

Калмыкова М. М.

**Частные книжные коллекции – основа книжных фондов библиотек
России и Украины**

В статье дается обзор частных книжных собраний, которые легли в основу крупнейших библиотек России и Украины. Особое внимание уделено личным библиотекам, хранящимся в фондах Научной библиотеки Таврического национального университета.

Ключевые слова: книжное собрание, владельческая библиотека, личные книжные коллекции, дворянские библиотеки.

Во все века библиофильство, то есть любовь к книге и собирательству редких и ценных изданий, способствовало и продолжает способствовать сохранению и передаче от поколения к поколению книжных памятников культуры – ценнейших свидетелей и материальных носителей человеческого разума и таланта, препятствуя их рассеянию и физическому уничтожению.

Любая библиотека создавалась годами, поэтому ее книжные пласты отражали бег времени, смену политических эпох, исторических личностей, мировоззрения. Она отражала и вехи жизни своих владельцев. Чем незауряднее человек, тем интереснее его библиотека. Многие личные библиотеки принадлежали нескольким семьям. В них имелись книги на русском, английском, французском, итальянском и др. языках. В библиотеках преобладали фундаментальные и энциклопедические издания, встречались рукописные и печатные книги, нередко представлявшие художественную ценность. Как правило, дворянские библиотеки украшают прекрасные переплеты, выполненные по заказу с использованием сафьяна, бархата, муара, а внутри книг – экслибрисы, дарственные надписи, посвящения от авторов, переводчиков, издателей.

И немудрено, что многие личные коллекции органически влились в книжные собрания крупнейших библиотек России и Украины.

Библиотека Академии наук – это первая национальная библиотека в России. Она была основана в 1714 г. по указу Петра I. Ее книги не были объектом собирательства, они составляли живой фонд, использовались учеными, служили науки [1].

Первоначальный фонд, привезенный из Москвы, пополнялся книгами из библиотек курляндского герцога, книгами из личной библиотеки Петра I, переданный Екатериной I в состав библиотеки в 1725-1727 гг. Последовательно поступают и частные собрания сподвижников Петра I – генерал-фельдцейхмestера Я. В. Брюса, А. А. Виниуса, лейб-медика Р. Арескина, опальных вельмож А. И. Остермана, Б. Х. Миниха, К. Л. Менгдина, М. Г. Головкина. В период с 1725 по 1729 г. библиотека пополняется книжными коллекциями для сестры Петра I царевны Натальи Алексеевны, сына Алексея Петровича и из кремлевского дворца.

В 1756 году стараниями М. В. Ломоносова был основан **Московский университет** [2]. Дарителями книг в библиотеку стали почетный член Академии наук доктор Дюмареск, директор АН граф В. Г. Орлов, историк А. А. Засецкий. В 1803 г. в библиотеку поступило книжное собрание П. Г. Демидова – ученого мецената (редчайшие рукописи на многих языках, включая арабские и китайские VIII-XII вв.). А главный куратор Московского университета гр. Шувалов Иван Иванович завещал библиотеке свои книги в количестве 452 томов.

Большим знатоком книги, как известно, была и Екатерина II. В свое время она приобретает личные библиотеки Вольтера и Дидро. Для цесаревича Павла Петровича была приобретена библиотека барона И. А. Корфа, богатая научными сочинениями. В 1795 г. по указу императрицы была основана **Публичная библиотека в Санкт-Петербурге** [3].

Основой для ее создания послужила привезенная из Польши библиотека братьев Залуских. Она была взята в виде «военного трофея» русскими войсками под командованием А. В. Суворова в результате похода русской армии в Польшу.

Польские аристократы, церковные и государственные деятели Залуские были страстными и изобретательными собирателями книг. О книжном собрании Залуских ходило много легенд. Современников оно поражало не только размерами, но и книжными редкостями, обилием старопечатных изданий, богатым подбором европейской книги XVII-XVIII вв., удивительным собранием рукописей.

Российская государственная библиотека является самой крупной библиотекой Европы и второй в мире по объёму фондов после библиотеки Конгресса США [4]. В настоящее время она насчитывает более 42 млн. экземпляров документов на 249 языках мира. Свою историю она ведет с 1862 г., когда из Петербурга в Москву перевозили уникальную коллекцию государственного канцлера Н. П. Румянцева (более 28 тыс. экз.). Кроме этого, в ее основу легли еще более 20 личных коллекций, принадлежащих известным государственным деятелям, представителям науки и культуры, крупным собирателям.

Среди наиболее значительных по содержанию и объёму собраний хочется отметить следующие: библиотеки государственных деятелей А. С. Норова (около 16 тыс. экз.) и Д. А. Гурьева (около 8 тыс. экз.); библиографов С. Д. Полтороцкого (около 15 тыс. экз.) и А. Н. Неустроева (около 7 тыс. экз.); музыканта и мецената М. Ю. Виельгорского (более 8 тыс. экз.); писателя В. Ф. Одоевского (около 6 тыс. экз.).

Впервые все личные коллекции были переданы безвозмездно самими владельцами или их родственниками. На протяжении XIX-XX вв. фонды библиотеки пополнились еще 70 личными коллекциями. Среди них наиболее значительными являются собрания издателя и мецената К. Т. Солдатенкова (13 тыс. экз.), государственных деятелей В. Н. Панина (10 тыс. экз.) и С. П. Румянцева (10 тыс. экз.), археографа Н. С. Тихонравова (9 тыс. экз.); промышленника и писателя Ф. В. Чижова (4 тыс. экз.); издателя А. И. Кошелева и генерала А. Э. Циммермана (3 тыс.).

В основу фонда университетского книжного собрания **университета Св. Владимира** в Киеве (1835 г.) легло собрание последнего польского короля Станислова Августа Понятовского (8 отдельных коллекций). Кроме этого, в фондах университета находятся личные библиотеки подольского помещика Михальского, экономиста и государственного деятеля Н. Х. Бунге, украинского историка библиографа А. М. Лазаревского, историка, этнографа Н. И. Костомарова и первого ректора университета М. А. Максимовича [5].

Ядром же библиотеки (1885) **Харьковского Национального технического университета** стала личная библиотека русского физика, изобретателя, академика Б. С. Якоби, которая насчитывала 2 211 томов [6].

В провинциальных дворянских усадьбах, вдали от бурной столичной жизни, книги становились не только символом богатства и источником информации, но и главными собеседниками. Они скрашивали недостаток общения. Почти в каждой из усадеб собиралась библиотека, вокруг которой формировалась своя особая провинциальная, камерная атмосфера, сохранявшая свой неповторимый быт, дух и вековые традиции (всему этому способствовал Екатерининский «Указ о вольности дворянской» (1762 г.), по которому дворянам предоставлялось право уходить в отставку, покидать столицу и жить в своих имениях).

Все вышесказанное в полной мере можно отнести и к крымским библиотекам.

Уникальным книжным собранием обладает и одна из старейших научных библиотек Крыма – **библиотека «Таврика» им. А. Х. Стевена при Центральном музее Тавриды**, которая была основана в ноябре 1873 г. как библиотека Таврического губернского земства. В 1878 г. она получила собственное имя – «Таврика». А в 1894 г. стала носить имя своего основателя – А. Х. Стевена.

Помимо книжных собраний различных государственных учреждений (земства, естественно-исторического музея, Крымского общества естествоиспытателей и любителей природы, Таврической ученой архивной

комиссии и др.), фонд библиотеки пополняется и книжными коллекциями из частных собраний. Одной из интереснейших частных библиотек является царская библиотека Николая II, которая поступила из Ливадийского дворца в 20-е гг. XX века. Библиотека Ливадийского дворца относилась к небольшим царским книжным собраниям. К 1914 г. она насчитывала около 180 наименований и состояла, в основном, из изданий по истории, археологии и природе Крыма. Все книги имеют прекрасные переплеты и интересные экслибрисы [7].

Библиотека обладает прекрасным фондом изданий на иностранных языках. Среди них – подшивки журналов на английском языке «Картины королевской академии» и «Студии. Иллюстрированный журнал изящных, прикладных искусств». Журналы за 1899-1914 гг. (около 100 подшивок) изданы в Лондоне, прекрасно иллюстрированы черно-белыми и цветными репродукциями, фотографиями. Присутствие на журналах владельческого экслибриса без труда позволило установить хозяина бесценной коллекции. В свое время они принадлежали Николаю Сергеевичу Мальцову – одному из владельцев Симеиза. В начале XX в. Николай Сергеевич владел большим книжным собранием – более 20 тысяч книг в нарядных переплетах и в прекрасном состоянии [8].

Среди частных книжных собраний, которые украсили фонд библиотеки «Таврика», можно отметить библиотеки историка-археолога А. Л. Бертье-Делагарда, местных общественных деятелей Н. А. Султан-Крым-Гирея, Бороздиных-Давыдовых и др.

Среди личных коллекций, которые составили основу фонда **научной библиотеки Таврического национального университета им. В. И. Вернадского** и отдела редкой книги, в частности, хотелось бы отметить следующие. К числу интереснейших частных коллекций относится крымское собрание царского сановника В. С. Попова. Имя Василия Степановича Попова (1745-1822) хорошо известно в историческом мире [9]. После смерти Потемкина, у которого он состоял на канцелярской службе,

Екатерина II почла Попова большим доверием, и он занимает достойное место при дворе. За большие заслуги перед государством ему были пожалованы земли в Екатеринославской и Херсонской губерниях, и в Крыму. В Тавельской долине Попов построил поселок, православную церковь, занимался хозяйством. Здесь же находилась и интереснейшая библиотека. Все книги в библиотеке Попова имеют владельческий переплет, поэтому они выделяются среди других изданий. Только на некоторых изданиях имеются дарственные надписи.

По своему составу книжный фонд этой коллекции очень разнообразен. В библиотеке можно встретить труды по философии, по истории: «Записки Екатерины Второй, касательно российской истории» (1787), «Журнал или поденная записка Петра Великого» (1770). Почетное место среди исторической литературы занимает 6-ти томное издание «Историческая библиотека Диодора Сицилийского» (1774) и «История Российская» М. Щербатова (1770).

Из библиотеки В. С. Попова в университетскую библиотеку поступило и первое издание книги К. И. Габлица «Физическое описание Таврической области по ее местоположению и по всем трем царствам» (1785). Об этом свидетельствует владельческий переплет книги. Знакомство В. С. Попова со многими известнейшими людьми России позволило ему иметь у себя в библиотеке книги с уникальнейшими автографами. Среди них, конечно же, выделяется дарственная надпись Ивана Федоровича Крузенштерна: *«Его превосходительству Василию Степановичу Попову от сочинителя в знак высокопочитания»*, оставленная им на своей книге «Путешествие вокруг света в 1803,4,5 и 1806 годах...» (М., 1809-1812).

К уникальнейшим книжным коллекциям, которые хранятся в библиотеке Таврического национального университета им. В. И. Вернадского, относится личная библиотека Терентия Ивановича Вяземского (1857-1914) – доктора медицины, приват-доцента Московского университета, основателя Карадагской биологической станции.

Широкую известность Терентий Иванович получил как психиатр и невропатолог. Но, тем не менее, избытка денежных средств он никогда не

испытывал. Единственной его ценностью были книги. На них он тратил все свои сбережения. Ученый знал многих букинистов России и Европы, и за книгой мог поехать даже «на край света».

В 1907 г. он начинает строить «санатории для нервных, выздоравливающих и усталых людей». В дар он оставляет уникальную библиотеку, которая насчитывала до 40 тыс. книг. Вот как описывает эту библиотеку историк, доктор Елпатьевский: *«Там систематический подбор книг по естествознанию, большой этнографический и географический отдел, значительный отдел археологический и в особенности по археологии Крыма; ... есть издания, стоящие 20 тыс. франков, – одно издание. Есть полное собрание мемуаров Лондонской академии наук с 1666 г., со дня ее основания, т.е. больше чем за 300 лет; такое же собрание трудов Французской академии наук, тоже с XVII века, также сотни томов; там есть издания, которые имеются только во флорентийской публичной библиотеке. <...> Там собраны классики западноевропейские и русские, имеются журналы за много лет».* [10. с. 101-102]

Но сохранить библиотеку в первоначальном виде не удалось. Большой урон ей нанесли гражданская и Великая Отечественная войны. Некоторые книги уничтожались на месте, а значительная их часть была вывезена за границу. Сейчас библиотека Карадагской биологической станции, как единая коллекция, не существует. Около 20 тыс. книг находятся в библиотеках Крыма.

Некоторые из них оказались в фондах библиотеки ТНУ. О принадлежности многих из них Терентию Ивановичу Вяземскому свидетельствуют различные штампы и владельческий экслибрис. Поистине жемчужиной библиотеки Т. И. Вяземского является труд немецкого ученого **А. Гумбольдта «Новые рода и виды растений»**, изданный в Париже в 1819-1829 гг. Эта шестая и последняя части фундаментального труда «Путешествие в равноденственные области Нового света, совершенное в 1799-1804» (Париж 1807-1834).

Из этой же библиотеки достался университету и двухтомный труд ученого, участника второй Камчатской экспедиции **С. П. Крашенинникова** «**Описание земли Камчатки**» (СПб, 1756) - первое в русской и мировой научной литературе исследование Камчатки. К библиотеке Вяземского можно отнести и первое издание книги **М. В. Ломоносова** «**Первые основания металлургии или рудных дел**» (СПб, 1763). Это было первое в мире учебное руководство по горному делу и металлургии.

Интересно по своему составу книжное собрание крымского дворянина Александра Михайловича Крицкого (?-1905), выходца из Таврической губернии [11]. После его смерти (в 1905) осталась интереснейшая библиотека. Каждая книга из этой библиотеки имеет экслибрис владельца, а нередко на титульном листе можно прочесть автограф - «А. Крицкий».

Карандашные пометки на титульных листах каждой книги позволяют установить, что 20 марта 1919 г. книжное собрание находилось в земских складах. Оттуда оно и попало в только что открывшийся Таврический университет.

Не перестаешь удивляться тематическому разнообразию личных коллекций. Так, А. Крицкий, будучи инженером-технологом по образованию, собрал в личной библиотеке книги по истории – «Летопись повествования о Малой России и ее народа и казаков вообще» (М., 1847); по русскому языку – Буслаев Ф. «Историческая грамматика русского языка» (1881); по экономике – Бух «Основные элементы политической экономии» (СПб., 1896); по психологии – Джейлис «Психология»; по астрономии – Хандриков М. «Курс сферической астрономии» (СПб., 1904).

Стоит упомянуть и другое имя, дорогое для университета. Это имя Романа Ивановича Гельвига (1873-1920) – выпускника Петербургского университета, естественного отделения физико-математического факультета, Киевского университета медицинского факультета, доктора медицины. С 1918 г. и по день смерти в 1920 г. его деятельность была связана с Таврическим университетом [12, с. 5-11] .

В стенах университета Р. И. Гельви́г оставил о себе хорошую память. После его смерти интересное собрание книг, состоявшее из 1 500 томов, было принято университетом как вещественный памятник одному из основателей и первому ректору. Это книги в скромных переплетах, как правило, с автографами, тиснением его инициалов на корешках книг.

Основную часть собрания Р. И. Гельви́га составляют книги, относящиеся к медицине. К сожалению, некоторые из них после закрытия медицинского факультета и организации на его базе медицинского института в Симферополе достались новому учебному заведению. Сейчас в его фонде выявлено более 140 книг, принадлежавших Р. И. Гельви́гу [13].

В 1921 г. после смерти Матвея Александровича Тихомандрицкого в математический кабинет Таврического университета поступила библиотека ученого-математика.

Матвей Александрович Тихомандрицкий (1844-1921) – выпускник Санкт-Петербургского университета, профессор чистой математики. Более 30 лет своей научной деятельности М. А. Тихомандрицкий посвятил Харьковскому университету.

Матвей Александрович очень тепло встретил идею создания в Крыму высшего учебного заведения. Около трех лет проработал М. А. Тихомандрицкий в Таврическом университете. За это время он успел прочитать несколько курсов, среди которых - «Теория эллиптических интегралов», «Теория гиперэллиптических интегралов», «Теория поверхностей».

Первоначально библиотека М. А. Тихомандрицкого находилась на математическом факультете Таврического университета, поэтому почти на всех экземплярах можно обнаружить штампы: «Библиотека математического кабинета Таврического Университета» или «Математический кабинет Кр. Педагогического института». Отличительной особенностью книг из библиотеки Тихомандрицкого является суперэкслибрис на корешках большинства документов - «М. Т.»: довольно часто встречается «слепое»

тиснение в левом верхнем углу первой страницы в виде букв «М Т», а также личного автографа «М. Тихомандрицкий».

Многочисленные брошюры и оттиски статей на русском и иностранных языках аккуратно переплетены в объемные тома, с последовательной нумерацией. К каждому тому составлено оглавление, написанное рукой Матвея Александровича.

Библиотека М. А. Тихомандрицкого представляет собой типичную библиотеку ученого. Здесь не встретишь книг по истории, литературе, отсутствуют художественные произведения. Возможно, когда это книжное собрание находилось в семье Тихомандрицких, вся гуманитарная литература находилась в отведенном для нее месте. В математический кабинет Таврического университета, вероятно, была передана только ее научная часть – книги по математике и физике (в основном по механике) [14].

Уже без своих создателей библиотеки продолжают жить. Несмотря на то, что личные и семейные библиотеки различны по объему, составу, тематике, каждая из них имеет свой коэффициент полезного действия в духовном, интеллектуальном и моральном формировании молодого поколения, в подготовке его к плодотворной деятельности.

Изучение этих книжных коллекций помогает воссоздать культурную и политическую жизнь Крыма в XIX - начала XX вв. Владельческие переплеты позволяют судить о вкусах и увлечениях собирателей, судить о переплетном мастерстве и т. д.

Автографы и экслибрисы помогают проследить путь книги от одного владельца к другому, установить, кто и когда посещал наш край. А подбор книжного собрания позволяет судить об интересах, образованности молодежи прошлого, воссоздать картину развития издательского дела и тематику изданий.

Источники и литература

1. Библиотека Академии наук СССР. – Л., 1985. – 13 с.
2. Из истории фондов научной библиотеки Московского университета. – М., 1978. – 461 с.
3. Императорская Публичная Библиотека за 100 лет. 1814-1914. – СПб., 1914. – 481 с.
4. Горбачевский Б. С. Главная библиотека страны / Б. С. Горбачевский. – М., 1975. – 127 с.
5. Колесник Е. А. Библиотека Киевского университета св. Владимира // Колесник Е. А. Книжные коллекции Центральной научной библиотеки Академии наук УССР. – Киев, 1988. – С. 5-66.
6. Завьялова С. А. Сохраняя традиции, входим в новый век : научно-техническая библиотека Национального технического университета / С. А. Завьялова // Очерки истории вузовских библиотек г. Харькова. – Харьков, 2001. – С. 228-253.
7. Колесникова Н. Н. Царская библиотека в «Таврике». Книги из библиотеки Николая II в Ливадийском дворце, хранящиеся в фондах научной библиотеки «Таврика» им. А. Х. Стевена Центрального музея Тавриды : каталог / Н. Н. Колесникова. – Симферополь, 2008. – XVIII, 78 с.
8. Колесникова Н. Н. Симеизский библиофил / Н. Н. Колесникова // «Таврика» – 2 : 130 лет краеведческой библиотеке Крыма. – Симферополь, 2003. – С. 67-68.
9. Калмыкова М. М. «Личные книжные собрания в фонде Научной библиотеки Таврического национального университета им. В. И. Вернадского : история, формирование, структура» / М. М. Калмыкова // «Историческое наследие Крыма». – 2007. – № 20. – С. 225-240.

10. Елпатьевский С. Крымские очерки / С. Елпатьевский. – 3-е изд. – М., 1915. – 150 с.
11. Калмыкова М. М. Дворянские библиотеки на рубеже веков / М. М. Калмыкова // Наукова бібліотека в сучасному суспільстві : історія, проблеми, перспективи. – Одеса, 2003. – С. 133-145.
12. Калмикова М. М. «Книжкове зібрання Романа Івановича Гельвіга у фондах Наукової бібліотеки Таврійського національного університету ім. В. І. Вернадського» // Бібліотечний вісник. – 2007. – № 1. – С. 42-45.
13. Калмікова В. В. Бібліотека вченого-математика, М. О. Тихомандрицького (з історії формування фондів наукової бібліотеки Таврійського ...) // Наукові праці Національної б-ки України ім. Верн. – К., 2007.– Вип. 19.– С. 381-393.
14. Масловский В. В. Роман Иванович Гельвиг / В. В. Масловский // Медицинский архив. – 1923. – № 1. – С. 5-11.

У статті дається огляд приватних книжкових зборів, які лягли в основу найбільших бібліотек Росії та України. Особлива увага приділена особистим бібліотекам, що зберігаються у фондах Наукової бібліотеки Таврійського національного університету.

Ключові слова: книжкові збори, власницька бібліотека, особисті книжкові колекції, дворянські бібліотеки.

In article the review of private book collections which laid down in a basis of the largest libraries of Russia and Ukraine is given. The special attention is paid to the private libraries which are storing in funds of the Tavricheskiy national university Scientific library.

Key words: book meeting, possessory library, personal book collections, noble libraries.