Министерство культуры Республики Крым

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым "Крымский университет культуры, искусств и туризма"

Утверждаю

Ректор _____ *Горенкин В.А.*

" ____ *20* ___ *г.*

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 7

31.08.2016

53.03.03

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Форма обучения: Очная

53.03.03 Вокальное искусство

Кафедра: Музыкального искусства

Факультет: Искусств

Квалификация: артист музыкального театра, преподаватель	
Программа подготовки: прикладной бакалавр	
Срок обучения: 4г	

Год начала подготовки	2016
Учебный год	2016-2017
Образовательный стандарт	671 от 07.06.2016

+	*Виды деятельности*
+	музыкально-исполнительская
+	организационно-управленческая
+	музыкально-просветительская

Согласовано

Проректор по учебной работе	*/ Ващенко Л.Ф./*
Начальник УМУ	*/ Спивак Е.Н./*
Декан	*/ Загурский В.И./*
Зав. кафедрой	*/ Ващенко Л.Ф./*

Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

1. Календарный учебный график

Кус	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август				
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	К	Э	Э	К	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К
II	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	К	Э	Э	К	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К
III	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	К	Э	Э	К	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К
IV	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	К	Э	Э	К	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Э	Э	Э	Э	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К

2. Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	18	20	**38**	18	20	**38**	18	20	**38**	18	12	**30**	144
Э	Экзаменационные сессии	2	4	**6**	2	4	**6**	2	4	**6**	2	4	**6**	24
Д	Выпускная квалификационная работа											4	**4**	4
Г	Гос. экзамены											2	**2**	2
К	Каникулы	2	6	**8**	2	6	**8**	2	6	**8**	2	8	**10**	34
Итого		22	30	**52**	22	30	**52**	22	30	**52**	22	30	**52**	208
Студентов		10			9			13			18			
Групп		1			1			1			1			

План

-	-	-	Форма контроля				ЗЕТ		-	Итого часов					Курс 1													
															Сем. 1							Сем. 2						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт
Блок: Б1.Дисциплины (модули)																												
Часть: базовая																												
+	Б1.Б.01	Философия	3				3	3	36	108	108	54	18	36														
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	4				9	9	36	324	324	152	136	36	2	72		36		36		2	72		40		32	
+	Б1.Б.03	Русский язык и культура речи	1				3	3	36	108	108	54	18	36	3	108	18	36		18	36							
+	Б1.Б.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	6		4	4	13	13	36	468	468	304	128	36														
+	Б1.Б.05	Сольфеджио	34				9	9	36	324	324	152	136	36	2	72		36		36		2	72		40		32	
+	Б1.Б.06	Гармония	5				8	8	36	288	288	150	102	36														
+	Б1.Б.07	Сольное пение	2468				20	20	36	720	720	326	250	144	2	72			54	18		3	108			60	12	36
+	Б1.Б.08	Методика обучения вокалу	8				4	4	36	144	144	60	48	36														
+	Б1.Б.09	Музыкальная педагогика и психология	6				3	3	36	108	108	40	32	36														
+	Б1.Б.10	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	36	72	72	40	32									2	72	18	22		32	
+	Б1.Б.11	Мастерство актера	48				14	14	36	504	504	212	220	72														
+	Б1.Б.12	Вокальный ансамбль	8		57		9	9	36	324	324	118	170	36														
+	Б1.Б.13	Основы научных исследований			8		4	4	36	144	144	70	74															
+	Б1.Б.14	История	2				5	5	36	180	180	76	68	36	2	72	18	18		36		3	108	18	22		32	36
+	Б1.Б.15	Физическая культура		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	4	32		36								
							108	108		3888	3888	1844	1468	576	13	468	40	158	54	180	36	12	432	36	124	60	140	72
Часть: вариативная																												
+	Б1.В.01	Ансамбль		2			2	2	36	72	72	40	32									2	72		40		32	
+	Б1.В.02	Методика постановки голоса	56			6	6	6	36	216	216	76	68	72														
+	Б1.В.03	Хоровой класс			6		11	11	36	396	396	210	186		2	72		36		36		2	72		40		32	
+	Б1.В.04	Гармоническое сольфеджио	8		57		9	9	36	324	324	136	152	36														
+	Б1.В.05	Полифония	7				3	3	36	108	108	36	36	36														
+	Б1.В.06	Культурология		2			2	2	36	72	72	40	32									2	72	18	22		32	
+	Б1.В.07	Основы права		5			2	2	36	72	72	36	36															
+	Б1.В.08	Социология		5			2	2	36	72	72	36	36															
+	Б1.В.09	Педагогика	3				3	3	36	108	108	36	36	36														
+	Б1.В.10	Психология		2			2	2	36	72	72	40	32									2	72	18	22		32	
+	Б1.В.11	Теория музыки	12				6	6	36	216	216	76	68	72	3	108		36		36	36	3	108		40		32	36
+	Б1.В.12	Музыка второй половины XX начала XXI веков			8		4	4	36	144	144	72	72															
+	Б1.В.13	Основы современной хореографии и пластики	12				6	6	36	216	216	76	68	72	3	108		36		36	36	3	108		40		32	36
+	Б1.В.14	Общее фортепиано			4		4	4	36	144	144	76	68		1	36			18	18		1	36			20	16	
+	Б1.В.15	История вокального искусства	5				3	3	36	108	108	36	36	36														
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.2**		**7**			**2**	**2**		**72**	**72**	**36**	**36**															
+	Б1.В.ДВ.01.01	Студийный практикум		7			2	2	36	72	72	36	36															
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы звукозаписи		7			2	2	36	72	72	36	36															
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.3**		**7**			**2**	**2**		**72**	**72**	**36**	**36**															
+	Б1.В.ДВ.02.01	Грим, стилистика, визаж		7			2	2	36	72	72	36	36															
-	Б1.В.ДВ.02.02	Искусство сценического макияжа		7			2	2	36	72	72	36	36															
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.5**	**34**				**6**	**6**		**216**	**216**	**76**	**68**	**72**														
+	Б1.В.ДВ.03.01	Сценическая культура	34				6	6	36	216	216	76	68	72														
-	Б1.В.ДВ.03.02	Музыкальная драматургия	34				6	6	36	216	216	76	68	72														
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.6**			**8**		**5**	**5**		**180**	**180**	**80**	**100**															
+	Б1.В.ДВ.04.01	Вокал			8		5	5	36	180	180	80	100															

План

Курс 2														Курс 3														Курс 4													
Сем. 3							Сем. 4							Сем. 5							Сем. 6							Сем. 7							Сем. 8						
ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт
3	108	18	36		18	36																																			
2	72		36		36		3	108		40		32	36																												
3	108	36	36		36		3	108	40	40		28		3	108	36	36		36		4	144	40	40		28	36														
2	72		36		36		3	108		40		32	36																												
2	72		36		36		3	108		40	20	48		3	108		36	18	18	36																				
2	72			36	36		3	108			40	32	36	2	72			36	36		3	108			40	32	36	2	72			36	36		3	108			24	48	36
																												2	72	18	18		36		2	72	12	12		12	36
																					3	108	18	22		32	36														
2	72		32	4	36		3	108		36	4	32	36	2	72		32	4	36		2	72		36	4	32		2	72		30	6	36		3	108		20	4	48	36
							1	36		20		16		1	36		18		18		2	72		20		52		2	72		36		36		3	108		24		48	36
																					2	72	18	22		32		1	36			18	18		1	36			12	24	
16	576	54	212	40	234	36	19	684	40	216	64	220	144	11	396	36	122	58	144	36	16	576	76	140	44	208	108	9	324	18	84	60	162		12	432	12	56	40	180	144

														3	108	18	18		36	36	3	108	18	22		32	36														
1	36		18		18		2	72		40		32		2	72		36		36		2	72		40		32															
														2	72		36		36		2	72		40		32		2	72		36		36		3	108		24		48	36
																												3	108		36		36	36							
														2	72	18	18		36																						
														2	72	18	18		36																						
3	108	14	22		36	36																																			
																												2	72	18	18		36		2	72	12	24		36	
1	36			18	18		1	36			20	16																													
														3	108	18	18		36	36																					
																												2	**72**		**36**		**36**								
																												2	72		36		36								
																												2	72		36		36								
																												2	**72**		**36**		**36**								
																												2	72		36		36								
																												2	72		36		36								
3	**108**		**36**		**36**	**36**	**3**	**108**		**40**		**32**	**36**																												
3	108		36		36	36	3	108		40		32	36																												
3	108		36		36	36	3	108		40		32	36																												
														1	**36**			**18**	**18**		**1**	**36**			**20**	**16**		**1**	**36**			**18**	**18**		**2**	**72**			**24**	**48**	
														1	36			18	18		1	36			20	16		1	36			18	18		2	72			24	48	

План

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
8	Иностранных языков и межкультурных коммуникаций	
8	Иностранных языков и межкультурных коммуникаций	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
6	Музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия	
1	Театральное искусство	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
6	Музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия	
3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
6	Музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия	
3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
2	Хореография	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
1	Театральное искусство	
1	Театральное искусство	
1	Театральное искусство	
1	Театральное искусство	
4	Музыкального искусства	

План

-	-	-	Форма контроля				ЗЕТ		-	Итого часов					Курс 1													
															Сем. 1							Сем. 2						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт
-	Б1.В.ДВ.04.02	Совершенствование исполнительского мастерства			8		5	5	36	180	180	80	100															
+	Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.7**		**2**			**2**	**2**		**72**	**72**	**40**	**32**									**2**	**72**		**40**		**32**	
+	Б1.В.ДВ.05.01	Сценическая речь		2			2	2	36	72	72	40	32									2	72		40		32	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Риторика		2			2	2	36	72	72	40	32									2	72		40		32	
+	Б1.В.ДВ.06	**Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт**		**6**						**328**	**328**	**324**	**4**										**60**		**60**			
+	Б1.В.ДВ.06.01	Физическая культура и спорт		6						328	328	324	4										60		60			
+	Б1.В.ДВ.07	**Дисциплины по выбору Б2.В.ДВ.3**		**6**			**2**	**2**		**72**	**72**	**40**	**32**															
+	Б1.В.ДВ.07.01	Современные компьютерные технологии		6			2	2	36	72	72	40	32															
-	Б1.В.ДВ.07.02	Музыкальные редакторы		6			2	2	36	72	72	40	32															
+	Б1.В.ДВ.08	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**		**1**			**2**	**2**		**72**	**72**	**36**	**36**		**2**	**72**	**18**	**18**		**36**								
+	Б1.В.ДВ.08.01	Экология		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	18	18		36								
-	Б1.В.ДВ.08.02	Культура межнациональных отношений		1			2	2	36	72	72	36	36		2	72	18	18		36								
+	Б1.В.ДВ.09	**Дисциплины (модули) по выбору 9 (ДВ.9)**	**2**			**2**	**4**	**4**		**144**	**144**	**56**	**52**	**36**	**2**	**72**	**18**	**18**		**36**		**2**	**72**	**8**	**12**		**16**	**36**
+	Б1.В.ДВ.09.01	История искусств	2			2	4	4	36	144	144	56	52	36	2	72	18	18		36		2	72	8	12		16	36
-	Б1.В.ДВ.09.02	История отечественной культуры	2			2	4	4	36	144	144	56	52	36	2	72	18	18		36		2	72	8	12		16	36
+	Б1.В.ДВ.10	**Дисциплины (модули) по выбору 10 (ДВ.10)**			**4**		**2**	**2**		**72**	**72**	**40**	**32**															
+	Б1.В.ДВ.10.01	Аранжировка и основы композиции			4		2	2	36	72	72	40	32															
-	Б1.В.ДВ.10.02	Композиция музыкальных произведений			4		2	2	36	72	72	40	32															
+	Б1.В.ДВ.11	**Дисциплины (модули) по выбору 11 (ДВ.11)**		**4**			**2**	**2**		**72**	**72**	**40**	**32**															
+	Б1.В.ДВ.11.01	Музыкальный фольклор		4			2	2	36	72	72	40	32															
-	Б1.В.ДВ.11.02	Этнография и фольклор		4			2	2	36	72	72	40	32															
+	Б1.В.ДВ.12	**Дисциплины (модули) по выбору 12 (ДВ.12)**		**6**			**2**	**2**		**72**	**72**	**40**	**32**															
+	Б1.В.ДВ.12.01	Политология		6			2	2	36	72	72	40	32															
-	Б1.В.ДВ.12.02	Межкультурные коммуникации		6			2	2	36	72	72	40	32															
+	Б1.В.ДВ.13	**Дисциплины (модули) по выбору 13 (ДВ.13)**		**6**			**2**	**2**		**72**	**72**	**40**	**32**															
+	Б1.В.ДВ.13.01	Музыкальная форма		6			2	2	36	72	72	40	32															
-	Б1.В.ДВ.13.02	Анализ музыкальных произведений		6			2	2	36	72	72	40	32															
+	Б1.В.ДВ.14	**Дисциплины (модули) по выбору 14 (ДВ.14)**	**7**				**3**	**3**		**108**	**108**	**36**	**36**	**36**														
+	Б1.В.ДВ.14.01	Музыкальная интерпретация	7				3	3	36	108	108	36	36	36														
-	Б1.В.ДВ.14.02	Историко-стилевые основы музыкальной формы	7				3	3	36	108	108	36	36	36														
							101	101		3964	3964	1942	1518	504	13	468	36	144	18	198	72	19	744	44	316	20	256	108
							209	209		7852	7852	3786	2986	1080	26	936	76	302	72	378	108	31	1176	80	440	80	396	180
Блок: Б2.Практики																												
Часть: вариативная																												
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)			78		4	4	36	144	144	30	114															
+	Б2.В.02(П)	Производственная практика (Преддипломная практика)			8		4	4	36	144	144		144															

План

Курс 2														Курс 3														Курс 4												
Сем. 3							Сем. 4							Сем. 5							Сем. 6							Сем. 7							Сем. 8					
ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт
														1	36			18	18		1	36			20	16		1	36			18	18		2	72			24	48	
	76		**72**		**4**			**60**		**60**					**72**		**72**					**60**		**60**																				
	76		72		4			60		60					72		72					60		60																				
																					2	**72**		**40**		**32**																		
																					2	72		40		32																		
																					2	72		40		32																		
							2	**72**		**30**	**10**	**32**																																
							2	72		30	10	32																																
							2	72		30	10	32																																
							2	**72**	**18**	**22**		**32**																																
							2	72	18	22		32																																
							2	72	18	22		32																																
																					2	**72**	**18**	**22**		**32**																		
																					2	72	18	22		32																		
																					2	72	18	22		32																		
																					2	**72**		**40**		**32**																		
																					2	72		40		32																		
																					2	72		40		32																		
																												3	**108**		**36**		**36**	**36**										
																												3	108		36		36	36										
																												3	108		36		36	36										
8	364	14	148	18	112	72	10	420	18	192	30	144	36	15	612	72	216	18	234	72	14	564	36	264	20	208	36	15	540	18	198	18	234	72	7	252	12	48	24	132	36
24	940	68	360	58	346	108	29	1104	58	408	94	364	180	26	1008	108	338	76	378	108	30	1140	112	404	64	416	144	24	864	36	282	78	396	72	19	684	24	104	64	312	180

																												2	72		18		54		2	72		12		60	
																												3	108				108		1	36				36	

План

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
4	Музыкального искусства	
1	Театральное искусство	
8	Иностранных языков и межкультурных	
3	Философии, культурологии и гуманитар	
8	Иностранных языков и межкультурных	
8	Иностранных языков и межкультурных	
2	Хореография	
3	Философии, культурологии и гуманитар	
7	Дизайна	
3	Философии, культурологии и гуманитар	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
3	Философии, культурологии и гуманитар	
6	Музеологии и охраны объектов культур	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	

План

-	-	-	Форма контроля				ЗЕТ		-	Итого часов					Курс 1													
															Сем. 1							Сем. 2						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт
+	Б2.В.03(У)	Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)			2		3	3	36	108	108		108		2	72				72		1	36				36	
+	Б2.В.04(У)	Учебная практика (Творческая практика)			4		7	7	36	252	252		252															
+	Б2.В.05(П)	Производственная практика (Творческая практика)			6		4	4	36	144	144		144															
							22	22		792	792	30	762		2	72				72		1	36				36	
							22	22		792	792	30	762		2	72				72		1	36				36	
Блок: Б3.ГИА																												
Часть: базовая																												
+	Б3.Б.01(Д)	Государственная итоговая аттестация (Выпускная квалификационная работа)					5	5	36	180	180		180															
+	Б3.Б.02(Г)	Государственная итоговая аттестация (Государственный экзамен)					4	4	36	144	144	12	132															
							9	9		324	324	12	312															
							9	9		324	324	12	312															
Блок: ФТД.Факультативы																												
Часть: вариативная																												
+	ФТД.В.01	Факультатив 1		1			1	1	36	36	36	18	18		1	36	8	10		18								
+	ФТД.В.02	Факультатив 2		2			1	1	36	36	36	20	16									1	36	8	12		16	
							2	2		72	72	38	34		1	36	8	10		18		1	36	8	12		16	
							2	2		72	72	38	34		1	36	8	10		18		1	36	8	12		16	

План

Курс 2														Курс 3														Курс 4													
Сем. 3							Сем. 4							Сем. 5							Сем. 6							Сем. 7							Сем. 8						
ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт
3	108				108		4	144				144																													
														2	72				72		2	72				72															
3	108				108		4	144				144		2	72				72		2	72				72		5	180		18		162		3	108		12		96	
3	108				108		4	144				144		2	72				72		2	72				72		5	180		18		162		3	108		12		96	

																																			5	180				180	
																																			4	144	12			132	
																																			9	324	12			312	
																																			9	324	12			312	

План

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	
4	Музыкального искусства	

Индекс	Содержание

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	
Б1.Б	Базовая часть	
Б1.Б.01	Философия	
Б1.Б.02	Иностранный язык	
Б1.Б.03	Русский язык и культура речи	
Б1.Б.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.Б.05	Сольфеджио	
Б1.Б.06	Гармония	
Б1.Б.07	Сольное пение	
Б1.Б.08	Методика обучения вокалу	
Б1.Б.09	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.Б.10	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.Б.11	Мастерство актера	
Б1.Б.12	Вокальный ансамбль	
Б1.Б.13	Основы научных исследований	
Б1.Б.14	История	
Б1.Б.15	Физическая культура	
Б1.В	Вариативная часть	
Б1.В.01	Ансамбль	
Б1.В.02	Методика постановки голоса	
Б1.В.03	Хоровой класс	
Б1.В.04	Гармоническое сольфеджио	
Б1.В.05	Полифония	
Б1.В.06	Культурология	
Б1.В.07	Основы права	
Б1.В.08	Социология	
Б1.В.09	Педагогика	
Б1.В.10	Психология	
Б1.В.11	Теория музыки	
Б1.В.12	Музыка второй половины XX начала XXI веков	
Б1.В.13	Основы современной хореографии и пластики	
Б1.В.14	Общее фортепиано	
Б1.В.15	История вокального искусства	
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.2	
Б1.В.ДВ.01.01	Студийный практикум	
Б1.В.ДВ.01.02	Основы звукозаписи	
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.3	
Б1.В.ДВ.02.01	Грим, стилистика, визаж	
Б1.В.ДВ.02.02	Искусство сценического макияжа	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.5	
Б1.В.ДВ.03.01	Сценическая культура	
Б1.В.ДВ.03.02	Музыкальная драматургия	
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.6	
Б1.В.ДВ.04.01	Вокал	
Б1.В.ДВ.04.02	Совершенствование исполнительского мастерства	
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.7	
Б1.В.ДВ.05.01	Сценическая речь	
Б1.В.ДВ.05.02	Риторика	
Б1.В.ДВ.06	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.06.01	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б2.В.ДВ.3	
Б1.В.ДВ.07.01	Современные компьютерные технологии	
Б1.В.ДВ.07.02	Музыкальные редакторы	
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	
Б1.В.ДВ.08.01	Экология	
Б1.В.ДВ.08.02	Культура межнациональных отношений	
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины (модули) по выбору 9 (ДВ.9)	
Б1.В.ДВ.09.01	История искусств	
Б1.В.ДВ.09.02	История отечественной культуры	
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины (модули) по выбору 10 (ДВ.10)	
Б1.В.ДВ.10.01	Аранжировка и основы композиции	
Б1.В.ДВ.10.02	Композиция музыкальных произведений	
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины (модули) по выбору 11 (ДВ.11)	
Б1.В.ДВ.11.01	Музыкальный фольклор	
Б1.В.ДВ.11.02	Этнография и фольклор	
Б1.В.ДВ.12	Дисциплины (модули) по выбору 12 (ДВ.12)	
Б1.В.ДВ.12.01	Политология	
Б1.В.ДВ.12.02	Межкультурные коммуникации	
Б1.В.ДВ.13	Дисциплины (модули) по выбору 13 (ДВ.13)	
Б1.В.ДВ.13.01	Музыкальная форма	
Б1.В.ДВ.13.02	Анализ музыкальных произведений	
Б1.В.ДВ.14	Дисциплины (модули) по выбору 14 (ДВ.14)	
Б1.В.ДВ.14.01	Музыкальная интерпретация	
Б1.В.ДВ.14.02	Историко-стилевые основы музыкальной формы	
Б2	Практики	
Б2.В	Вариативная часть	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.01(П)	Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	
Б2.В.02(П)	Производственная практика (Преддипломная практика)	
Б2.В.03(У)	Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)	
Б2.В.04(У)	Учебная практика (Творческая практика)	
Б2.В.05(П)	Производственная практика (Творческая практика)	
Б3	ГИА	
Б3.Б	Базовая часть	
Б3.Б.01(Д)	Государственная итоговая аттестация (Выпускная квалификационная работа)	
Б3.Б.02(Г)	Государственная итоговая аттестация (Государственный экзамен)	
ФТД	Факультативы	
ФТД.В	Вариативная часть	
ФТД.В.01	Факультатив 1	
ФТД.В.02	Факультатив 2	

КУРС 1 Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plX', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

№	Индекс	Наименование		Семестр 1									Семестр 2									Итого за курс									Каф.	Семестры
				Контроль	Часов						ЗЕТ	Недель	Контроль	Часов							ЗЕТ	Недель	Контроль	Часов						ЗЕТ	Недель		
					Всего	Контакт				СР	Контроль			Всего	Контакт				СР	Контроль				Всего	Контакт				СР	Контроль	Всего			
						Всего	Лек	Пр	ИЗ						Всего	Лек	Пр	ИЗ							Всего	Лек	Пр	ИЗ					
ИТОГО					1044						29	20		1248							33	24		2292						62	44		
ИТОГО по ООП (без факультативов)					1008						28			1212							32			2220						60			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (час/нед)		ООП, факультативы (в период ТО)			52									53.4										52.8									
		ООП, факультативы (в период экз. сес.)			54									45										49.5									
		Аудиторная (ООП - физ.к.)(чистое ТО)			27									28										27.5									
		Ауд. (ООП - физ.к.) с расср. практ. и НИР			25									27										26									
		Аудиторная (физ.к.)												3.2										1.7									
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ			(Д)		Д 36							ТО: 18 ТО*: 16 2/3 Э: 2		Д 48						Д 36		ТО: 20 ТО*: 19 1/3 Э: 4		Д 84						Д 36		ТО: 38 ТО*: 36 Э: 6		
			(Предельное)		1080						108			1296						216				2376						324				
			(План)		1044	468	84	312	72	468	108	29		1248	620	88	452	80	448	180	33			2292	1088	172	764	152	916	288	62			
1	Б1.Б.02	Иностранный язык			72	36		36		36		2		72	40		40		32		2			144	76		76		68		4		8	1234
2	Б1.Б.03	Русский язык и культура речи		Экз	108	54	18	36		18	36	3											Экз	108	54	18	36		18	36	3		8	1
3	Б1.Б.05	Сольфеджио			72	36		36		36		2		72	40		40		32		2			144	76		76		68		4		4	1234
4	Б1.Б.07	Сольное пение			72	54			54	18		2	Экз	108	60			60	12	36	3		Экз	180	114			114	30	36	5		4	12345678
5	Б1.Б.10	Безопасность жизнедеятельности											Зач	72	40	18	22		32		2		Зач	72	40	18	22		32		2		6	2
6	Б1.Б.14	История			72	36	18	18		36		2	Экз	108	40	18	22		32	36	3		Экз	180	76	36	40		68	36	5		6	12
7	Б1.Б.15	Физическая культура		Зач	72	36	4	32		36		2											Зач	72	36	4	32		36		2		3	1
8	Б1.В.01	Ансамбль											Зач	72	40		40		32		2		Зач	72	40		40		32		2		4	2
9	Б1.В.03	Хоровой класс			72	36		36		36		2		72	40		40		32		2			144	76		76		68		4		4	123456
10	Б1.В.06	Культурология											Зач	72	40	18	22		32		2		Зач	72	40	18	22		32		2		3	2
11	Б1.В.10	Психология											Зач	72	40	18	22		32		2		Зач	72	40	18	22		32		2		3	2
12	Б1.В.11	Теория музыки		Экз	108	36		36		36	36	3	Экз	108	40		40		32	36	3		Экз(2)	216	76		76		68	72	6		4	12
13	Б1.В.13	Основы современной хореографии и пластики		Экз	108	36		36		36	36	3	Экз	108	40		40		32	36	3		Экз(2)	216	76		76		68	72	6		2	12
14	Б1.В.14	Общее фортепиано			38	18			18	18		1		38	20			20	16		1			72	38			38	34		2		4	1234
15	Б1.В.ДВ.05.01	Сценическая речь											Зач	72	40		40		32		2		Зач	72	40		40		32		2		1	2
16	Б1.В.ДВ.05.02	Риторика											Зач	72	40		40		32		2		Зач	72	40		40		32		2		8	2
17	Б1.В.ДВ.06.01	Физическая культура и спорт												60	60		60							60	60		60						3	23456
18	Б1.В.ДВ.08.01	Экология		Зач	72	36	18	18		36		2											Зач	72	36	18	18		36		2		2	1
19	Б1.В.ДВ.08.02	Культура межнациональных отношений		Зач	72	36	18	18		36		2											Зач	72	36	18	18		36		2		3	1
20	Б1.В.ДВ.09.01	История искусств			72	36	18	18		36		2	Экз КР	72	20	8	12		16	36	2		Экз КР	144	56	26	30		52	36	4		7	12
21	Б1.В.ДВ.09.02	История отечественной культуры			72	36	18	18		36		2	Экз КР	72	20	8	12		16	36	2		Экз КР	144	56	26	30		52	36	4		3	12
22	Б2.В.03(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)			72					72		2	ЗаО	38					36		1		ЗаО	108					108		3		4	12
23	ФТД.В.01	Факультатив 1		Зач	38	18	8	10		18		1											Зач	38	18	8	10		18		1			1
24	ФТД.В.02	Факультатив 2											Зач	38	20	8	12		16		1		Зач	38	20	8	12		16		1			2
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(3) Зач(3)									Экз(5) Зач(6) ЗаО КР										Экз(8) Зач(9) ЗаО КР										
ПРАКТИКИ			(План)																														
ИГА																																	
КАНИКУЛЫ												2										6										8	

КУРС 2 Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plX', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестры
			Контроль	Часов							ЗЕТ	Недель	Контроль	Часов							ЗЕТ	Недель	Контроль	Часов							ЗЕТ	Недель		
				Всего	Контакт				СР	Контроль				Всего	Контакт				СР	Контроль				Всего	Контакт				СР	Контроль	Всего			
					Всего	Лек	Пр	ИЗ							Всего	Лек	Пр	ИЗ							Всего	Лек	Пр	ИЗ						
ИТОГО				**1048**							**27**	20		**1248**							**33**	24		**2296**							**60**	44		
ИТОГО по ООП (без факультативов)				**1048**							**27**			**1248**							**33**			**2296**							**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (час/нед)		ООП, факультативы (в период ТО)		**52.3**										**53.4**										**52.9**										
		ООП, факультативы (в период экз. сес.)		**54**										**45**										**49.5**										
		Аудиторная (ООП - физ.к.)(чистое ТО)		**25.9**										**28.9**										**27.4**										
		Ауд. (ООП - физ.к.) с расср. практ. и НИР		**23**										**25**										**24**										
		Аудиторная (физ.к.)		**4.5**										**3.5**										**4**										
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ		(Δ)		Δ 32								ТО: 18 ТО*: 16 Э: 2		Δ 48						Δ 36		ТО: 20 ТО*: 17 1/3 Э: 4		Δ 80						Δ 36		ТО: 38 ТО*: 33 1/3 Э: 6		
		(Предельное)		1080						108				1296						216				2376						324				
		(План)		**1048**	**486**	**68**	**360**	**58**	**454**	**108**	**27**			**1248**	**560**	**58**	**408**	**94**	**508**	**180**	**33**			**2296**	**1046**	**126**	**768**	**152**	**962**	**288**	**60**			
1	Б1.Б.01	Философия	Экз	108	54	18	36		18	36	3												Экз	108	54	18	36		18	36	3		3	3
2	Б1.Б.02	Иностранный язык		72	36		36		36		2		Экз	108	40		40		32	36	3		Экз	180	76		76		68	36	5		8	1234
3	Б1.Б.04	История музыки (зарубежной, отечественной)		108	72	36	36		36		3		ЗаО КР	108	80	40	40		28		3		ЗаО КР	218	152	76	76		64		6		4	3456
4	Б1.Б.05	Сольфеджио	Экз	72	36		36		36		2		Экз	108	40		40		32	36	3		Экз(2)	180	76		76		68	36	5		4	1234
5	Б1.Б.06	Гармония		72	36		36		36		2			108	60		40	20	48		3			180	96		76	20	84		5		4	345
6	Б1.Б.07	Сольное пение		72	36			36	36		2		Экз	108	40			40	32	36	3		Экз	180	76			76	68	36	5		4	12345678
7	Б1.Б.11	Мастерство актера		72	36		32	4	36		2		Экз	108	40		36	4	32	36	3		Экз	180	76		68	8	68	36	5		1	678345
8	Б1.Б.12	Вокальный ансамбль												38	20		20		16		1			38	20		20		16		1		4	56784
9	Б1.Б.03	Хоровой класс		38	18		18		18		1			72	40		40		32		2			108	58		58		50		3		4	123456
10	Б1.Б.09	Педагогика	Экз	108	36	14	22		36	36	3												Экз	108	36	14	22		36	36	3		3	3
11	Б1.Б.14	Общее фортепиано		38	18			18	18		1		ЗаО	38	20			20	16		1		ЗаО	72	38			38	34		2		4	1234
12	Б1.Б.ДВ.03.01	Сценическая культура	Экз	108	36		36		36	36	3		Экз	108	40		40		32	36	3		Экз(2)	218	76		76		68	72	6		1	34
13	*Б1.Б.ДВ.03.02*	*Музыкальная драматургия*	Экз	108	36		36		36	36	3		Экз	108	40		40		32	36	3		Экз(2)	218	76		76		68	72	6		1	34
14	Б1.Б.ДВ.08.01	Физическая культура и спорт		78	72		72		4					60	60		60							138	132		132		4				3	23456
15	Б1.Б.ДВ.10.01	Аранжировка и основы композиции											ЗаО	72	40		30	10	32		2		ЗаО	72	40		30	10	32		2		4	4
16	*Б1.Б.ДВ.10.02*	*Композиция музыкальных произведений*											ЗаО	72	40		30	10	32		2		ЗаО	72	40		30	10	32		2		4	4
17	Б1.Б.ДВ.11.01	Музыкальный фольклор											За	72	40	18	22		32		2		За	72	40	18	22		32		2		4	4
18	*Б1.Б.ДВ.11.02*	*Этнография и фольклор*											За	72	40	18	22		32		2		За	72	40	18	22		32		2		4	4
19	Б2.Б.04(У)	**Учебная практика (Творческая практика)**		108					108		3		ЗаО	144					144		4		ЗаО	252					252		7		4	34
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(4)										Экз(5) За ЗаО(4) КР										Экз(9) За ЗаО(4) КР											
ПРАКТИКИ		(План)																																
ИГА																																		
КАНИКУЛЫ												2										6										8		

КУРС 3 Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестры
			Контроль	Часов							ЗЕТ	Недель	Контроль	Часов							ЗЕТ	Недель	Контроль	Часов								ЗЕТ		
				Всего	Контакт				СР	Контроль				Всего	Контакт				СР	Контроль				Всего	Контакт				СР	Контроль	Всего			
					Всего	Лек	Пр	ИЗ							Всего	Лек	Пр	ИЗ							Всего	Лек	Пр	ИЗ						
ИТОГО				1080							28	20		1212							32	24		2292							60	44		
ИТОГО по ООП (без факультативов)				1080							28			1212							32			2292							60			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (час/нед)		ООП, факультативы (в период ТО)		54										53.4										53.8										
		ООП, факультативы (в период экз. сес.)		54										36										45										
		Аудиторная (ООП - физ.к.)(чистое ТО)		27										27.9										27.5										
		Ауд. (ООП - физ.к.) с расср. практ. и НИР		25										26										25.5										
		Аудиторная (физ.к.)		4.4										3.3										3.9										
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ		(А)										ТО: 18 ТО*: 16 2/3 Э: 2		Δ 84						Δ 72		ТО: 20 ТО*: 18 2/3 Э: 4		Δ 84						Δ 72		ТО: 38 ТО*: 35 1/3 Э: 6		
		(Предельное)		1080						108				1296						216				2376						324				
		(План)		1080	522	108	338	76	450	108	28			1212	580	112	404	64	488	144	32			2292	1102	220	742	140	938	252	60			
1	Б1.Б.04	История музыки (зарубежной, отечественной)		108	72	36	36		36		3		Экз	144	80	40	40		28	36	4		Экз	252	152	76	76		64	36	7		4	3456
2	Б1.Б.06	Гармония	Экз	108	54		36	18	18	36	3												Экз	108	54		36	18	18	36	3		4	345
3	Б1.Б.07	Сольное пение		72	36			36	36		2		Экз	108	40			40	32	36	3		Экз	180	76			76	68	36	5		4	12345678
4	Б1.Б.09	Музыкальная педагогика и психология											Экз	108	40	18	22		32	36	3		Экз	108	40	18	22		32	36	3		4	6
5	Б1.Б.11	Мастерство актера		72	36		32	4	36		2			72	40		36	4	32		2			144	76		68	8	68		4		1	678345
6	Б1.Б.12	Вокальный ансамбль	ЗаО	38	18		18		18		1			72	20		20		52		2		ЗаО	108	38		38		70		3		4	56784
7	Б1.Б.13	Основы научных исследований												72	40	18	22		32		2			72	40	18	22		32		2		4	678
8	Б1.Б.02	Методика постановки голоса	Экз	108	36	18	18		36	36	3		Экз КР	108	40	18	22		32	36	3		Экз(2) КР	216	76	36	40		68	72	6		4	56
9	Б1.Б.03	Хоровой класс		72	36		36		36		2		ЗаО	72	40		40		32		2		ЗаО	144	76		76		68		4		4	123456
10	Б1.Б.04	Гармоническое сольфеджио	ЗаО	72	36		36		36		2			72	40		40		32		2		ЗаО	144	76		76		68		4		4	5678
11	Б1.Б.07	Основы права	За	72	36	18	18		36		2												За	72	36	18	18		36		2		6	5
12	Б1.Б.08	Социология	За	72	36	18	18		36		2												За	72	36	18	18		36		2		3	5
13	Б1.Б.15	История вокального искусства	Экз	108	36	18	18		36	36	3												Экз	108	36	18	18		36	36	3		4	5
14	Б1.В.ДВ.04.01	Вокал		38	18			18	18		1			38	20			20	16		1			72	38			38	34		2		4	5678
15	*Б1.В.ДВ.04.02*	*Совершенствование исполнительского мастерства*		38	18			18	18		1			38	20			20	16		1			72	38			38	34		2		4	5678
16	Б1.В.ДВ.06.01	Физическая культура и спорт		72	72		72						За	60	60		60						За	132	132		132						3	23456
17	Б1.В.ДВ.07.01	Современные компьютерные технологии											За	72	40		40		32		2		За	72	40		40		32		2		8	6
18	*Б1.В.ДВ.07.02*	*Музыкальные редакторы*											За	72	40		40		32		2		За	72	40		40		32		2		8	6
19	Б1.В.ДВ.12.01	Политология											За	72	40	18	22		32		2		За	72	40	18	22		32		2		3	6
20	*Б1.В.ДВ.12.02*	*Межкультурные коммуникации*											За	72	40	18	22		32		2		За	72	40	18	22		32		2		6	6
21	Б1.В.ДВ.13.01	Музыкальная форма											За	72	40		40		32		2		За	72	40		40		32		2		4	6
22	*Б1.В.ДВ.13.02*	*Анализ музыкальных произведений*											За	72	40		40		32		2		За	72	40		40		32		2		4	6
23	Б2.В.05(П)	**Производственная практика (Творческая практика)**		72					72		2		ЗаО	72					72		2		ЗаО	144					144		4		4	56
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(3) За(2) ЗаО(2)										Экз(4) За(4) ЗаО(2) КР										Экз(7) За(6) ЗаО(4) КР											
ПРАКТИКИ		(План)										1 1/3										1 1/3										2 2/3		
ИГА																																		
КАНИКУЛЫ												2										6										8		

КУРС 4 Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

№	Индекс	Наименование		Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестры
				Контроль	Часов							ЗЕТ	Недель	Контроль	Часов							ЗЕТ	Недель	Контроль	Часов							ЗЕТ	Недель		
					Всего	Контакт				СР	Контроль				Всего	Контакт				СР	Контроль				Всего	Контакт				СР	Контроль	Всего			
						Всего	Лек	Пр	ИЗ							Всего	Лек	Пр	ИЗ							Всего	Лек	Пр	ИЗ						
ИТОГО					**1044**							**29**	20		**1116**							**31**	22		**2160**							**60**	42		
ИТОГО по ООП (без факультативов)					**1044**							**29**			**1116**							**31**			**2160**							**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (час/нед)		ООП, факультативы (в период ТО)			**54**										**51**										**52.5**										
		ООП, факультативы (в период экз. сес.)			**36**										**45**										**40.5**										
		Аудиторная (ООП - физ.к.)(чистое ТО)			**27**										**19.2**										**23.2**										
		Ауд. (ООП - физ.к.) с расср. практ. и НИР			**23**										**17**										**20**										
		Аудиторная (физ.к.)																																	
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ			(Δ)		Δ 36						Δ 36		ТО: 18 ТО*: 14 2/3 Э: 2		Δ 72						Δ 36		ТО: 12 ТО*: 10 Э: 4		Δ 108						Δ 72		ТО: 30 ТО*: 24 2/3 Э: 6		
			(Предельное)		1080						108				864						216				1944						324					
			(План)		**1044**	**414**	**36**	**300**	**78**	**558**	**72**	**29**			**792**	**204**	**24**	**116**	**64**	**408**	**180**	**22**			**1836**	**618**	**60**	**416**	**142**	**966**	**252**	**51**			
1	Б1.В.07	Сольное пение			72	36			36	36		2		Экз	108	24			24	48	36	3		Экз	180	60			60	84	36	5		4	12345678
2	Б1.В.08	Методика обучения вокалу			72	36	18	18		36		2		Экз	72	24	12	12		12	36	2		Экз	144	60	30	30		48	36	4		4	78
3	Б1.В.11	Мастерство актера			72	36		30	6	36		2		Экз	108	24		20	4	48	36	3		Экз	180	60		50	10	84	36	5		1	678345
4	Б1.В.12	Вокальный ансамбль		ЗаО	72	36		36		36		2		Экз	108	24		24		48	36	3		Экз ЗаО	180	60		60		84	36	5		4	56784
5	Б1.В.13	Основы научных исследований			36	18			18	18		1		ЗаО	36	12			12	24		1		ЗаО	72	30			30	42		2		4	678
6	Б1.В.04	Гармоническое сольфеджио		ЗаО	72	36		36		36		2		Экз	108	24		24		48	36	3		Экз ЗаО	180	60		60		84	36	5		4	5678
7	Б1.В.05	Полифония		Экз	108	36		36		36	36	3												Экз	108	36		36		36	36	3		4	7
8	Б1.В.12	Музыка второй половины XX начала XXI веков			72	36	18	18		36		2		ЗаО	72	36	12	24		36		2		ЗаО	144	72	30	42		72		4		4	78
9	Б1.В.ДВ.01.01	Студийный практикум		За	72	36		36		36		2												За	72	36		36		36		2		4	7
10	Б1.В.ДВ.01.02	Основы звукозаписи		За	72	36		36		36		2												За	72	36		36		36		2		4	7
11	Б1.В.ДВ.02.01	Грим, стилистика, визаж		За	72	36		36		36		2												За	72	36		36		36		2		1	7
12	Б1.В.ДВ.02.02	Искусство сценического движения		За	72	36		36		36		2												За	72	36		36		36		2		1	7
13	Б1.В.ДВ.04.01	Вокал			36	18			18	18		1		ЗаО	72	24			24	48		2		ЗаО	108	42			42	66		3		4	5678
14	Б1.В.ДВ.04.02	Совершенствование исполнительского мастерства			36	18			18	18		1		ЗаО	72	24			24	48		2		ЗаО	108	42			42	66		3		4	5678
15	Б1.В.ДВ.14.01	Музыкальная интерпретация		Экз	108	36		36		36	36	3												Экз	108	36		36		36	36	3		4	7
16	Б1.В.ДВ.14.02	Историко-стилевые основы музыкальной формы		Экз	108	36		36		36	36	3												Экз	108	36		36		36	36	3		4	7
17	**Б2.В.01(П)**	**Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)**		ЗаО	72	18		18		54		2		ЗаО	72	12		12		60		2		ЗаО(2)	144	30		30		114		4		4	78
18	**Б2.В.02(П)**	**Производственная практика (Преддипломная практика)**			108					108		3		ЗаО	36					36		1		ЗаО	144					144		4		4	78
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(2) За(2) ЗаО(3)										Эк(5) ЗаО(5)										Эк(7) За(2) ЗаО(8)											
ПРАКТИКИ			(План)																																
ИГА															324							9	6		324							9	6		
КАНИКУЛЫ													2										8										10		

КУРС 5 Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

№	Индекс	Наименование		Семестр 9									Семестр А									Итого за курс									Каф.	Семестры
				Контроль	Часов						ЗЕТ	Недель	Контроль	Часов						ЗЕТ	Недель	Контроль	Часов						ЗЕТ	Недель		
					Всего	Контакт				СР	Контроль			Всего	Контакт				СР	Контроль			Всего	Контакт				СР	Контроль	Всего		
						Всего	Лек	Пр	ИЗ						Всего	Лек	Пр	ИЗ						Всего	Лек	Пр	ИЗ					
ИТОГО																																
ИТОГО по ООП (без факультативов)																																
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (час/нед)		ООП, факультативы (в период ТО)																														
		ООП, факультативы (в период экз. сес.)																														
		Аудиторная (ООП - физ.к.)(чистое ТО)																														
		Ауд. (ООП - физ.к.) с расср. практ. и НИР																														
		Аудиторная (физ.к.)																														
ДИСЦИПЛИНЫ			(А)									ТО: ТО*: Э:									ТО: ТО*: Э:									ТО: ТО*: Э:		
			(Предельное)																													
			(План)																													
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ																																
ПРАКТИКИ			(План)																													
ИГА																																
КАНИКУЛЫ																																

КУРС 6 Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

№	Индекс	Наименование		Семестр 8									Семестр 9									Итого за курс									Каф.	Семестры
				Контроль	Часов						ЗЕТ	Недель	Контроль	Часов							ЗЕТ	Недель	Контроль	Часов						ЗЕТ	Недель		
					Всего	Контакт				СР	Контроль			Всего	Контакт				СР	Контроль				Всего	Контакт				СР	Контроль	Всего			
						Всего	Лек	Пр	ИЗ						Всего	Лек	Пр	ИЗ							Всего	Лек	Пр	ИЗ					
ИТОГО																																
ИТОГО по ООП (без факультативов)																																
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (час/нед)		ООП, факультативы (в период ТО)																														
		ООП, факультативы (в период экз. сес.)																														
		Аудиторная (ООП - физ.к.)(чистое ТО)																														
		Ауд. (ООП - физ.к.) с расср. практ. и НИР																														
		Аудиторная (физ.к.)																														
ДИСЦИПЛИНЫ			(А)									ТО: ТО*: Э:										ТО: ТО*: Э:									ТО: ТО*: Э:	
			(Предельное)																													
			(План)																													
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ																																
ПРАКТИКИ			(План)																													
ИГА																																
КАНИКУЛЫ																																

КУРС 7 Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

№	Индекс	Наименование		Семестр D									Семестр E									Итого за курс									Каф.	Семестры
				Контроль	Часов						ЗЕТ	Недель	Контроль	Часов							ЗЕТ	Недель	Контроль	Часов						ЗЕТ	Недель		
					Всего	Контакт				СР	Контроль			Всего	Контакт				СР	Контроль				Всего	Контакт				СР	Контроль	Всего			
						Всего	Лек	Пр	ИЗ						Всего	Лек	Пр	ИЗ							Всего	Лек	Пр	ИЗ					
ИТОГО																																
ИТОГО по ООП (без факультативов)																																
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (час/нед)		ООП, факультативы (в период ТО)																														
		ООП, факультативы (в период экз. сес.)																														
		Аудиторная (ООП - физ.к.)(чистое ТО)																														
		Ауд. (ООП - физ.к.) с расср. практ. и НИР																														
		Аудиторная (физ.к.)																														
ДИСЦИПЛИНЫ			(А)									ТО: ТО*: Э:										ТО: ТО*: Э:									ТО: ТО*: Э:	
			(Предельное)																													
			(План)																													
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ																																
ПРАКТИКИ			(План)																													
ИГА																																
КАНИКУЛЫ																																

ПРАКТИКИ Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)		Студ.	Часов				Трудоемкость
								на студента	на студен	на подгру	на подгр	
Итого по факту												
Итого по плану					132							

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Дисциплина/модуль: История искусств					
КР	1	2	7		Контингент обучающихся, указанный в графике, не совпадает с контингентом, распределенным по кафедрам 10 <> 0
Дисциплина/модуль: История музыки (зарубежной, отечественной)					
КР	2	2	4		Контингент обучающихся, указанный в графике, не совпадает с контингентом, распределенным по кафедрам 9 <> 0
Дисциплина/модуль: История отечественной культуры					
КР	1	2	3		Контингент обучающихся, указанный в графике, не совпадает с контингентом, распределенным по кафедрам 10 <> 0
Дисциплина/модуль: Методика постановки голоса					
КР	3	2	4		Контингент обучающихся, указанный в графике, не совпадает с контингентом, распределенным по кафедрам 13 <> 0

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

	Итого						-			-			-			-		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого				236	248	242	62	29	33	60	27	33	60	28	32	60	29	31
Итого по ОП (без факультативов)				234	246	240	60	28	32	60	27	33	60	28	32	60	29	31
Дисциплины (модули)	52%	48%	35.6%	207	213	209	57	26	31	53	24	29	56	26	30	43	24	19
Базовая часть				98	114	108	25	13	12	35	16	19	27	11	16	21	9	12
Вариативная часть				99	109	101	32	13	19	18	8	10	29	15	14	22	15	7
Практики	0%	100%	0%	21	24	22	3	2	1	7	3	4	4	2	2	8	5	3
Вариативная часть				21	24	22	3	2	1	7	3	4	4	2	2	8	5	3
ГИА				6	9	9										9		9
Базовая часть				6	9	9										9		9
Факультативы				2	2	2	2	1	1									
Вариативная часть				2	2	2	2	1	1									

Процент ... занятий от аудиторных	лекционных	16.3%															
	в интерактивной форме	42.2%															
Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы (в период ТО)	53.1	-	52	53.4	-	52.3	53.4	-	54	53.4	-	54	51
	ООП, факультативы (в период экз. сессий)	45	-	54	45	-	54	45	-	54	36	-	36	45
	в период гос. экзаменов		-			-			-			-		72
	Конт. раб. (ООП - элект. курсы по физ.к.)	24.1	-	25	27	-	23	25	-	25	26	-	23	17
	Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)	2.6	-		3.2	-	4.5	3.5	-	4.4	3.3	-		
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)		8	3	5	9	4	5	7	3	4	7	2	5
	ЗАЧЕТЫ (За)		7	2	5	1		1	6	2	4	2	2	
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)		1		1	4		4	4	2	2	8	3	5
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)		1		1	1		1	1		1			

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

-			-			-		
Всего	Сем 9	Сем A	Всего	Сем B	Сем C	Всего	Сем D	Сем E

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студента	Трудоемкость
Консультации по				
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студента	Трудоемкость
Председатель ГЭК			1.00	
Члены ГЭК				
1			0.50	
2			0.50	
3			0.50	
4			0.50	
5			0.50	
6			0.50	
7			0.50	
8			0.50	
Секретарь				
Примечания к комиссиям ГЭК				

	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студента	Трудоемкость
Председатель ГЭК			1.00	
Лекции				
Члены ГЭК				
1			0.50	
2			0.50	
3			0.50	
4			0.50	
5			0.50	
6			0.50	
7			0.50	
8			0.50	
Дежурство				
1				
2				
Секретарь				
Примечания к комиссиям ГЭК				

СПИСОК КАФЕДР Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 201

Код	Аббревиатура	Название кафедры
1		Театральное искусство
2		Хореография
3		Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
4		Музыкального искусства
5		Туризма
6		Музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия
7		Дизайна
8		Иностранных языков и межкультурных коммуникаций

ДИАГРАММА КУРСОВ Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

ЗЕТ	Распределение ЗЕТ по курсам и семестрам															
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4		Сем 5		Сем 6		Сем 7		Сем 8	
	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ
Итого	62				60				60				60			
Всего	29		33		27		33		28		32		29		31	
1	Б1.Б.02 Иностранный язык	2	Б1.Б.02 Иностранный язык	2	Б1.Б.01 Философия [Экз]	3	Б1.Б.02 Иностранный язык [Экз]	3	Б1.Б.04 История музыки (зарубежной, отечественной)	3	Б1.Б.04 История музыки (зарубежной, отечественной) [Экз]	4	Б1.Б.07 Сольное пение	2	Б1.Б.07 Сольное пение [Экз]	3
2																
3	Б1.Б.03 Русский язык и культура речи [Экз]	3	Б1.Б.05 Сольфеджио	2									Б1.Б.08 Методика обучения вокалу	2		
4					Б1.Б.02 Иностранный язык	2	Б1.Б.04 История музыки (зарубежной, отечественной) [ЗаО, КР]	3	Б1.Б.06 Гармония [Экз]	3					Б1.Б.08 Методика обучения вокалу [Экз]	2
5													Б1.Б.11 Мастерство актера	2		
6	Б1.Б.05 Сольфеджио	2	Б1.Б.07 Сольное пение [Экз]	3	Б1.Б.04 История музыки (зарубежной, отечественной)	3					Б1.Б.07 Сольное пение [Экз]	3			Б1.Б.11 Мастерство актера [Экз]	3
7							Б1.Б.05 Сольфеджио [Экз]	3	Б1.Б.07 Сольное пение	2			Б1.Б.12 Вокальный ансамбль [ЗаО]	2		
8	Б1.Б.07 Сольное пение	2	Б1.Б.10 Безопасность жизнедеятельности [За]	2							Б1.Б.09 Музыкальная педагогика и психология [Экз]	3	Б1.Б.13 Основы научных исследований	1		
9					Б1.Б.05 Сольфеджио [Экз]	2			Б1.Б.11 Мастерство актера	2						
10	Б1.Б.14 История	2	Б1.Б.14 История [Экз]	3									Б1.В.04 Гармоническое сольфеджио [ЗаО]	2	Б1.Б.12 Вокальный ансамбль [Экз]	3
11							Б1.Б.06 Гармония	3	Б1.Б.12 Вокальный ансамбль [ЗаО]	1						
12	Б1.Б.15 Физическая культура [За]	2			Б1.Б.06 Гармония	2					Б1.Б.11 Мастерство актера	2			Б1.Б.13 Основы научных исследований [ЗаО]	1
13			Б1.В.01 Ансамбль [За]	2					Б1.В.02 Методика постановки голоса [Экз]	3			Б1.В.05 Полифония [Экз]	3		
14	Б1.В.03 Хоровой класс	2			Б1.Б.07 Сольное пение	2	Б1.Б.07 Сольное пение [Экз]	3			Б1.Б.12 Вокальный ансамбль	2			Б1.В.04 Гармоническое сольфеджио [Экз]	3
15			Б1.В.03 Хоровой класс	2	Б1.Б.11 Мастерство актера	2			Б1.В.03 Хоровой класс	2	Б1.Б.13 Основы научных исследований	2	Б1.В.12 Музыка второй половины XX начала XXI веков	2		
16							Б1.Б.11 Мастерство актера	3							Б1.В.12 Музыка второй половины XX начала XXI веков [ЗаО]	2
17	Б1.В.11 Теория музыки	3	Б1.В.06		Б1.В.03 Хоровой класс	1			Б1.В.04				Б1.В.ДВ.01.01 Студийный			

ДИАГРАММА КУРСОВ Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

ЗЕТ	Распределение ЗЕТ по курсам и семестрам															
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4		Сем 5		Сем 6		Сем 7		Сем 8	
	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ
18	[Экз]		Культурология [За]	2			[Экз]		Гармоническое сольфеджио [ЗаО]	2	Б1.В.02 Методика постановки голоса [Экз, КР]	3	практикум [За] (/ Основы звукозаписи)	2	Б1.В.ДВ.04.01 Вокал [ЗаО] (/ Совершенствование исполнительского мастерства)	2
19	Б1.В.13 Основы современной хореографии и пластики [Экз]	3	Б1.В.10 Психология [За]	2	Б1.В.09 Педагогика [Экз]	3	Б1.Б.12 Вокальный ансамбль	1	Б1.В.07 Основы права [За]	2			Б1.В.ДВ.02.01 Грим, стилистика, визаж [За] (/ Искусство сценического макияжа)	2		
20							Б1.В.03 Хоровой класс	2			Б1.В.03 Хоровой класс [ЗаО]	2			Б2.В.01(П) Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) [ЗаО]	2
21			Б1.В.11 Теория музыки [Экз]	3	Б1.В.14 Общее фортепиано	1			Б1.В.08 Социология [За]	2			Б1.В.ДВ.04.01 Вокал (/ Совершенствование исполнительского мастерства)	1		
22	Б1.В.14 Общее фортепиано	1			Б1.В.ДВ.03.01 Сценическая культура [Экз] (/ Музыкальная драматургия)	3	Б1.В.14 Общее фортепиано [ЗаО]	1			Б1.В.04 Гармоническое сольфеджио	2	Б1.В.ДВ.14.01 Музыкальная интерпретация [Экз] (/ Историко-стилевые основы музыкальной формы)	3	Б2.В.02(П) Производственная практика (Преддипломная практика) [ЗаО]	1
23	Б1.В.ДВ.08.01 Экология [За] (/ Культура межнациональных отношений)	2					Б1.В.ДВ.03.01 Сценическая культура [Экз] (/ Музыкальная драматургия)	3	Б1.В.15 История вокального искусства [Экз]	3					Б3.Б.01(Д) Государственная итоговая аттестация (Выпускная квалификационная работа)	5
24			Б1.В.13 Основы современной хореографии и пластики [Экз]	3							Б1.В.ДВ.04.01 Вокал (/ Совершенствование исполнительского мастерства)	1				
25	Б1.В.ДВ.09.01 История искусств (/ История отечественной культуры)	2			Б2.В.04(У) Учебная практика (Творческая практика)	3					Б1.В.ДВ.07.01 Современные компьютерные технологии [За] (/ Музыкальные редакторы)	2	Б2.В.01(П) Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) [ЗаО]	2		
26							Б1.В.ДВ.10.01 Аранжировка и основы композиции [ЗаО] (/ Композиция музыкальных произведений)	2	Б1.В.ДВ.04.01 Вокал (/ Совершенствование исполнительского мастерства)	1						
27	Б2.В.03(У) Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)	2	Б1.В.14 Общее фортепиано	1					Б2.В.05(П) Производственная практика (Творческая практика)	2	Б1.В.ДВ.12.01 Политология [За] (/ Межкультурные коммуникации)	2	Б2.В.02(П) Производственная практика (Преддипломная практика)	3		
28			Б1.В.ДВ.05.01 Сценическая речь [За] (/ Риторика)	2			Б1.В.ДВ.11.01 Музыкальный фольклор [За] (/ Этнография и фольклор)	2								
29	ФТД.В.01 Факультатив 1 [За]	1									Б1.В.ДВ.13.01 Музыкальная форма				Б3.Б.02(Г) Государственная итоговая	4

ДИАГРАММА КУРСОВ Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014

ЗЕТ	Распределение ЗЕТ по курсам и семестрам															
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4		Сем 5		Сем 6		Сем 7		Сем 8	
	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ
30			Б1.В.ДВ.09.01 История искусств [Экз, КР] (/ История отечественной культуры)	2							[За] (/ Анализ музыкальных произведений)	2			аттестация (Государственный экзамен)	4
31																
32			Б2.В.03(У) Учебная практика (Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) [ЗаО]	1			Б2.В.04(У) Учебная практика (Творческая практика) [ЗаО]	4			Б2.В.05(П) Производственная практика (Творческая практика) [ЗаО]	2				
33			ФТД.В.02 Факультатив 2 [За]	1												

Примечание Учебный план бакалавриата 'Бакалавр ВИ дфо 3+.plx', код направления 53.03.03, год начала подготовки 2014