МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым "Крымский университет культуры, искусств и туризма"

Утверждаю

Ректор _____ *Горенкин В.А.*

«___» ___ 20___ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № _____

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки магистров

51.04.05

Направление подготовки 51.04.05 "Режиссура театрализованных представлений и праздников"

Название магистерской программ "Педагогика режиссуры театрализованных представлений и праздников"

Кафедра: Театрального искусства

Факультет: Театрального искусства и хореографии

Квалификация: Магистр	
Форма обучения: заочная	
Срок обучения: 2г 6м	

Год начала подготовки 2014

Образовательный стандарт 2102

05.07.2011

Согласовано

Проректор по учебной работе	*/ Ващенко Л.Ф./*
Начальник УО	*/ Спивак Е.Н./*
Декан	*/ Минина О.М./*
Зав. кафедрой	*/ Сапрыкина М.Ю./*
Председатель НМСС(Н)	
Руководитель магистерской программы	

7;3	1	2	4	46,0	47	48	49	50	51,0	52	53	54	55	56,0	57	58	59	60	70,0	71	72	73	74	75,0	76	77	78	79	80,0	81	82	83	84	94,0	95	96	97	98	99,0	100	101	102	103	104,0	105	106	107	108	205	###	207,00	208	209
		Распределение по курсам																																																				
	Индекс	Курсы обучения		Курс 1																				Курс 2																Курс 3														
		Дней на сессию/наим.сессии		5,0	Установочная сессия				14,0	Зимняя сессия				20,0	Летняя сессия					Установочная сессия				19,0	Зимняя сессия				20,0	Летняя сессия					Установочная сессия				24,0	Зимняя сессия					Летняя сессия				Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме
		Наименование		Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль					
		Резерв времени		31,0					50,0					31,0										66,0					83,0										127,0													
1		Начало сессии/неделя		22 сентября 2014 г.				4	12 января 2015 г.				20	15 июня 2015 г.				42						13 октября 2014 г.				7	25 мая 2015 г.				39						2 ноября 2014 г.				9									
2		Конец сессии		26 сентября 2014 г.				4	25 января 2015 г.				21	4 июля 2015 г.				44						31 октября 2014 г.				9	13 июня 2015 г.				41						25 ноября 2014 г.				13									
4		Итого		14,0			58		34,0	32	2	214	2	40,0	64	2	677	7						26,0	56	2	399	4	14,0	46	8	263	6						20,0	32	10	19	3						-		57.2%	106	
6		Итого по ООП (без факультативов)		14,0			58		34,0	32	2	214	2	40,0	64	2	677	7						26,0	56	2	399	4	14,0	46	8	263	6						20,0	32	10	19	3						-		57.2%	106	
8		Б=53% В=47% ДВ(от В)=35.7%																																																			
9		Итого по циклам М1, М2		14,0			58		34,0	32	2	214	2	40,0	64	2	677	7						26,0	56	2	399	4	14,0	46	8	263	6						20,0	32	10	19	3						-		57.2%	106	
11		Б=50% В=50% ДВ(от В)=40%																																																			
12	М1	Общенаучный цикл		8,0			28			16		152	1	20,0	16		161	3						12,0	12		143	2		12		88	2																	-		58.3%	36	
14	М1.Б	Базовая часть		4,0			14			12		92		12,0	12		106	2							8		73	1																						-		66.7%	18	
15	М1.Б.1	Философия науки и искусства		4,0			14			4		64		4,0	4		41	э																															36		50%	8	
18	М1.Б.2	Иностранный язык								8		28			8		55	э																															36		100%	10	
21	М1.Б.3	Профессиональная педагогика												8,0			10								8		73	э																					36		50%		
24	*																																																				
26	М1.В	Вариативная часть		4,0			14			4		60	1	8,0	4		55	1						12,0	4		70	1		12		88	2																	-		50%	18	
28	М1.В.ОД	Обязательные дисциплины		4,0			14			4		60	1	4,0	4		41	1						4,0			14			4		46	1																	-		50%	8	
29	М1.В.ОД.1	История и методология науки		4,0			14			4		60	о	4,0	4		41	э																															36		50%	8	
32	М1.В.ОД.2	Интеллектуальная собственность и авторское право																						4,0			14			4		46	з																	36		50%		
35	*																																																				
37	М1.В.ДВ	Дисциплины по выбору												4,0			14							8,0	4		56	1		8		42	1																	-		50%	10	
39	М1.В.ДВ.1																																																				
40	1	Педагогика высшей школы																						8,0			10			8		42	з																	36		50%	6	
43	2	Психология художественного творчества																						8,0			10			8		42	з																	36		50%	6	
44	*																																																				
46	М1.В.ДВ.2																																																				
47	1	Эволюция художественных стилей в искусстве												4,0			14								4		46	з																					36		50%	4	
50	2	Психология делового общения												4,0			14								4		46	з																					36		50%	4	
51	*																																																				
54	ДВ*																																																				
56		Б=55% В=45% ДВ(от В)=33.3%																																																				
57	М2	Профессиональный цикл		6,0			30		34,0	16	2	62	1	20,0	48	2	516	4						14,0	44	2	256	2	14,0	34	8	175	4						20,0	32	10	19	3						-		56.9%	70	
59	М2.Б	Базовая часть							20,0	6		34	1	4,0	30		330	1						12,0	20		148		12,0	18	6	59	2						16,0	18	6	14	2						-		54.8%	60	
60	М2.Б.1	Методология, теория и практика современной режиссуры театрализованных представлений и праздников							4,0	6		14	з	4,0	6		124							4,0	4		82		4,0	6	6	20							8,0	6	6	7	э						36		43.8%	20	
63	М2.Б.2	Методика преподавания специальных дисциплин							8,0			10			12		96							4,0	8		42		4,0	6		17	э																36		61.9%	20	
66	М2.Б.3	Инновационное проектирование в современной режиссуре театрализованных представлений и праздников							8,0			10			12		110	о						4,0	8		24		4,0	6		22	о						8,0	12		7	э						36		61.3%	20	
69	*																																																				
71	М2.В	Вариативная часть		6,0			30		14,0	10	2	28		16,0	18	2	186	3						2,0	24	2	108	2	2,0	16	2	116	2						4,0	14	4	5	1						-		59.4%	10	
73	М2.В.ОД	Обязательные дисциплины		6,0			30		6,0	10	2	18		8,0	10	2	134	2						2,0	14	2	50	1	2,0	6	2	76	1						4,0	14	4	5	1						-		57.4%	6	
74	М2.В.ОД.1	Театральная педагогика		4,0			14		4,0	4		10			4		28	з																															36		50%		
77	М2.В.ОД.2	История и методология науки о театре и театроведческом образовании												8,0			10								8		42	з																					36		50%		
80	М2.В.ОД.3	Мультимедиа-технологии в искусстве театра, кино и телевидения		2,0			16		2,0	6	2	8			6	2	96	о						2,0	6	2	8		2,0	6	2	76	о						4,0	14	4	5	э						36		61.3%	6	
83	*																																																				
85	М2.В.ДВ	Дисциплины по выбору							8,0			10		8,0	8		52	1							10		58	1		10		40	1																	-		63.6%	4	
87	М2.В.ДВ.1																																																				
88	1	Современная театральная культура России							8,0			10			8		42	з																															36		50%		
91	2	История телекино искусства							8,0			10			8		42	з																															36		50%		
92	*																																																				

| | | |