

**Министерство культуры Республики Крым
ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры,
искусств и туризма»**

ПРОГРАММА

**VII Международной научно-творческой конференции
«Искусство и наука третьего тысячелетия»
15-16 ноября**



Симферополь 2018

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Горенкин В. А. – председатель организационного комитета, кандидат политических наук, доцент, ректор Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Резник О. В. – заместитель председателя организационного комитета, доктор филологических наук, профессор, проректор по научной работе Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Швецова А. В. – доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Гржибовская Г. Н. – Заслуженный работник культуры АР Крым, начальник отдела по связям с общественностью Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Жаворонков А. Н. – начальник научно-исследовательского управления Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

СЕКРЕТАРИАТ КОНФЕРЕНЦИИ

Микитинец О.И. – кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Чеглазова М. Е. – кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Русина С. В. – преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Никонова Д. А. – старший преподаватель кафедры иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Ивкова А. Н. – ведущий специалист научно-исследовательского управления ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

15 ноября 2018 г.

Место проведения: ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
(ул. Киевская, 39)

10:30 – 11:00 регистрация участников конференции

11:00 – 12:00 пленарное заседание (ауд. 24)

12:00 – 14.30 Работа по секциям (ауд. 5, 18, 20)

14:30 – 15:00 кофе-брейк для участников конференции (ауд. 24)

15:00 – 18:30 круглый стол аспирантов и соискателей «Наука молодых» (ауд. 24)

16 ноября 2018 г.

Место проведения: ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
(ул. Киевская, 39)

11:00 – 13.00 Круглый стол магистрантов «Начинающие ученые» (ауд. 24)

13:00 – 13:30 кофе-брейк для участников конференции (ауд. 24)

13:30 – 15:00 Продолжение заседания круглого стола магистрантов (ауд. 24)

Регламент: доклад – до 10 минут; прения – до 5 минут.

Секция
ПРОБЛЕМЫ ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ И
ПРИКЛАДНОЙ КУЛЬТУРОЛОГИИ
15 ноября

Руководитель секции:

Швецова А. В. – доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Секретарь секции:

Микитинец О.И. – кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Велилаева Л.Р. – кандидат филологических наук, преподаватель кафедры английской филологии ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»
«Двойной патриотизм» в шотландской эмиграционной поэзии США XIX века: жанровый аспект

Никулина Е.А. – преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Сохранение культурного наследия способами классической хореографии: общероссийский и региональный аспект

Празднова О.С. – ведущий специалист управления по практикам и работе со студентами ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
Художественная культура постмодерна и ее характерные черты

Сова М.А. – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Денежная С.А. – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
Крымские СМИ как фактор воздействия на формирование культурной идентичности личности

Корсунский А.Г. – ассистент кафедры философии и социальных наук Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (г. Ялта)
Философское осмысление мифа

Коваленко И.Н. – доцент кафедры изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (г. Ялта)

Максимюк К. – студент 4 курса направления подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (г. Ялта)

Платки и шали в традиционной культуре народов России

Микитинец А.Ю. – кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Онтология крымской региональной идентичности

Микитинец О.И. – кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Структуры городской повседневности

Новикова М.А. – доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русской и зарубежной литературы факультета славянской филологии и журналистики Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»

Сверхтексты в поэзии: жанр и цикл (к постановке проблемы)

Норманская А.В. – кандидат культурологии, декан факультета повышения квалификации и дополнительного образования ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Культурная конгруэнтность студента в пост-культуре

Резник О.В. – доктор филологических наук, профессор, проректор по научной работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Воспитание культуры самопознания личности через книгу и интеллектуальные игры

Швецова А.В. – доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Предупреждение девиантного поведения молодежи: социокультурный аспект

Элькан О.Б. – кандидат культурологии, доцент, проректор по учебной работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Формирование национально-культурного самосознания в Германии конца XIX – первой половины XX вв. как основа диалогичности современной художественной культуры

Секция
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО
ИСКУССТВА
15 ноября

Руководитель секции:

Котляревская Н. В. – кандидат педагогических наук, доцент, заведующей кафедрой дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Секретарь секции:

Русина С. В. – преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Балкинд Е.Л. – заслуженный художник Республики Крым, доцент кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Роль общих принципов композиции в организации художественной реальности

Беленикин П.С. – старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Эстетико-стилевые аспекты творчества Алана Крепина

Габриелян Т.О. – кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры книжной графики и дизайна печатной продукции ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»

Коммуникативно-выразительное средство в графическом дизайне

Донская Е. В. – кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

О законе минимизации репрезентации художественных концептов

Жаворонков Д.В. – преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Роль современного танца в формировании творческой индивидуальности подростков

Кабачек Н.Л. – кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета художественного творчества ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Роль Ю.И. Слонимского в истории русского и советского балета

Карпена А.В. – старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Применение приёмов пространственной композиции в постановочной работе самодеятельных хореографических коллективов

Коваленко И.Н. – доцент кафедры изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (г. Ялта)

Народный костюм – характер и образ в произведениях Н. В. Гоголя

Крет Н.В. – Заслуженная артистка Крыма, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Мелизмы в барочной арии: технические сложности исполнения и способы их преодоления

Красовская Н.И. – преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Принципы фитодизайна в интерьере стиля лофт

Кухарская О. И. – Заслуженный деятель искусств АРК, доцент кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Проблема аутентичности и сохранения хореографического текста балетов классического наследия

Лапина Н.С. – специалист 1 категории кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Балетные интерпретации пушкинских произведений

Марманов Р.П. – Член Союза художников России, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»,

Этапы развития крымской живописи

Минина О.М. – Заслуженный работник культуры Украины, заведующая кафедрой хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Особенности балетной критики второй половины XIX века

Михайлова Т.А. – Заслуженный работник культуры АРК, доцент кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Воспитание патриотизма на лучших образцах танцев казачества Южных регионов России

Михайловская О.Г. – кандидат политических наук, доцент, доцент кафедры политологии и правоведения Луганского национального университета имени Тараса Шевченко

Политический символизм в современном искусстве

Перескоков В.С. – ведущий программист сектора сопровождения автоматизированных систем управления, отдела автоматизированных систем управления, управления ИТ инфраструктуры и технологий ГБОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»

Принципы применения анимации в маркетинговой продукции

Понькина А.М. – кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры оркестровых инструментов ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»

Характерные тенденции в жанре концерта для саксофона современных композиторов

Попович Н.Г. – доктор политических наук, доцент, профессор кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Концепт дискурса и коммуникативный потенциал искусства

Сидельникова Л.В. – Заслуженный работник культуры АР Крым, доцент кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
Обучение народно-сценическому танцу в процессе подготовки специалиста-хореографа

Пунтус Е.Ю. – преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
Интерьер XXI века: роль цвета

Савченко Г.Ф. – Член Союза художников СССР и России, старший преподаватель кафедры дизайна, ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
Закономерности и средства композиции в художественном проектировании интерьера: единство формы и содержания, образность

Харченко С.А. – преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
Особенности действенного дуэтного танца в современных шоу-программах

Цурикова Ю.И. – старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
Исполнительские штрихи и приемы игры на домре

Чупина В.Н. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
Особенности русской этники в дизайн-моделировании

**Секция
ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА
15 ноября**

Руководитель секции:

Новицкая Е.В. – доцент кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Секретарь секции:

Никонова Д.А. – старший преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Абдувелиева Э.Ш. – доцент кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Проблемы единства «художественного и технического» в теории и практике музыкального исполнительства

Басаргина Е.Г. – Народная артистка Украины, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Вокальная педагогика и высшая нервная деятельность

Безкорвайная Н.С. – Заслуженная артистка Украины, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Методы совершенствования вокального мастерства у студентов (на примере жанра оперетты)

Гружевский В.А. – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой физической культуры и спорта ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры искусств и туризма»

Педагогические основы необходимости коррекции физического здоровья студентов

Катунина Е.В. – кандидат исторических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Коммуникативная компетентность преподавателя как условие его профессиональной эффективности

Кандауров Б.И. – старший преподаватель кафедры политологии и правоведения Луганского национального университета имени Тараса Шевченко

Современная методика преподавания политологии в высшей школе: проблемы и перспективы

Котляревская Н.В. – кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Методика преподавания дисциплины «История искусств» студентам-дизайнерам

Крыгин Н.Н. – преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Воспитание актёра в студии Московского камерного театра («Экспериментальные театральные мастерские Камерного театра»)

Лукаш В.Я. – кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры истории России факультета истории Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»

Формирование нравственной культуры у студентов высшей школы в процессе изучения гуманитарных дисциплин

Матросова И. Г. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры искусств и туризма»

Управление процессом формирования готовности студентов-дизайнеров к использованию педагогического дизайна

Никонова Д.А. – старший преподаватель кафедры иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»,

Цирульник В.И. – преподаватель кафедры иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Зарождение типологического подхода к языкам мира в трудах братьев А. и Ф. Шлегелей

Новицкая Е.В. – доцент кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Надежность музыканта-исполнителя: принципы формирования и развития

Печерская А.А. – кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии и педагогики ГБОУ ДПО РК

«Крымский республиканский институт постдипломного педагогического образования»

Особенности самовыражения, самоутверждения и самореализации в подростковом и юношеском возрасте

Путра В.А. – преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Гуманистический психоанализ: возможность гармонии между культурой и индивидом

Тараторин Е.В. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности, начальник творческо-исполнительского центра ГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры» (г. Орел)

Профессиональный праздник как событийная основа корпоративной программы

Тулуп Э.Р. – кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Лингвopsихологический анализ женских персонажей в творчестве шотландских поэтесс XX века

Шелягова А.А. – кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Роль библиотеки в информационно-образовательной среде вуза.

Секция
ТУРИЗМ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ
15 ноября

Руководитель секции:

Ибрагимов Э.Э. – доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Секретарь секции:

Чеглазова М.Е. – кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Загоненко А.А. – учитель ОБЖ МБОУ «Открытый космический лицей»

«История одной улицы»: приёмы работы с учащимися кадетского класса по формированию гражданской позиции

Ибрагимов Э. Э. – доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Формирование конкурентных преимуществ туристских предприятий в условиях глобализации

Миронова М.В. – старший преподаватель кафедры социально-культурной деятельности и туризма ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (г. Белгород)

Анализ ассортимента сувенирной продукции города Белгорода как фактора продвижения туристской территории

Мирошниченко Е.В. – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры социально-культурной деятельности и туризма ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (г. Белгород)

Посохова Н.В. – кандидат социологических наук, доцент, профессор кафедры социально-культурной деятельности и туризма ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (г. Белгород)

Анализ ассортимента сувенирной продукции города Белгорода как фактора продвижения туристской территории

Тропина Е.А. – старший преподаватель кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Особенности регулирования экскурсионной деятельности в российской федерации на современном этапе

Чеглазова М.Е. – кандидат географических наук, доцент кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Особенности военно-исторического туризма как перспективного направления туристской сферы

**КРУГЛЫЙ СТОЛ АСПИРАНТОВ И СОИСКАТЕЛЕЙ
«НАУКА МОЛОДЫХ»
15 ноября**

Руководители секции:

Жаворонков А.Н. – начальник научно-исследовательского управления ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Секретарь секции:

Ивкова А.Н. – ведущий специалист научно-исследовательского управления ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Аблаева Э.С. – аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Современные тенденции развития культурного туризма в Крыму

Научный руководитель: Микитинец А.Ю., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Белаш Н.В. – аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Основные подходы к изучению культуры повседневности

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии,

культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Белкина С.В. – аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Феномен культурно-исторического наследия в условиях глобализации

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Биялова Л.М. – аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Культура крымскотатарского народа в современных условиях и ее перспективы

Научный руководитель: Шоркин А. Д., доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский Федеральный Университет имени В.И. Вернадского»

Благинина А.П. – аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Концепция стратегии государственной культурной политики РФ до 2030 г.

Научный руководитель: Сенюшкина Т. А., доктор политических наук, профессор кафедры политических наук и международных отношений, доцент кафедры политологии и социологии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»

Власов Д.В. – аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Классический танец в танцевальном спорте: специфика преподавания

Научный руководитель: Шоркин А. Д., доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский Федеральный Университет имени В.И. Вернадского»

Добросельский В.В. – аспирант 1 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Актуальная тематика современных культурологических исследований

Научный руководитель: Попович Н. Г., доктор политических наук, доцент, профессор кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Дубаева З.Э. – аспирант 4 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Роль межкультурного взаимодействия в процессе становления музыкальной культуры крымских татар

Научный руководитель: Грива О. А., доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Дуванова Н.В. – аспирант 4 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Место аутентичности в народно-сценических стилизациях хореографического текста

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Мартыненко Е.П. – аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Социокультурные функции «сложной простоты» в художественной культуре XX века

Научный руководитель: Элькан О.Б., кандидат культурологии, доцент, проректор по учебной работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Пономаренко У.В. – аспирант 2 курса направления подготовки «Народная художественная культура» ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры» (г. Орел)

Фестивали и конкурсы как особая массово-художественная форма творческой деятельности

Научный руководитель: Сергиенко В. В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры хореографии ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры» (г. Орел)

Попович Э.В. – аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Политический праздник как фактор формирования национально-культурной идентичности в Республике Крым

Научный руководитель: Сенюшкина Т. А., доктор политических наук, профессор кафедры политических наук и международных отношений, доцент кафедры политологии и социологии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»

**КРУГЛЫЙ СТОЛ МАГИСТРАНТОВ
«НАЧИНАЮЩИЕ УЧЕНЫЕ»
16 ноября**

Руководитель секции:

Жаворонков А.Н. – начальник научно-исследовательского управления ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Секретарь секции:

Ивкова А.Н. – ведущий специалист научно-исследовательского управления ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Абашева В.В. – магистрант направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Необходимость развития услуг гостеприимства в туристской индустрии

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Андриасян А.А. – магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

«Библиотечная педагогика» как профильная дисциплина подготовки бакалавров

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Антонова Е.О. – магистрант направления подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (г. Ялта)

Цимбал А.В. – магистрант направления подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (г. Ялта)

Слепченко А.П. – магистрант направления подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (г. Ялта)

Русские народные промыслы в современных «дизайн проектах»

Научный руководитель: Коваленко И.Н., доцент, кандидат технических наук кафедры изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (г. Ялта)

Арзуманян Л.М. – магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Влияние маркетинга на увеличение туристских потоков

Научный руководитель: Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Афанасьева В.П. – магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Особенности работы крымских библиотек с людьми с ограниченными возможностями здоровья

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Белова Ю.А. – магистрант ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Физиология визуального восприятия

Научный руководитель: Мирошников В. В., доцент кафедры дизайна, технической и компьютерной графики ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Бодрых А.О. – магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Коммуникативные характеристики шрифта

Научный руководитель: Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры искусств и туризма»

Борохова Н.Ю. – магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Компетентностная модель современного библиотечного работника

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Бравая С.Л. – магистрант 1 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Сущность и основные принципы библиотечно-информационного обслуживания

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Ведерникова А.С. – магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Библиотечно-библиографическая классификация как специализированная поисковая система для индексирования информации

Научный руководитель: Резник О. В., доктор филологических наук, профессор, проректор по научной работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Вовчук Н.С. – магистрант направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Основные направления роста качества обслуживания клиентов в гостиничной сфере

Научный руководитель: Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Гнатюк Я.И. – магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Образ Великой Отечественной войны в балете «Ленинградская симфония» балетмейстера И. Д. Бельского на музыку Д. Д. Шостаковича (Симфония №7)

Научный руководитель: Микитинец А.Ю., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Гоголева М.В. – магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Медийные каналы как сфера деятельности библиотек ВУЗов России

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Горайчук Н.И. – магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Краеведческие проекты Центральной библиотеки
Крыма как информационный ресурс развития региона***

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Емельянова Е.В. – магистрант 1 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Значение хореографического наследия для молодого поколения хореографов в образовании высшей школы

Научный руководитель: Лесова Л. Д., доцент кафедры хореографии, кандидат биологических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Ершова М.С. – магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Особенности современного развития индустрии туризма для людей старшего возраста

Научный руководитель: Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Ершова О.В. – магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Библиотека как интеллектуально-духовный центр для молодежи

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Жаворонкова З.А. – студент 1 курса направления подготовки «Торговое дело» Института экономики (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский Федеральный Университет имени В.И. Вернадского»

Стратегия формирования туристического кластера Республики Крым

Научный руководитель: Скоробогатова М.Р., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры социальной психологии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский Федеральный Университет имени В.И. Вернадского»

Журба А.С. – магистрант 3 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Сущность и специфика профессиональной культуры вокалистов

Научный руководитель: Донская Е. В., кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Загурский В.О. – магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Маркетинговые коммуникации в сфере туризма в современных условиях

Научный руководитель: Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой

туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Задорожная Е.Д. – магистрант 1 курса направления подготовки «Теория дизайна» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Применение элементов кружевоплетения в аксессуарах современного костюма

Научный руководитель: Коваленко И.Н., доцент, кандидат технических наук кафедры изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского» (г. Ялта)

Занкевич О.Л. – магистрант 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

К некоторым особенностям эстетики и музыкального языка романтизма второй половины XIX в.

Научный руководитель: Донская Е. В., кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Ибрамова Л.Н. – магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Послепуденный отдых фавна»: поиск нового пластического стиля

Научный руководитель: Кабачек Н. Л., кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета художественного творчества ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Ибрагимова Л.С. – магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Современные виды проектов в сфере туризма

Научный руководитель: Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Ибрагимова Э.Э. – магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Роль эффективного развития туристской инфраструктуры в современных условиях

Научный руководитель: Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Калашникова Т.А. – магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Актуальные проблемы народной хореографии в системе дополнительного образования

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Каткова А.М. – магистрант 1 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Балетный академизм Мариуса Петипа

Научный руководитель: Лесова Л. Д., доцент кафедры хореографии, кандидат биологических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Качиева А. А., – магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Перспективы развития потенциала вузовской библиотеки

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Кайбуллаев Э.Р. – магистрант 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Соотношение лирики и драматизма в романах С.В. Рахманинова

Научный руководитель: Донская Е. В., кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Киселева А.А. – магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Проектная деятельность как инструмент модернизации библиотек

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и

библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Кожухова Е.Ю. – магистрант 1 курса направления
подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Становление системы преподавания классического
танца в России***

Научный руководитель: Лесова Л. Д., доцент кафедры
хореографии, кандидат биологических наук, доцент ГБОУ
ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и
туризма»

Коденко И.Ю. – магистрант 1 курса направления
подготовки «Живопись» Гуманитарно-педагогической
академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный
университет им. В.И. Вернадского» (г. Ялта)

Роль сценографии в искусстве XXI века

Научный руководитель: Максименко А.Е., кандидат
педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой
изобразительного искусства, методики преподавания и
дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиал)
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им.
В.И. Вернадского» (г. Ялта)

Кормакова Л.Р. – магистрант 1 курса направления
подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Актуальные проблемы современного искусство

Научный руководитель: Безкоровайная Н.С., профессор
кафедры музыкального искусства, Заслуженная артистка
Украины ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры,
искусств и туризма»

Корчева Н.В. – магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Формирование патриотического сознания пользователей библиотек исторической реконструкцией

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Коцур Е.А. – магистрант 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Жанровое своеобразие оперного творчества Дж.Пуччини

Научный руководитель: Донская Е. В., кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Колесникова М.А. – магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Анализ существующих подходов к оценке дизайн-проектов

Научный руководитель: Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры искусств и туризма»

Кравченко А.А. – магистрант 2 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и

праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Значение взаимосвязи экологии культуры и экологии природы

Научный руководитель: Пружина И.А., преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Кузнецова Р.А. – магистрант 2 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Городское искусство как форма художественной активности

Научный руководитель: Пружина И.А., преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Кухар О.В. – магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Краеведческая как ведущее направление крымских библиотек

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Леонтьев Е.В. – магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Хореографическое искусство в эпоху постмодерна

Научный руководитель: Кабачек Н. Л., кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета

художественного творчества ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Мандрик М.Л. – магистрант 1 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Литературные произведения как основа хореографических постановок

Научный руководитель: Лесова Л. Д., доцент кафедры хореографии, кандидат биологических наук, доцент ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Мазурина И.А. – магистрант 3 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Культурное наследие в контексте формирования нормативно-законодательной системы России

Научный руководитель: Стельмах И. Ф., кандидат исторических наук, доцент кафедры музеологии и информационно-библиотечной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Медведская И.К. – магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Влияние социальных сетей на продвижение турпродукта

Научный руководитель: Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Мицай Н.Ю. – магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

История формирования и развития методической службы библиотек Республики Крым

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Мынзат Л.А. – магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Электронный документооборот в библиотеке

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Нагорнова Ю.А. – студент 4 курса направления «Культурология» Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»

Социальные сети как инструмент продвижения бренда города

Научный руководитель: Костромицкая А.В., кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии философского факультета Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»

Назарова Л.А. – магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Современные подходы к разработке фирменного стиля

Научный руководитель: Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры искусств и туризма»

Назарова Л.В. – магистрант 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Инновационные технологии в хоровом искусстве

Научный руководитель: Донская Е. В., кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Никитенко Ж.В. – магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Тараб как уникальный стиль классического арабского танца: становление и развитие

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Овдиенко Д.А. – магистрант 2 курса направления подготовки «История» ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

Библиотечно-библиографическая работа и организационная деятельность Самарской областной универсальной научной библиотеки: текущее состояние

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и

библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Остапенко С.О. – магистрант 3 курса направления
подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Оптимизация учебно-образовательного репертуара
будущих эстрадно-джазовых исполнителей***

Научный руководитель: Донская Е. В., кандидат
культурологии, доцент, доцент кафедры философии,
культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Парфентьева А.Ю. – магистрант 3 курса направления
подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Стилевые особенности балетных произведений М.М.
Плисецкой***

Научный руководитель: Кабачек Н. Л., кандидат
искусствоведения, доцент, декан факультета
художественного творчества ГБОУ ВО РК «Крымский
университет культуры, искусств и туризма»

Пасько О.П. – магистрант 2 курса направления подготовки
«Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Популяризация краеведческой литературы как средство
поддержки и продвижения чтения***

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат
педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и
библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Патрушева Е.О. – магистрант 2 курса направления
подготовки «Музыкально-инструментальное искусство»

ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Развитие домрового искусства начала XX столетия

Научный руководитель: Донская Е. В., кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Пономарёва К.И. – магистрант 2 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Романс в творчестве Н.А. Римского-Корсакова

Научный руководитель: Донская Е. В., кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Пренко О.А. – магистрант 1 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Характеристика читательских предпочтений молодежи в условиях гендерного равенства

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Приходько О.С. – магистрант 1 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Проблемы снижения интереса к чтению в современном обществе (результаты исследования)

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и

библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Пуздровская М.А. – магистрант 2 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Современное искусство как феномен: проблемы определения и периодизации

Научный руководитель: Николаенко Н.В., кандидат исторических наук, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Рейнштейн К.Д. – магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Жан Доберваль и истоки «Тщетной предосторожности»

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Рузикулов Д.Р. – магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

К вопросу проектирования содержания учебной дисциплины «Основы производственного мастерства»

Научный руководитель: Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры искусств и туризма»

Русина С.В. – магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Исследование вариантов визуализации внутреннего пространства интерьера с применением 3D моделирования

Научный руководитель: Котляревская Н. В., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Седнева Т.А. – магистрант 1 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Жизнь и творческая деятельность Ивана Вальберха для развития русского балетного искусства

Научный руководитель: Лесова Л. Д., кандидат биологических наук, профессор кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Сельникова О.С. – магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Влияние творчества Уильяма Морриса на развитие современного дизайна

Научный руководитель: Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры искусств и туризма»

Сокольская Е.В. – магистрант 2 курса направления подготовки «Психология» Института педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет»

Музыкально-интонационное развитие детей дошкольного возраста на занятиях в группе раннего эстетического развития ДМШ

Научный руководитель: Луданова Т.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыки Института педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет»

Сорокина Т.О. – магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Екатерина Вазем – муза и вдохновительница Мариуса Петина

Научный руководитель: Минина О.М., Заслуженный работник культуры Украины, доцент, заведующая кафедрой хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Стукалова Н.В. – магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Сельская общедоступная библиотека как культурно-информационный центр села

Научный руководитель: Резник О.В., доктор филологических наук, профессор, проректор по научной работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Сулима А.С. – магистрант направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Тенденции развития международного туризма в современных условиях

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Тарабанюк В.Н. – магистрант 2 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Кинопедагогика как аудиовизуальное средство воспитания

Научный руководитель: Пружина И.А., преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Тасинова И.Ю. – магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Роль школьной библиотеки в современном учебно-воспитательном процессе

Научный руководитель: Резник О.В., доктор филологических наук, профессор, проректор по научной работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Третьякова А.И. – магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Роль рекламы в формировании имиджа библиотек

Научный руководитель: Шелягова А.А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Турбина М.Г. – магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Сущность понятия «китч» как стиля в интерьере

Научный руководитель: Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры искусств и туризма»

Черкашин С.Д. – магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Информационные ресурсы интернет в туристской деятельности

Научный руководитель: Чеглазова М. Е., кандидат географических наук, доцент кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Чуприна А.А. – магистрант 1 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Импрессионизм в хореографии на основе творчества Айседоры Дункан

Научный руководитель: Лесова Л. Д., кандидат биологических наук, профессор кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Шахаратова Н.Б. – магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

«Гамлет» на балетной сцене XX – начало XXI вв.

Научный руководитель: Микитинец А.Ю., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Юраметова Н.Д. – магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Опыт организации внестационарного библиотечного обслуживания в библиотеках Крыма

Научный руководитель: Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Яновская Е.Л. – магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Трансформация выразительных средств в хореографии

Научный руководитель: Микитинец О.И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Яшонкова О.К. – магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Разработка и внедрение баз данных для совершенствования практики работы библиотек средних специальных учебных заведений

Научный руководитель: Резник О. В., доктор филологических наук, профессор, проректор по научной работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Республики Крым
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

г. Симферополь, ул. Киевская, 39

Тел. (3652) 27-64-58

2018 г.