

**Министерство культуры Республики Крым**

**Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования Республики Крым  
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**

**V Республиканская межвузовская студенческая  
научно-практическая конференция**

**«КРЫМСКИЙ МИР: КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ»**

**14 апреля 2016 г.**



**Симферополь  
2016**

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ**

Горенкин В. А. – кандидат политических наук, доцент, ректор ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Чайка Е. В. – кандидат искусствоведения, доцент, проректор по научной и творческой работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Швецова А. В. – доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Элькан О. Б. – кандидат культурологии, начальник научно-исследовательского управления ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

## **СЕКРЕТАРИАТ КОНФЕРЕНЦИИ**

Мартыненко Е. П. – заместитель начальника научно-исследовательского управления ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Стрильченко А. А. – ведущий специалист по методической работе научно-исследовательского управления ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

## ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

**14 апреля 2016 г. (четверг)**

Крымский университет культуры, искусств и туризма  
(г. Симферополь, ул. Киевская, 39)

10:00–11:00 регистрация участников конференции

11:00–12:00 открытие конференции, пленарное заседание (Концертный зал)

12:15–15:45 работа в секциях:

- *Теория и история культуры (ауд. 18)*
- *Актуальные проблемы современного искусства:*
  - музыкознание (ауд. 24)
  - дизайн (ауд. 28)
  - театр и кино (ауд. 5)
  - хореография (ауд.7)
- *Музейное дело и культурный туризм в условиях современности (ауд. 20)*
- *Книга и библиотека: среда обитания (ауд. 14)*

16.00–17.00 Концерт класса ударных инструментов старшего преподавателя Городецкого Ю. В.

## ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

**Новосельская А. В.** – министр культуры Республики Крым, кандидат педагогических наук

**Горенкин В. А.** – кандидат политических наук, доцент, ректор ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### Пленарные доклады

**Празднова О.**, аспирантка ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Рок-опера в контексте постмодернистской культуры***

Научный руководитель: Чайка Е. В., канд. искусствоведения, доцент, проректор по научной и творческой работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Абраменкова А., Бояршинова Д.**, студентки 4 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Проблема восприятия современного искусства***

Научный руководитель: Донская Е. В., канд. культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

## ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

### СЕКЦИЯ «ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ»

*Руководитель секции:*

**Микитинец А. Ю.** — канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

*Секретарь:*

**Акиева Ш. Ш.** — преподаватель кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

**Алещенков Д.,** студент 1 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

#### ***Субкультура в наше время (Subculture in our time)***

Научный руководитель: Бурова В. С., ст. преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Аношкина А.,** курсант 1 курса направления подготовки «Правовое обеспечение национальной безопасности» Крымского филиала Краснодарского университета МВД России

#### ***Специфика идеологии исламизма***

Научный руководитель: Коноплева А. А., канд. филос. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России, лейтенант полиции

**Винникова Д.,** студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Культурология» ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»

#### ***Китайская культура XX – начала XXI вв. как проявление циклизма в развитии цивилизации Китая***

Научный руководитель: Берестовская Д. С., д-р филос. наук, профессор, заведующая кафедрой культурологии и религиоведения ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»

**Витухина Д.,** студентка 2 курса направления подготовки «Культурология» ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

#### ***Семиотические аспекты древнеславянского костюма***

Научный руководитель: Леонтьева И. В., канд. филос. наук, доцент кафедры истории, истории культуры и музееведения социально-гуманитарного факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

**Востриков В.,** курсант 2 курса направления подготовки «Правоохранительная деятельность» Крымского филиала Краснодарского университета МВД России

### ***Влияние СМИ на формирование современной культуры***

Научный руководитель: Коноплева А. А., канд. филос. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России, лейтенант полиции

**Ганчева К.**, студентка 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Современное значение философских идей Дж. Бруно***

Научный руководитель: Микитинец А. Ю., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Гладких В.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Культурные ценности: понятие, значение и распространение***

Научный руководитель: Микитинец А. Ю., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Донсков А.**, студент 4 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Семиотический анализ театра Вахтангова***

Научный руководитель: Микитинец О. И., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Камынина Е.**, студентка 1 курса направления подготовки «Хоровое народное пение» ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»

### ***Историко-культурная сложность идей и смыслов традиционной художественной культуры и её функциональная многоуровневость в аспекте современного российского социума***

Научный руководитель: Сараева Л. П., канд. филос. наук, доцент, доцент кафедры искусства народного пения ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»

**Кенджалиева Г.**, студентка 1 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***К вопросу восприятия искусства***

Научный руководитель: Донская Е. В., канд. культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Кичева М.**, студентка 2 курса направления подготовки «Философия» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» в г. Ялте

### ***Крымские страницы в поэзии Серебряного века***

Научный руководитель: Разбеглова Т. П., канд. филос. наук, доцент, зав. кафедрой философии и социальных наук Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» в г. Ялте

**Колган О.**, студентка 4 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Проблема восприятия театра в современном обществе***

Научный руководитель: Микитинец О. И., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Котова О.**, студентка 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Музыкальность творчества А. А. Ахматовой***

Научный руководитель: Донская Е. В., канд. культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Ласкова Д.**, студентка 2 курса направления подготовки «Философия» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» в г. Ялте

### ***Счастье как экзистенциальный и культурный феномен: современный контекст***

Научный руководитель: Разбеглова Т. П., канд. филос. наук, доцент, заведующая кафедрой философии и социальных наук Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» в г. Ялте

**Мкртчян К.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Культурология» Таврической Академии Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского

### ***Диалогичность музыки: культурологический аспект***

Научный руководитель: Курамшина Ю. В., канд. культурологии, доцент, доцент кафедры культурологии и религиоведения Таврической Академии Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского

**Моргун Я.**, курсант 3 курса направления подготовки «Юриспруденция» Крымского филиала Краснодарского университета МВД России

### ***Влияние межэтнической напряженности на развитие экстремизма***

Научный руководитель: Коноплева А. А., канд. филос. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России, лейтенант полиции

**Овдиенко Д.**, студентка 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Менталитет как социо-культурный феномен***

Научный руководитель: Швецова А. В., д-р филос. наук, профессор, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Пендерук А.**, студентка 2 курса направления подготовки «Философия» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» в г. Ялте

***Социальные идеи Томаса Гоббса в контексте современных социокультурных процессов***

Научный руководитель: Мирошников О. А., д-р филос. наук, профессор, профессор кафедры философии и социальных наук Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» в г. Ялте

**Перескоков А.**, студент 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Харизматичность лидера: врожденное или приобретенное***

Научный руководитель: Катунина Е. В., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Пермякова А.**, студентка 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Акцентуации характера и их роль в коммуникации***

Научный руководитель: Катунина Е. В., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Пономаренко Г.**, студентка 1 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Молодежная субкультура в современном обществе***

Научный руководитель: Скоблик О. Н., канд. психол. наук, старший преподаватель кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Самойлова Е.**, студентка 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Проблемы подростковой агрессивности***

Научный руководитель: Катунина Е. В., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сефер К.**, студентка 4 курса направления подготовки «Культурология» Таврической Академии Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского

***Мода как диалог культур***

Научный руководитель: Курамшина Ю. В., канд. культурологии, доцент, доцент кафедры культурологии и религиоведения Таврической Академии Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского

**Сиротина Г.**, студентка 2 курса направления подготовки «Философия» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» в г. Ялте

***Культурные взаимодействия в истории Крыма***

Научный руководитель: Разбеглова Т. П., канд. филос. наук, доцент, заведующая кафедрой философии и социальных наук Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» в г. Ялте

**Слепцов М.**, курсант 1 курса направления подготовки «Правовое обеспечение национальной безопасности» Крымского филиала Краснодарского университета МВД России

***Религиозный радикализм как феномен современной культуры***

Научный руководитель: Коноплева А. А., канд. филос. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России, лейтенант полиции

**Степченко Я., Трусова Т.**, студентки 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Психологическое воздействие рекламы на человека***

Научный руководитель: Катунина Е. В., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Титов М.**, курсант 2 курса направления подготовки «Правоохранительная деятельность» Крымского филиала Краснодарского университета МВД России

***Традиции в современных субкультурных образованиях радикального толка***

Научный руководитель: Коноплева А. А., канд. филос. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России, лейтенант полиции

**Федоренко Д.**, студентка 2 курса направления подготовки «Культурология» ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

***Современный вектор социокультурной трансформации: из общества потребления в общество впечатления***

Научный руководитель: Краснопольская А. П., канд. филос. наук, доцент кафедры теории культуры и эстетики социально-гуманитарного факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

## СЕКЦИЯ «АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА: МУЗЫКОЗНАНИЕ»

*Руководитель секции:*

**Мартыненко Е. П.** – преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства

*Секретарь:*

**Стрильченко А. А.** – ведущий специалист по методической работе научно-исследовательского управления

**Абибуллаева В.**, студентка 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Черты реализма в творчестве Ш. Лекока на примере Легенды о Мадам Анго из оперетты «Дочь мадам Анго»***

Научный руководитель: Сова М.А., д-р пед. наук, профессор, профессор кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Беленикина М.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Цикл С. Майкапара «Бирюльки» в контексте жанрово-стилистических тенденций детской фортепианной музыки XX века***

Научный руководитель: Денежная С.А., канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Белова Р.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Дирижирование» ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

***Музыкальность поэзии Александра Блока***

Научный руководитель: Алябьева А. Г., д-р искусствоведения, профессор ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

**Беркетова В.**, студентка 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Воплощение образа Богородицы в музыке (на примере Ave Maria И. Брамса)***

Научный руководитель: Мартыненко Е. П., преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Бескоровайная И.**, студентка 4 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности стилистики формы рондо в творчестве К. Сен-Санса (на примере Интродукции и рондо-каприччиозо)***

Научный руководитель: Чайка Е. В., канд. искусствоведения, доцент, проректор по научной и творческой работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Ганчева К.**, студентка 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство»

***Романсы русских композиторов XIX в. на текст А. С. Пушкина «Не пой, красавица, при мне»: опыт компаративного анализа***

Научный руководитель: Мартыненко Е. П., преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Гончарова М.**, студентка 3 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Жанр сюиты в современной гитарной музыке (на примере сюиты «Калифорния» Х.М. дель Рая)***

Научный руководитель: Мартыненко Е. П., преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Емец А.**, студент 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Трансформация черт лирической оперы в творчестве У. Джордано***

Научный руководитель: Рудавская О.В., старший преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Зайцева Е.**, студентка 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Феномен знаменного распева в творчестве Г. Дмитриева***

Научный руководитель: Пронина Н. В., канд. искусствоведения, старший преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Залецкая А.**, студентка 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Цитаты из академической музыки в саундтреках к анимационным фильмам «Шрек»***

Научный руководитель: Мартыненко Е. П., преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Златева А.**, студентка 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Форма фуги в эпоху романтизма (на примере фуги a-moll Ф. Шопена)***

Научный руководитель: Мартыненко Е. П., преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Карпенко Д.**, студент 4 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Генезис «галантного» стиля в музыке***

Научный руководитель: Чайка Е. В., канд. искусствоведения, доцент, проректор по научной и творческой работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Киреева М.**, студентка 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Стилистика жанра «цыганский романс» в русской камерно-вокальной лирике 19 века***

Научный руководитель: Сова М.А., д-р пед. наук, профессор, профессор кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Котлова Л.**, студентка 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Симфоническое творчество Ф. Дилиуса в контексте английского музыкального импрессионизма***

Научный руководитель: Мартыненко Е. П., преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Кузнецова Я.**, студентка 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности вокального стиля А. Кальдара (на примере арии «Come raggio di sol»)***

Научный руководитель: Денежная С.А., канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Лапшина А.**, студентка 3 курса направления подготовки «Музыкальное и музыкально-прикладное искусство» ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

**«Фонтану Бахчисарайского дворца»: опыт анализа речевой и музыкальной интонации романса А. К. Власова на стихи А. С. Пушкина**

Научный руководитель: Иванченко Т. В., канд. пед. наук, профессор кафедры теории и истории музыки ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

**Легкоступов А.**, студент 4 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Концерт Г.Ф. Телемана как феномен немецкой инструментальной школы XVIII века**

Научный руководитель: Чайка Е. В., канд. искусствоведения, доцент, проректор по научной и творческой работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Овсиенко В.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Теоретические аспекты европейского джаза**

Научный руководитель: Сова М.А., д-р пед. наук, профессор, профессор кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Панжайло М.**, студентка 4 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» **Трансформации жанровых констант куранты в виолончельных сюитах И. Баха**

Научный руководитель: Сова М. А., д-р пед. наук, профессор, профессор кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Перескокова Е.**, студентка 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Женские образы в камерно-вокальном творчестве М. И. Глинки**

Научный руководитель: Пронина Н. В., канд. искусствоведения, старший преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Пожидаева И.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Стилевое преломление жанра русской песни в вокальном творчестве А. Даргомыжского (на примере песни-романса «Не скажу никому»)***

Научный руководитель: Чайка Е. В., канд. искусствоведения, доцент, проректор по научной и творческой работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Полюшкин Д.**, студент 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Эпические черты Арии Князя Игоря из оперы «Князь Игорь» А. Бородина***

Научный руководитель: Рудавская О.В., старший преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Поляков Д.**, студент 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Соната И. Пиццетти в контексте развития итальянской камерно-инструментальной музыки XX в.***

Научный руководитель: Мартыненко Е. П., преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Пономарева К.**, студентка 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности вокальной музыка Шопена (на примере песни «Мелодия» op. 74)***

Научный руководитель: Мартыненко Е. П., преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Правдивцева Е.**, студентка 2 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Генезис и сравнительный анализ интерпретационных концепций представителей западноевропейской и советской фортепианных школ (на примере творчества С. Рихтера и Г. Гульда)***

Научный руководитель: Новицкая Е. В., старший преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Рафалович А.**, студентка 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности воплощения испанской тематики в камерно-вокальном творчестве Д. Шостаковича***

Научный руководитель: Сова М. А., д-р пед. наук, профессор, профессор кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Руденко Я.**, студент 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Серенада как подвид романса (на примере «Серенады дон Жуана» П. И. Чайковского)***

Научный руководитель: Денежная С.А., канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Садыков И.**, студент 4 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Стилистические особенности Венгерских рапсодий Ф. Листа (на примере Венгерской рапсодии № 2)***

Научный руководитель: Чайка Е. В., канд. искусствоведения, доцент, проректор по научной и творческой работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сафарян Ш.**, студентка 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Симфоническая сюита «Крымские эскизы» А. Спендиарова в полилоге музыкальных культур***

Научный руководитель: Мартыненко Е. П., преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сейтмететова Э.**, студентка 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Черты сентиментализма в творчестве Ш. Гуно***

Научный руководитель: Денежная С. А., канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Семухина И.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Национальные истоки музыкальной стилистики оперы «Галья» С. Монюшко***

Научный руководитель: Чайка Е. В., канд. искусствоведения, доцент, проректор по научной и творческой работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сивков Н.**, студент 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Симфоническое творчество Альбера Русселя на примере Симфонии № 3 g-moll***

Научный руководитель: Мартыненко Е. П., преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Спрейс В.**, студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Оркестральность как стилистическое качество гитарного исполнительства***

Научный руководитель: Чайка Е. В., канд. искусствоведения, доцент, проректор по научной и творческой работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Стадник К.**, студентка 4 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***«Венгерская фантазия» Й. Мертца в контексте романтических тенденций формообразования***

Научный руководитель: Чайка Е. В., канд. искусствоведения, доцент, проректор по научной и творческой работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Стрильченко А.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Жанрово-стилистические особенности вокального цикла «Звезды» А. Караманова***

Научный руководитель: Чайка Е. В., канд. искусствоведения, доцент, проректор по научной и творческой работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сухорукова И.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Музыкальная педагогика» ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

***Потерянный бемоль: к вопросу об изучении творчества Ф. Шопена***

Научный руководитель: Майковская Л. С., д-р пед. наук, профессор, заведующая кафедрой музыкального образования ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

**Таран Е.**, студент 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Драматический аспект образа Ленского в опере «Евгений Онегин» П. Чайковского***

Научный руководитель: Рудавская О.В., старший преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Таран К.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Композиционные особенности рок-оперы «Иисус Христос – суперзвезда» Э. Ллойда Уэббера в контексте выявления жанровых признаков***

Научный руководитель: Чайка Е. В., канд. искусствоведения, доцент, проректор по научной и творческой работе ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Ткаченко О.**, студентка 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Черты модернизма в музыке импрессионистов на примере романса К. Дебюсси «Фантоши»***

Научный руководитель: Денежная С.А., канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Федоряк К.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности исполнения орнаментики на гитаре в произведениях Мауро Джулиани***

Научный руководитель: Пронина Н.В., доцент кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Хайрединова У.**, студентка 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Оперетта Ж. Оффенбаха «Мадам Фавар» в контексте развития жанра***

Научный руководитель: Мартыненко Е. П., преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Чеботарева Н.**, студентка 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Черты раннего романтизма в романсе Ф. Шуберта «Форель»***

Научный руководитель: Сова М. А., д-р пед. наук, профессор, профессор кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Чорная Н.**, студентка 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Жанровые компоненты претворения лирики в камерно-вокальном творчестве А. Даргомыжского (на пример романса «Ночной зефир»)***

Научный руководитель: Крет Н.В., старший преподаватель кафедры вокального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Шакарян А.**, студентка 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Реквием Дж. Раттера в контексте развития жанра***

Научный руководитель: Мартыненко Е. П., преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Шарипова В.**, студентка 4 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Мелодико-интонационные истоки камерно-вокальной лирики П. И. Чайковского в контексте выявления цыганских народно-песенных черт на примере «Песнь цыганки»***

Научный руководитель: Рудавская О. В., старший преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Шостаков С.**, студентка 3 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Отражение экологических проблем в массовой музыке второй половины XX в.***

Научный руководитель: Мартыненко Е. П., преподаватель кафедры музыкально-теоретических дисциплин и инструментального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

## СЕКЦИЯ «АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА: ДИЗАЙН»

*Руководитель секции:*

**Котляревская Н. В.** – канд. пед. наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна

*Секретарь:*

**Юрченко С. В.** – преподаватель кафедры дизайна

**Березовский Д.**, студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Применение материалов для окраски объектов***

Научный руководитель: Верещак В. И., член Союза дизайнеров Украины, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Бултачеева Е.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Решение проблем при текстурировании материалов***

Научный руководитель: Верещак В. И., член Союза дизайнеров Украины, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Веремеева А.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Применение модификатора «физика» для твердых тел***

Научный руководитель: Верещак В. И., член Союза дизайнеров Украины, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Грабова М.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Применение сложных материалов в режиме «Циклы»***

Научный руководитель: Верещак В. И., член Союза дизайнеров Украины, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Дьячкова А.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А. Л. Штиглица»

### ***Роль инсталляции в современном искусстве***

Научный руководитель: Гасюн Д. Б., доцент кафедры графического дизайна ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А. Л. Штиглица»

**Еранова Ю.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности экспорта проекта в видео формат***

Научный руководитель: Верещак В. И., член Союза дизайнеров Украины, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Загуменнова С.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Необходимость управления персонажами в трехмерной среде***

Научный руководитель: Верещак В. И., член Союза дизайнеров Украины, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Зигинова Е.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Художественные выставки в условиях современной художественной культуры***

Научный руководитель: Савченко Г. Ф., член Союза художников России и СССР, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Ибрагимова Л.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности экспорта проекта в исполняемый формат***

Научный руководитель: Верещак В. И., член Союза дизайнеров Украины, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Козлова В.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Использование методов экструдирования при моделировании сложных геометрических форм***

Научный руководитель: Верещак В. И., член Союза дизайнеров Украины, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Колесникова М.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Применение слоев в процессе рендеринга сцены***

Научный руководитель: Верещак В. И., член Союза дизайнеров Украины, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Комарова Т.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Способы зонирования помещений кафе с помощью элементов освещения***

Научный руководитель: Савченко Г. Ф., член Союза художников России и СССР, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Королев А.**, студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Решение проблем симуляции жидкости в режиме «Циклы»***

Научный руководитель: Верещак В. И., член Союза дизайнеров Украины, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Кравец Е.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Сравнительный анализ экологически чистых материалов для частного дома***

Научный руководитель: Савченко Г. Ф., член Союза художников России и СССР, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Лавринов М.**, студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Применение разверток текстур в режиме "Blender game"***

Научный руководитель: Верещак В. И., член Союза дизайнеров Украины, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Лещина А.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

***Современные витражи Крыма. Личности. Их творчество.***

Научный руководитель: Акчурина-Муфтиева Н. М., д-р искусствоведения, профессор кафедры декоративного искусства ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

**Овсиенко Ю.**, студентка 4 курса направления подготовки «Градостроительство» Академии архитектуры и искусств Южного Федерального Университета

***Создание базы данных «Архитектура Крыма»***

Научный руководитель: Панков С. В., канд. ф.-м. наук, с.н.с., доцент кафедры графики и информационных технологи архитектурного проектирования Академии архитектуры и искусств Южного Федерального университета

**Ратникова М.**, студентка 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Contemporary cinema poster (Современный киноплакат)***

Научный руководитель: Татарникова Л. Р., канд. филол. наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков и межъязыковых коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Смирнов Н.**, студент 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Функциональные пространственные основы организации интерьера молодежного клуба***

Научный руководитель: Савченко Г. Ф., член Союза художников России и СССР, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Собчук Ю.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Выявление композиционного центра в проектировании интерьера магазина***

Научный руководитель: Савченко Г. Ф., член Союза художников России и СССР, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сошникова А.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Анализ методов анимации персонажа в режиме "Blender game"***

Научный руководитель: Верещак В. И., член Союза дизайнеров Украины, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Старовойтова М., Штанке Н.**, студентки 2 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Идея «всеединства» бытия в «восточной теме» художника П. Кузнецова***

Научный руководитель: Элькан О. Б., канд. культурологии, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Стратиевская Т.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Способы формирования комфортной визуальной среды интерьера кафе***

Научный руководитель: Савченко Г. Ф., член Союза художников России и СССР, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Струцкая С.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Анализ методов анимации персонажа в режиме «Циклы»***

Научный руководитель: Верещак В. И., член Союза дизайнеров Украины, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Усеинова С.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

***Семантика основных мотивов крымскотатарского орнамента на манжетах женского костюма***

Научный руководитель: Акчурина-Муфтиева Н. М., д-р искусствоведения, профессор кафедры декоративного искусства ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

**Хлевной В.**, студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

***Семантико-символический строй орнаментальных мотивов***

Научный руководитель: Котляр Е. Р., канд. искусствоведения, доцент, доцент кафедры декоративного искусства ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

**Черкас В.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***«Использование эко материалов в дизайне кафе-ресторанов»***

Научный руководитель: Савченко Г. Ф., член Союза художников России и СССР, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Чижик К.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

***Роль текстиля в монументальном искусстве модерна***

Научный руководитель: Котляр Е. Р., канд. искусствоведения, доцент, доцент кафедры декоративного искусства ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

**Ширяева Е.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Современные тенденции дизайна интерьера квартир***

Научный руководитель: Савченко Г. Ф., член Союза художников России и СССР, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Южанкова Е.**, студентка 4 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Факторы, влияющие на комфортное пребывание человека в интерьере кафе***

Научный руководитель: Савченко Г. Ф., член Союза художников России и СССР, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

## СЕКЦИЯ «АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА: ТЕАТР И КИНО»

*Руководитель секции:*

**Кочнова О. А.** – канд. культурологии, доцент, доцент кафедры театрального искусства

*Секретарь:*

**Пружина И. А.** – преподаватель кафедры театрального искусства, аспирант

**Аблаев А.**, студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Этические нормы PR в театре***

Научный руководитель: Сапрыкина М. Ю., канд. пед. наук, доцент, заведующий кафедрой театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Афанасьева И.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Катарсические переживания в истории зрелищных искусств***

Научный руководитель: Баева О.В., канд. ист. наук, доцент кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Ахметшина Э.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Аматорское творчество в современном мире: проблемы и перспективы***

Научный руководитель: Баева О.В., канд. ист. наук, доцент кафедры театрального искусства ГОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Бекирова Э.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Структурно-семантический анализ традиционного праздника (на примере праздничной культуры народов Республики Крым)***

Научный руководитель: Баева О. В., канд. ист. наук, доцент кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Белялов Э.**, студент 4 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Проблемы современной театральной педагогики и любительский театр***

Научный руководитель: Микитинец О. И., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Белоусова Ю.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Афиша как феномен театральной культуры***

Научный руководитель: Сапрыкина М. Ю., канд. пед. наук, доцент, заведующий кафедрой театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Волкова Ю.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности театральной педагогики в современном театре***

Научный руководитель: Грива О. А., д-р филос. наук, профессор, профессор кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Герман И.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Перспективы развития театрального искусства в Республике Крым***

Научный руководитель: Грива О. А., д-р филос. наук, профессор, профессор кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Дженанова Д.**, студентка 4 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Актерская природа режиссуры Олега Ефремова***

Научный руководитель: Микитинец О. И., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Доц А.**, студентка 4 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Влияние Московского Художественного театра на развитие театрального искусства России***

Научный руководитель: Микитинец О. И., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Журавель А.**, студентка 4 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Проблема взаимоотношения режиссера и драматурга в зарубежном и отечественном театре***

Научный руководитель: Микитинец О. И., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Заниздра С.**, студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Технические средства в современной сценографии***

Научный руководитель: Баева О.В., канд. ист. наук, доцент кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Карпова Т.**, студентка 4 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Роль С. М. Эйзенштейна в становлении современного кинематографа***

Научный руководитель: Микитинец О. И., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Корниенко Т.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Актуальные тенденции развития детской театральной педагогики в России***

Научный руководитель: Микитинец А. Ю., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Кудряшов Л.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности театральной критики XIX в.***

Научный руководитель: Кочнова О. А., канд. культурологии, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Лосева Е., Пермитина Д.**, студентки 2 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Уолт Дисней – критик, реалист, мечтатель?***

Научный руководитель: Бурова В. С., ст. преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Михед Т.**, студентка 4 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Влияние театральной теории Б. Брехта на развитие мирового драматического театра***

Научный руководитель: Микитинец О. И., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Низамова А.**, студентка 4 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Влияние творчества М. Чехова на отечественный театр***

Научный руководитель: Микитинец О. И., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Олейник Е.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» » ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности отечественной цирковой пантомимы***

Научный руководитель: Кочнова О. А., канд. культурологии, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Пожидаева А.**, студентка 4 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Проблема восприятия театральной концепции А. Арто***

Научный руководитель: Микитинец О. И., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Полякова Е.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» » ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Результативность применения методологии театральной педагогики в воспитании личности***

Научный руководитель: Кочнова О. А., канд. культурологии, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Попович Э.**, студентка 2 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности театрализации в массовой культуре***

Научный руководитель: Кочнова О. А., канд. культурологии, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Ревчук К.**, студентки 2 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Street Performances***

Научный руководитель: Бурова В. С., ст. преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сапожников М.**, студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Актер как носитель атмосферы спектакля***

Научный руководитель: Сапрыкина М. Ю., канд. пед. наук, доцент, заведующий кафедрой театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сорока Э.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Соотношение систем М. Чехова и К. Станиславского***

Научный руководитель: Кочнова О. А., канд. культурологии, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Тимошенко Т.**, студентка 4 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Влияние режиссуры Ю. Любимова на развитие Русского театра***

Научный руководитель: Микитинец О. И., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Тыщенко В.**, студентка 4 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Нравственная проблематика в современном театральном искусстве***

Научный руководитель: Микитинец О. И., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Усеинова А.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Значение театра в воспитании детей***

Научный руководитель: Микитинец А. Ю., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Холмирзаев Р.**, студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Проблемы маркетинга в Крымскотатарском академическом музыкально-драматическом театре***

Научный руководитель: Грива О. А., д-р филос. наук, профессор, профессор кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Чернышева Т.**, студентка 4 курса специальности «Режиссура театра» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Влияние театра Мейерхольда на становление театрального искусства в России***

Научный руководитель: Микитинец О. И., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Шеховцова Д.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» » ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности традиций японского театра Но и его влияние на развитие театрального искусства Европы***

Научный руководитель: Кочнова О. А., канд. культурологии, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Ягодкина А.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» » ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Проблема костюма в создании кинообраза***

Научный руководитель: Сапрыкина М. Ю., канд. пед. наук, доцент, заведующий кафедрой театрального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

## СЕКЦИЯ «АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА: ХОРЕОГРАФИЯ»

*Руководитель секции:*

**Кабачек Н. Л.** – канд. искусствоведения, доцент кафедры хореографии

*Секретарь:*

**Тацкий Э. Д.** – лаборант кафедры хореографии

**Багров Е.**, студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Становление балета в России как самостоятельного вида искусства***

Научный руководитель: Кабачек Н. Л., канд. искусствоведения, доцент кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Бочарова Н.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Балетные инсценировки произведений А. С. Пушкина в советский период***

Научный руководитель: Кабачек Н. Л., канд. искусствоведения, доцент кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Видакас Т.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Разнообразие стилистики хореографической миниатюры (на примере творчества Л. В. Якобсона)***

Научный руководитель: Кухарская О. И., Заслуженный деятель искусств АР Крым, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Власов Д.**, студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Исторический аспект возникновения и развития современного спортивного бального танца***

Научный руководитель: Кухарская О. И., Заслуженный деятель искусств АР Крым, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Волкова В.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Влияние литературных произведений А. С. Пушкина на балетный театр***

Научный руководитель: Михайлова Т. А., Заслуженный работник культуры АР Крым, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Герих Т.-М.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Теоретический анализ развития нравственных и эстетических ценностей личности ребёнка в процессе творческой деятельности***

Научный руководитель: Элькан О. Б., канд. культурологии, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Гетте А.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности ритмических рисунков в танцевальной культуре фламенко***

Научный руководитель: Швецова А. В., д-р филос. наук, профессор, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Гнатко О.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Методы воспитательной работы в хореографическом коллективе и их воздействие на повышение активности детей***

Научный руководитель: Михайлова Т. А., Заслуженный работник культуры АР Крым, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Дробжева А.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Воспитание танцевальной культуры у детей дошкольного и школьного возраста на уроке классического танца***

Научный руководитель: Сидельникова Л. В., Заслуженный работник культуры АР Крым, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Елинек О.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Сюжетный танец в детском хореографическом коллективе в процессе формирования репертуара***

Научный руководитель: Мина О. М., Заслуженный работник культуры Украины, заведующая кафедрой хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Жмакина В.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Научные методы современной хореографии как танцевально-двигательной терапии у слабослышащих детей дошкольного возраста***

Научный руководитель: Элькан О. Б., канд. культурологии, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Илларионова Е.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Образ Эсмеральды в спектакле «Горбун из Нотр-Дам» Севастопольского академического театра танца В. Елизарова***

Научный руководитель: Кабачек Н. Л., канд. искусствоведения, доцент кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Калашникова Т.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Танец как средство социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями***

Научный руководитель: Швецова А. В., д-р филос. наук, профессор, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Киселева Е.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Сценографическое оформление спектаклей Л. Бакстом в антрепризе С. Дягилева***

Научный руководитель: Кабачек Н. Л., канд. искусствоведения, доцент кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Красникова Н.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Танец как фактор сохранения и развития национальных культурных традиций***

Научный руководитель: Катунина Е. В., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Краснощек А.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Культурологический аспект специфики универсальных учебных действий в начале XIX в.***

Научный руководитель: Минина О. М., Заслуженный работник культуры Украины, заведующая кафедрой хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Крымлов С.**, студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности выразительных средств современной танцевальной культуры андеграунда***

Научный руководитель: Катунина Е. В., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Максимова Я.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности профессионализации ансамблей народного танца в Советской России***

Научный руководитель: Минина О. М., Заслуженный работник культуры Украины, заведующая кафедрой хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Мамыкина Т.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Исследование отношения современных горожан к танцевальному искусству как форме досуга (на примере г. Керчь)***

Научный руководитель: Михайлова Т. А., Заслуженный работник культуры АР Крым, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сеит-Аблаева А.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Развитие сценического фольклоризма в крымскотатарской музыкальной культуре***

Научный руководитель: Сидельникова Л. В., Заслуженный работник культуры АР Крым, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сеит-Аблаева Э.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Специфика и проблемы использования хореографии в драматическом спектакле***

Научный руководитель: Минина О. М., Заслуженный работник культуры Украины, заведующая кафедрой хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сейдаметова З.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности выразительных средств крымскотатарского танца***

Научный руководитель: Катунина Е. В., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Степанова А.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Современные методики развития природных физических данных артистов балета на современном этапе***

Научный руководитель: Кабачек Н. Л., канд. искусствоведения, доцент кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Тарелкина О.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Многообразие выразительных средств классического танца в балетном спектакле начала XX в.***

Научный руководитель: Минина О. М., Заслуженный работник культуры Украины, заведующая кафедрой хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Тацій Э.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Специфика сценических репрезентаций характерного танца***

Научный руководитель: Минина О. М., Заслуженный работник культуры Украины, заведующая кафедрой хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Трошенко М.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Инновационные технологии обучения детей основам современного танца***

Научный руководитель: Кабачек Н. Л., канд. искусствоведения, доцент кафедры хореографии ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Трошина Е.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности проявления выразительности в технико-композиционных видах спорта***

Научный руководитель: Элькан О. Б., канд. культурологии, доцент кафедры философии, культурологи и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Урзова З.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Роль хореографического искусства в процессе социализации личности***

Научный руководитель: Катунина Е. В., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Халыкова И.**, студентка 4 курса хореографического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

***Танцевальная культура народов Кавказа как средство формирования межнациональных коммуникаций***

Научный руководитель: Никитин В. Ю., д-р пед. наук, заместитель декана хореографического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» по научной деятельности

**Хорольская А.**, студентка 2 курса магистратуры хореографического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

***Личностная идентичность в контексте оппозиции «мы – они» как феномен классического танца***

Научный руководитель: Никитин В. Ю., д-р пед. наук, заместитель декана хореографического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» по научной деятельности

## **СЕКЦИЯ «МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО И КУЛЬТУРНЫЙ ТУРИЗМ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОСТИ»**

*Руководитель секции:*

**Севастьянов А. В.** – канд. ист. наук, заведующий кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности

*Секретарь:*

**Зиядинова А. А.** – преподаватель кафедры туризма

**Андриевская М., Котова О.**, студентки 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Культурно-этнографический маршрут «Солнечное кольцо Крыма»***

Научный руководитель: Никонова Д. А., преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Арзуманян Л.**, студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Роль истории серфинга в современном туризме***

Научный руководитель: Ибрагимов Э. Э., д-р экон. наук, профессор, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Архипенко М.**, студентка 4 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности музея истории Крымской войны в г. Евпатория***

Научный руководитель: Николаенко Н. В., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Афонина М.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Мемориальные музеи как образец творческого решения экспозиции***

Научный руководитель: Николаенко Н. В., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Бабюк А.**, студентка 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Анализ ведущих портовых дестинаций Средиземноморского региона***

Научный руководитель: Чеглазова М. Е., канд. геогр. наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Бажанова А.**, студентка 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Самые посещаемые туристические места в Азии***

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, профессор, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Брежнев А.**, студент 2 курса магистратуры направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Крымские научные и учебные музеи как составная часть музейной сети региона***

Научный руководитель: Николаенко Н. В., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Бучкова М.**, студентка 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности экстремального туризма***

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, профессор, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Вакуленко Н.**, студентка 2 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Геральдика как механизм хранения и трансляции культурной памяти***

Научный руководитель: Элькан О. Б., канд. культурологии, доцент кафедры философии, культурологи и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Власенко Ю.**, студентка 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности, проблемы и перспективы национальных парков Франции***

Научный руководитель: Чеглазова М. Е., канд. геогр. наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Гусейнли А.**, студент 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Современное развитие спелеотуризма в Крыму***

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, профессор, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Гущина О.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Дизайн» ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

***Культурный и религиозный туризм в условиях современного общества***

Научный руководитель: Упине А. М., д-р искусствоведения, профессор ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

**Друзенко Д.**, студентка 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Проблемы обеспечения безопасности туризма***

Научный руководитель: Бугаец Т. Г., старший преподаватель кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Дубина В.**, студентка 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Перспективы развития горнолыжного туризма***

Научный руководитель: Ибрагимов Э. Э., д-р экон. наук, профессор, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Евдокимова М.**, студентка 4 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Эволюция архитектурного стиля мечетей г. Бахчисарай периода Крымского ханства***

Научный руководитель: Яшная О. С., канд. ист. наук, старший преподаватель кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Есипов А.**, студент магистратуры направления подготовки «Туризм» ФГОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»

***Формирование и продвижение регионального туристского продукта на внутреннем рынке***

Научный руководитель: Федоров О. А., канд. ист. наук, профессор кафедры истории и музейного дела ФГОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»

**Ечкалова И.**, студентка 2 курса направления «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Православные святыни Крыма: Храм Св. Иоанна Златоуста***

Научный руководитель: Элькан О. Б., канд. культурологии, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Захарченко В.**, студентка 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Система общественного питания как элемент туристской индустрии: перспективы эффективного развития***

Научный руководитель: Бугаец Т. Г., старший преподаватель кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Казанцев Я.**, студент 2 курса направления подготовки «Культурология» ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет»

***Караимы: к вопросу о происхождении***

Научный руководитель: Дубровская М. Ю., д-р искусствоведения, профессор, профессор кафедры теории, истории культуры и музеологии ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет»

**Каплина М.**, студентка 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Развитие Крымского федерального округа в сложившейся мировой ситуации***

Научный руководитель: Бугаец Т. Г., старший преподаватель кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Киселева Е.**, студентка 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности управления персоналом туристского предприятия***

Научный руководитель: Тропина Е. А., преподаватель кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Козина А.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Проблемы актуализации памятников археологии (на примере Неаполя Скифского)***

Научный руководитель: Стельмах И. Ф., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Кондратьева Е.**, студентка 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***История формирования и тенденции развития мирового событийного туризма***

Научный руководитель: Чеглазова М. Е., канд. геогр. наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Котова О.**, студентка 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Франция как самый популярный туристический маршрут в мире***

Научный руководитель: Ибрагимов Э. Э., д-р экон. наук, профессор, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Куртсеитова Э.**, студентка 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности лечебно-оздоровительного туризма в странах Европы и Израиле***

Научный руководитель: Ибрагимов Э. Э., д-р экон. наук, профессор, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Кучмина М.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «История» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» в г. Ялте

***Крым – доступная среда***

Научный руководитель: Шендрикова С. П., д-р ист. наук, профессор Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» в г. Ялте

**Лазаренко Н.**, студентка 2 курса направления подготовки «Культурология» ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

***Историко-культурные основания религиозного туризма в Крыму***

Научный руководитель: Аронов А. А., д-р пед. наук, д-р культурологии, профессор, заведующий кафедрой истории, истории культуры и музееведения социально-гуманитарного факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

**Лысогор В.**, студентка 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Проблемы развития туризма в России***

Научный руководитель: Ибрагимов Э. Э., д-р экон. наук, профессор, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Мазурина И.**, студентка 4 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Влияние природных факторов на разрушение памятников культуры (на примере Ливадийского дворца)***

Научный руководитель: Стельмах И. Ф., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Мандрик Е.**, студентка 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Ливадийский дворец: особенности становления и перспективы в развитии туристической деятельности Республики Крым***

Научный руководитель: Чеглазова М. Е., канд. геогр. наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Маранникова Е.**, студентка 4 курса направления подготовки «Туризм» ФГБОУ ВО «Российский государственный университет туризма и сервиса»

***Разработка справочника по лечебно-оздоровительным турам в Крымском федеральном округе***

Научный руководитель: Афанасьев О. Е., д-р геогр. наук, профессор, профессор кафедры бизнес-технологий в туризме и гостеприимстве

**Мартынова Е.**, студентка 1 курса направления подготовки «Народная художественная культура» ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»

***Тематические маршруты типа «дорога ...» как феномен культурного туризма в Германии***

Научный руководитель: Трошкина В. И., канд. филол. наук, доцент, заведующая кафедрой иностранных языков ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»

**Матвийчук Н.**, студент 4 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

***Сравнительный анализ музейных брендов Крыма и Израиля***

Научный руководитель: Матросова И. Г., канд. пед. наук, доцент кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Медведская И.**, студентка 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Актуальность курортных регионов Италии в современном туризме***

Научный руководитель: Ибрагимов Э. Э., д-р экон. наук, профессор, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Москвичева А.**, студентка 3 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности организации межгородской экскурсии по объектам Южного берега Крыма***

Научный руководитель: Николаенко Н. В., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Парфенова Ю.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Исторические условия формирования памятников охранительной деятельности в Крыму в XX – нач. XXI вв.***

Научный руководитель: Севастьянов А. В., канд. ист. наук, заведующий кафедрой музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сагателян М.**, студентка 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Экстремальные виды туризма и их развитие в Крыму***

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, профессор, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Самойлова Е.**, студентка 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Актуальные вопросы развития спелеотуризма в Крыму***

Научный руководитель: Чеглазова М. Е., канд. геогр. наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Симоненко О.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Интерактивная экскурсия как новационная методика (на примере материалов Республиканского конкурса музеев Крыма)***

Научный руководитель: Стельмах И. Ф., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Смешная С.**, студентка 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Перспективы развития курортно-туристской сферы Республики Крым***

Научный руководитель: Бугаец Т. Г., старший преподаватель кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Степаненко Е.**, студентка 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности развития паломнического туризма***

Научный руководитель: Ибрагимов Э.Э., д-р экон. наук, профессор, заведующий кафедрой туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Федорчук А.**, студентка 4 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Особенности становления музейного туризма в Крыму***

Научный руководитель: Величко Т. В., канд. ист. наук, старший преподаватель кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Фомина К.**, студентка 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Современные направления развития туризма в Республике Крым***

Научный руководитель: Тропина Е.А., преподаватель кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Чаплыгин Ю.**, студент 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Экологический туризм в Крыму. Проблемы и перспективы развития***

Научный руководитель: Бугаец Т. Г., старший преподаватель кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Чобанова Э.**, студентка 4 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Перспективы развития отрасли туризма на примере ОАЭ***

Научный руководитель: Бугаец Т. Г., старший преподаватель кафедры туризма ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

## СЕКЦИЯ «КНИГА И БИБЛИОТЕКА: СРЕДА ОБИТАНИЯ»

*Руководитель секции:*

**Шелягова А. А.** – канд. пед. наук, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности

*Секретарь:*

**Таирова Э.Н.** – лаборант кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности

**Алиева С., Мартынова Ек.,** студентки 3 курса направления подготовки «Документоведение и архивоведение» ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»

***Качество образовательных услуг в Орловском государственном институте культуры глазами студентов***

Научный руководитель: Деденева А. С., канд. пед. наук, доцент, заведующая кафедрой информатики и документоведения ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»

**Асанова С.,** студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Исследование эффективности работы библиотекаря на примере деятельности школьных библиотек Сакского района Республики Крым***

Научный руководитель: Шелягова А. А., канд. пед. наук, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Боева Э.,** студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Взгляд на библиотечно-информационное обслуживание из виртуальной реальности***

Научный руководитель: Микитинец А. Ю., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Ведерникова А.,** студентка 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Формирование электронных информационных ресурсов ГБУКРК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»***

Научный руководитель: Кадырова Э. А., канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Ведерникова А., Киселева А.**, студентки 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

***Веб-представительство: создание сайта для детской библиотеки г. Армянск***

Научный руководитель: Матросова И. Г., канд. пед. наук, доцент кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Глушкова А.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Роль библиотеки как культурно-досугового центра на селе (из опыта работы библиотек МБУК Сакской ЦБС)***

Научный руководитель: Шелягова А. А., канд. пед. наук, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Горайчук Н.**, студентка 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Формирование корпоративной электронной ресурсной базы региона***

Научный руководитель: Шелягова А. А., канд. пед. наук, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Грешная И.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Электронная книга как феномен современной культуры***

Научный руководитель: Микитинец А. Ю., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Дмитриева В.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Проблемы сохранения книжных памятников Российской Федерации***

Научный руководитель: Грива О. А., д-р филос. наук, профессор, профессор кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Дунская-Бенмашиш М.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Профессионализация библиотечных кадров как важное звено непрерывного образования»***

Научный руководитель: Шелягова А. А., канд. пед. наук, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Ершова О.**, студентка 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Основные тенденции развития системы книгораспространения в России***

Научный руководитель: Шелягова А. А., канд. пед. наук, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Загуменная С.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Библиотека сквозь призму читательских ожиданий, или в отпуск по уходу за ребенком – с библиотекой***

Научный руководитель: Грива О. А., д-р филос. наук, профессор, профессор кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Зотова Е.**, студентка 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ФБГОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»

***Не дать свече погаснуть ... (о работе Верхнехавской муниципальной библиотеки Воронежской области по вступлению в содружество Павленковских библиотек)***

Научный руководитель: Борисова О. О., д-р пед. наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности ФБГОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»

**Иванченко Е.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Внутрисистемные проекты как современный аспект краеведческой деятельности библиотек***

Научный руководитель: Швецова А. В., д-р филос. наук, профессор, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Илюшин Т.**, студент 4 курса направления подготовки «Менеджмент библиотечно-информационной деятельности» ФБГОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»

***Проблема реализации принципов Модельного стандарта на примере общедоступных библиотек города Иваново***

Научный руководитель: Беляева Н. Е., канд. пед. наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»

**Качиева А.**, студентка 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Использование электронных информационных ресурсов в обслуживании читателей библиотеки медицинского вуза (на примере НБ МА им. С. И. Георгиевского)***

Научный руководитель: Кадырова Э. А., канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Киселева А.**, студентка 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Из истории развития ведомственных библиотек Армянска (вторая половина XX века)***

Научный руководитель: Шелягова А. А., канд. пед. наук, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Кулинченко М.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Управление персоналом библиотеки с использованием современных средств информации***

Научный руководитель: Грива О. А., д-р филос. наук, профессор, профессор кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Литвинюк Т.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Интернет-реклама как инструмент маркетинговой деятельности библиотек***

Научный руководитель: Матросова И. Г., канд. пед. наук, доцент кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Миланова И.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Основные направления и формы работы библиотек по социокультурной реабилитации людей с ограниченными возможностями***

Научный руководитель: Шелягова А. А., канд. пед. наук, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Моряшева Н.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Современные тенденции развития библиотечно-информационной деятельности***

Научный руководитель: Микитинец А. Ю., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Немирович С.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Перспективы развития ГБУКРК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»***

Научный руководитель: Микитинец А. Ю., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Покотилов Д.**, студент 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Библиотека и музей в современном мире***

Научный руководитель: Микитинец А. Ю., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Приходько О.**, студентка 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Поддержка и развитие чтения как общенациональная задача***

Научный руководитель: Шелягова А. А., канд. пед. наук, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Прокопенко И.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Этические аспекты современных библиотечных услуг***

Научный руководитель: Грива О. А., д-р филос. наук, профессор, профессор кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Прощенко О.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Социокультурные тенденции развития библиотечно-информационной деятельности в России***

Научный руководитель: Микитинец А. Ю., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Рейдер Д.**, студентки 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Поиски положительного героя в творчестве крымского писателя Е.В. Белоусова***

Научный руководитель: Резник О. В., д-р филол. наук, профессор, заведующая кафедрой иностранных языков и межкузыковых коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Романова И.**, студентка 2 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Тенденции рекламной деятельности в сельских библиотеках Первомайского района Республики Крым***

Научный руководитель: Шелягова А. А., канд. пед. наук, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сапранькова С.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Маркетинг в библиотечно-информационной деятельности***

Научный руководитель: Микитинец А. Ю., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Семиногина Е.**, студентка 4 курса направления подготовки «Филология» ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский Федеральный университет», г. Ставрополь

### ***Типология женских образов романа Т. Толстой «Кысь»***

Научный руководитель: Иванова И. Н., д-р филол. наук, профессор кафедры отечественной и мировой литературы ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский Федеральный университет»

**Сиротюк О.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

### ***Информационно-библиотечное обслуживание пользователей структурного подразделения (общий читальный зал) ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко» (по итогам региональных исследований)***

Научный руководитель: Шелягова А. А., канд. пед. наук, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сташук С.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Информационный «голод» в сельских библиотеках***

Научный руководитель: Грива О. А., д-р филос. наук, профессор, профессор кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Сухорукова О.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Проблема модернизации сельских библиотек Крыма***

Научный руководитель: Микитинец А. Ю., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Тимофеева А.**, студентка 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Государственная политика в области сохранения библиотечных фондов***

Научный руководитель: Шелягова А. А., канд. пед. наук, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Тростюк Е.**, студентка 1 курса магистратуры направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Музей книги в детской библиотеке: миф или реальность***

Научный руководитель: Микитинец А. Ю., канд. филос. наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Фетислямова Т.**, студентка 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Короткова А.**, студентка 2 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

***Развитие книгопечатания в Крыму***

Научный руководитель: Резник О. В., д-р филол. наук, профессор, заведующая кафедрой иностранных языков и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Для записей

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования Республики Крым  
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

г. Симферополь, ул. Киевская, 39

Тел. (3652) 27–64–58

[наука-kukiit@mail.ru](mailto:наука-kukiit@mail.ru)

2016 г.