МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Крымский университет культуры, искусств и туризма"

Утверждаю

Ректор _____ *Горенкин В.А.*

«___» _____ 20___ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № _____

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

54.03.01

Направление 54.03.01 Дизайн

Профиль: Дизайн одежды

Кафедра: Дизайна и изобразительного искусства

Факультет: Театрального искусства и хореографии

Квалификация: Бакалавр	
Форма обучения: заочная	
Срок обучения: 5л	

Год начала подготовки 2014

Образовательный стандарт 780 22.12.2009

Согласовано

Проректор по УР - первый проректор _____ */ Ващенко Л.Ф./*

Начальник УО _____ */ Спивак Е.Н./*

Декан _____

Зав. кафедрой _____ */ Котляревская Н.В./*

7;16	1	2	4	5	6	7	8	9	10	15	16	17	21	22	23	24	40	41	42	43	44	45	64	65	66	67	68	69	88	89	90	91	92	93	112	113	114	115	116	117	136	137	138	139	140	141	205	###	207,00	208	209	212
				Формы контроля						Всего часов					ЗЕТ		Распределение по курсам																																			
												в том числе					Курс 1						Курс 2						Курс 3						Курс 4						Курс 5											
																	Часов						Часов						Часов						Часов						Часов											
	Индекс	Наименование		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	По ЗЕТ	По плану	Ауд	СРС	Контроль	Экспертное	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Компетенции
4		Итого		25	22	13	1	1		8968	8968	888	7031	365	240	240	90	102		1 774	90	48	64	132		1 359	65	48	54	110		1 380	76	48	76	100		1 366	78	48	28	116	16	828	56	48	-		63.1%	164		
6		Итого по ООП (без факультативов)		25	22	13	1	1		8968	8968	888	7031	365	240	240	90	102		1 774	90	48	64	132		1 359	65	48	54	110		1 380	76	48	76	100		1 366	78	48	28	116	16	828	56	48	-		63.1%	164		
8		Б=50% В=50% ДВ(от В)=33.33%										12%	83%	5%																																						
9		Итого по циклам Б1, Б2, Б3		25	22	13	1	1		7560	7560	884	6311	365	210	210	86	102		1 378	90	46	64	132		1 359	65	45	54	110		1 380	76	45	76	100		1 366	78	45	28	116	16	828	56	29	-		63.3%	164		
11		Б=43% В=57% ДВ(от В)=30%										10%	84%	6%																																						
12	Б1	Гуманитарный, социальный и экономический цикл		4	10					1260	1260	128	1056	76	35	35	34	38		587	43	19.5	8	24		257	17	8.5	4	12		152	12	5							4	4		60	4	2	-		60.9%	24		
14	Б1.Б	Базовая часть		3	2					540	540	56	449	35	15	15	14	22		266	22	9		20		183	13	6																			-		75%	14		
15	Б1.Б.1	История		1						108	108	8	91	9	3	3	4	4		91	9	3																									36		50%	2		ОК-1, 2, 9
18	Б1.Б.2	Философия			2					72	72	8	60	4	2	2	4			14		0.5		4		46	4	1.5																			36		50%	2		ОК-9, 12
21	Б1.Б.3	Иностранный язык		2	1					252	252	32	207	13	7	7	2	14		70	4	2.5		16		137	9	4.5																			36		93.8%	8		ОК-1, 2, 11
24	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		1						108	108	8	91	9	3	3	4	4		91	9	3																									36		50%	2		ОК-1, 2, 3, 5, 6
27	*																																																			
29	Б1.В	Вариативная часть		1	8					720	720	72	607	41	20	20	20	16		321	21	10.5	8	4		74	4	2.5	4	12		152	12	5							4	4		60	4	2	-		50%	10		
31	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины		1	5					504	504	48	427	29	14	14	16	12		261	17	8.5	8	4		74	4	2.5		8		92	8	3													-		50%	6		
32	Б1.В.ОД.1	Культурология		1						144	144	8	127	9	4	4	4	4		127	9	4																									36		50%			ОК-9, 10
35	Б1.В.ОД.2	Основы права			3					72	72	8	60	4	2	2							4			14		0.5		4		46	4	1.5													36		50%	2		ОК-1, 3, 4, 5; ПК-5
38	Б1.В.ОД.3	Социология			3					72	72	8	60	4	2	2							4			14		0.5		4		46	4	1.5													36		50%	2		ОК-3, 9, 10
41	Б1.В.ОД.4	Психология			1					72	72	8	60	4	2	2	4	4		60	4	2																									36		50%			ОК-1, 3, 7
44	Б1.В.ОД.5	Педагогика			2					72	72	8	60	4	2	2	4			14		0.5		4		46	4	1.5																			36		50%	2		ОК-3, 6, 10, 12; ПК-6
47	Б1.В.ОД.6	Основы экономики			1					72	72	8	60	4	2	2	4	4		60	4	2																									36		50%			
50	*																																																			
52	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору			3					216	216	24	180	12	6	6	4	4		60	4	2							4	4		60	4	2							4	4		60	4	2	-		50%	4		
54	Б1.В.ДВ.1																																																			
55	1	Экология			1					72	72	8	60	4	2	2	4	4		60	4	2																									36		50%			ОК-10
58	2	Концепции современного естествознания			1					72	72	8	60	4	2	2	4	4		60	4	2																									36		50%			
59	*																																																			
61	Б1.В.ДВ.2																																																			
62	1	Политология			3					72	72	8	60	4	2	2													4	4		60	4	2													36		50%	2		
65	2	Основы менеджмента			3					72	72	8	60	4	2	2													4	4		60	4	2													36		50%	2		
66	*																																																			
68	Б1.В.ДВ.3																																																			
69	1	Межкультурные коммуникации			5					72	72	8	60	4	2	2																									4	4		60	4	2	36		50%	2		ОК-1, 2, 3
72	2	Культура межнациональных отношений			5					72	72	8	60	4	2	2																									4	4		60	4	2	36		50%	2		ОК-3, 10
73	*																																																			
76	ДВ*																																																			
78		Б=53% В=47% ДВ(от В)=37.1%										13%	82%	5%																																						
79	Б2	Общепрофессиональный цикл		8	7	7		1		2700	2700	348	2224	128	75	75	36	44		574	30	19	28	56		471	21	16	16	28		434	26	14	32	28		342	30	12	8	56	16	403	21	14	-		60.9%	76		
81	Б2.Б	Базовая часть		5	1	3		1		1440	1440	172	1207	61	40	40	20	28		371	13	12	16	24		240	8	8	16	16		346	18	11	20	16		180	18	6.5		16		70	4	2.5	-		58.1%	40		
82	Б2.Б.1	История искусств		1				1		144	144	16	119	9	4	4	8	8		119	9	4																									36		50%	4		ОК-1, 10
85	Б2.Б.2	Академический рисунок		34		2				576	576	64	490	22	16	16	4	8		78		2.5	8	12		138	4	4.5	8	8		191	9	6	8	8		83	9	3							36		56.2%	18		
88	Б2.Б.3	Академическая живопись		34		2				540	540	64	454	22	15	15	4	8		114		3.5	8	12		102	4	3.5	8	8		155	9	5	8	8		83	9	3							36		56.2%	16		
91	Б2.Б.4	Академическая скульптура и пластическое моделирование				5				108	108	20	84	4	3	3																			4			14		0.5		16		70	4	2.5	36		80%			ОК-6, 7; ПК-2, 3
94	Б2.Б.5	Технический рисунок			1					72	72	8	60	4	2	2	4	4		60	4	2																									36		50%	2		ПК-2, 3
97	*																																																			
99	Б2.В	Вариативная часть		3	6	4				1260	1260	176	1017	67	35	35	16	16		203	17	7	12	32		231	13	8		12		88	8	3	12	12		162	12	5.5	8	40	16	333	17	11.5	-		63.6%	36		
101	Б2.В.ОД	Обязательные дисциплины		3	3	2				792	792	120	625	47	22	22	16	16		203	17	7	4	20		129	9	4.5		8		42	4	1.5	4	4		60	4	2	8	40		191	13	7	-		73.3%	28		
102	Б2.В.ОД.1	Спецрисунок		5						144	144	24	111	9	4	4																									4	20		111	9	4	36		83.3%	4		ОК-10; ПК-2
105	Б2.В.ОД.2	Спецживопись			5					108	108	24	80	4	3	3																									4	20		80	4	3	36		83.3%	4		ОК-10; ПК-2
108	Б2.В.ОД.3	История дизайна			1					72	72	8	60	4	2	2	4	4		60	4	2																									36		50%			ОК-1, 2, 10; ПК-2, 3
111	Б2.В.ОД.4	Материаловедение			4					72	72	8	60	4	2	2																			4	4		60	4	2							36		50%	4		ОК-1; ПК-2
114	Б2.В.ОД.5	Пластическая анатомия		1						108	108	8	91	9	3	3	4	4		91	9	3																									36		50%	4		ОК-1, 2, 6, 8
117	Б2.В.ОД.6	Современные компьютерные дизайн-программы				3				108	108	16	88	4	3	3								8		46		1.5		8		42	4	1.5													36		100%	4		
120	Б2.В.ОД.7	Цветоведение		2		1				180	180	32	135	13	5	5	8	8		52	4	2	4	12		83	9	3																			36		62.5%	8		
123	*																																																			
125	Б2.В.ДВ	Дисциплины по выбору			3	2				468	468	56	392	20	13	13							8	12		102	4	3.5		4		46	4	1.5	8	8		102	8	3.5			16	142	4	4.5	-		42.9%	8		
127	Б2.В.ДВ.1																																																			
128	1	Конструирование швейных изделий				2				108	108	16	88	4	3	3							4	12		88	4	3																			36		75%	4		ОК-6, 14; ПК-3
131	2	Экономика дизайн-проектирования				2				108	108	16	88	4	3	3							4	12		88	4	3																			36		75%	4		ОК-6, 14; ПК-3
132	*																																																			
134	Б2.В.ДВ.2																																																			
135	1	Моделирование и художественное оформление изделий			4					72	72	8	60	4	2	2																			4	4		60	4	2							36		50%	4		ОК-10; ПК-1, 3
138	2	Технология швейного производства			4					72	72	8	60	4	2	2																			4	4		60	4	2							36		50%	4		ОК-10; ПК-1, 3
139	*																																																			
141	Б2.В.ДВ.3																																																			
142	1	История костюма и кроя			3					72	72	8	60	4	2	2							4			14		0.5		4		46	4	1.5													36		50%			ОК-1, 6; ПК-2, 3, 4
145	2	История моды и стиля			3					72	72	8	60	4	2	2							4			14		0.5		4		46	4	1.5													36		50%			ОК-10; ПК-1, 3
146	*																																																			
148	Б2.В.ДВ.4																																																			

149	1	Основы научных исследований			4	5				216	216	24	184	8	6	6																			4	4		42	4	1.5			16	142	4	4.5	36		16.7%			ОК-1, 2, 9
152	2	Методология научных исследований			4	5				216	216	24	184	8	6	6																			4	4		42	4	1.5			16	142	4	4.5	36		16.7%			ОК-1, 9
153	*																																																			
156	ДВ*																																																			
158		Б=50% В=50% ДВ(от В)=32%										11%	84%	4%																																						
159	Б3	Профессиональный цикл		13	5	6	1			3600	3600	408	3031	161	100	100	16	20		217	17	7.5	28	52		631	27	20.5	34	70		794	38	26	44	72		1 024	48	33	16	56		365	31	13	-		66.2%	64		
161	Б3.Б	Базовая часть		8	1	2				1800	1800	176	1540	84	50	50	12	12		175	17	6	8	24		328	18	10.5	12	20		369	13	11.5	12	32		478	18	15	12	32		190	18	7	-		68.2%	42		
162	Б3.Б.1	Безопасность жизнедеятельности			1					72	72	8	60	4	2	2	4	4		60	4	2																									36		50%	2		ОК-13
165	Б3.Б.2	Пропедевтика		1		1				144	144	16	115	13	4	4	8	8		115	13	4																									36		50%			ОК-1, 15; ПК-1, 2, 3, 4
168	Б3.Б.3	Основы производственного мастерства		245		3				756	756	72	653	31	21	21							4	12		209	9	6.5	4	12		142	4	4.5	4	16		223	9	7	4	16		79	9	3	36		77.8%	22		ОК-1; ПК-2, 3, 4
171	Б3.Б.4	Проектирование		2-5						828	828	80	712	36	23	23							4	12		119	9	4	8	8		227	9	7	8	16		255	9	8	8	16		111	9	4	36		65%	18		ОК-1, 6, 7; ПК-1, 2, 3
174	*																																																			
176	Б3.В	Вариативная часть		5	4	4	1			1800	1800	232	1491	77	50	50	4	8		42		1.5	20	28		303	9	10	22	50		425	25	14.5	32	40		546	30	18	4	24		175	13	6	-		64.7%	22		
178	Б3.В.ОД	Обязательные дисциплины		5	4		1			1224	1224	164	999	61	34	34	4	8		42		1.5	16	16		247	9	8	8	32		177	17	6.5	28	36		450	26	15		16		83	9	3	-		65.9%	18		
179	Б3.В.ОД.1	Теория и практика дизайна		2						288	288	36	243	9	8	8	4	8		42		1.5	12	12		201	9	6.5																			36		55.6%			ОК-1, 2; ПК-1, 2, 3
182	Б3.В.ОД.2	Комплексное проектирование		5						216	216	32	175	9	6	6																			8	8		92		3		16		83	9	3	36		75%	4		
185	Б3.В.ОД.3	Макетирование		4						108	108	8	91	9	3	3																			4	4		91	9	3							36		50%	2		ОК-1; ПК-3
188	Б3.В.ОД.4	Компьютерные технологии в дизайне		3						144	144	16	119	9	4	4							4	4		46		1.5		8		73	9	2.5													36		75%	2		ОК-1, 14
191	Б3.В.ОД.5	Выполнение проекта в материале		4			4			180	180	16	155	9	5	5																			8	8		155	9	5							36		50%	4		ПК-2, 4
194	Б3.В.ОД.6	Организация проектной деятельности			4					72	72	8	60	4	2	2																			4	4		60	4	2							36		50%	2		
197	Б3.В.ОД.7	Дизайн упаковки			4					72	72	16	52	4	2	2																			4	12		52	4	2							36		75%	2		
200	Б3.В.ОД.8	Техники печатной графики			3					72	72	16	52	4	2	2													4	12		52	4	2													36		75%	2		
203	Б3.В.ОД.9	Графический дизайн визуальных коммуникаций			3					72	72	16	52	4	2	2													4	12		52	4	2													36		75%			
206	*																																																			
208	Б3.В.ДВ	Дисциплины по выбору				4				576	576	68	492	16	16	16							4	12		56		2	14	18		248	8	8	4	4		96	4	3	4	8		92	4	3	-		61.8%	4		
210	Б3.В.ДВ.1																																																			
211	1	Искусство вышивки				3				180	180	24	152	4	5	5							4	12		56		2	2	6		96	4	3													36		75%			
214	2	Основы трикотажного производства				3				180	180	24	152	4	5	5							4	12		56		2	2	6		96	4	3													36		75%			
215	*																																																			
217	Б3.В.ДВ.2																																																			
218	1	Батик				4				144	144	16	124	4	4	4													4	4		28		1	4	4		96	4	3							36		50%			
221	2	Шелкография				4				144	144	16	124	4	4	4													4	4		28		1	4	4		96	4	3							36		50%			
222	*																																																			
224	Б3.В.ДВ.3																																																			
225	1	История орнамента				3				144	144	16	124	4	4	4													8	8		124	4	4													36		50%	4		
228	2	Символика в изобразительном искусстве				3				144	144	16	124	4	4	4													8	8		124	4	4													36		50%	4		
229	*																																																			
231	Б3.В.ДВ.4																																																			
232	1	Основы модельного бизнеса и режиссура показа моделей				5				108	108	12	92	4	3	3																									4	8		92	4	3	36		66.7%			
235	2	Сценография				5				108	108	12	92	4	3	3																									4	8		92	4	3	36		66.7%			
236	*																																																			
239	ДВ*																																																			
241	Б4	Физическая культура								400	400	4	396		2	2	4			396		2																									200					ОК-4, 12, 14, 15
245	Индекс	Наименование	Рас ср.	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР		Часов					ЗЕТ		Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.				Компетенции
246										По ЗЕТ	Всего	Ауд	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт			Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд							
247	Б5	Практики, НИР								540	540		324		15	15							2		108	108		3	2		108	108		3	2		108	108		3	4		216			6						
249	Б5.У	Учебная практика								216	216		216		6	6							2		108	108		3	2		108	108		3																		
250	Б5.У.1	Пленерная практика (рисунок, живопись)	V			2				108	108		108		3	3							2		108	108		3																			36	1,50				ОК-3, 4, 5, 6, 8, 9; ПК-2, 3
251	Б5.У.2	Музейная практика (обзорно-искусствоведческая)	V			3				108	108		108		3	3													2		108	108		3													36	1,50				
252	*																																																				
254	Б5.Н	Научно-исследовательская работа																																																		
255	*																																																				
257	Б5.П	Производственная практика								324	324		108		9	9																			2		108	108		3	4		216			6						
258	Б5.П.1	Проектно-технологическая практика	V			4				108	108		108		3	3																			2		108	108		3							36	1,50				ОК-3, 4, 5, 8; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6
259	Б5.П.2	Преддипломная практика				5				216	216				6	6																									4		216			6	36	1,50				
260	*																																																				
262	Индекс	Наименование	Рас ср.	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР		Часов					ЗЕТ		Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Недель		Часов			ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.				Компетенции
263										По ЗЕТ	Всего	Ауд	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт			Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд				Итого	СР	Ауд							
264	Б6	Итоговая государственная аттестация								468	468				13	13																									8	2/3				13	36	1,50				ОК-1, 2, 3, 4; ПК-1, 2, 3, 4
266	ФТД	Факультативы																																													-					
267	*																																																				