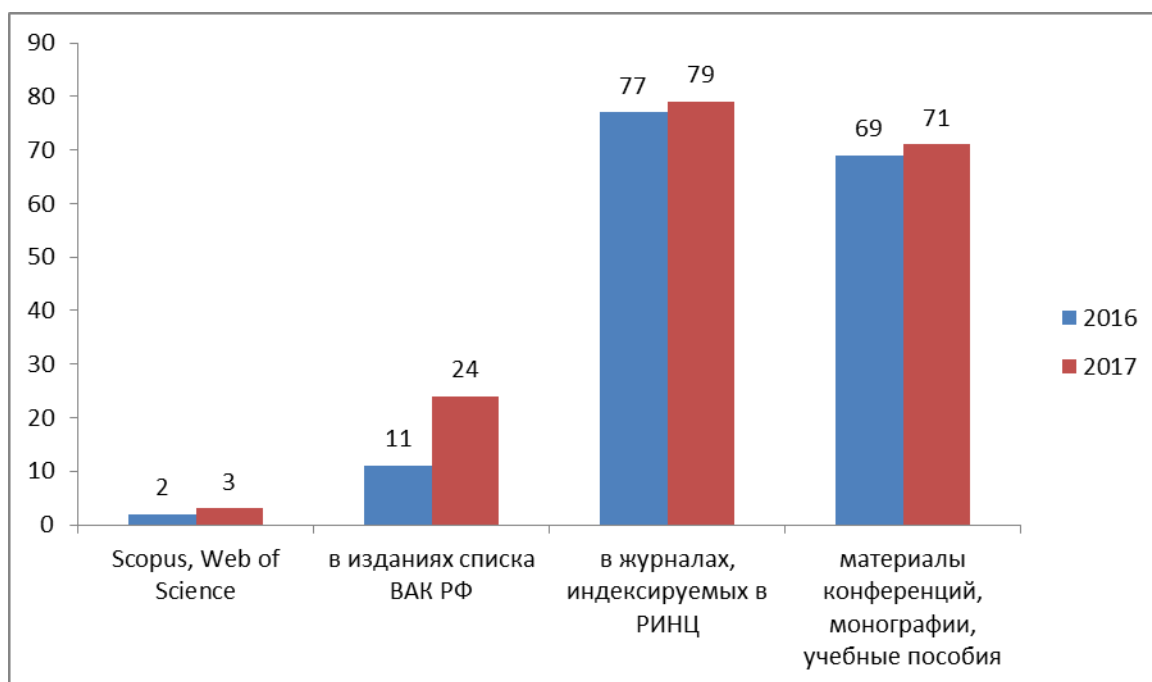
В ноябре 2017 г. в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» состоялась научно-творческая конференция «Искусство и наука III тысячелетия». В конференции приняли участие преподаватели, магистры и аспиранты из вузов, расположенных в 7 городах Российской Федерации, Донецкой Народной Республики, Украины.

В 2017 году в сравнении с предыдущим годом увеличилось количество публикаций, подготовленных профессорско-преподавательским составом университета. Опубликовано 177 научных статей и тезисов, из них 3 – в изданиях базы данных Scopus, Web of Science 24 – в рецензируемых научных изданиях перечня ВАК, 79 – в журналах, индексируемых в РИНЦ.

Важным показателем научной активности является индекс цитирования РИНЦ, который в 2017 году составил 2 цитирования на 1 научно-педагогического работника Университета.

Совершенствование учебного процесса и повышение уровня знаний студентов невозможно без улучшения методической работы преподавателей. В 2017 году проведено 15 научно-методических семинаров, посвящённых изучению актуальных вопросов культуры, искусства, туризма, деятельности высшей школы. Наиболее активно такую форму работы использовали кафедры иностранных языков и межъязыковых коммуникаций, музыкального искусства.

Количество публикаций в 2016-2017гг.



Деятельность аспирантуры Университета. С 2014 года осуществляется подготовка научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки 51.06.01 – Культурология (профиль подготовки 24.00.01 – Теория и история культуры). По мере обновления нормативной правовой базы Российской Федерации по вопросам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре актуализируются и локальные акты, обеспечивающие учебный процесс.

В 2017 году на очную форму обучения были приняты 3 аспиранта в рамках КЦП, на заочную форму обучения по договору об оказании платных услуг – 1.

Всего в аспирантуре обучаются 12 человек, которые проводят научные исследования в рамках утвержденной темы «Мировая и региональная культура в современных условиях».

Научно-исследовательская работа студентов. 23 марта 2017 г. на базе Университета состоялась VI Республиканская межвузовская студенческая научно-практическая конференция «Крымский мир: культурное наследие». Участие приняли 168 студентов и аспирантов Университета (25% обучающихся в КУКИИТ). 22% от общего числа научно-педагогических сотрудников выступили научными руководителями студенческих работ.

Студенты приняли активное участие во многих научных мероприятиях других вузов республиканского, всероссийского, международного уровней.

За 2017 год, по итогам работы четырёх конференций (на базе Университета) в редколлегию поступило более 220 публикаций, проведена редакци-

онная работа по подготовке и формированию 2-х сборников материалов конференций и 3-х номеров научного издания «Таврические студии».

4. Творческо-исполнительская деятельность

Творческо-исполнительская деятельность преподавателей и студентов является неременным условием учебной работы в рамках освоения основных образовательных программ.

В Университете творческо-исполнительская деятельность регламентирована Уставом, локальными актами художественно-творческого управления, решениями и планами работы художественного совета.

Стратегическими направлениями творческо-исполнительской деятельности Университета являются:

- формирование положительного имиджа Университета как регионального центра подготовки специалистов творческо-исполнительского профиля;
- обмен творческим опытом ведущих деятелей культуры и искусства с целью укрепления профессиональных творческих связей; позиционирование вуза как центра возрождения, сохранения и развития традиционных культур и профессионального искусства региона;
- пропаганда лучших образцов современного искусства; организация концертно-исполнительской практики творческих коллективов вуза на профессиональных сценах города и региона;
- поиск новых творческих форм и средств в области традиционной народной культуры, музыкального, театрального, эстрадного и хореографического искусства;
- творческое сотрудничество и совместные проекты с учреждениями культуры и искусства Республики Крым, общественными организациями.

В реализацию данных направлений включены все творческие кафедры и творческие коллективы вуза.

В настоящий момент в Университете сложилась организационная структура художественно-творческой деятельности:

- художественно-творческое управление;
- художественный совет;
- студия звукозаписи;
- учебный театр «75/1»;
- художественно-творческие коллективы вуза.

Основные направления работы художественного совета:

- организация, систематизация и развитие художественно-творческой деятельности института;

- эффективное взаимодействие образовательного, воспитательного и художественно-творческого направлений деятельности вуза;
- сохранение и развитие традиций Университета;
- содействие творческому росту художественных коллективов кафедр,
- организации новых форм творческо-исполнительской деятельности;
- выявление проблем творческо-исполнительской деятельности Университета, поиск путей их решения;
- организация творческого сотрудничества со сторонними организациями и учреждениями;
- функционирование творческих коллективов Университета;
- содействие повышению творческой квалификации научно-педагогических работников и студентов Университета.

В состав художественного совета Университета входят наиболее авторитетные преподаватели, имеющие большой личный опыт творческо-исполнительской деятельности, почетные звания в области культуры и искусства, заведующие творческими кафедрами, художественные руководители творческих коллективов и структурных подразделений

Творческо-исполнительская деятельность Университета находится в постоянном качественном развитии, на что указывает разнообразие форм мероприятий, проходящих в стенах вуза и за его пределами - международные, всероссийские и региональные фестивали и конкурсы, творческие показы выпускающих художественных кафедр, спектакли, концертные и театрализованные представления, посвященные государственным, профессиональным праздникам и т.д.

Творческо-исполнительская деятельность ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» в 2017 г. характеризуется системностью работы, что обеспечивает качественную динамику. Используются современные механизмы взаимодействия с различными учреждениями культуры и искусства, рост профессионального мастерства студентов и преподавателей, что подтверждается достижениями на различных конкурсах и фестивалях. Всё это формирует имидж вуза как образовательной структуры, располагающей значительным художественно-творческим потенциалом.

В 2017 году Университет выступил организатором и участником значимых творческих мероприятий, направленных на патриотическое воспитание молодежи – ряда концертов, посвященных государственным праздникам, фестивалей международного, всероссийского и регионального масштаба. Ежегодные конкурсные молодежные проекты «Крымский мир: созвездие»

привлекают юных дарований из крымских музыкальных, хореографических школ, детских школ искусств, домов культуры.

Художественные коллективы университета принимали участие в одном из главных культурных событий 2017 года - 11 Международном фестивале славянской письменности «Великое русское слово» - проходящем в концертном зале «Юбилейный» в городе Ялта. Зрителями данной театрализации стали свыше 2500 человек, 60 представителей из других регионов РФ, стран.

Художественно-творческие мероприятия 2017 года

п\п	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения
1.	Концертные программы, посвященные празднованию Рождества Христова	Январь 2017г.	Концертные площадки г. Симферополя
2.	Концертная программа, посвященная Дню Республики Крым	20 января 2017	Государственный Совет Республики Крым
3.	Торжественные мероприятия, посвященные дню памяти воинов, погибших в Афганистане и других локальных войнах и конфликтах	Февраль 2017г.	Государственный академический музыкальный театр Республики Крым
4.	Концертная программа, посвященная празднованию Дня защитника Отечества	Февраль 2017г.	Государственный академический музыкальный театр Республики Крым
5.	Торжественные мероприятия, посвященные празднованию Международного женского дня 8-е Марта	Март 2017г.	Государственный академический музыкальный театр Республики Крым и другие творческие площадки города
6.	Празднования, посвященные годовщине Крымской весны	Март 2017г.	Площадь им. В.И.Ленина г. Симферополя
7.	Встреча выпускников Крымского университета культуры, искусств и туризма	Март 2017 г.	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
8.	День открытых дверей ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Апрель 2017г.	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
9.	Торжественные мероприятия, посвященные празднованию Дня Победы	Май 2017г.	Концертные площадки г. Симферополя, Государственный Совет РК
10.	Концертная программа, посвященная Дню музеев	16 мая 2017 г.	Художественный музей г. Симферополь
11.	Концертная программа, посвященная Дню защиты детей	1 июня	Республиканская детская клиническая больница
12.	Международный фестиваль «Великое русское слово»	Июня 2017.	к\з «Юбилейный» г.Ялта г.Симферополь, площадь им. В.И. Ленина
13.	Концертная программа, посвященная Дню России	Июнь 2017г.	г.Симферополь, площадь им. В.И. Ленина

14.	Концертная программа выпускного вечера университета	8 июля	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
15.	Торжественная линейка	1 сентября	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
16.	8й Международный фестиваль театрального искусства «ТЕАТР. ЧЕХОВ. ЯЛТА»	5 сентября	г.Ялта
17.	Театрализованная постановка «Даша Севастопольская»	9 сентября	Долгоруковский шпиль (г.Симферополь, ул.Карла Либкнехта)
18.	Концертная программа «Крымские тулумбасы»	10 сентября	с.Перевальное Кино-парк «Викинг, пгт.Николаевка
19.	Участие в фестивале Крым Бук Фест	15 сентября	Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И.Франко г. Симферополь
20.	Кросс нации	16 сентября	г.Симферополь, площадь им. В.И. Ленина
21.	День Государственного флага и герба РК	20 сентября	Художественный музей г. Симферополь
22.	Участие в Республиканской акции, посвященной Дню Солидарности в борьбе с терроризмом и памяти жертв терактов	23 сентября	г. Симферополь Государственный Совет РК
23.	Торжественный митинг, посвященный Дню Государственного герба и флага Республики Крым	24 сентября	г. Симферополь Государственный Совет РК
24.	Ярмарка вакансий (Флешмоб)	28 сентября	Дворец пионеров г. Симферополь
25.	Празднование 80-летия Крымского художественного училища	29 сентября	Государственный академический музыкальный театр РК
26.	Благотворительная акция «Белый цветок» Екатерининская миля	30 сентября	г.Феодосия
27.	Региональный профессиональный чемпионат инвалидов «Абилимпикс»	17 октября	ГБПОУ РК «Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»
28.	Всероссийский кинофестиваль, посвященный укреплению межнационального единства народов Российской Федерации «Человек, познающий мир»	3 ноября	Государственный академический музыкальный театр Республики Крым
29.	День народного единства	4 ноября	г. Симферополь, площадь им. В.И. Ленина
30.	Ночь искусств	4 ноября	Концертные площадки г. Симферополя
31.	100- ление Великой Октябрь-	7 ноября	Крымский Государственный ака-

	ской Социалистической революции		демический музыкальный театр
32.	80-летие Симферопольскому художественному музею	10 ноября	ГБУ РК «Симферопольский художественный музей»
33.	Конференция «Дни Китайской культуры в Крыму»	16 ноября	Крымский Федеральный университет им.И.Вернадского.
34.	Республиканский конкурс «Студент года»	17 ноября 10.00	Крымский инженерно-педагогический университет
35.	Фестиваль «Студенческая весна»	17 ноября	Дом культуры профсоюзов г.Симферополь
36.	Торжественное мероприятие, приуроченное к Международному дню инвалида	1 декабря	Крымский государственный академический музыкальный театр
37.	Концертная программа празднования Дня Св.Николая	19 декабря	Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов Киевского района г. Симферополя, ГБУЗ РК «Симферопольская поликлиника №3», Республиканская детская клиническая больница
38.	День Св.Николая (программа для детей-инвалидов)	19 декабря	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
39.	Новогодний утренник	22 декабря	Школа - интернат (с.Лозовое)
40.	Программа, посвященная Дню ввода войск в Афганистан	23 декабря	Крымско-татарский академический музыкально-драматический театр Республики Крым
41.	Парламентская елка	28 декабря	ТЦ Гагаринский (Ледовый дворец) г. Симферополь
42.	Новогодний утренник для детей сотрудников университета	29 декабря	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Университетом финансируются расходы, связанные с участием студентов в международных, всероссийских, межрегиональных конкурсах, форумах, научных конференциях, приобретением реквизита, сценических, спортивных костюмов, музыкальных инструментов, спортивного инвентаря, аудио- и видеоаппаратуры, используемых в структуре внеучебного времени студентов. По итогам конкурсов, научно-творческих конференций, концертной деятельности, общественной работы студенты награждаются дипломами и денежными премиями.

Во исполнение приказа Министерства культуры Республики Крым от 15.07.2015 №210 «Об утверждении Положения о народном (образцовом) коллективе, студии Республики Крым» и приказа Министерства культуры Республики Крым от 17.02.2017 №42 «О проведении аттестации народных (образцовых) коллективов, студий Республики Крым» коллегия Министер-

ства культуры Республики Крым присвоила звание народный коллектив театру танца «Монпансье» Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (руководитель Кухарская О.Й.) и хореографическому ансамблю народного танца «Киммерия» Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (руководитель Михайлова Т.А.).



СВИДЕТЕЛЬСТВО

*За активную творческую деятельность, высокий художественный
уровень репертуара и исполнительского мастерства*

Хореографическому ансамблю народного танца «Киммерия»

*Государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования Республики Крым
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»
(руководитель Михайлова Т.А.)*

*Присвоено звание
«Народный коллектив» Республики Крым
на 2017-2020 годы*

Министр



В. Новосельская

Решение коллегии
Министерства культуры Республики Крым
от 23 августа 2017 года №9/2017

г. Симферополь



СВИДЕТЕЛЬСТВО

За активную творческую деятельность, высокий художественный уровень репертуара и исполнительского мастерства

Театру танца «Монпасье»

*Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
(руководитель Кухарская О.И.)*

*Присвоено звание
«Народный коллектив» Республики Крым
на 2017-2020 годы*

Министр



В. Новосельская

Решение коллегии
Министерства культуры Республики Крым
от 23 августа 2017 года №9/2017

г. Симферополь

5. Международное и межрегиональное взаимодействие

Международное и межрегиональное сотрудничество является важным направлением развития и модернизации деятельности Университета и рассматривается как один из стратегических путей расширения его образовательного пространства, развития университетской науки, социокультурного взаимодействия с международными образовательными учреждениями и организациями в сфере культуры и искусства.

ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» взаимодействует с научными и образовательными организациями, расположенными на территории Республики Крым и иных субъектов Российской Федерации, среди которых Федеральное государственное казённое образовательное учреждение высшего образования «Краснодарский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации» (Крымский филиал) (соглашение о сотрудничестве № 11 от 02.02.16); Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский государственный институт культуры» (соглашение №28 от 16.02.16).

В 2017 г. заключено соглашение о межрегиональном сотрудничестве с ООО «Мэйк ит» Макетная мастерская (г.Москва) (соглашение о сотрудничестве №34 от 09.02.17).

С целью активизации межрегионального сотрудничества в научной сфере на базе Крымского университета культуры искусств и туризма образован Крымский филиал «Крымское культурологическое общество» Некоммерческого партнерства «Научно-образовательное культурологическое общество».

В 2017 году Крымский университет культуры, искусств и туризма выступил организатором проведения следующих мероприятий

международного уровня:

VI Международная научно-творческая конференция «Искусство и наука третьего тысячелетия» 23-24 ноября 2017 г.;

межрегионального уровня:

1. VI Республиканская межвузовская студенческая научно-практическая конференция «Крымский мир: культурное наследие», в которой приняли участие студенты из Саратова, Орла, Иркутска, Ростова-на-Дону, Петроза-водск, Самары, Урала, Московская область, Москвы (г. Симферополь, 23 марта 2017 г.).

2. Вторая научно-практическая конференция «Крым в общероссийском культурном пространстве: реалии, проблемы и перспективы» в рамках XI фестиваля «Великое русское слово» 6-7 июня 2017 г.

3. XI Международный фестиваль «Великое русское слово» (июнь 2017 г.)

4. Седьмой региональный конкурс детского и юношеского творчества «Крымский мир: созвездие» прошёл 9-10 декабря 2017 года;

За отчётный год преподаватели и сотрудники университета приняли участие в 47 научно-практических конференциях, семинарах, симпозиумах с международным статусом, в том числе:

XVII международная научно-методическая конференция «Теория, история и практика образования в сфере культуры», 2017 г.

Международная научно-практическая конференция «Усиление роли университетов в экономическом развитии региона», Симферополь 25 мая 2017 г.

Международная научно-практическая конференция «Экономика и современный менеджмент: теория и практика», Симферополь 13 апреля 2017 г.

Международная заочная научно-практическая конференция «Текст в культурном, историческом, языковом пространстве», Москва 4-5 апреля 2017 г.

XV международный научный симпозиум «Русский вектор в мировой литературе: Крымский контекст», Симферополь 14-18 сентября 2017.

I Крымский международный научный форум «Книга в культуре детства», Симферополь 14-18 сентября 2017 г.

Международная научно-практическая конференция «Экономика и современный менеджмент: теория и практика», Симферополь 13 апреля 2017 г.

Международная научно-практическая конференция «Государственная политика в сфере охраны здоровья в Российской Федерации», Симферополь 25 мая 2017 г.

II-я международная научно-практическая конференция «Фундаментальные и прикладные исследования: современные научно-практические решения и подходы», Баку 10 марта 2017 г.

XVII международная научно-методическая конференции «Теория, история и практика образования в сфере культуры», Барнаул 16 марта 2017 г.

II международная научно-практическая конференция «Психолого-педагогические проблемы высшего и среднего образования в условиях современных вызовов: теория и практика», Харьков 11 апреля 2017 г.

II международная научно-практическая конференция «Фундаментальные и прикладные исследования: современные научно-практические решения и подходы», Дрогобыч февраль 2017г.

III всекрымская конференция “Innovative Techniques In Teaching English”, Симферополь 17 февраля 2017 г.

XLIII международные научные чтения «Культура народов Причерноморья с древнейших времен до наших дней», Симферополь, 20-22 апреля 2017 г.

II Международная научная конференция «Традиционный и современный фольклор: взгляд из XXI века», Симферополь 14-18 сентября 2017 г.

II Международный научный конгресс «Иностранная филология. Социальная вариативность языка и литературы», Симферополь 6 - 7 апреля 2017 г.

Международная конференция «Русское слово», Волгоград апрель 2017 г.

Международная научная конференция «Искусствознание: наука, опыт, просвещение», Москва 9-11 ноября 2017 г.

Международная научная конференция «300 лет Российской и Ново-Нахичеванской епархии ААЦ. Исторический путь и современность», 15-16 сентября 2017 г.

XI Международный симпозиум «Вузы культуры и искусств в мировом образовательном пространстве», Судак, 06 июня 2017 г.

Международный симпозиум «Наука о культуре и императивы глобальной цивилизации. Процессы регионализации культуры: pro et contra», Санкт-Петербург, Томск 12 – 13 октября 2017 г.

Международный XXXIII Харакский форум «Политическое пространство и социальное время: диалог эпох и ценности поколений», Ялта, Гаспра, Харакс 8-12 ноября 2017. г.

IV Международная историческая конференция «Черноморские чтения», Феодосия 28-29 октября 2017г.

II-ая Международная научно-практическая конференция «Развитие регионов в XXI веке», РСО-Алания, Владикавказ, 6-7 октября 2017 г.

Международная научно – практическая конференция «Туристский кластер как форма территориальной организации туризма в регионе», Смоленск 12-13 октября 2017г.

III Международная научно-практическая конференция «Современные процессы дифференциации и интеграции наук в XXI веке», Казань 30 сентября 2017 г.

Международная научно-практическая конференция «Мировая наука как основа инновационного развития современного государства», Саратов 24 октября 2017 г.

IV заочная международная научно-практическая конференция «Художественное произведение в современной культуре: творчество, исполнительство, гуманитарное знание», Челябинск 2017 г.

Научно-педагогические сотрудники и студенты университета приняли участие в мероприятиях всероссийского уровня:

Всероссийская научно-практическая конференция «Культура "до" и "после" революций 1917 г. в России», Ростов-на-Дону 20 октября 2017 г.

Всероссийская научная конференция «История архитектуры и градостроительства России. Новые материалы и исследования», Москва 30 октября — 1 ноября 2017 г.

III культурный форум регионов России «Образование и культура: потенциал взаимодействия и ресурсы НКО в социокультурном развитии регионов России», Общественная палата Российской Федерации 22 сентября 2017 г.

Всероссийская образовательная конференция «Знания. Технологии. Тенденции развития индустрии туризма в Российской Федерации», Ялта 20 апреля 2017 г.

II всероссийская конференция с международным участием «Проблемы и перспективы развития туризма в Южном федеральном округе», Севастополь 10-14 октября 2017 г.

V международная научно-практическая конференция «Курортно-рекреационный комплекс в системе регионального развития: инновационные подходы», Геленджик, п. Кабардинка, Краснодарский край 30 марта – 2 апреля 2017 г.

Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция «Театральный текст: региональные прочтения», Екатеринбург, 1-2 декабря 2017 г.

XIV всероссийская научно-практическая конференция профессорско-преподавательского состава Краснодарского университета МВД России «Экстремизм и его негативное влияние на уровень национальной безопасности», Краснодар, 16-18 марта 2017 г.

Педагоги университета опубликовали научные труды в зарубежных изданиях:

Reznik O.V. Memorocentrism as the worldview marker of the first wave of Russian emigration literature//European Journal of Literature And Linguistics. – №1. – 2017, Viena. – С.59-64.

Danishevskaya Y.V. High-coercive garnet films for thermo-magnetic recording / V.N. Berzhansky, Y.V. Danishevskaya, A.S. Nedviga, H.T. Milyukova //(2016) Journal of Physics: Conference Series,741 (1), art. no. 012187 <https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-84989315887&partnerID=40&md5=508bcd80d43812c437ab1d332bbed04e>.

Матросова И.Г. «Дидактические принципы подготовки будущих специалистов гуманитарного профиля к использованию педагогического дизай-

Обучение иностранных граждан

Университет осуществляет подготовку 28 иностранных граждан. Образовательные программы иностранных студентов сформированы на основании актуальных Федеральных государственных образовательных стандартов и рабочих учебных планов, утвержденных в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

6. Внеучебная работа

6.1 Организация воспитательной работы в вузе

Воспитательная работа Крымского университета культуры, искусств и туризма направлена на создание условий для личностного и профессионального развития студента, способствующего его эффективной адаптации в социально-культурной среде российского и международного сообщества.

В Университете воспитательная работа проводится со студентами, включая студентов, обучающихся за счет бюджетных ассигнований и студентов, обучающихся с полным возмещением затрат.

Главной задачей воспитательной работы в университете является формирование у студентов представлений о престижности выбранной профессии и способах дальнейшей самореализации. Университет ставит цели подготовки конкурентоспособных специалистов с высшим профессиональным образованием, высоконравственных людей, носителей великой русской культуры и отечественных традиций, обладающих качествами и свойствами, востребованными в условиях рынка, способного ставить и достигать лично значимые цели, способствующие развитию страны. Эта задача не может быть решена без непрерывного изучения интересов, творческих склонностей студентов, определения базовой культуры, сформированности ценностных ориентиров, определения активности жизненной позиции каждого студента.

Основные документы, регламентирующие организацию и проведение воспитательной работы в вузе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Положение о воспитательной работе со студентами ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- Положение о студенческом совете ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;

- Положение о кураторе студенческой группы ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;

- Концепция воспитательной работы ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Работа строится на основании плана воспитательной работы со студентами Университета на учебный год, утвержденного ректором.

Воспитательная работа проводится как в учебное время, так и в свободное от учебных занятий. Основной задачей воспитательной работы со студентами в Университете является создание условий для раскрытия и развития творческих способностей, гражданского самоопределения и самореализации, гармонизации потребностей студентов в интеллектуальном, нравственном, культурном и физическом развитии.

Приоритетные направления воспитательной работы:

- Нравственное воспитание;
- Патриотическое воспитание;
- Познавательно-информационное;
- Экологическое воспитание;
- Спортивно-оздоровительное;
- Художественно-творческое;

Среди основных форм работы со студентами Университета стоит выделить: индивидуальные и групповые тематические беседы, форумы, праздники, концерты, «круглые столы», творческие вечера, Дни здоровья и празднования знаменательных дат, конференции, экскурсии, походы, митинги, акции, консультации, совещания, информационные стенды и другие. Помимо всего, вопросы осуществления воспитательной работы регулярно обсуждаются на Ученом совете Университета.

6.2. Участие студентов и профессорско-преподавательского состава в общественно-значимых культурных мероприятиях.

Сведения об общественно-значимых культурных мероприятиях 2017 года, в которых принимали участие студенты и профессорско-преподавательский состав представлены в следующей таблице:

№ п/п	Мероприятие	Дата, место проведения	Организатор
1.	Культурологический квест «221b»	Январь 2017 г. Симферополь	Всероссийское общественное движение Волонтеры Победы, региональное отделение в Республике Крым.

2.	Квест, приуроченный Всероссийскому дню студентов	Январь 2017 г. Симферополь	Симферопольское отделение организации «Молодая гвардия» партии «Единая Россия»
3.	Гала-концерт «Студент года» Республики Крым	Январь 2017 г. Симферополь	Министерство культуры Республики Крым
4.	Благотворительный проект «Подари тепло детям»	Январь 2017 пгт. Гвардейское	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
5.	Донорская студенческая акция «Спешите делать добро»	Февраль 2017 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
6.	Участие в презентации книги И. А. Заатова «Крымский государственный театр оперы и балета в материалах архивов и довоенной прессы 1937-1938 гг.»	Февраль 2016 г. Симферополь	Министерство культуры Республики Крым
7.	Вечер памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (посвященный Дню памяти воинов-интернационалистов 15 февраля)	Февраль 2017 Г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
8.	Вечер встречи выпускников университета	Февраль 2017 Г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
9.	Благотворительная акция в рамках проекта «Подари тепло детям»	Февраль 2017 Г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
12.	Проведение мастер-классов и круглых столов «Искусство самопрезентации» совместно с Республиканским центром занятости	Февраль 2016 Г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», Государственное казенное учреждение Республики Крым «Центр занятости населения»
13.	Благотворительная ярмарка по сбору средств на реабилитацию и лечение Султаны Хаялиевой	Март 2017 Г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
14.	Встреча с представителями лагеря «ISamp» по вопросам временной занятости	Март 2016 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

15.	Встреча с представителями медицинского центра в целях профилактики наркомании и Симферопольского городского центра социальных служб для семьи, детей и молодежи.	Март 2017 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
16.	VI Республиканская межвузовская студенческая научно-практическая конференция «Крымский мир: культурное наследие»	Март 2017 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
20.	Молодежный день в рамках III Ялтинского международного экономического форума	Апрель 2017 г. Симферополь	Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского
21.	Встреча с представителями Управления по делам молодежи Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым	Апрель 2017 г. Симферополь	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым, ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
22.	Патриотическая акция «Георгиевская ленточка»	Апрель 2017 г. Симферополь	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
23.	Заседание Молодежного дискуссионного клуба Республики Крым	Апрель 2017 г. Симферополь	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
24.	Всероссийская акция «СТОП ВИЧ/СПИД»	Май 2016 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
25.	Высадка деревьев совместно с представителями «Крымпатриотцентр»	Май 2017 Г. Симферополь	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
27.	День здоровья в КУКИиТ	Май 2017 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
29.	Ярмарка вакансий	Май 2017 г. Симферополь	Государственное казенное учреждение Республики Крым «Центр занятости населения»
30.	День музеев	Май 2017 г. Симферополь	Центральный музей Тавриды; Крымский этнографический музей г. Симферополь
31.	Школа вожатых	Май 2017 Г. Симферополь	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым

32.	Заседание Молодежного дискуссионного клуба Республики Крым	Май 2017 г. Симферополь	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
33.	Проведение развлекательной программы для детей с ограниченными возможностями и сирот в честь Дня защиты детей	Июнь 2017 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
34.	Форум лидеров молодежных организаций и движений «Русское слово: от истоков к возрождению»	Июнь 2017 г. Симферополь	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
35.	Мероприятие «Мы помним» для Симферопольского Союза ветеранов, посвященное Дню памяти и скорби	Июнь 2017 г. Симферополь	ТРК «Меганом», ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
36.	Возложение цветов к Могиле неизвестного солдата	Июнь 2017 г. Симферополь	Администрация города Симферополя
37.	Фестиваль молодежной авторской песни «Молодость»	Июнь 2017 г. Симферополь	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
38.	День добра – развлекательная программа для детей с ограниченными возможностями из Белогорского дома-интерната для детей-инвалидов и Гвардейской общеобразовательной школы-интерната	Июнь 2017 г. Симферополь	ТРК «Меганом», ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
39.	Всероссийский творческий форум «Таврида»	Август 2017 с. Раздольное	Московский государственный институт культуры
40.	Международный молодежный образовательный форум «СелиАс - 2017»	Сентябрь 2017 г. Астрахань	Министерство образования и науки РФ
41.	Собрание студентов первого курса всех направлений подготовки «Активный студент» совместно с представителями Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым и КРО ВОО «Молодая гвардия Единой России»	Сентябрь 2017 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым

42.	Образовательный семинар-тренинг "Мы едем на ВФМС!"	Сентябрь 2017 Пгт. Заозерное	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
43.	Заседание Крымского молодежного дискуссионного клуба Республики Крым	Сентябрь 2017 Г. Симферополь.	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
44.	Участие в фестивале, посвященном Всемирному дню туризма	Сентябрь 2017 г. Симферополь	Администрация г. Симферополь
45.	Экологический студенческий поход на Кутузовское озеро	Сентябрь 2017 г. Симферополь	Совет студенческого самоуправления КУКИиТ
46.	Проведение донорской студенческой акции «Спешите делать добро»	Октябрь 2017 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
47.	Тренинговая программа «День «Е»	Октябрь 2017 г. Феодосия	ЕСКЦ «Гилель»
48.	Инновационный квест «Голубой океан»	Октябрь 2017 г. Симферополь	Администрация г. Симферополь, «КИТ».
49.	Встреча с Героем Советского союза Валерием Анатольевичем Бурковым в рамках Всероссийского проекта «Диалоги с героями»	Октябрь 2017 г. Симферополь	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
50.	Благотворительный проект «Подари тепло детям»	Октябрь 2017 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
51.	Акция «Вместе со всей планетой!»	Октябрь 2017 г. Симферополь	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
52.	Всемирный фестиваль молодежи и студентов	Октябрь 2017 г. Сочи	Всемирная федерация демократической молодежи
53.	Ток-шоу «Активный Симферополь» на телеканале «ФМ»	Октябрь 2017 г. Симферополь	ООО «МедиаГрупп твFM»
54.	Круглый стол между самоуправлениями организаций высшего и среднего образования	Октябрь 2017 г. Симферополь	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
55.	Историко-культурный квест в рамках Дня народного единства	Ноябрь 2017 г. Симферополь	Российский союз молодежи

56.	Экологическая акция «Я посадил дерево»	Ноябрь 2017 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», Благотворительный фонд «Сила мысли»
57.	Республиканский конкурс «Студент года»	Ноябрь 2017 г. Симферополь	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
58.	Кинолекторий «Все хорошие люди»	Ноябрь 2017 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», ОП СПБ ГБУ «Городской центр социальных программ и профилактики антисоциальных явлений среди молодежи «КОНТАКТ».
59.	Просветительская акция «ТЫ ДОЛЖЕН ЗНАТЬ!»	Декабрь 2017 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», ОП СПБ ГБУ «Городской центр социальных программ и профилактики антисоциальных явлений среди молодежи «КОНТАКТ».
60.	Вторая ежегодная конференция «Крым в культурном пространстве России: проблемы трудоустройства в области культуры и туризма на территории полуострова и за его пределами»	Декабрь 2017 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
61.	Слет волонтерских и добровольческих организаций «Доброслет»	Декабрь 2017 с. Песчаное	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
62.	Профилактическая беседа «Скрытая правда о курении»	Декабрь 2017 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
63.	Мероприятие «Вспоминая ВФМС – тур по играм и забавам мира»	Декабрь 2017 г. Симферополь	Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
64.	Презентация Санкт-Петербургской региональной общественной организации по содействию развитию международного молодежного сотрудничества "Евразийская молодежная ассамблея".	Декабрь 2017 г. Симферополь	ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

6.3. Студенческое самоуправление

Приоритетным направлением является развитие студенческого самоуправления, формирование лидерских качеств у молодёжи, создание в Университете условий успешности самообразования и самовоспитания. Возрастает самостоятельность студентов в организации управления собственной деятельностью и развитием.

В рамках воспитательной работы на территории Университета функционирует Совет студенческого самоуправления, при котором созданы 6 рабочих секторов:

- Патриотический;
- Творческий;
- Экологический;
- Сектор «ЗОЖ»;
- Благотворительный;
- Медиа-сектор.

Каждый из перечисленных секторов имеет свою внутреннюю структуру и функционирует как отдельная организация, но вместе с тем все они работают в тесном взаимодействии друг с другом в рамках Совета студенческого самоуправления Университета. Их деятельность на общеуниверситетском уровне координируется ведущим специалистом Управления по практикам и работе со студентами.

Взаимоотношения Совета студенческого самоуправления с органами управления Университета регулируются Положением о Студенческом совете и Уставом Университета. Студенческий совет взаимодействует с органами управления Университета на основе принципов сотрудничества. Представители администрации Университета имеют право присутствовать на заседаниях Студенческого совета. Мнение и рекомендации совета также рассматриваются администрацией Университета при решении вопросов жизнедеятельности студентов. Председатель Студенческого совета Университета также принимает участие в заседаниях стипендиальной комиссии Университета.

Студенческим советом регулярно планируются и проводятся мероприятия со студентами по профилактике наркомании и недопущению других асоциальных явлений, популяризации здорового образа жизни. Каждый сектор совета занимается организацией мероприятий соответствующих направлений (акции, квесты, беседы, тренинги). Организована работа по социально-психологической адаптации первокурсников (индивидуальные и групповые беседы со студентами, тренинговые упражнения и т.д.).

За каждой учебной группой закреплен куратор из числа научно-педагогического состава Университета, в задачи которого входит проведение

ежемесячных кураторских часов. План кураторских часов предоставляется в управление по практикам и работе со студентами в начале учебного года.

В Университете созданы необходимые условия для осуществления целенаправленной воспитательной работы со студентами, уделяется внимание постоянной актуализации информации по направлениям воспитательной деятельности на официальном сайте Университета, на информационном стенде, ведется сбор и анализ информации по всем направлениям воспитательной и внеучебной работы.

В рамках дальнейшего развития воспитательной деятельности Университетом приняты решения усовершенствовать систему поощрения и мотивации студенческого актива, сформировать у студенчества навыки работы по привлечению к общественной деятельности студенческой аудитории, улучшить информационное обеспечение этой деятельности.

Согласно групповым беседам, проведенным с целью обеспечения обратной связи со студентами и улучшения организации образовательного процесса, установлено, что студенты в целом удовлетворены организацией учебного процесса и проведением внеучебной работы в Университете, работой кураторов, материально-технической базой вуза, уровнем проведения воспитательной работы и др.

За отчетный период общее количество студентов, принявших участие во внутренних и внешних социально значимых мероприятиях, составило более 500 человек.

7. Материально-техническое обеспечение и выполнение мероприятий по антитеррористической защищенности Университета

Состояние материально-технической базы Университета

Университет располагает учебными корпусами, общей площадью 6337,2 кв.м. В корпусах предусмотрены: зрительные залы на 150, 100 и 50 мест общей площадью 460,4 кв.м.; учебные аудитории, хореографические классы и др.

В 2017 году питание студентов осуществлялось в буфете на 44 места, площадью 64,4 кв.м.

Имеются типовые спортивные залы площадью 138,2 кв.м и 105 кв.м., волейбольная площадка площадью 490 кв.м.

В учебных помещениях Университета располагаются 10 лекционных аудиторий (на 30-40 мест), 15 аудиторий на 10-20 мест, разминочные залы, залы и классы хореографии, учебно-творческий концертный зал на 150 мест, концертный зал на 50 мест, специализированные аудитории (режиссерские - 2, хореографические - 4, оркестровые - 1, для индивидуальных занятий - 17), студия звукозаписи, 2 компьютерных класса, 2 методических кабинета, несколько кабинетов по отдельным дисциплинам, учебно-вспомогательные помещения.

Многие учебные аудитории оборудованы электромагнитными интерактивными досками Screen Media M-80, телевизорами, наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, реквизитом. Для технического сопровождения учебного процесса используются как стационарное оборудование, так и переносное оборудование: мультимедийные проекторы «Acer X», экраны переносные, ноутбуки 15.6" «ASUS». Балетные залы оснащены хореографическими станками, зеркалами, фортепиано, аудиоаппаратурой. Зал художественного творчества оснащен роялем, имеет комплекты звукового и светового оборудования, сцену, одежду сцены, декорации, подиум. В камерном зале находятся два рояля, фортепиано, мультимедийная электромагнитная доска. Кабинеты для индивидуальных занятий оборудованы необходимыми музыкальными инструментами.

В университете имеются комплект звукового оборудования, переносной комплект светового оборудования, музыкальные инструменты (ксилофон, барабаны, аккордеон и др.).

В 2017 году Университетом проведен ремонт основного корпуса, что значительно улучшило материально-техническое оснащение учебного процесса и условия его реализации.

На территории Университета функционирует модульная котельная мощностью 160 КВт и топочная мощностью 165 КВт, которые снабжают

теплоэнергией здания Университета. Температура воздуха в помещениях соответствует норме. Пуск котельной значительно экономит финансовые средства на коммунальные услуги. Есть 2 микроавтобуса для проведения выездной практики и концертной деятельности студентов.

В учебном корпусе установлена автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения и управления эвакуацией, выполнены общестроительные, сантехнические и электромонтажные работы.

Выполнение мероприятий по антитеррористической защищенности Университета

В Университете установлена система тревожной сигнализации (КТС) ФГУП «Охрана» при МВД России для охраны учебного корпуса №1 по адресу: г. Симферополь, ул. Киевская, 39 группами быстрого реагирования ВО ВНГ; дополнительно оборудована современными IP-камерами телевизионная охранная система в учебном корпусе №1 по адресу: г. Симферополь, ул. Киевская, 39; установлены бронированные двери со стороны запасных выходов в учебном корпусе №1 по адресу: г. Симферополь, ул. Киевская, 39; установлена автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения и управления эвакуацией в учебном корпусе №1 по адресу: г. Симферополь, ул. Киевская, 39.

Системой охранной сигнализации ФГУП «Охрана» при МВД России обеспечен учебный корпус №2 по адресу: г. Симферополь, ул. Киевская, 75/пр-т. Победы, 1;

Театральный колледж университета обеспечен автоматической пожарной сигнализацией и системой оповещения и управления эвакуацией, тревожной сигнализацией (КТС) ФГУП «Охрана» при МВД России: г. Симферополь, ул. Пушкина, 15

В 2017 году в Университете установлен и запущен в эксплуатацию контрольно-пропускной пункт; телевизионная охранная система в учебном корпусе №1 по адресу г. Симферополь, ул. Киевская, 39 дополнительно оборудована IP-камерами.

Также установлена система контроля управлением доступа с двумя турникетами на КПП Университета, арочный металлодетектор «Кордон» на КПП, установлена автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения и управления эвакуацией в подвале учебного корпуса №1 и малом корпусе Университета по адресу: г. Симферополь, ул. Киевская, 39.

В настоящее время ведётся работа по дальнейшему укреплению материально-технической базы Университета в части антитеррористической защищенности объектов.

Информационное обеспечение структурных подразделений

Отдел информатизации и технических средств обучения Университета обеспечивает работу локальной вычислительной сети вуза, объединяющей информационные ресурсы учебных аудиторий, библиотеки, административных структурных подразделений, деканатов и кафедр.

Отдел информатизации и технических средств обучения также обслуживает видеопроекторное оборудование, копировальную и множительную технику в отделах и подразделениях, деканатах и на кафедрах Университета.

В каждом из кабинетов установлено и используется лицензионное программное обеспечение компании Microsoft и других производителей, а также свободно распространяемое программное обеспечение. На всех компьютерах установлена свободно распространяемая антивирусная программа MSE. В работе вуза используется регулярно обновляемая информационно-правовая система «Консультант Плюс».

Автоматизированная информационная система Университета включает в себя 98 персональных компьютеров объединенных тремя локальными вычислительными сетями, одна из которых введена в эксплуатацию в 2017 году. Все компьютеры имеют доступ к ресурсам сети Интернет, скорость которого в 2016 году была увеличена с 10 до 50 Мбит/с. Все подразделения обеспечены принтерами либо многофункциональными устройствами, количество которых в 2017 году увеличено на три единицы. В учебных целях используется 37 персональных компьютеров, из них 33 доступны студентам в свободное от занятий время (расположены в двух компьютерных классах, 2 - в учебной аудитории и 4 - в читальном зале библиотеки, на кафедрах).

Для проведения занятий используются 6 мультимедийных проекторов и 4 интерактивные доски. В 2017 году три учебные аудитории были оборудованы интерактивными досками и проекторами.

Перечень электронных образовательных ресурсов, к которым обеспечен доступ обучающихся:

- Специальная сетевая папка на файловом сервере локальной компьютерной сети университета с электронными учебно-методическими комплексами, рабочими программами, методическими рекомендациями в электронном виде, компьютерными программами электронного тестирования знаний обучающихся, разработанными преподавателями и сотрудниками университета. Внедряется система дистанционного образования Moodle.

- Электронный библиотечный каталог объемом 2000 библиографических записей на базе АБИС Ирбис в локальной сети университета.

- ЭБС IPRBooks – электронно-библиотечная система, ориентированная на студентов, аспирантов и преподавателей вузов культуры изучающих соци-

ально-гуманитарный цикл дисциплин. свободный доступ к которой организован с IP адресов компьютеров института или по логину и паролю пользователя вне университета.

- Электронная библиотечная система «Издательство «Лань» <http://e.lanbook.com/>, свободный доступ к которой организован с IP адресов компьютеров института или по логину и паролю пользователя вне института.

- В библиотеке университета открыт доступ к электронной библиотеке «Профи-Либ» <http://biblio.profy-lib.ru/>.

- Открыт доступ к издательским коллекциям ЭБС (Электронной Библиотечной Системы) Издательства «Юрайт». Портал ориентирован на студентов, аспирантов и преподавателей вузов культуры, а также на специалистов-практиков в сфере туризма. Расположен в сети интернет по адресу www.biblio-online.ru.

Приблизительные параметры используемых в Университете компьютеров:

- в учебных компьютерных классах: HDD 500Gb, Intel Celeron Dual-Core 4 Gb 039 DDR3, монитор 19" LCD, DVD-RW.

Персональные компьютеры работают в сети под управлением операционных систем Microsoft Windows 7 Professional.

Отдел информатизации и технических средств обучения предлагает в качестве технических средств для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению использовать уже имеющиеся в вузе учебные компьютеры и ноутбуки, дополнив их, акустическими колонками, гарнитурой из наушников с микрофоном, web-камерой со встроенным микрофоном. Все эти устройства имеются в наличии и используются в обычном учебном процессе института. Кроме того, большинство ноутбуков, нетбуков, планшетных компьютеров и смартфонов уже оснащены встроенными акустическими динамиками, web-камерой и микрофоном. Эти устройства необходимы для голосового управления компьютером для лиц с нарушением органов зрения, с нарушением опорно-двигательного аппарата, а иногда – и с нарушением речи и органов слуха.

Среди специализированного программного обеспечения предлагаются либо уже встроенные в операционную систему специальные функции для работы на компьютере пользователей с ограниченными возможностями здоровья, либо использовать свободно-распространяемое и условно-бесплатное программное обеспечение.

Одной из важных задач Университета является создание открытого информационного пространства в сети Интернет. Официальный сайт Университета <http://kukiit.ru>. Информация на официальном сайте Университета

полностью соответствует требованиям к сайту учебного заведения, предъявляемым Правительством Российской Федерации, Министерством образования и науки Российской Федерации, Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации.

Начальник учебно-методического
управления



Е.Спивак

