

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**

(наименование факультета)

(наименование кафедры)

Материалы
_____ практики

студента (ки) _____

___ курс ___ группа

направление подготовки:

профиль подготовки:

очной формы обучения

место прохождения практики _____

Руководитель практики от организации

(должность) _____/Ф.И.О./

Руководитель практики от вуза:

(должность) _____/Ф.И.О./

Симферополь, 20__г.

Государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский университет культуры,
искусств и туризма»

НАПРАВЛЕНИЕ НА ПРАКТИКУ

Выдано студенту(ке) _____
_____ курса _____ группы

« ____ » _____ 201_ г.

для прохождения _____ практики

г. Симферополь
ул.Киевская, 39
Телефон (0652) 27-64-58

в _____

Срок практики с « ____ » _____ по

« ____ » _____ 20__ г.

Соглашение № ____ от _____ 20__ г.

Ректор _____ / _____ /

М.П.

Отметка о прибытии на базу практики

Студент _____
(фамилия, имя отчество)

Прибыл на базу практики „ ____ ” _____ 20__ року

М.П. (подпись) (должность, Ф.И.О. ответственного лица)

Выбыл с базы практики „ ____ ” _____ 20__ року

М.П. (подпись) (должность, Ф.И.О. ответственного лица)

**ХАРАКТЕРИСТИКА
СТУДЕНТА - ПРАКТИКАНТА**

Проходил (ла) _____ практику в

с _____ по _____

назвать виды работ, в которых студент принимал участие, степень проявленных им умений и навыков, отношение к работе _____

Выполнение общественных поручений, контакт с коллективом _____

Замечания по выполнению программы практики и организаторским способностям студента – практиканта, готовность к самостоятельной работе _____

Руководитель практики
(должность)

« ___ » _____ 20__ г.

_____/Ф.И.О./
М.П.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ

_____ практика направлена на формирование
следующих *компетенций*:

а) общекультурных(ОК)

- 1.
- 2.

б) общепрофессиональных (ОПК)

- 1.
- 2.

в) профессиональных (ПК)

- 1.
- 2.

В результате прохождения практики студенты должны:

Знать:

- 1.
- 2.
- 3.

Уметь:

- 1.
- 2.
- 3.

Владеть:

- 1.
- 2.
- 3.

Студент (ка)

(подпись)

(ФИО)

Руководитель практики от вуза
(должность)

(подпись)

(ФИО)

Руководитель практики от организации
(должность)

(подпись)

(ФИО)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

(наименование факультета)

(наименование кафедры)

Дневник
_____ **практики**

студента (ки) _____

___ курс ___ группа

направление подготовки:

профиль подготовки:

очной формы обучения

место прохождения практики _____

Руководитель практики от организации

(должность) _____ /Ф.И.О./

Руководитель практики от вуза:

(должность) _____ /Ф.И.О./

Симферополь, 20__г.

Дата	Время	Место работы	Содержание выполненной работы
			От руки в тетради

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

(наименование факультета)

(наименование кафедры)

Отчёт

о прохождении _____ практики

студента (ки) _____

___ курс ___ группа

направление подготовки:

профиль подготовки:

очной формы обучения

место прохождения практики _____

Руководитель практики от организации

(должность) _____ /Ф.И.О./

Руководитель практики от вуза:

(должность) _____ /Ф.И.О./

Симферополь, 20__г.

Содержание

1. Введение
2. Сведения об организации, на базе которой проходила практика
3. Отчёт о проделанной работе
4. Список использованной литературы и источников
5. Приложения
6. Выводы и предложения по организации данного вида практики.

Примерный объем отчета 8-10 страниц.

Введение

(сведения о практике: фамилия, имя, отчество студента, курс, группа, специальность; фамилия, имя, отчество руководителя от университета и базы практики, сроки прохождения практики, цели, задачи, содержание)

Сведения об организации, на базе которой проходила практика

(краткая характеристика организации: история, сфера деятельности, структура организации, материально-техническая база, выполняемые функции, обзор достигаемых целей и решаемых задач и т.д.)

Отчёт о проделанной работе

-
-
-
-
- 1. Анализ выполненной работы в соответствии с требованиями программы практики.*
 - 2. Основные итоги практики: выводы студента о проделанной работе, о том, в какой мере практика способствовала закреплению и углублению теоретических знаний, приобретению практических навыков; как были решены поставленные задачи и достигнуты цели практики.*
 - 3. Выводы и предложения по организации данного вида практики*

Список использованной литературы и источников

(литература и источники, которые использовались студентом при прохождении практики и написании отчёта)

Приложения

(прилагаются материалы, которые легли в основу отчёта: методические разработки, схемы, таблицы, характеристики, плану-конспекты уроков, анализ посещённых занятий; примеры проводимых в рамках прохождения практики разработок, исследований, экспериментов и т.д.)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

(наименование факультета)

(наименование кафедры)

Наглядные материалы _____ практики

студента (ки) _____

___ курс ___ группа

направление подготовки:

профиль подготовки:

очной формы обучения

место прохождения практики _____

Руководитель практики от организации

(должность) _____ /Ф.И.О./

Руководитель практики от вуза:

(должность) _____ /Ф.И.О./

Симферополь, 20__г.

Приложение 2

(для оформления учётно-отчётной документации по педагогической практике)

План – конспект

учебного занятия в группе (воспитанников, учащихся, слушателей)

кружка «_____» _____ года обучения _____ уровня обучения

Тема: _____

Цель: _____

Задачи: _____

1. _____

2. _____

3. _____

Тип занятия: _____

Форма проведения занятий: _____

Оборудование: _____

Методический и дидактический материалы и наглядность:

План занятия:

1. Организационная часть
2. Актуализация опорных знаний
3. Повторение теоретических сведений
4. Практическая часть
5. Повторение и закрепление изученного
6. Подведение итогов
7. Релаксация

Ход занятия:

1. **Организационный момент:** приветствие, организация группы, подготовка к работе на занятии, проверка по журналу количества учащихся, проверка готовности учащихся к занятию _____

2. **Повторение и проверка знаний:** (контроль и проверка домашнего задания, выявление типичных ошибок, проверка имеющихся у детей знаний и умений. их готовность к изучению новой темы) _____
3. **Ознакомление с новыми знаниями и умениями:** (определение темы и плана занятия, содержания занятия, постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач, показ практического значения изучения нового материала)
4. Упражнения на освоение и **закрепление знаний, умений и навыков** по образцу, а также их применение в сходных ситуациях, использование _____ упражнений _____ творческого характера _____
5. Подведение _____ итогов _____ занятия, _____ формулирование выводов _____
6. Релаксация _____

Список литературы:

Анализ посещенного занятия (педагога)

Ф.И.О.(преподавателя) _____

Дата посещения _____ Группа _____
Учебная дисциплина _____

Вид занятия _____

Тема занятия _____

Цель занятия: _____

1. Организация занятия. Приход студентов на занятие, их готовность к занятию. Организация студентов (мобилизация их внимания, готовность помещения к занятию).

2. Содержание и методика проверки знаний, умений и навыков . Методы проверки.

Содержание вопросов для фронтального и индивидуального опроса, практических заданий, самостоятельной работы, заданий дифференцированного характера, качество ответов. Активность студентов. Подведение итогов проверки знаний.

3. Содержание и методика изложения новых знаний. Тема и содержание устного изложения учебного материала. Методы изложения учебного материала.

Система и последовательность изложения, доступность пояснения, связь с предыдущим материалом.

Активизация познавательной деятельности студентов, привлечение их к творческой работе для закрепления нового материала. Роль и место самостоятельной работы студентов в процессе изучения нового материала.

4. Содержание и методика закрепления изученного материала. Упражнения и самостоятельная работа дифференцированного характера.
5. Содержание домашнего задания. Инструкция к его выполнению. Дополнительные задания отдельным студентам.
6. Характеристика познавательной деятельности студентов: внимание, восприятие, память, мышление.
7. Итоговая оценка занятия.

Приложение 4

(для оформления учётно-отчётной документации по педагогической практике)

Анализ посещённого занятия студента (магистранта)

Преподаватель, проводящий
занятие _____

Магистрант _____

Название учебной
дисциплины _____

Форма занятия (семинар, практическое занятие,
др.) _____

Контингент (факультет, курс,
группа) _____

Тема

занятия _____

Основные характеристики качества проведения
занятий _____

Соответствие содержания занятия теме учебной
дисциплины _____

Методы и формы проведения занятия

Активность студентов на
занятии _____

Общее впечатление от
занятия _____

Пожелания магистранта по проведению
занятия _____

Подпись преподавателя, проводящего
занятие _____

Подпись магистранта _____

Дата посещения занятия _____

Приложение 5

(для оформления учётно-отчётной документации по педагогической практике)

Анализ занятия художественного аматорского коллектива

1. Название коллектива и организации, на базе которой он работает, дата создания.
2. Руководство коллективом: данные про штатного руководителя (фамилия, имя, отчество, образование, стаж работы по специальности, стаж работы с данным коллективом).
3. Характеристика момента сбора участников к началу занятий:
 - Организованность (слабая, средняя, высокая);
 - Настроение, эмоциональное состояние (удовольствия, неудовольствия, приподнятости)
4. Состав участников (стабильный или часто меняющийся, возраст, образование, профессия ит.д.)
5. Содержание занятия и его построение:
 - Хронометраж
 - Содержание и формы активности руководителя (что и как он делает, постановка заданий)
 - Как построено занятие, с чего начинается репетиция, какие ставятся задания.
 - Характер эмоционального отношения руководителя к разным элементам занятия (безразличие, рабочий интерес, энтузиазм, увлечение и т.д.).
 - Содержание и формы активности участников - групповые, индивидуальные (какие созданы условия для включения участников коллектива в ход занятия, как реагирует руководитель и другие участники на предложения отдельных членов коллектива и т.д.)
 - Характер эмоционального отношения участников к разным элементам занятия (что вызывает интерес, энтузиазм, что воспринимается безразлично, без воодушевления).
 - Степень решения поставленных задач.
6. Характеристика окончания занятия:
 - Настроение, эмоциональное состояние участников (неудовольствие, удовлетворение, воодушевление).

- Контакт участников во время выхода с репетиции как показатели общности интересов, сплоченности коллектива (выходят группами, по одному, некоторые задерживаются возле руководителя, выходят все вместе, разговаривая с руководителем и между собой, отсутствие выраженных контактов).

7. Выводы наблюдателя:

- Ценность занятия с точки зрения целей и задач коллектива.
- Обозначить цель и задачи занятия и степень сложности поставленных задач.
- Прослеживается ли цель в ходе занятия.
- Осознают ли ее участники.
- Проанализировать, как в ходе занятия реализуются задачи, поставленные руководителем.
- Познавательная ценность занятия (что нового, интересного для эстетического развития и совершенствования художественного мастерства дало занятие участникам).
- Элементы творчества

Ориентировочная схема изучения и составления психолого-педагогической характеристики личности ученика.

1. Общие данные (фамилия, имя, отчество ученика, год рождения, сколько лет занимается _____ (обучается) _____ в _____ данном коллективе) _____
2. Влияние семейного воспитания (отношение к ребенку родителей и близких, материальные и культурные условия домашней жизни ученика, состав семьи, положительное или отрицательное ее влияние, в чем это проявляется) _____
3. Возрастные особенности личности ученика (характер его самооценок, особенности чувства взрослости, оценки сверстников и старших, характер самовыражения, способы утверждения себя как личности и пр.) _____
4. Учебная деятельность и умственное развитие учащегося (кругозор, начитанность, развитие речи – образность, эмоциональность, особенности внимания, как относится к учению - выполняет работу добросовестно, недостаточно добросовестно, недобросовестно, занимается с интересом, без интереса, проявляет интерес к отдельным видам занятий) _____
5. Общественная направленность и интересы? К чему и в какой мере проявляет интерес? (проявляет ли интерес к жизни коллектива, какие общественные обязанности имеет, как их выполняет или же не имеет поручений) _____
6. Положение в коллективе и взаимоотношения с товарищами. Заботится ли об интересах коллектива? Как влияет на других ребят? Входит ли в состав актива или пассивен? Ладит с учениками или конфликтует? Какие качества он ценит в других и за что любят и уважают его? Удовлетворен ли ученик своим _____ положением _____ в _____ коллективе. Почему? _____
7. Психологические особенности личности учащегося (интересы, их глубина и активность, специальные способности к какой-либо деятельности, о чем мечтает и какую профессию намечает в будущем, особенности характера и темперамента). Общая характеристика поведения. Отметьте положительные и отрицательные черты: инициативность, принципиальность, самостоятельность, деловитость, аккуратность; неорганизованность,

лживость, эгоистичность; общительность, честность, организованность, решительность. Способен ли на длительное и сильное напряжение воли, критичность, самокритичность, требовательность к себе и другим и т.д. _____

8. Индивидуальный подход к ученику в учебно-воспитательной работе (общий вывод о данном ученике, выбор учебно-воспитательных мероприятий, наиболее действенных для данного ученика) _____

9. Какие задачи стоят в работе с данным учеником по его обучению и воспитанию (перспектива дальнейшей работы с учеником) _____

Характеристика составлена _____

Дата _____

ПЛАН ОТЧЁТА
НА ИТОГОВОЙ ЗАЩИТЕ
ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

База практики _____

Какие цели в ходе педагогической практики Вами ставились

Названия учебных дисциплин, которые посетил практикант, формы проведения

Названия учебных дисциплин, по которым проводились занятия

Проделанная
работа _____

Соответствие индивидуальному плану _____

Что мешало в работе? _____

Что показалось трудным? _____

Что показалось ненужным? _____

Какое отношение к профессии сложилось? _____

Что дала Вам практика в профессиональном и личном
плане _____

Анализ эффективности практики

Выводы _____

Оценка за практику _____

Карточка – отчёт

Преподавателя _____,

руководителя практики группы студентов _____ курса

факультет _____

кафедра _____

образовательный уровень: _____

направление подготовки: _____

профиль подготовки: _____

в период с _____ по _____

База (ы) прохождения практики:

Кол-во студентов: _____.

Объём выполненной работы
(в соответствии с программой практики)

Количество студентов,

сдавших зачёт _____

получили «5» _____

получили «4» _____

получили «3» _____

получили «2» _____

Количество студентов,

не прошедших курс практического обучения _____

Подпись преподавателя _____

« _____ » _____ 20__ г.

Декан факультета _____ /ФИО/

Зав. кафедрой _____ /ФИО/

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**

(ГБОУВОРК «КУКИиТ»)

Отчет кафедры о проведении практики

« ___ » _____ 20 ___ г.

№ _____

Факультет		
Специальность	шифр	наименование
Наименование практики по ФГОС		
Сроки проведения практики	начало	окончание
Приказ о направлении на практику	от	№

1. Место прохождения практики (официальные полные наименования организаций - баз практики)

2. Содержание (цель, задачи) и общая характеристика реализации всех направлений работы студентов за период практик

Цель практики-

В процессе прохождения практики предусматривается решение следующих задач:

- 1.
- 2.

3. Анализ отчетной документации (включая анализ отзывов руководителей практики от университета и от баз практики)

4. Методические рекомендации (пособия) по организации практики
(библиографическое описание)

5.Итоги практики

Курс	Кол-во студентов	Из них получили оценки:				% Успеваемости
		явившихся	«отл»	«хор»	«удовл»	
1	Допущенных					

Итоги производственной практики были обсуждены на заседании кафедры.

Протокол от №

Заведующий кафедрой _____

Ответственный за организацию практики от управления
