

## Кафедра хореографии

№ п/п	ФИО	Должность	Ученая степень Ученое звание Почетное звание	Дисциплины	Стаж работы	Стаж работы/ пед	Повышение квалификации
1	Годорожа Олег Арсеньевич	Преподаватель	-	Методика преподавания классического танца Педагогика художественного образования Наследие и репертуар хореографического искусства Методика преподавания народно-сценического танца	35	8	2017г. ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
7	Кабачек Наталья Леонидовна	Декан, доцент	Кандидат искусствоведения	Методология научного исследования в хореографии История и теория хореографического искусства	10	6	2017г. ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
9	Сидельникова Людмила Викторовна	Доцент	Заслуженный работник культуры АРК	Искусство балетмейстера Методика преподавания народно-сценического танца Практикум народно-сценического танца	44	24	2016 г. ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»
13	Кухарская Ольга Ивановна	Доцент	Заслуженный деятель искусств АРК	Методика преподавания классического танца Искусство балетмейстера Методика преподавания народно-сценического танца Практикум современных форм танца Хореология	29	10	2016 г. ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»

14	Михайлова Татьяна Александровна	Доцент	Заслуженный работник культуры АРК	Искусство балетмейстера История и теория хореографического искусства Методика преподавания классического танца Практикум классического танца	52	42	2016 г. ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»
5	Минина Ольга Михайловна	И.о. заведующей кафедрой, доцент	Заслуженный работник культуры АРК, Заслуженный работник культуры Украины	Искусство балетмейстера Методика преподавания классического танца История и теория хореографического образования Методика преподавания спец.дисциплин в ВУЗе Хореографическая критика Мастерство хореографа Методология научного исследования в хореографии	38	38	2016 г. ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»
15	Лесова Людмила Даниловна	Профессор	Кандидат биологических наук, доцент	Экология Основы экологии Концепция современного естествознания Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии Возрастная анатомия и физиология Введение в инклюзивное образование	47	47	2016 г. ГБОУ ВО РК «Крымский инженерный педагогический институт»
2	Карпена Анастасия Владимировна	Ст. преподаватель	-	Методика преподавания народно-сценического танца Искусство балетмейстера	23	15	2017 г., ГБОУ ВО РК «Крымский

				Ансамбль История и теория хореографического искусства История и теория хореографического искусства			университет культуры, искусств и туризма»
8	Дуванова Наталья Викторовна	Ст. преподаватель		Методика преподавания народно-сценического танца Искусство балетмейстера Композиция историко- бытового танца Методика преподавания классического танца Методика преподавания современных форм танца	15	6	Обучение в аспирантуре ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
12	Захаров Николай Сергеевич	Ст. преподаватель	Заслуженный работник культуры АРК	Методика преподавания народно-сценического танца Основы современной хореографии и пластики Основы хореографии Танцы народов России	52	28	2016 г. ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»
3	Власов Денис Владимирович	Преподаватель	-	Композиция современного бального танца Искусство балетмейстера	3	3	Обучение в аспирантуре ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
4	Падян Юлия Юрьевна	Преподаватель	-	Методика преподавания современных форм танца	7	5	2017г. Аспирантура ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

6	Жаворонков Дмитрий Викторович	Преподаватель	-	Методика преподавания современных форм танца Методика работы с хореографическим коллективом Импровизация Ансамбль Методика преподавания классического танца	8	2	2017г. ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
10	Никулина Елена Анатольевна	Преподаватель		Методика преподавания классического танца Практикум классического танца	31	2	Обучение в аспирантуре ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
11	Харченко Сергей Алексеевич	Преподаватель		Искусство балетмейстера Мастерство актера в хореографии Композиция дуэтно- сценического танца Методика преподавания классического танца Методика преподавания народно-сценического танца Методика преподавания современных форм танца	36	16	2016 г. ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»