



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**

ПРИНЯТО

На заседании Ученого совета ГБОУ
ВО РК «Крымский университет
культуры, искусств и туризма»
от «11» октября 2016 г.
Протокол № 9

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Ученого совета
ГБОУ ВО РК «Крымский
университет культуры,
искусств и туризма»

Ректор



В. Горенкин

**ПОЛОЖЕНИЕ
О КОНТАКТНОЙ РАБОТЕ СО СТУДЕНТАМИ
ТЕАТРАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**

г. Симферополь, 2016 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о контактной работе со студентами Театрального колледжа Государственного бюджетного учреждения высшего образования «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (далее – Колледж, Университет, Положение) разработано на основании следующих нормативных документов и локальных актов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования 52.02.04 «Актерское искусство»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями);
- Устава Университета, Положения о театральном колледже и других локальных нормативных актов.

2. Формы и порядок реализация контактной работы

2.1. Учебные занятия по образовательным программам проводятся в форме контактной работы студентов с педагогическими работниками и в форме самостоятельной работы студентов.

2.2. Контактная работа педагогических работников со студентами, может включать:

- занятия лекционного типа;
- занятия семинарского типа;
- практические и лабораторные занятия;
- групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятий;
- занятия по выполнению курсовых работ и выпускных квалификационных работ;
- аттестационные испытания – текущую, промежуточную и государственную итоговую аттестации студентов.

2.3. При необходимости контактная работа студентов с педагогическими работниками включает в себя иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу студентов с педагогическими работниками.

Контактная работа студентов с педагогическими работниками может быть как аудиторной, так и внеаудиторной.

2.4. Цель организации контактной работы – обеспечение качества общекультурной и профессиональной подготовки выпускников Театрального колледжа ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма» по специальности 52.02.04 «Актерское искусство», позволяющее выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности, обладать компетенциями, способствующими его социальной мобильности и конкурентоспособности на рынке труда.

2.5. Качество освоения программ подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) студентами оценивается педагогическими работниками в ходе контактной работы посредством:

- текущего (в течение семестра) контроля за успеваемостью;
- промежуточной аттестации студентов (период сдачи зачетов и экзаменов);
- государственной итоговой аттестации выпускников.

2.6. Максимальный и минимальный объем контактной работы студентов с педагогическими работниками устанавливаются в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов, учебных планов и локальными нормативными актами Колледжа.

2.7. Максимальный объем учебной нагрузки для студентов по очной форме составляет 54 часа в неделю, включая все виды его контактной и самостоятельной работы. В указанный объем не входит нагрузка по факультативным дисциплинам.

2.8. Объем обязательных аудиторных занятий при организации образовательного процесса для студентов по очной форме в соответствии с ФГОС СПО не должен превышать 36 академических часов в неделю. При обучении по индивидуальному учебному плану максимальный объем контактной работы устанавливается индивидуальным учебным планом.

2.9. В Колледже в процессе реализации контактной работы предусмотрено применение инновационных форм учебных занятий, развивающих у студентов навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерские качества. В этих целях предусматривается проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, а также преподавание дисциплин с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

2.10. В качестве унифицированной единицы измерения трудоемкости контактной работы при указании объема образовательной программы и ее составных частей используется зачетная единица. Зачетная единица для образовательных программ, разработанных в соответствии с Федеральными

государственными образовательными стандартами, эквивалентна 36 академическим часам (при продолжительности академического часа 45 минут).

2.11. Для всех видов аудиторных учебных занятий в Колледже устанавливается продолжительность академического часа 45 минут. Занятия проводятся парами.

2.12. В Колледже на начало учебного разрабатывается расписание учебных занятий в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком. Учебное расписание составляется на каждый семестр, размещается на информационных стендах Колледжа.

3. Текущий контроль успеваемости студентов в ходе контактной работы

3.1. В ходе контактной работы организуется текущий контроль успеваемости студентов (далее – текущий контроль). Организация текущего контроля в Колледже осуществляется в соответствии с Положением о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов Театрального колледжа ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

3.2. Текущий контроль успеваемости предназначен для регулярного и систематического оценивания хода освоения студентами дисциплин и междисциплинарных курсов во время контактных занятий, включая занятия, организуемые с использованием дистанционных технологий, и по итогам самостоятельной работы обучающихся.

3.3. Текущий контроль проводится по всем дисциплинам и междисциплинарным курсам, предусмотренным учебным планом специальности, и организуется в межсессионные периоды. Обобщение результатов текущего контроля по дисциплинам и междисциплинарным курсам проводится в виде ежемесячной аттестации студентов.

3.4. Текущий контроль должен учитывать основные компоненты учебного процесса:

- выполнение студентами всех видов работ, предусмотренных программой курса;
- активность студентов в ходе учебной деятельности;
- посещаемость занятий и т.д.

3.5. Мероприятия текущего контроля во время контактной работы организует педагогический работник, ответственный за реализацию дисциплины в соответствии с расписанием.

3.6. Формами текущего контроля могут выступать контрольные задания, различные виды самостоятельной работы, рефераты, эссе, коллоквиумы, лабораторные работы, и другие формы текущего контроля по решению педагога, ответственного за реализацию дисциплины, междисциплинарного курса.

3.7. Перечень форм текущего контроля, порядок их проведения, используемые инструменты и технологии, критерии оценивания отдельных форм текущего контроля, указываются в комплекте контрольно-оценочных средств по дисциплине, междисциплинарному курсу.

4. Контактная работа педагогического работника со студентами в ходе проведения промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации.

4.1. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Основными формами контактной работы при проведении промежуточной аттестации являются:

- экзамен по отдельной дисциплине;
- комплексный экзамен по двум или нескольким дисциплинам;
- экзамен по междисциплинарному курсу (МДК);
- комплексный экзамен по двум или нескольким МДК;
- квалификационный экзамен по профессиональному модулю;
- курсовая работа;
- зачет;
- дифференцированный зачет;
- результат текущего контроля знаний.

4.2. Формы и порядок промежуточной аттестации, периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом специальности 52.02.04 «Актерское искусство».

4.3. Федеральный государственный образовательный стандарт в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности предусматривает объем времени, отводимый на промежуточную аттестацию и устанавливает верхний предел числа экзаменов, зачетов, проводимых в учебном году. Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации студентов не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре).

4.4. Контактная работа педагогического работника со студентами по подготовке к государственной итоговой аттестации включает руководство

выпускной квалификационной работой (далее – ВКР), проведение консультаций (по отдельным направлениям подготовки ВКР), нормо контроль дипломной работы (проекта), рецензирование ВКР.

4.5. Основными формами контактной работы руководителя выпускной квалификационной работы со студентами являются:

- разработка индивидуального задания на подготовку ВКР;
- разработка совместно со студентами индивидуального плана выполнения выпускной квалификационной работы;
- консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения выпускной квалификационной работы (назначение и задачи, структура и объем работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей выпускной квалификационной работы);
- оказание помощи студенту в подборе необходимой литературы;
- контроль за ходом выполнения выпускной квалификационной работы;
- оказание помощи (консультирование студента) в подготовке презентации и доклада для защиты ВКР);
- предоставление письменного отзыва на выпускную квалификационную работу.

4.6. Все выполненные выпускные квалификационные работы подлежат обязательному рецензированию. Рецензирование проводится с целью обеспечения объективности оценки труда выпускника. Рецензент доводит содержание рецензии до сведения студента не позднее, чем за день до защиты выпускной квалификационной работы.

**Директор театрального колледжа
ГБОУ ВО РК «Крымский университет
культуры, искусств и туризма»**



Р. Булгакова

Проект вносит:

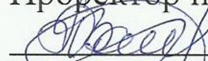
Начальник учебно-методического
управления



Е. Спивак

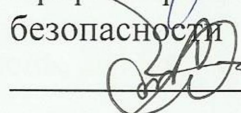
Согласовано:

Проректор по учебной работе



Л. Вашенко

Проректор по правовой работе и
безопасности



Е. Майоров