

## Вакантные места для приема (перевода)

Информация о количестве вакантных мест для приема (перевода) в разрезе специальности, направления подготовки образовательной организации в 2016-2017 учебном году

Наименование образовательной программы, специальности, направления подготовки	Количество вакантных мест для приема (перевода)				
	За счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	За счет бюджетных ассигнований бюджетов субъекта Российской Федерации,		За счет бюджетных ассигнований местных бюджетов, днев./заоч.	За счет средств физических и (или) юридических лиц,
		очное./заоч	очное./заоч		
<b>Бакалавриат</b>					
52.03.01 - Хореографическое искусство	-	3	3	-	-
51.03.05 - Режиссура театрализованных представлений и праздников	-	2	0	-	-
51.03.06 - Библиотечно-информационная деятельность	-	4	0	-	-
51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	-	3	0	-	-
53.03.02 - Музыкально-инструментальное искусство	-	3	1	-	-
53.03.03 – Вокальное искусство	-	2	0	-	-
43.03.02 - Туризм	-	5	2	-	-
54.03.01 - Дизайн	-	2	1	-	-
<b>Специалитет</b>					
52.05.02 Режиссура театра	-	6	0	-	-
<b>Магистратура</b>					
51.04.06 - Библиотечно-информационная деятельность	-	0	0	-	-
51.04.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного	-	0	0	-	-

наследия					
53.04.01 - Музыкально-инструментальное искусство		1	0		
53.04.02 – Вокальное искусство		0	0		
51.04.05 – Режиссура театрализованных представлений и праздников		0	0		
52.04.01 – Хореографическое искусство		4	1		
52.04.03 – Театральное искусство		0	1		
<b>Аспирантура</b>					
51.06.01 - Культурология		0	0		
<b>ИТОГО:</b>		35	9		

Численность обучающихся в «Крымском университете культуры, искусств и туризма» на 01.12.2016г.

Наименование образовательной программы, специальности, направления подготовки	Численность обучающихся по реализуемым образовательным программам					
	За счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	За счет бюджетных ассигнований бюджетов субъекта Российской Федерации,		За счет бюджетных ассигнований местных бюджетов, днев./заоч.	За счет средств физических и (или) юридических лиц,	
		очное./заоч		очное./заоч	очное./заоч	
<b>Бакалавриат</b>						
52.03.01 - Хореографическое искусство	-	130	34	-	30	77
51.03.05 - Режиссура театрализованных представлений и праздников	-	89	18	-	33	85
51.03.06 - Библиотечно-информационная деятельность	-	12	34	-	0	50
51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	-	18	17	-	0	13
53.03.02 - Музыкально-инструментальное искусство	-	30	18	-	0	14
53.03.03 – Вокальное искусство	-	42	20	-	8	21
43.03.02 - Туризм	-	74	33	-	31	29
54.03.01 - Дизайн	-	81	20	-	32	34
<b>ИТОГО:</b>		<b>476</b>	<b>194</b>		<b>134</b>	<b>323</b>
<b>Специалитет</b>						
52.05.02 Режиссура театра	-	54	16	-	21	21
<b>Магистратура</b>						
51.04.06 - Библиотечно-информационная деятельность	-	4	20	-	0	12
51.04.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	-	9	9	-	1	8
53.04.01 - Музыкально-инструментальное искусство	-	7	9	-	0	1
53.04.02 – Вокальное искусство	-	10	7	-	2	12
51.04.05 – Режиссура театрализованных представлений и	-	18	7	-	0	12

праздников						
52.04.01 – Хореографическое искусство	-	13	29	-	0	11
52.04.03 – Театральное искусство	-	7	11	-	0	12
<b>ИТОГО:</b>		<b>68</b>	<b>92</b>		<b>3</b>	<b>68</b>
<b>Аспирантура</b>						
51.06.01 Культурология	-	6	0	-	0	5
<b>ИТОГО:</b>	-	<b>604</b>	<b>302</b>	-	<b>158</b>	<b>417</b>

## Информация о результатах приема студентов в 2016-2017г.г.

Наименование образовательной программы, специальности, направления подготовки	О результатах приема по каждой профессии					
	За счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	За счет бюджетных ассигнований бюджетов субъекта Российской Федерации,		За счет бюджетных ассигнований местных бюджетов, днев./заоч.	За счет средств физических и (или) юридических лиц,	
		очно	заоч.		очно	заоч.
<b>Бакалавриат</b>						
52.03.01 - Хореографическое искусство		30	15		1	6
51.03.05 - Режиссура театрализованных представлений и праздников		20	7		11	15
51.03.06 - Библиотечно-информационная деятельность		0	12		0	2
51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия		0	5		0	1
53.03.02 - Музыкально-инструментальное искусство		9	7		0	1
53.03.03 – Вокальное искусство		9	7		1	3
43.03.02 - Туризм		25	15		2	11
54.03.01 - Дизайн		24	15		7	8
<b>Специалитет</b>						
52.05.02 Режиссура театра		-	-		-	-
<b>Магистратура</b>						
51.04.06 - Библиотечно-информационная деятельность		0	10		0	5
51.04.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия		5	5		1	5
53.04.01 - Музыкально-инструментальное		3	3		0	0

искусство						
53.04.02 – Вокальное искусство		5	3		1	3
51.04.05 – Режиссура театрализованных представлений и праздников		5	5		0	3
52.04.01 – Хореографическое искусство		6	12		0	4
52.04.03 – Театральное искусство		2	2		0	1
<b>Аспирантура</b>						
51.06.01 Культурология		3	0		0	1

**Информация о результатах перевода, восстановления и отчисления в  
2016-2017 уч. Году**

<b>Наименование образовательной программы, специальности, направления подготовки</b>	<b>Форма обучения</b>	<b>Переведено в другие образовательные организации</b>	<b>Переведено из других образовательных организаций</b>	<b>Восстановлено</b>	<b>Отчислено</b>
<b><i>Бакалавриат</i></b>					
<b>52.03.01 - Хореографическое искусство</b>	очная			1	3
	заочная				9
<b>51.03.05 - Режиссура театрализованных представлений и праздников</b>	очная		1		1
	заочная				1
<b>51.03.06 - Библиотечно-информационная деятельность</b>	очная				
	заочная				3
<b>51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия</b>	очная			1	
	заочная				2
<b>53.03.02 - Музыкально-инструментальное искусство</b>	очная				2
	заочная				
<b>53.03.03 – Вокальное искусство</b>	очная				1
	заочная				1
<b>43.03.02 – Туризм</b>	очная				
	заочная				1
<b>54.03.01 – Дизайн</b>	очная			1	5
	заочная				3
<b><i>Специалитет</i></b>					
<b>52.05.02 Режиссура театра</b>	очная				2
	заочная				3
<b><i>Магистратура</i></b>					
<b>51.04.06 - Библиотечно-информационная деятельность</b>	очная				
	заочная				
<b>51.04.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия</b>	очная				1
	заочная				

<b>53.04.01 - Музыкально- Искусство</b>	очная				1
	заочная				
<b>53.04.02 – Вокальное искусство</b>	очная				
	заочная				1
<b>51.04.05 – Режиссура театрализованных представлений и праздников</b>	очная				
	заочная				
<b>52.04.01 – Хореографическое искусство</b>	очная				1
	заочная				1
<b>52.04.03 – Театральное искусство</b>	очная				
	заочная				
<b>Аспирантура</b>					
<b>51.06.01 Культурология</b>		-	-	-	-